

Serie DVR1

Videoregistratore digitale a colori a singolo canale

Istruzioni di installazione



IMPORTANT SAFEGUARDS

1. Read Instructions - All the safety and operating instructions should be read before the unit is operated.
 2. Retain Instructions - The safety and operating instructions should be retained for future reference.
 3. Heed Warnings - All warnings on the unit and in the operating instructions should be adhered to.
 4. Follow Instructions - All operating and use instructions should be followed.
 5. Cleaning - Unplug the unit from the outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.
 6. Attachments - Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
 7. Water and Moisture - Do not use this unit near water - for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; near a swimming pool; in an unprotected outdoor installation; or any area which is classified as a wet location.
 8. Accessories - Do not place this unit on an unstable stand, tripod, bracket, or mount. The unit may fall, causing serious injury to a person and serious damage to the unit. Use only with a stand, tripod, bracket, or mount recommended by the manufacturer or sold with the product. Any mounting of the unit should follow the manufacturer's instructions and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
- 

An appliance and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the appliance and cart combination to overturn.
9. Ventilation - Openings in the enclosure, if any, are provided for ventilation, to ensure reliable operation of the unit, and to protect it from overheating. These openings must not be blocked or covered. This unit should not be placed in a built-in installation unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.
 10. Power Sources - This unit should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply you plan to use, consult your appliance dealer or local power company. For units intended to operate from battery power or other sources, refer to the operating instructions.
 11. Grounding or Polarization - This unit may be equipped with a polarized alternating-current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.
Alternately, this unit may be equipped with a 3-wire grounding-type plug, a plug having a third (grounding) pin. This plug will only fit into a grounding-type power outlet. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug.
 12. Power Cord Protection - Power supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords and plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.
 13. Power Lines - An outdoor system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outdoor system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal. U.S.A. models only - refer to the National Electrical Code Article 820 regarding installation of CATV systems.
 14. Overloading - Do not overload outlets and extension cords as this can result in a risk of fire or electric shock.
 15. Object and Liquid Entry - Never push objects of any kind into this unit through openings, as they may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the unit.
 16. Servicing - Do not attempt to service this unit yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.

17. Damage Requiring Service - Unplug the unit from the outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
 - a. When the power supply cord or plug is damaged.
 - b. If liquid has been spilled or objects have fallen into the unit.
 - c. If the unit has been exposed to rain or water.
 - d. If the unit does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions, as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the unit to its normal operation.
 - e. If the unit has been dropped or the cabinet has been damaged.
 - f. When the unit exhibits a distinct change in performance--this indicates a need for service.
18. Replacement Parts - When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
19. Safety Check - Upon completion of any service or repairs to this unit, ask the service technician to perform safety checks to determine that the unit is in proper operating condition.
20. Coax Grounding - If an outside cable system is connected to the unit, be sure the cable system is grounded. U.S.A. models only — Section 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA No.70-1981, provides information with respect to proper grounding of the mount and supporting structure, grounding of the coax to a discharge unit, size of grounding conductors, location of discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.
21. Lightning - For added protection of this unit during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the cable system. This will prevent damage to the unit due to lightning and power line surges.

FCC & ICES INFORMATION

(U.S.A. and Canadian Models Only)

WARNING - This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules and ICES-003 of Industry Canada. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and radiates radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense. Intentional or unintentional changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance shall not be made. Any such changes or modifications could void the user's authority to operate the equipment.

If necessary, the user should consult the dealer or an experienced radio/television technician for corrective action. The user may find the following booklet prepared by the Federal Communications Commission helpful: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, Stock No.004-000-00345-4.

Warning: This is a Class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

For additional information or to speak to a representative, please contact the Philips Communication, Security & Imaging location nearest you:

The Americas: 1 800 326 3270
Europe & Middle East: 31 40 278 1222
Asia Pacific Region: 65 350 1859

or visit our Web site at www.philipscsi.com.

SAFETY PRECAUTIONS

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK. DO NOT OPEN!	
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRICAL SHOCK, DO NOT OPEN COVERS. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		

This label may appear on the bottom of the unit due to space limitations.



The lightning flash with an arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING
TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE UNITS NOT SPECIFICALLY DESIGNED FOR OUTDOOR USE TO RAIN OR MOISTURE.



Attention: Installation should be performed by qualified service personnel only in accordance with the National Electrical Code or applicable local codes.



Power Disconnect. Units with or without ON-OFF switches have power supplied to the unit whenever the power cord is inserted into the power source; however, the unit is operational only when the ON-OFF switch is in the ON position. The power cord is the main power disconnect for all units.

SÉCURITÉ

	ATTENTION RISQUE D'ÉLECTROCUTION. NE PAS OUVRIR	
DANGER: POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER. IL N'Y A PAS DE PIÈCES REMPLAÇABLES À L'INTÉRIEUR. POUR TOUTE RÉVISION, S'ADRESSER À UN TECHNICIEN SPÉCIALISÉ.		

En raison de limitation de place, cette étiquette peut être placée sur le dessous de l'appareil.



L'éclair fléché dans un triangle équilatéral, avertit l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur de l'appareil et d'une valeur suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation contenu dans un triangle équilatéral, avertit l'utilisateur de la présence, dans la documentation qui accompagne l'appareil, de consignes d'utilisation et de maintenance importantes.

ATTENTION
POUR ÉVITER LE RISQUE D'ÉLECTROCUTION OU D'INCENDIE, NE PAS EXPOSER À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ UN APPAREIL NON CONÇU POUR UNE UTILISATION EXTÉRIEURE.



Attention: L'installation doit être effectuée uniquement par du personnel de service qualifié conformément à la réglementation du Code Electrique National ou à la réglementation locale.



Disjonction de l'alimentation. Les appareils avec ou sans commutateurs ON-OFF sont alimentés à chaque fois que le cordon d'alimentation est branché à la source d'alimentation; toutefois, les appareils disposant de commutateurs ON-OFF ne fonctionnent que lorsque le commutateur ON-OFF est sur la position ON. Le cordon d'alimentation est la disjonction d'alimentation principale pour tous les appareils.

AVVISO: Dispositivo sensibile all'elettricità statica. Per evitare scariche elettrostatiche rispettare le precauzioni relative a CMOS/MOSFET.

NOTA: Quando si maneggiano le schede a circuiti stampati sensibili all'elettricità statica, indossare braccialetti collegati a terra e seguire le precauzioni di sicurezza ESD.


ATTENZIONE OSSERVARE LE PRECAUZIONI RELATIVE A COMPONENTI SENSIBILI ALL'ELETTRICITA' STATICA

ATTENZIONE: Batteria al litio

Se la batteria è sostituita in maniera incorretta si corre il rischio di esplosione. Sostituire solo con batterie dello stesso tipo o di tipo equivalente come raccomandato dal fabbricante.



SICHERHEITSVORKEHRUNGEN



VORSICHT

STROMSCHLAGEGEFAHR!
BITTE NICHT ÖFFNEN!



VORSICHT: UM EINEN ELEKTRISCHEN SCHLAG ZU VERMEIDEN, ABDECKUNG NICHT ENTFERNEN. WARTUNGEN ALLER ART QUALIFIZIERTEM PERSONAL BELASSEN.

Aus Platzgründen kann diese Warnung auf der Unterseite des Gerätes angebracht sein.



Das Blitzsymbol im gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf nicht isolierte "Hochspannung" im Gehäuse aufmerksam machen, die eventuell stark genug ist, um einen elektrischen Schlag zu verursachen.



Das Ausrufezeichen im gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanleitungen in der dem Gerät beigelegten Literatur aufmerksam machen.

WARNUNG

UM FEUER ODER ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SETZEN SIE DAS GERÄT NIEMALS REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUS.



Achtung! Die Installation sollte nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal gemäß jeweilig zutreffender Elektrovorschriften ausgeführt werden.



Netzanschluß. Geräte mit oder ohne Netzschalter haben Spannung am Gerät anliegen, sobald der Netzstecker in die Steckdose gesteckt wird. Das Gerät ist jedoch nur betriebsbereit, wenn der Netzschalter (EIN/AUS) auf EIN steht. Wenn man das Netzkabel aus der Steckdose zieht, dann ist die Spannungszuführung zum Gerät vollkommen unterbrochen.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD



PRECAUCION

¡PELIGRO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO ABRIR!



PRECAUCION: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO, FAVOR NO ABRIR LA CUBIERTA. ESTE EQUIPO NO CONSTA DE PIEZAS O PARTES QUE REQUIEREN SERVICIO O MANTENIMIENTO. PARA REPARACIONES FAVOR REFERIRSE A UN TÉCNICO CALIFICADO.

Debido a limitaciones de espacio, esta etiqueta puede aparecer en la parte inferior de la unidad.



El símbolo representado por un relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero, se muestra con el objetivo de alertar al usuario que existen "voltajes peligrosos" sin aislamiento, dentro de la cubierta de la unidad. Dichos voltajes pueden ser de tal magnitud que constituyen un riesgo de choque eléctrico a personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero, se muestra con el objetivo de alertar al usuario de que instrucciones de operación y mantenimiento importantes acompañan al equipo.

PELIGRO

PARA EVITAR EL PELIGRO DE INCENDIO Ó CHOQUE ELÉCTRICO, NO EXPONGA A LA LLUVIA Ó HUMEDAD, EQUIPOS QUE NO HAN SIDO DISEÑADOS PARA USO EXTERIOR.



Atención: La instalación de este equipo debe ser realizada por personal capacitado, solo en acuerdo, y en cumplimiento de normas del "National Electric Code" (Código Eléctrico Nacional) ó las normas del Gobierno Nacional Local.



Para Desconectar la Alimentación: Unidades no equipadas con interruptores ON/OFF, son alimentadas cuando el cable de alimentación es conectado a la corriente eléctrica. Las unidades equipadas con interruptores son alimentadas de igual forma, pero adicionalmente requieren que el interruptor esté posicionado en ON. El cable de alimentación es el medio principal de desconexión del equipo.

SEZIONE 1: INTRODUZIONE AI VIDEOREGISTRATORI DIGITALI DELLA SERIE DVR1	8
1.1 Guida al manuale	8
1.2 Disimballaggio	8
1.3 La serie DVR1	8
SEZIONE 2: INSTALLAZIONE DEL DVR1	9
2.1 Montaggio	9
2.2 Connessione del DVR1	9
SEZIONE 3: GUIDA AI COMANDI DVR1	12
3.1 Comandi del pannello anteriore del DVR1	12
3.2 Display del pannello anteriore del DVR1	12
3.3 Navigazione con i comandi del DRV1	13
SEZIONE 4: PROGRAMMAZIONE DEL MENU PRINCIPALE DEL DVR1	14
4.1 Panoramica del menu principale	14
4.2 Impostazione di data e ora	14
4.3 Configurazione allarmi	14
4.4 Configurazione di registrazioni pianificate	15
4.5 Configurazione dei parametri della registrazione	15
4.6 Configurazione delle opzioni di visualizzazione su schermo	16
4.7 Gestione dell'archiviazione	16
4.8 Accesso all'Advanced Menu (Menu avanzato)	18
SEZIONE 5: PROGRAMMAZIONE DELL'ADVANCED MENU	19
5.1 Panoramica dell' Advanced Menu	19
5.2 Password DVR1	19
5.3 Sovrascrittura del disco	20
5.4 Cancellazione e ripristino dei dati sul disco	20
5.5 Registrazione audio	20
5.6 Cancellazione automatica	20
5.7 Configurazione delle comunicazioni	20
5.8 Configurazione del formato del multiplexer	21
5.9 Modifica della qualità dell'immagine	21
5.10 Blocco del pannello anteriore	21
5.11 Ripristino delle impostazioni predefinite	21
5.12 Modifica della password	21
SEZIONE 6: USO DELLA SERIE DVR1	22
6.1 Impostazione iniziale	22
6.2 Registrazione	22
6.3 Visualizzazione immagini	23
6.4 Interfaccia di ricerca	24

SEZIONE 7: PROGRAMMA REMOTE VIEWER	25
7.1 Introduzione a Remote Viewer	25
7.2 Installazione del programma Remote Viewer	25
7.3 Finestra principale di Remote Viewer	26
7.3.1 Componenti della finestra principale di Remote Viewer	26
7.4 Usare Remote Viewer per visualizzare file video archiviati	27
7.5 Visualizzazione del video DVR1 su un PC remoto	28
7.5.1 Aggiungere una unità DVR1 alla Connection List (Elenco collegamenti) di Remote Viewer	28
7.5.2 Selezionare l'unità DVR1 dalla Connection List	29
7.5.3 Collegarsi al DVR1.	29
7.6 Selezione del tipo di collegamento	30
7.6.1 Collegamento normale	30
7.6.2 Collegamento dal vivo	31
7.7 Impostazione della qualità dell'immagine	32
7.7.1 Accesso al menu Image Quality Setup (Impostazioni qualità immagine)	32
7.8 Impostazione dei livelli di accesso	33
7.8.1 Impostazione/Modifica dei livelli di accesso	33
7.9 Modifica della password	33
7.10 Funzione Snapshot di Remote Viewer	34
7.10.1 Salvare Snapshot con il pulsante Copy (Copia)	34
7.10.2 Salvare Snapshot con il menu File	35
7.10.3 Salvare Snapshot con WaveStudio	35
7.10.4 Modificare SnapShot	35
7.10.5 Cancellare Snapshot	36
7.11 Menu View (Visualizza) e schermo Disk Analysis (Analisi disco)	36
7.11.1 Il menu di scelta rapida Disk Analysis	37
7.12 Menu Search (Cerca) di Remote Viewer	37
7.12.1 Finestra Search Screen.....	37
7.13 Uso di Remote Viewer per la registrazione e la visione del video	38
7.13.1 Registrare video sul PC usando Remote Viewer	38
7.13.2 Visione di video registrato (da file *.rdv)	38
SEZIONE 8: ASSISTENZA TECNICA E RESTITUZIONI	39
8.1 Manutenzione	39
8.2 Assistenza tecnica	39
APPENDICE A: IMPOSTAZIONI PREDEFINITE	40
APPENDICE B: SPECIFICHE TECNICHE	41

SEZIONE 1: INTRODUZIONE AI VIDEOREGISTRATORI DIGITALI DELLA SERIE DVR1

1.1 Guida al manuale

Questo manuale contiene tutte le informazioni necessarie per installare, programmare e far funzionare i videoregistratori digitali della serie DVR1 in modo sicuro. Le procedure dettagliate e i menu campione guidano l'utente fase per fase all'impostazione e alla programmazione del DVR1.

La confezione del DVR1 include il software Remote Viewer che permette di accedere remotamente al DVR1 tramite un'interfaccia di rete. Le istruzioni complete per l'installazione e il funzionamento del software Remote Viewer sono inclusi in questo manuale.

NOTA: nella confezione è incluso un **Addendum sull'archiviazione** con informazioni dettagliate sulle unità di archiviazione e istruzioni generali di configurazione e funzionamento.

1.2 Disimballaggio

Disimballare con cautela. Questa è un'apparecchiatura elettronica che deve essere maneggiata con cura per evitare danni. Verificare che siano inclusi:

- ✓ Unità videoregistratore digitale (Modello DVR1, DVR1EP, DVR1EP2 o DVR1EP2A)
- ✓ Istruzioni di installazione (questo manuale)
- ✓ Addendum all'archiviazione
- ✓ Scheda accessori (circuiti stampati)
- ✓ Un (1) alimentatore a 12 volt con due cavi di alimentazione
- ✓ Kit per l'installazione su rack
- ✓ CD software Remote Viewer

Se un componente risulta danneggiato durante la spedizione, risistemarlo correttamente nella scatola e informare lo spedizioniere. Se mancano alcuni componenti, informare il proprio Rappresentante di Vendita o il Servizio Assistenza Clienti della Philips CSI:

Nelle Americhe: 1 800 326 3270

In Europa e nel Medio Oriente: 31 40 278 1222

Regione Asia-Pacifico: 65 350 1859

NOTA: si raccomanda di conservare tutti i materiali di imballaggio per eventuali trasporti in futuro ed evitare danni alle componenti.

1.3 La serie DVR1

I videoregistratori digitali DVR1 sono un'alternativa digitale ai tradizionali VCR. La registrazione video digitale permette di registrare continuamente sul disco rigido, eliminando così la necessità di sostituire o riavvolgere i nastri. La serie DVR1 permette la ricerca di eventi registrati tramite menu e l'accesso alle immagini dal vivo o registrate tramite rete Ethernet.

Inoltre la serie DVR1 offre le seguenti funzioni:

- Collegamenti ingresso/uscita video composito o S-Video.
- Ampio spazio su disco rigido: 30 GB min per **DVR1**; 80 GB min per **DVR1EP**; 160 GB min per **DVR1EP2** e **DVR1EP2A**.
- Si può collegare a una videocamera singola o ad un massimo di 32 videocamere tramite uno di molti modelli di multiplexer.
- Frequenza di registrazione variabile da 0,1 a 60 immagini al secondo.
- Due modalità di registrazione su disco fisso: registrazione continua (overwrite mode) o no overwrite.
- Due livelli di qualità di registrazione: S-video o VHS.
- Compatibile con molte unità di archiviazione (si veda l'**Addendum sull'archiviazione** incluso nella confezione).
- Software **Remote Viewer** per visualizzare immagini dal vivo o registrate dal vivo remotamente su un PC, oltre a molte altre funzionalità (vedere la **Sezione 7**).

NOTA: per un elenco aggiornato di periferiche di archiviazione esterne approvate, si veda il sito Web della Philips www.philipscsi.com.

SEZIONE 2: INSTALLAZIONE DEL DVR1

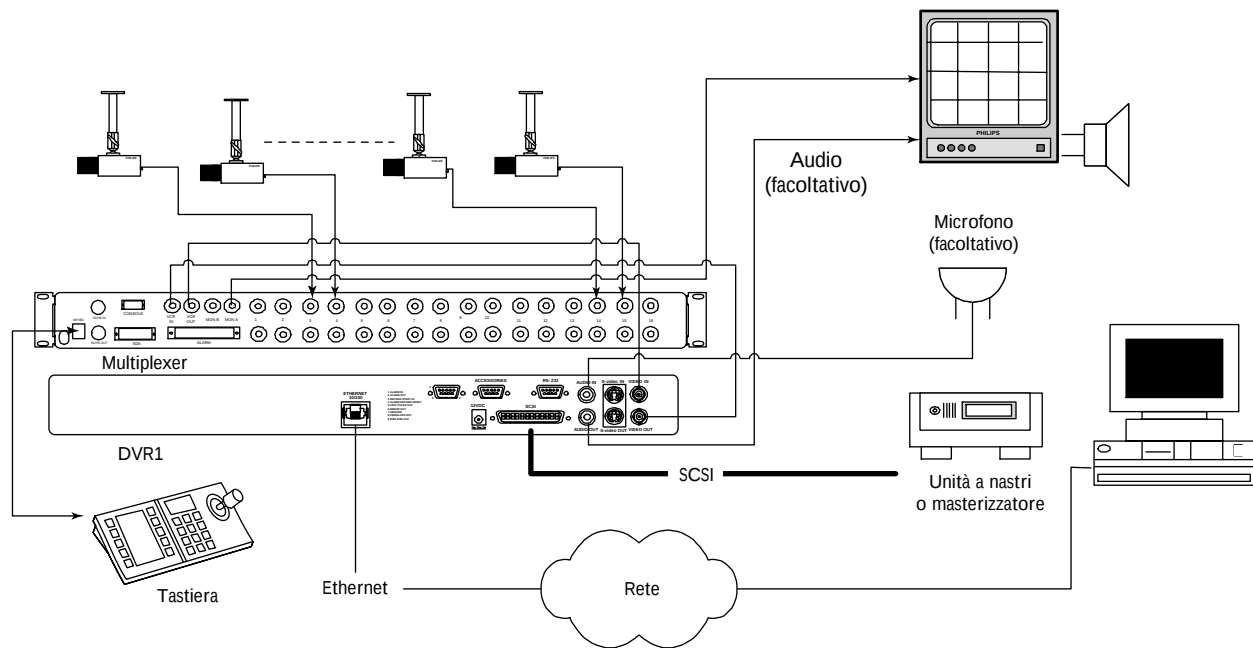


Figura 2A - Esempio di installazione dell'unità DVR1

La **Figura 2A** mostra una installazione tipica di un'unità DVR1. Considerare le periferiche necessarie per il proprio sistema ed effettuare i collegamenti secondo le istruzioni seguenti.

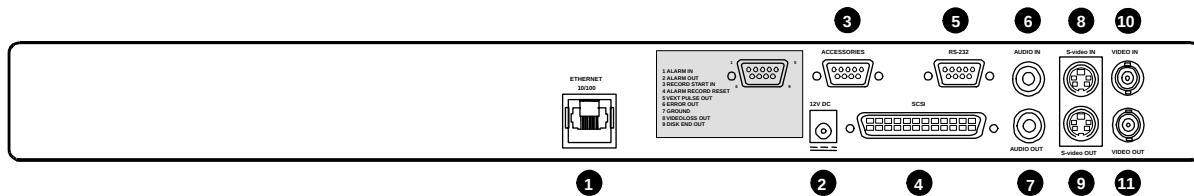
2.1 Montaggio

Il DVR1 è fornito come unità desktop. Se lo si desidera, si può montare l'unità su rack utilizzando il kit per l'installazione su rack (incluso). Verificare che nella posizione di installazione si abbia una ventilazione adeguata e una buona protezione dall'umidità. Non bloccare i fori di ventilazione sui lati dell'unità.

2.2 Connessione del DVR1

Connessione del pannello posteriore

1. Per dettagli sulle connessioni di ingresso/uscita fornite dal DVR1 fare riferimento alla **Figura 2B**.



1. **Porta Ethernet:** per visualizzare sul PC, tramite rete Ethernet, immagini dal vivo o registrate.
2. **Connettore di alimentazione:** collegare l'alimentatore esterno a 12 V c.a. (incluso).
NOTA: verificare che l'alimentazione c.a. sia stabile e che rientri nella gamma delle tensioni nominali dell'alimentatore esterno. Se l'alimentazione c.a. è soggetta a picchi o a cadute di tensione, usare uno stabilizzatore della linea di alimentazione o un gruppo di continuità (UPS).
3. **Porta I/O accessori:** usata per collegare unità periferiche come allarmi, relè di allarme o il collegamento VEXT (vedere ulteriori informazioni e la descrizione dei collegamenti per ciascun piedino in questa sezione).
4. **Porta SCSI:** per collegare un dispositivo di archiviazione compatibile con SCSI.
5. **Porta seriale RS-232:** porta seriale per l'aggiornamento Flash del software. Usata anche per il controllo esterno dell'unità.
NOTA: la porta RS-232 NON funziona con un modem. Utilizzare un cavo di tipo Null Modem (Philips SI385) per collegarsi a questa porta.
6. **Ingresso audio (solo certe versioni specifiche):** spinotto tipo RCA non bilanciato.
7. **Uscita audio (solo certe versioni specifiche):** spinotto tipo RCA non bilanciato.
8. **Ingresso S-Video:** ingresso video Y/C con connettore mini DIN a 4 piedini.
9. **Uscita S-Video:** uscita video Y/C con connettore mini DIN a 4 piedini.
10. **Ingresso video:** ingresso video composito con connettore stile BNC.
11. **Uscita video:** uscita video composito con connettore stile BNC.

Figura 2B - Connessioni del pannello posteriore del DVR1

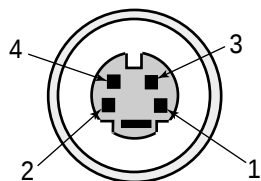
- Collegare tutte le periferiche (per esempio telecamere, macchine fotografiche, monitor. ecc.) agli ingressi/uscite corrispondenti sul pannello posteriore del DVR1.

ATTENZIONE: NON collegare contemporaneamente entrambi gli ingressi video. Si verificherebbe un conflitto hardware che potrebbe danneggiare l'unità.

- Una volta completate tutte le connessioni, dare alimentazione al sistema.

S-Video

- Il cavo deve essere acquistato separatamente.



Segnale

1. GND (Y)
2. GND (C)
3. Segnale Y IN o OUT
4. Segnale C IN o OUT

Porta Ethernet

La porta Ethernet usa normali configurazioni dei pin.

- Per collegare il DVR1 ad un hub, utilizzare un normale cavo Ethernet.
- Per collegare il DVR1 direttamente ad un PC, utilizzare un cavo crossover.

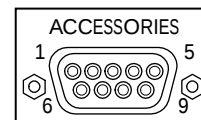
Connessioni alla porta degli accessori

Sul pannello posteriore è presente una porta per collegamenti accessori (connettore tipo DB-9). Collegare la scheda accessori inclusa alla porta e cablare tutti gli accessori necessari alla scheda.

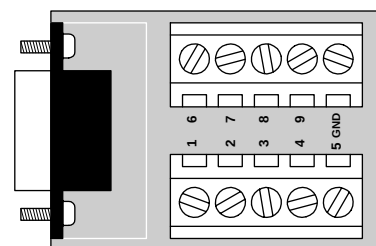
Se si perde la scheda accessori o se questa manca, contattare il centro assistenza clienti della Philips per una sostituzione (numero parte 0900-0127a).

Invece di usare la scheda accessori si può acquistare un connettore DB-9 femmina e cablare i collegamenti come mostrato nella tabella seguente.

Piedino 1: Ingresso allarme	Piedino 6: Uscita errore
Piedino 2: Uscita allarme	Piedino 7: Massa
Piedino 3: Ingresso avvia registrazione	Piedino 8: Uscita perdita segnale video
Piedino 4: Azzerà allarme (funzione da implementare in futuro)	Piedino 9: Uscita fine disco
Piedino 5: Uscita impulso VEXT	Piedino 10: Massa



Connettore DB-9 sul pannello posteriore



Scheda accessori

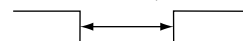
NOTA: Fare riferimento ai manuali del multiplexer e di altre periferiche per informazioni sui collegamenti e la sincronizzazione.

Le funzioni di ciascuno dei collegamenti sulla scheda accessori sono descritte nei paragrafi seguenti:

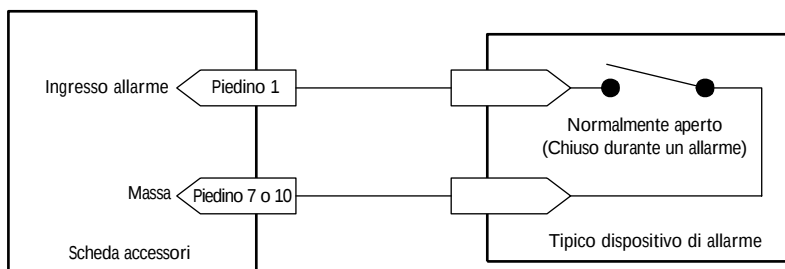
Ingresso allarme: E' possibile attivare una condizione d'allarme con un ingresso **Active Low TTL (TTL attivo basso)** o con dispositivi di contatto a relè, come cuscinetti a pressione, infrarossi passivi, interruttori da porta o altri dispositivi simili.

Input: TTL basso attivo con pull-up o relè normalmente aperto.
Alto: 5V (tollera 12V)
Basso: A terra

Durata minima: 0,5 secondi



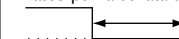
Connessione allarme a relè normalmente aperto



Per dettagli specifici sul cablaggio, fare riferimento al manuale del dispositivo di allarme.

Uscita allarme: L'uscita allarme è attiva quando viene letto un allarme di teletesto o se l'ingresso allarme è attivo. L'uscita dell'allarme è attiva per la sola durata dell'allarme.

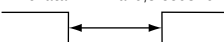
Input: basso attivo
Alto: 12 V
Basso: A terra
Usc. corrente: 50 mA Max
Protetto da cortocircuito.
 Basso per la durata dell'allarme.



Ingresso avvia registrazione: un segnale su questo collegamento attiva la modalità di registrazione dell'unità. Compatibile con il segnale **Uscita fine disco** proveniente da una seconda unità.

Input: TTL basso attivo con pull-up o relè normalmente aperto.
Alto: 5 V (tolleranza 12 V)
Basso: A terra

Durata minima: 0,5 secondi



Azzerà allarme: questa funzione serve per uno sviluppo futuro e non è ancora stata implementata.

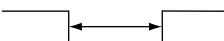
Uscita impulso VEXT: Video External Pulse Connection (VEXT) semplifica il funzionamento del multiplexer sincronizzando automaticamente il multiplexer ed il DVR1.

Il DVR1 invia un impulso VEXT al multiplexer per indicare che è pronto a registrare l'immagine successiva. Il Multiplexer risponde inviando l'immagine successiva all'**Ingresso video** sul DVR1.

La connessione VEXT è utile specialmente per le unità configurate con due velocità di registrazione (Normale ed Allarme).

NOTA: quando si collega l'unità ad un multiplexer, si consiglia vivamente l'uso della connessione VEXT.

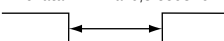
Uscita: bassa attiva
Alta: 5 V
Bassa: A terra (0,8 V Max)
Usc. corrente: 50 mA Max
Protetta da cortocircuito.



Uscita errore: questo segnale si attiva quando l'unità incontra un errore di funzionamento o interno.

Uscita: Collettore aperto
Alta: Transistor spento
Bassa: Transistor acceso
Attiva quando accesa.
Usc. corrente: 10 mA Max

Durata minima: 0,5 secondi

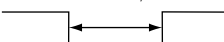


Uscita perdita segnale video: questo segnale si attiva quando l'unità incontra una perdita del segnale video all'ingresso selezionato (Composite o S-video).

In caso di perdita del segnale video, nell'angolo superiore sinistro del monitor primario appare la scritta **VIDEOLOSS**.

Uscita: Collettore aperto
Alta: Transistor spento
Bassa: Transistor acceso
Attiva quando accesa.
Usc. corrente: 10 mA Max

Durata minima: 0,5 secondi



Uscita fine disco: questo segnale si attiva quando sul disco rigido sono rimasti 5 minuti di spazio di registrazione.

Uscita: Collettore aperto
Alta: Transistor spento
Bassa: Transistor acceso
Attiva quando accesa.
Usc. corrente: 10 mA Max

Durata minima: 0,5 secondi

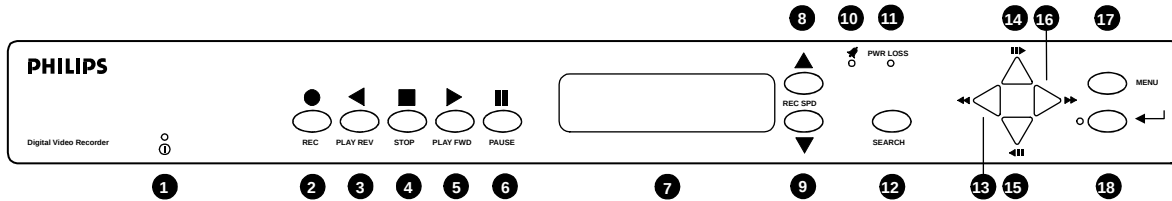


SEZIONE 3: GUIDA AI COMANDI DVR1

Prima di programmare il DVR1 è importante conoscere i comandi. In questa sezione vengono elencati i comandi e gli indicatori presenti nel pannello anteriore e vengono offerti alcuni suggerimenti sulla navigazione dei menu del DVR1 e su come digitare numeri tramite i controlli nel pannello anteriore.

3.1 Comandi del pannello anteriore del DVR1

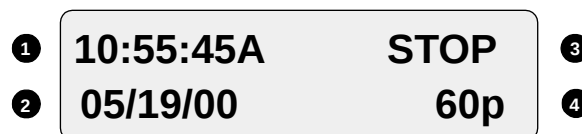
La Figura 3-A mostra i comandi presenti nel pannello anteriore del DVR1 e le relative funzioni. La Figura 2B mostra le componenti dello display LCD anteriore.



1. **Indicatore di accensione:** il LED acceso indica la presenza di alimentazione
2. **Pulsante Record (Registrazione):** premere **RECORD** per avviare la registrazione.
3. **Pulsante Play Reverse (Play indietro):** premere **PLAY REV** per visualizzare le immagini video all'indietro a velocità normale.
4. **Pulsante Stop:** premere **STOP** per interrompere la registrazione o la visione del video.
5. **Pulsante Play Forward (Play avanti):** premere **PLAY FWD** per visualizzare le immagini video in avanti a velocità normale.
6. **Pulsante Pause (Pausa):** premere **PAUSE** per interrompere la visione del video.
7. **Schermo LCD:** visualizza l'ora, la data, la modalità e la velocità di registrazione o di visione in immagini al secondo (pps). (Si veda la **Figura 3B** per ulteriori dettagli).
8. **Pulsante Increase Record Speed (Aumenta la velocità di registrazione):** premere questo pulsante per aumentare la velocità di registrazione o di visione.
9. **Pulsante Decrease Record Speed (Diminuisci la velocità di registrazione):** premere questo pulsante per diminuire la velocità di registrazione o di visione.
10. **Indicatore di allarme:** quando il LED è acceso indica una condizione di allarme.
11. **Indicatore Power Loss (Perdita di alimentazione):** il LED acceso indica una perdita di alimentazione
12. **Pulsante Search (Cerca):** premere **SEARCH** per accedere al menu dei filtri di ricerca o per attivare alcuni comandi.
13. **Pulsante Rewind (Avanzamento veloce all'indietro):** premere **REWIND** per visualizzare il video all'indietro ad alta velocità.
NOTA: il pulsante **Rewind** viene utilizzato anche per la navigazione dei menu e verrà indicato anche come pulsante **freccia a sinistra**.
14. **Pulsante Single Frame Advance (Avanza di un fotogramma):** premere questo pulsante per far avanzare di un unico fotogramma mentre si è in modalità Pause. **NOTA:** il pulsante Single Frame Advance verrà indicato anche come pulsante **freccia in alto**.
15. **Pulsante Single Frame Rewind (Avanza di un fotogramma all'indietro):** premere questo pulsante per tornare indietro di un unico fotogramma mentre si è in modalità Pause.
NOTA: il pulsante **Single Frame Rewind** viene utilizzato anche per la navigazione dei menu e verrà indicato anche come pulsante **freccia in basso**.
16. **Pulsante Fast Forward:** premere **FAST FORWARD** per visualizzare il video in avanti ad alta velocità.
NOTA: il pulsante **Fast Forward** viene utilizzato anche per la navigazione dei menu e verrà indicato come pulsante **freccia a destra**.
17. **Pulsante Menu:** Premere **MENU** per accedere ai Menu. Usato anche per **USCIRE senza salvare** mentre si è all'interno dei menu.
18. **Pulsante Enter ed indicatore LED:** premere **ENTER** per effettuare o confermare una selezione. Quando è acceso, il LED indica che il sistema dei menu è attivo.

Figura 3A - Comandi del pannello anteriore del DVR1

3.2 Display del pannello anteriore del DVR1



1. **Ora:** visualizza l'ora corrente in modalità di **registrazione** e di **stop**. Visualizza l'ora in cui l'evento è stato registrato in modalità **play** e **pause**.
NOTA: per indicare che l'unità è configurata per la registrazione del segnale audio viene visualizzata la lettera **A** dopo l'ora, come mostrato nel diagramma precedente al **numero 1**.
2. **Data o capacità:** in modalità **record** o **stop**, questo campo mostra la data **corrente**, mentre in modalità **play** e **pause** mostra la data in cui è stato registrato l'evento. A seconda delle **impostazioni dello schermo** programmate, questo campo può indicare lo spazio restante sul disco mostrando il **tempo** restante.
3. **Modalità:** visualizza la modalità in cui si trova l'unità.
4. **Velocità di registrazione:** visualizza la normale velocità di registrazione o di playback in immagini per secondo (pps).

Figura 3B - Display LDC DRV1

3.3 Navigazione con i comandi del DRV1

La navigazione e l'inserimento di valori per i parametri attraverso l'uso dei controlli del DRV1 è semplice ed intuitiva. La maggior parte dei menu utilizzano la stessa navigazione per la programmazione dell'unità.

Menu a discesa

I **menu a discesa** sono i menu principali e possono essere visualizzati premendo il pulsante MENU. Per esempio il seguente menu principale DVR1 è un menu a discesa.

TIME/DATE
ALARMS
TIMER SETTINGS
RECORD SETTINGS
DISPLAY SETTINGS
ARCHIVE SETUP
ADVANCED MENU

- Utilizzare le **frecche in avanti e indietro** per scorrere tra gli oggetti e i campi inclusi in un menu. Quando viene evidenziato un oggetto, premere ENTER (INVIO) per selezionarlo.
- Quando si seleziona un oggetto in un menu a discesa viene normalmente visualizzato un sottomenu (cioè un **menu a comparsa**). Le modifiche ai parametri relativi al funzionamento dell'unità si apportano generalmente nei menu a comparsa.
- Per uscire dal menu del programma o dal livello del menu (dopo aver modificato i parametri) premere MENU.

Menu a comparsa

I **menu a comparsa** hanno solitamente uno o più parametri per la selezione o la modifica di un valore. La figura seguente mostra un esempio di menu a discesa.

DATE FORMAT SETUP
SELECT FORMAT
MM/DD/YY

- Utilizzare le **frecche a destra e sinistra** per muovere la selezione tra i vari campi del menu.
- Premere ENTER per selezionare un oggetto.
- Utilizzare le **frecche in alto e in basso** per scorrere tra i valori per un particolare parametro.
- Per salvare le modifiche e uscire dal menu a discesa, selezionare [OK] e/o premere ENTER.
- Per uscire dal menu *senza effettuare modifiche*, premere MENU o selezionare [CANCEL] e premere ENTER.

Convenzioni usate in questo manuale relative alla programmazione

In tutte le sezioni del manuale relative alla programmazione, le istruzioni di programmazione vengono indicate in sottosezioni speciali, come nel seguente esempio:

Main Menu (Menu principale) → Record Settings (Impostazioni di registrazione) → Normal Record Speed (Normale velocità di registrazione)

Significato: al **Main Menu**, selezionare RECORD SETTINGS e quindi ENTER. Si apre un altro menu. In questo menu, selezionare NORMAL RECORD SPEED e quindi premere ENTER. Sarà visualizzato un menu a comparsa.

Testo visualizzato sullo schermo

Il testo visualizzato sullo schermo viene indicato in questo manuale nel modo seguente (notare la differenza tra le voci che sullo schermo appaiono evidenziate e quelle che non lo sono):

Non evidenziate

TIME/DATE

Evidenziate

TIME/DATE

SEZIONE 4: PROGRAMMAZIONE DEL MENU PRINCIPALE DEL DVR1

4.1 Panoramica del menu principale

Il menu principale della serie DRV1 permette di programmare i dati essenziali del sistema e i parametri di funzionamento velocemente e con facilità. La tabella seguente elenca le operazioni utente che sono accessibili tramite il menu principale DVR1.

Azione dell'utente	Voce di menu/sottomenu corrispondente
Impostazione giorno e ora	TIME/DATE
Configurazione allarmi	ALARMS
Configurazione di registrazioni pianificate	TIMER SETTINGS
Configurazione parametri di registrazione	RECORD SETTINGS
Configurazione delle opzioni di visualizzazione su display	DISPLAY SETTINGS
Gestione dell'archiviazione	ARCHIVE SETUP
Accesso all'Advanced Menu	ADVANCED MENU

NOTA: alla prima accensione il DVR1 utilizzerà i parametri predefiniti (vedere l'**Appendice A** per un elenco completo).

Per accedere al menu principale, premere MENU. Sullo schermo principale apparirà il menu seguente.

TIME/DATE
ALARMS
TIMER SETTINGS
RECORD SETTINGS
DISPLAY SETTINGS
ARCHIVE SETUP
ADVANCED MENU

4.2 Impostazione di data e ora

Menu principale → Time/Date (Data e ora)

Usare questo menu per specificare:

- Formato ora: 12 o 24 ore.
- Formato data: MM/GG/AA, GG/MM/AA o AA/MM/GG.
- L'ora: OO/MM/SS.
- La data: MM/GG/AA/GIORNO

SET TIME FORMAT
SET DATE FORMAT
SET TIME
SET DATE

4.3 Configurazione allarmi

Menu principale → Alarms (Allarmi)

Usare questo menu per specificare:

- se viene attivata una condizione di allarme quando l'unità individua un segnale sul collegamento **Alarm In** (Allarme in ingresso) della scheda accessori. (Parametro: **HARDWIRE ALARM – ENABLE/DISABLE** [Abilita/disabilita allarme hardware])
- se viene attivata una condizione di allarme all'arrivo di un segnale di allarme di teletesto di un multiplexer o di un'altra unità. (Parametro: **TELETEXT ALARM – ENABLE/DISABLE** [Abilita/disabilita allarme di teletesto])
- Se l'unità DVR1 attiva la suoneria interna in caso di allarme. (Parametro: **ALARM BUZZER – ENABLE/DISABLE** [Abilita/disabilita cicalino d'allarme])

HARDWIRE ALARM ENABLE
TELETEXT ALARM DISABLE
ALARM BUZZER ENABLE
[CANCEL] [OK]

4.4 Configurazione di registrazioni pianificate

Main Menu → Timer Settings (Impostazioni timer)

Questo menu permette di pianificare la registrazione di un evento futuro. Segue un esempio di menu.

DAY	START	STOP	SPD (pps)	QUALITY	ON/OFF
31	16:45	17:05	20	VHS	ON
SAT	7:55	8:10	10	SVHS	OFF
MON-FRI	9:56	11:05	60	VHS	ON
SAT-SUN	14:23	14:50	60	SVHS	ON
MON-SUN	2:23	3:34	20	VHS	OFF
--	--:--	--:--	--	--	--
[OK]					
EDIT MODE		HIT "ENTER" TO TOGGLE EDIT MODE			

I campi da programmare in tale menu sono i seguenti:

- **Day:** I giorni della registrazione. Selezionare una delle seguenti opzioni:
 - Da 1 a 31 (giorno del mese)
 - Da MON (lunedì) a SUN (domenica) (un giorno della settimana)
 - MON-FRI (tutti i giorni feriali)
 - SAT-SUN (sabato-domenica)
 - MON-SUN (tutti i giorni)
- **Start:** orario iniziale in ore e minuti della registrazione (orario in formato 24 ore). Notare che le ore e i minuti sono modificati separatamente.
- **Stop:** orario finale in ore e minuti della registrazione (orario in formato 24 ore). Notare che le ore e i minuti sono modificati separatamente.
- **Spd (pps) [velocità]:** velocità di registrazione in immagini al secondo (pps, pictures per second). Selezionare una delle seguenti opzioni:
 - 60, 30, 20, 10, 5, 3, 2, 1, 0.5, 0.2, 0.1, 0.0*

***NOTA:** 0.0 indica che la registrazione avviene **solo in caso di allarme**.
- **Quality (Qualità):** Selezionare **SVHS** (migliore qualità dell'immagine) o **VHS** (qualità standard dell'immagine, con una durata maggiore della registrazione).
- **On/Off:** selezionare uno dei seguenti tre parametri:
 - **On** (la registrazione viene avviata secondo le impostazioni)
 - **Off** (la registrazione non viene avviata)
 - **Delete (Annulla)** (vengono cancellati tutti i parametri della registrazione)

NOTA: I campi nel menu Timer Settings possono essere modificati facilmente utilizzando le frecce a **destra** e a **sinistra** per muoversi tra campi e le frecce **in alto** e **in basso** per scorrere tra le varie opzioni per ciascun parametro. Quando si sono impostati tutti i parametri, premere ENTER. Utilizzare le **frecce a destra** e a **sinistra** per navigare, evidenziare [OK] e premere ENTER.

4.5 Configurazione dei parametri della registrazione

Main Menu → Record Settings (Impostazioni registrazione)

Questo menu permette di impostare la velocità e la qualità della registrazione per funzionamento normale e in condizioni di allarme. Utilizzare questo menu per specificare:

- Input video (video composito o S-video) sul pannello posteriore.
- Velocità di registrazione (in immagini al secondo) per registrazioni normali.
- Velocità di registrazione (in immagini al secondo) dell'allarme.
- Qualità video (rapporto compressione/qualità dell'immagine) per le immagini registrate (SVHS o VHS). Notare che la compressione maggiore (VHS) corrisponde ad una qualità dell'immagine normale e ad un tempo di registrazione maggiore.

RECORD INPUT
NORMAL RECORD SPEED
ALARM RECORD SPEED
VIDEO QUALITY

NOTA: se è collegata all'unità **una sola** telecamera, selezionare **NONE (nessuna)**. Si veda la **Sezione 5.8** per ulteriori informazioni sulle applicazioni con Multiplexer.

4.6 Configurazione delle opzioni di visualizzazione su schermo

Main Menu → Display Settings (Impostazioni display)

Utilizzare questo menu per specificare le informazioni relative allo stato da mostrare sullo schermo principale (solitamente nell'angolo in alto a sinistra o in alto a destra nello schermo).

Ciascuno dei seguenti parametri può essere ON (visibile) o OFF (non visibile) per la visualizzazione sullo schermo:

- Data e ora corrente.
- La quantità di tempo rimanente prima che il disco rigido rimanga senza spazio di registrazione (conto alla rovescia automatico da giorni/ore a ore/minuti a minuti/secondi).

NOTA: lo spazio restante per la registrazione verrà visualizzato solo se:

- l'unità sta registrando e
- la modalità di sovrascrittura su disco è impostata a **no overwrite (non sovrascrivere)** o **overwrite once (sovrascrivere una volta)** (si veda la Sezione 5.3).

NOTA: se questo parametro viene attivato, il tempo restante si visualizza anche sul display LCD del pannello anteriore al posto del campo data.

- Stato di un'unità periferica di archiviazione collegata (pronta o no per la registrazione).
- L'ora e la data dell'ultimo allarme. Notare che il sistema visualizza **NONE** se non si è ancora avuto alcun allarme.
- Durante la visione delle immagini registrate, giorno e ora in cui è avvenuta la registrazione.

CURRENT TIME / DATE
RECORD CAPACITY
ARCHIVE STATUS
LAST ALARM
PLAYBACK TIME / DATE

4.7 Gestione dell'archiviazione

NOTA: per ulteriori informazioni sull'archiviazione, si veda l'**addendum sull'archiviazione** incluso con l'unità DVR1.

Vista la complessità del processo di **configurazione dell'archiviazione**, vengono riportate di seguito istruzioni dettagliate.

Menu principale → Archive Setup (Configura archiviazione)

Utilizzare questo menu per:

- Selezionare i dati da archiviare e iniziare il processo di archiviazione.
- Ripristinare i dati dal dispositivo di archiviazione.
- Attivare o disattivare l'archiviazione in sottofondo
- Impostare la modalità Archive Overwrite (Sovrascrittura archivio).
- Cancellare dati archiviati su nastro.

SELECTIVE ARCHIVE
RESTORE FROM ARCHIVE
BACKGROUND ARCHIVE
ARCHIVE OVERWRITE MODE
ERASE ARCHIVE MEDIUM

Main Menu → Archive Setup → Selective Archive (Archiviazione selezione)

La funzione **Selective Archive** permette di archiviare i dati registrati dal disco dell'unità DVR1 a un'unità di archiviazione esterna. Se l'unità di archiviazione è un masterizzatore, sarà necessario visualizzare il video archiviato utilizzando l'unità CD-ROM di un PC con il software Remote Viewer (incluso nella confezione). Se l'unità di archiviazione è un'unità a nastro, sarà necessario utilizzare il DVR1 per visualizzare il video.

Il menu **Archive Search Filters (Filtri di ricerca archivio)** consente di ricercare eventi registrati nel disco rigido (per esempio un allarme o una sessione di registrazione precedente), quindi di selezionare gli eventi da archiviare per una visualizzazione successiva (notare che ogni volta che si attiva la modalità **Record** si crea una sessione di registrazione separata).

Usare questo sottomenu per specificare:

- La data di inizio e di fine della ricerca.
- L'ora di inizio e di fine della ricerca.
- Quale videocamera cercare.
- Una ricerca di allarmi registrati.

NOTA: le impostazioni predefinite per **Selective Archive** mostrano un elenco di tutti i file sul disco. Potrebbe essere necessario limitare le dimensioni di un archivio affinché possa essere contenuto nello spazio disponibile nell'unità di archiviazione. La dimensione del file per l'archiviazione (durata) può essere modificata definendo giorno e ora di inizio e fine all'interno della finestra di ricerca nell'archivio. La dimensione del file può essere ridotta ulteriormente specificando una determinata videocamera.

ARCHIVE SEARCH FILTERS	
START DATE: 12/25/00 [] (MM/DD/YY)	STOP 01/01/01 [] (MM/DD/YY)
START TIME: 11:11:21 []	STOP 12:34:34 []
1 2 3 4 5 6 7 8 CAMERA: [][][][][][][][]	
ALARM: []	
[CANCEL] [START SEARCH]	

Dopo aver impostato tutti i criteri di ricerca, evidenziare [START SEARCH] (Avvia ricerca) e quindi premere ENTER. Viene visualizzata la finestra **Archive Search Results** (Risultati della ricerca di archivio).

ARCHIVE SEARCH RESULTS				
	START DATE	START TIME	SIZE (MB)	
000	11/28/00	17:52:14	26842	[]
001	11/29/00	9:35:20	2062	[]
002	11/29/00	10:00:04	278	[X]
003	11/29/00	10:03:25	66	[X]
SELECTED [383](MB)				
AVAILABLE ON TARGET MEDIUM [652](MB)				
"ENTER" TO PLAY		"SEARCH" TO ARCHIVE		

Usare i pulsanti **freccia a sinistra/destra e a sinistra** per navigare i **risultati della ricerca**, evidenziando l'evento registrato che si desidera selezionare. Usare i pulsanti **freccie in alto e in basso** per selezionare un evento registrato ponendo una [X] nella casella da contrassegnare.

ARCHIVING...

[CANCEL]

Per avviare il processo di archiviazione dell'evento selezionato, premere SEARCH. Verrà visualizzata la barra di avanzamento del progresso dell'archiviazione. Premere ENTER in un qualsiasi momento per annullare l'archiviazione.

Quando l'archiviazione è completa, verrà visualizzato il messaggio **Archiving Completed** (Archiviazione completata). Premere ENTER per confermare il messaggio e completare il processo di archiviazione.

MESSAGE

ARCHIVING COMPLETED

[OK]

Main Menu → Archive Setup → Restore From Archive (Ripristina da archivio)

Questo menu viene utilizzato per visualizzare un video archiviato su un'unità a nastro o per ripristinare il video sul disco dell'unità DVR1.

NOTA: se il video è stato archiviato su CD-ROM, potrà essere visualizzato su un PC utilizzando il software Remote Viewer (tale configurazione non permette di riprodurre il segnale audio).

Le funzioni del menu **Restore Search Filters** (Filtri di ripristino archivio) sono simili a quelle del menu **Archive Search Filters** descritto in precedenza. Quando il ripristino è completo, viene visualizzato il menu **Restore Search Results** (Ripristina i risultati della ricerca).

Main Menu → Archive Setup → Background Archive (Archiviazione in sottofondo)

RESTORE SEARCH FILTERS

START DATE: 12/25/00 [] (MM/DD/YY)

STOP 01/01/01 [] (MM/DD/YY)

START TIME: 11:11:21 []

STOP 12:34:34 []

1 2 3 4 5 6 7 8
CAMERA: [][][][][][][][]

ALARM: []

[CANCEL] [START SEARCH]

Questa funzione di archiviazione permette di archiviare in maniera automatica e continuativa in **sottofondo** mentre il sistema continua ad operare (tutte le informazioni registrate sul disco dell'unità DVR1 vengono inviate continuamente all'unità di archiviazione). Se viene abilitata questa modalità sarà necessario avere velocità di trasferimento dati e capacità di archiviazione sufficienti.

NOTA: non utilizzare la funzione Background Archiving con masterizzatori o quando l'unità DVR1 registra a una velocità di 60 immagini al secondo.

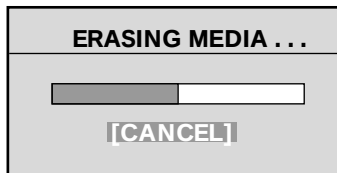
Main Menu → Archive Setup → Archive Overwrite Mode (Modalità sovrascrittura archivio)

Questa funzione di archiviazione viene utilizzata solo con un caricatore automatico in modalità **Background Archive**. Questa impostazione definisce cosa avviene quando i nastri di archiviazione sono pieni. Sono possibili le seguenti tre opzioni: **Write once** (Sovrascrivi una volta), **No overwrite** (Nessuna sovrascrittura) e **Continuous** (Continua).

- **Write Once:** l'archiviazione viene interrotta quando i nastri sono pieni. L'archiviazione riprenderà quando l'utente conferma che il nastro è pieno e che si può continuare l'archiviazione.
- **No Overwrite:** l'archiviazione viene interrotta quando i nastri sono pieni. L'archiviazione riprenderà quando l'utente accede al menu avanzato, cancella manualmente i nastri e riprenderà l'archiviazione.
- **Continuous:** quando i nastri sono pieni viene cancellato l'header del nastro più vecchio e l'archiviazione riprende automaticamente senza richiedere l'intervento dell'utente. Questo processo può continuare all'infinito, sovrascrivendo un nastro alla volta.

Main Menu → Archive Setup → Erase Archive Medium (Cancella nastro di archivio)

La funzione Erase Archive Medium si usa solo con le unità di archiviazione su **nastro**.



NOTA: le operazioni di archiviazione sono progettate per minimizzare la complessità e garantire l'integrità delle operazioni di archiviazione. Per questo motivo tutti i nastri devono essere cancellati prima di poter essere registrati nuovamente.

NOTA: prima di poter avviare la cancellazione del nastro, impostare il DVR1 a **Selective Archive** e impostare **Background Archive** su OFF.

Per cancellare i dati archiviati premere ENTER. Viene visualizzata la barra di avanzamento **Erasing Media** (Cancellazione nastro).

Premere ENTER per annullare la cancellazione. Quando si è completata la cancellazione dei puntatori ai dati, viene visualizzata la finestra di messaggio a destra. Premere ENTER per accettare il messaggio.

4.8 Accesso all'Advanced Menu (Menu avanzato)

Per informazioni su come accedere al menu **Advanced Programming** (Programmazione avanzata), si veda la Sezione 5 di questo manuale. Notare che l'Advanced Menu è protetto da password.



SEZIONE 5: PROGRAMMAZIONE DEL L'ADVANCED MENU

5.1 Panoramica dell'Advanced Menu

Le funzionalità avanzate dell'unità DVR1 vengono programmate tramite l'**Advanced Menu**. La tabella seguente elenca le operazioni accessibili tramite l'Advanced Menu.

Azione dell'utente	Voce di menu/sottomenu corrispondente
Sovrascrittura del disco	DISK OVERWRITE MODE
Cancellazione e ripristino dei dati sul disco	DISK MAINTENANCE
Registrazione audio	AUDIO RECORD SETTING
Cancellazione automatica	AUTO DELETE MODE
Configurazione comunicazioni	COMMUNICATIONS
Configurazione formato multiplexer	MULTIPLEXER FORMAT
Modifica della qualità dell'immagine	ADJUST PICTURE
Blocco del pannello anteriore	FRONT PANEL LOCKOUT
Ripristino delle impostazioni predefinite	FACTORY SETTINGS
Modifica della password	CHANGE PASSWORD

Premere **MENU** per accedere al menu principale. Utilizzare le **freccette a destra e a sinistra** per evidenziare il titolo **ADVANCED MENU** e premere **ENTER**. Viene visualizzato l'Advanced Menu (riportato di seguito).

DISK OVERWRITE MODE
DISK MAINTENANCE
AUDIO RECORD SETTING
AUTO DELETE MODE
COMMUNICATIONS
MULTIPLEXER FORMAT
ADJUST PICTURE
FRONT PANEL LOCK
FACTORY SETTINGS
CHANGE PASSWORD

NOTA IMPORTANTE: leggere le informazioni nella **Sezione 3** per ulteriori informazioni sulla navigazione dei menu. **Si consiglia di limitare l'accesso alla programmazione dell' Advanced Menu solo a personale qualificato.**

5.2 Password DVR1

Le unità della serie DVR1 sono munite di due (2) password.

La prima password viene usata per accedere all'**Advanced Menu**. L'Amministratore del sistema può modificare tale password per evitare accesso non autorizzato alle funzioni dell'**Advanced Menu**. Conservare la password in un luogo sicuro. La password predefinita per l'Advanced Menu è **0000** come indicato nella **Sezione 5.11**. La seconda password viene usata per ripristinare la configurazione originale del DVR1. Tale password non può essere modificata ed è permanente **0000**.

Accesso all'Advanced Menu utilizzando la password

1. Selezionare **ADVANCED MENU** dal **menu principale**, quindi premere **ENTER**. Viene visualizzata la casella **Password**.
2. Immettere la password dell'Advanced Menu. Utilizzare le **freccette in alto e in basso** per selezionare un carattere e premere **ENTER** per andare al carattere successivo.
3. Premere **ENTER** sull'ultimo carattere per completare l'immissione della password. Se la password è stata immessa correttamente verrà visualizzato l'Advanced Menu.

PASSWORD BOX
PLEASE ENTER THE PASSWORD!

5.3 Sovrascrittura del disco

Advanced Menu → Disk Overwrite Mode (Modalità sovrascrittura disco)

In questo menu si definisce come viene gestita la sovrascrittura quando il disco è pieno. Selezionare una delle tre opzioni:

- **No Overwrite** (la registrazione si interrompe quando il disco è pieno). Un messaggio sullo schermo avvisa che il disco è pieno e che la registrazione è stata interrotta. Si deve confermare il messaggio premendo ENTER. Si noti che la registrazione non riprenderà fino a quando non si cancellano dei dati.
- **Overwrite Once**. La registrazione inizia sempre al termine dell'ultima registrazione. L'unità sovrascrive tutti i dati registrati in precedenza e si ferma prima di sovrascrivere nuovi dati (nella attuale sessione di registrazione). Quando si raggiunge la fine del disco l'unità visualizza un messaggio su schermo che informa che il disco è pieno. Si deve confermare il messaggio premendo ENTER. Si noti che la registrazione non riprende fino a quando non viene premuto il tasto RECORD.
- **Continuous Overwrite**: La registrazione inizia sempre al termine dell'ultima registrazione. Quando il disco è pieno la registrazione continua sovrascrivendo per primo il file più vecchio. In questa modalità l'unità non interrompe mai la registrazione (e in tal caso lo schermo LCD non indica il tempo di registrazione restante prima di riempire completamente il disco).

DISK OVERWRITE MODE
SELECT MODE
CONTINUOUS OVERWRITE

5.4 Cancellazione e ripristino dei dati sul disco

Advanced Menu → Disk Maintenance (Manutenzione disco)

Le seguenti tre opzioni sono disponibili per la manutenzione del disco:

- **Delete Video (Cancella video)**: Se un video è stato cancellato può essere ripristinato con l'option **Undelete (Ripristina)**.
- **Undelete Video (Ripristina video)**: Ripristina il video se non è stato sovrascritto.
- **Erase Video (Cancella definitivamente video)**: Il video viene cancellato senza possibilità di ripristino.

DELETE
UNDELETE
ERASE DISK

5.5 Registrazione audio

Advanced Menu → Audio Record Setting (Impostazioni registrazione audio)

Utilizzare questo menu per:

- Disabilitare la registrazione dell'audio selezionando **OFF**.
- Abilitare la registrazione dell'audio selezionando **G.711**.

OFF
G.711 (64kb/s)

5.6 Cancellazione automatica

Advanced Menu → Auto Delete Mode (Modalità cancellazione automatica)

La configurazione dell'unità con la modalità **Auto Delete (Cancellazione automatica)** su **ON** impedisce all'unità di visualizzare o di archiviare i dati più vecchi di 30 giorni. Questa funzione potrebbe essere richiesta per legge in alcune giurisdizioni. Rivolgersi alle autorità locali per ulteriori informazioni.

OFF
ON

5.7 Configurazione delle comunicazioni

Advanced Menu → Communications (Comunicazioni)

Utilizzare questo menu per specificare una delle seguenti opzioni:

- Velocità di trasferimento dei dati per la porta seriale RS-232 (selezionare 1200 o 57.600 baud).
- Abilitazione delle impostazioni del collegamento di rete Ethernet per l'unità.
 - Indirizzo IP, Subnet Mask e Gateway. Contattare il proprio gruppo servizi informatici per informazioni sulla configurazione di rete.

BAUD RATE
ETHERNET

ETHERNET SETTINGS	
ETHERNET	: DISABLE
IP ADDRESS	: 10. 90.253.000
SUBNET MASK	: 255.255. 0. 0
GATEWAY	: 10. 90. 0. 1
[CANCEL]	[OK]

5.8 Configurazione del formato del multiplexer

Advanced Menu → Multiplexer Format (Formato multiplexer)

I videoregistratori della serie DVR1 sono compatibili con varie marche di multiplexer. Usare questo menu per specificare il tipo di multiplexer collegato al DVR1. *Una selezione corretta per la configurazione del sistema garantisce una visione corretta.*

NOTA: se è collegata all'unità una sola telecamera, selezionare **NONE (Nessuna)**.

NOTA: l'elenco dei multiplexer compatibili è in continua espansione. Visitare il sito Web Philips www.philipscsi.com per una lista aggiornata.

NONE
KALATEL
ROBOT
DM
PHILIPS
SANYO
PELCO

5.9 Modifica della qualità dell'immagine

Advanced Menu → Adjust Picture (Modifica qualità immagine)

Usare questo menu per specificare la Luminosità (Brightness), il Contrasto (Contrast) e la Saturazione (Saturation) dell'ingresso video. Le modifiche all'ingresso video influenzano le immagini registrate e la visualizzazione corrente.

Per ciascun parametro, utilizzare le **freccie a destra e a sinistra** per navigare i campi del sottomenu. Usare i pulsanti con le **freccie in alto ed in basso** per aumentare o diminuire i valori.

BRIGHTNESS
CONTRAST
SATURATION

5.10 Blocco del pannello anteriore

Advanced Menu → Front Panel Lock (Blocco del pannello anteriore)

Questa opzione di menu blocca o sblocca il pannello anteriore. **Eccezione:** il menu principale verrà comunque visualizzato quando viene premuto il tasto MENU.

UNLOCK KEYBOARD
LOCK KEYBOARD

5.11 Ripristino delle impostazioni predefinite

Advanced Menu → Factory Setting (Impostazioni predefinite)

Questo menu ripristina l'unità DVR1 alle impostazioni predefinite iniziali.

NOTA: quando vengono ripristinate le impostazioni iniziali vengono cancellate tutte le impostazioni relative alla programmazione e alle partizioni del volume.

La password predefinita è **0000**. Per completare l'immissione e ripristinare i valori predefiniti, premere **ENTER** più volte.

PASSWORD BOX
PLEASE ENTER THE FACTORY PASSWORD
0 ---

5.12 Modifica della password

Advanced Menu → Change Password (Modifica password)

Usare questo menu per modificare la **password per il menu avanzato**. Si consiglia di far cambiare la password all'amministratore del sistema per evitare accesso non autorizzato al menu.

Utilizzare le **freccie in alto e in basso** per selezionare un carattere e premere **ENTER** e andare al carattere successivo.

La **finestra di conferma** viene aperta premendo **ENTER** sull'ultimo carattere.

Immettere la nuova password.

Premere **ENTER** sull'ultimo carattere per completare l'immissione della password.

Se la password nella **finestra di conferma** *corrisponde* alla password della **finestra Password**, viene visualizzato un messaggio a destra.

Premere **ENTER** per selezionare [OK] ed uscire dal menu.

PASSWORD BOX
ENTER A NEW PASSWORD
0 ---

CONFIRMATION BOX
PLEASE RE-ENTER THE PASSWORD
0 ---

MESSAGE
THE NEW PASSWORD HAS BEEN ACCEPTED
[OK]

Se la password nella **finestra di conferma** *non* corrisponde alla password della **finestra Password**, viene visualizzato un messaggio a destra.

Premere **ENTER** per selezionare [OK] ed uscire dal menu.

MESSAGE
THE PASSWORD WAS NOT CHANGED!
[OK]

SEZIONE 6: USO DELLA SERIE DVR1

Per usare il DVR1 occorre avere familiarità in tre aree:

- Registrazione
- Visione video
- Ricerca

Alcuni parametri di funzionamento devono essere impostati durante la programmazione iniziale dell'unità DVR1. Queste attività sono delineate nella sezione seguente.

6.1 Impostazione iniziale

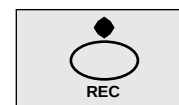
All'avvio iniziale del DVR1, occorre programmare le seguenti impostazioni:

- Data/Ora
- Allarmi
- Password

Si veda il paragrafo **Programmazione del menu principale nella Sezione 4** per ulteriori informazioni su queste funzioni.

6.2 Registrazione

Per avviare la registrazione, premere REC. Il messaggio RECORD viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale. L'unità inizia sempre la registrazione al termine dei dati registrati precedentemente.



Pulsante Record

La registrazione continua fino al verificarsi di una o più delle seguenti situazioni:

- Viene selezionata un'altra modalità.
- Il disco è pieno (in modalità **No Overwrite** e **Overwrite Once**). Vedere la **Sezione 5.3** per dettagli sulle modalità **Disk Overwrite**.
- Viene osservata la perdita del segnale video. In caso di perdita del segnale video, nell'angolo superiore sinistro del monitor primario appare la scritta VIDEOLOSS.

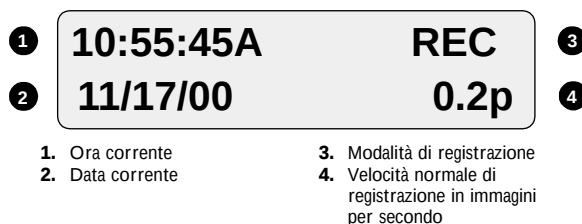


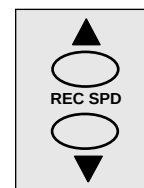
Figura 6A - Schermo LCD in modalità Record

Registrazione normale

L'unità registra alla velocità normale di registrazione fino a che non si rileva una condizione di allarme. La normale velocità di registrazione viene indicata sullo schermo LCD e può essere modificata con i pulsanti Up/Down Record Speed o nel sistema del menu.

Per informazioni su come modificare la normale velocità di registrazione dal sistema del menu, fare riferimento alla **Sezione 4.5**.

E' possibile modificare la velocità normale di registrazione mentre l'unità è in fase di registrazione. L'unità continua la registrazione mentre il sistema del menu è attivo.



Pulsanti Record Speed

Registrazione su allarme

Quando si rileva una condizione di allarme, l'unità commuta automaticamente alla velocità di registrazione d'allarme. La condizione di allarme viene indicata in vari modi:

- La parola **ALARM (Allarme)** viene visualizzata sullo schermo principale nell'angolo superiore sinistro.
- Si accende l'**indicatore di allarme LED** rosso sul pannello anteriore dell'unità.
- Si attiva la suoneria interna se l'apposita opzione è stata selezionata nei menu. Per informazioni su come attivare il segnale acustico interno durante gli allarmi, vedere la **Sezione 4.3**.
- Con un dispositivo esterno collegato all'uscita dell'allarme dell'unità (se configurata in questo modo).
- La velocità di registrazione in caso di allarme non viene modificata tramite i pulsanti Up/Down Record Speed sul pannello anteriore dell'unità ma solo tramite i menu. Si veda la **Sezione 4.5** per ulteriori informazioni.
- In caso di allarme lo schermo LCD del pannello anteriore visualizza la velocità di registrazione. Al termine di una condizione di allarme l'unità ritorna alla normale velocità di registrazione.



Indicatore di allarme:

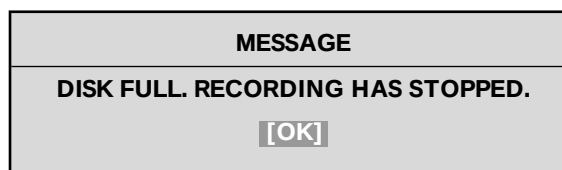
Notifica di disco pieno

Questo messaggio appare sul monitor principale per indicare che l'unità ha interrotto la registrazione in quanto il disco è pieno.

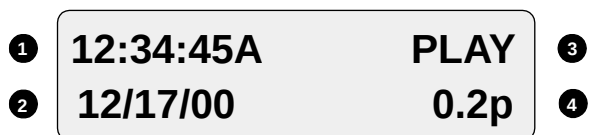
In modalità **No Overwrite**, l'unità non registrerà su dati registrati in precedenza. Per proseguire la registrazione, l'utente deve confermare di avere letto il messaggio *disk full (disco pieno)* premendo prima **ENTER** e poi **ERASE** (o **DELETE**).

In modalità **Overwrite Once**: l'utente deve confermare di aver ricevuto il messaggio premendo **ENTER**.

L'unità riprenderà a registrare quando viene premuto il tasto **RECORD**.



6.3 Visualizzazione immagini



1. Orario della registrazione
2. Data della registrazione (se è configurata per registrare o effettuare il playback del segnale audio, viene visualizzata la lettera **A** prima della data)
3. Modalità Play Forward
4. Velocità normale di registrazione in immagini per secondo

Figura 6B - LCD durante la visione del video

Play Forward (Play avanti)

Per iniziare la visione del video a velocità normale in avanti, premere **Play Forward**.

La visione video viene indicata nei modi seguenti:

- **PLAY** viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale.
- **PLAY>** appare sullo schermo LCD.

Reverse Play (Play all'indietro)

Per iniziare la visione del video all'indietro, premere il pulsante **Play Reverse**. La visione del video all'indietro viene indicato nei modi seguenti:

- **REVERSE PLAY** viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale.
- **PLAY<** appare sullo schermo LCD.

Se sul disco fisso vi è una sola sessione di registrazione, sullo schermo principale l'unità indicherà **START OF DATA (Inizio dati)**.

Velocità di visione del video

L'unità visualizza i dati alla velocità alla quale sono stati registrati. L'utente può modificare la velocità di visione video usando i pulsanti **Up/Down Record Speed**.

La nuova velocità di visione video sostituisce la velocità di eventuali allarmi in ingresso. Per annullare la sostituzione, premere il pulsante **STOP**, quindi **PLAY** per riprendere la visione del video alla velocità a cui sono stati registrati i dati.

NOTA: per ottenere una riproduzione chiara del segnale audio, effettuare la visione del video alla stessa velocità con cui è stato registrato.

Fast Forward

Durante la visione del video, premere **Fast Forward** per visualizzare i dati a una velocità maggiore di quella normale (si veda **l'addendum sull'archiviazione** per informazioni su come la funzione Fast Forward influenza le prestazioni video).

L'avvio del video in modalità Fast Forward viene indicato nei modi seguenti:

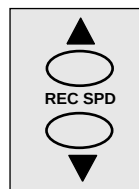
- **FAST FORWARD** viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale.
- **FFWD** appare sullo schermo LCD.



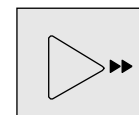
Pulsante Play Forward



Pulsante Play Reverse



Pulsanti Record Speed



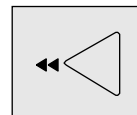
Pulsante Fast Forward

Rewind

Durante la visione del video, premere REWIND per visualizzare i dati (all'indietro) a una velocità maggiore del normale.

Il rewind viene indicato nei modi seguenti:

- REWIND viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale.
- REW appare sullo schermo LCD.



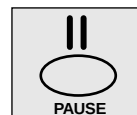
Pulsante Rewind

Pause (Pausa)

Durante la visione del video, premere PAUSE per interrompere la visione e visualizzare un unico fotogramma sullo schermo.

La pausa viene indicata nei modi seguenti:

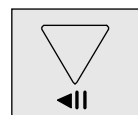
- PAUSE viene visualizzato brevemente nell'angolo in alto a sinistra dello schermo principale.
- PAUSE appare sullo schermo LCD.



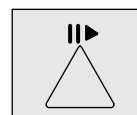
Pulsante Pause

Single Frame Advance e Single Frame Rewind (Avanza di un fotogramma e Riavvolgi di un fotogramma)

In modalità **Pause** premere Single Frame Advance o Single Frame Rewind per visualizzare il fotogramma immediatamente precedente o successivo al fotogramma visualizzato sullo schermo.



Pulsante Single Frame Rewind



Pulsante Single Frame Advance

Start of Data e End of Data (Inizio dati e Fine dati)

Se si raggiunge l'inizio o la fine dei dati durante la visione del video, nell'angolo superiore sinistro del monitor principale appare START OF DATA o END OF DATA.

6.4 Search Interface (Interfaccia di ricerca)

La funzione **Search Interface** consente all'utente di cercare eventi registrati sul disco rigido, come ad esempio una condizione di allarme o una sessione di registrazione precedente.



Pulsante Search

NOTA: ogni volta che si attiva la modalità **Record**, si crea una sessione di registrazione separata.

Per entrare nel menu **Search Filters (Filtri di ricerca)**, premere il pulsante **SEARCH**. Il menu Search Filters appare nello schermo principale.

Usare questo schermo per specificare:

- La data di inizio e di fine della ricerca.
- L'ora di inizio e di fine della ricerca.
- A quali videocamere limitare la ricerca.
- Quali allarmi registrati cercare.

Utilizzare le **freccie a destra e sinistra** per navigare tra i vari campi del menu. Utilizzare le **freccie in alto e in basso** per scorrere tra i campi e modificarne i parametri disponibili. Dopo aver specificato tutti i criteri di ricerca, premere **ENTER** per uscire dalla modalità **Edit**, evidenziare **[START SEARCH]** e premere **ENTER**.

SEARCH FILTERS	
START	STOP
DATE: 12/25/00 []	01/01/01 []
(MM/DD/YY)	(MM/DD/YY)
START	STOP
TIME: 11:11:21 []	12:34:34 []
1 2 3 4 5 6 7 8	
CAMERA: [] [] [] [] [] [] [] []	
ALARM: []	
[CANCEL]	[START SEARCH]

Appare il menu **Search Results (Risultati della ricerca)**.

Usare i pulsanti con le **freccie in alto e in basso** per selezionare un evento registrato. Premere il pulsante **ENTER** per selezionare l'evento o premere **MENU** per uscire dal menu **Search Results**.

SEARCH RESULTS			
	START DATE	START TIME	DAYS HH MM SS
000	01/01/20	00:07:14	0 00:00:36
001	01/01/20	23:35:20	0 00:08:11
002	02/12/20	23:43:30	0 00:33:49
003	02/12/20	00:17:23	0 01:38:18
"ENTER" TO PLAY EVENT			

SEZIONE 7: PROGRAMMA REMOTE VIEWER

7.1 Introduzione a Remote Viewer

Questa sezione include le istruzioni per l'installazione e l'uso del programma **Remote Viewer** fornito con l'unità DVR1. Il software **Remote Viewer** permette di eseguire le seguenti attività su un PC remoto attraverso un collegamento di rete Ethernet.

- Visualizzare l'immagine video dal vivo proveniente dall'unità DVR1.
- Archiviare, cercare e visualizzare immagini video registrate provenienti dal disco dell'unità DVR1.
- Estrarre sezioni di video dal vivo e salvarle come file per inviarle tramite email o per stamparle.
- Migliorare le immagini.
- Visione sul PC di video archiviato su CD

7.2 Installazione del programma Remote Viewer

Prima di installare il programma Remote Viewer, verificare che il PC soddisfi i seguenti requisiti hardware minimi.

Microprocessore	Pentium 166 MHz
RAM (memoria)	16 MB minima
Disco fisso	6 MB di spazio disponibile
Monitor (SVGA)	1024 x 768, colore a 24-bit
Sistema operativo	Windows® 95/98/2000 o Windows NT®

Il programma Remote Viewer viene offerto in due formati: CD-ROM o file ZIP.

Per installare il programma Remote Viewer sul PC dal CD-ROM:

1. Chiudere tutti i programmi sul PC.
2. Inserire il CD Remote Viewer nell'unità CD-ROM.
3. Selezionare **ESEGUI** dal menu **Avvio di Windows** e digitare il programma da eseguire: **d:\setup.exe** (dove **d** indica la lettera del CD-ROM) e premere **OK**.
4. Seguire le istruzioni pre l'installazione visualizzate sullo schermo.
5. Dopo avere completato l'installazione, si potrà trovare il programma nel menu di Windows **Avvio/Programmi** (sarà elencato come **Philips DMX-16 Remote Viewer**).

Per installare il programma Remote Viewer sul PC dal file ZIP:

1. Copiare il file ZIP in una cartella temporanea sul disco fisso.
2. Aprire il file ZIP facendo doppio clic.
NOTA: è necessario usare il software WinZip® per aprire il file (si può ottenere come Shareware o Freeware).
3. Avviare **setup.exe** facendo doppio clic su tale file nella finestra di WinZip®.
4. Seguire le istruzioni pre l'installazione visualizzate sullo schermo.
5. Dopo aver completato l'installazione, cancellare la cartella temporanea e i file in essa contenuti. Dopo aver completato l'installazione, si potrà trovare il programma nel menu di Windows **Avvio/Programmi** (sarà elencato come **Philips DMX-16 Remote Viewer**).

7.3 Finestra principale di Remote Viewer

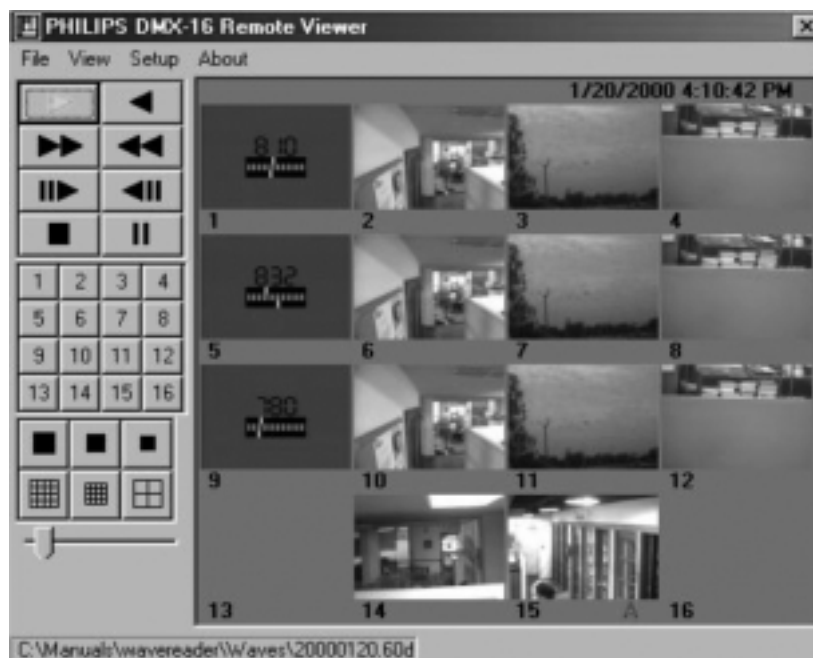


Figura 7A - Finestra principale di Remote Viewer

7.3.1 Componenti della finestra principale di Remote Viewer

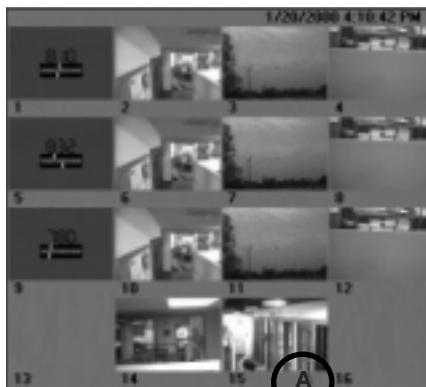
Data/Ora: vengono mostrate nell'angolo in alto a destra della finestra video principale e rappresentano la data e l'ora del video visualizzato.



La barra dei menu: permette di accedere alle funzionalità del programma tra cui **File**, **View (Visualizza)**, **Setup (Impostazioni)**, **About (Guida)** (tutti con menu a discesa).



La zona principale di visualizzazione: le immagini sono visualizzate in questa finestra, come un'unica immagine o in matrici 1, 2x2 o 4x4 in cui le immagini sono ridimensionate automaticamente per riempire lo schermo.



Indicatore di allarme:

Numero videocamera: il numero della videocamera (mostrato nell'angolo in basso a sinistra di ciascuna immagine video nella zona di visualizzazione principale) corrisponde al numero dell'ingresso del multiplexer per tale videocamera.

Indicatore di allarme: la lettera **A** (in rosso sullo schermo) indica una condizione di allarme per la videocamera (nella figura precedente la lettera A è evidenziata per la videocamera 15).

Barra di scorrimento: si trova sotto il pannello dei pulsanti nella zona in basso a sinistra dello schermo. Se si muove l'indicatore verso destra l'immagine video si muove in avanti.

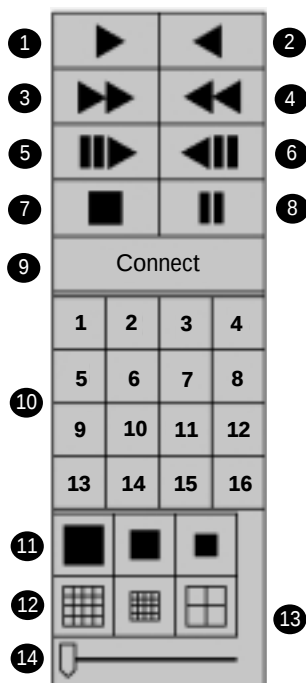


La barra di stato: si trova nell'angolo in basso a sinistra della finestra e visualizza messaggi, informazioni sullo stato corrente del collegamento, il nome del percorso del file video.

C:\Manual\wavereader\waves\20000120.60d

Pulsante Copy (Copia) (facoltativo): questo pulsante (al centro del pannello dei pulsanti) viene abilitato tramite il menu **Snapshot Setup** e permette di salvare un'immagine. La funzione Snapshot viene descritta nella **Sezione 7.10**.

Pannello dei pulsanti:

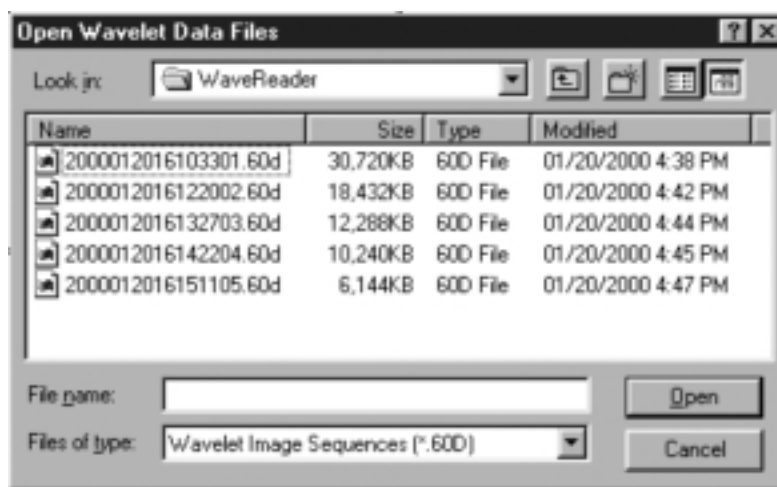


1. **Play Forward (Play avanti):** visualizza il video alla velocità di registrazione.
2. **Play Reverse (Play all'indietro):** visualizza il video all'indietro alla velocità di registrazione.
3. **Fast Forward:** visualizza il video ad alta velocità in avanti.
4. **Rewind:** visualizza il video all'indietro.
5. **Single Frame Advance (Avanza di un fotogramma):** in modalità **Pause (Pausa)** avanza il video in avanti di un fotogramma.
6. **Single Frame Rewind:** in modalità **Pause (Pausa)** avanza il video all'indietro di un fotogramma.
7. **Stop:** interrompe la visione del video e sposta la barra di avanzamento all'inizio del file di dati.
8. **Pause:** interrompe la visione del video fino a quando non viene premuto il pulsante **Pause**, **Play Forward** o **Play Reverse**.
9. **Connect (Collegamento):** collegare il software Remote Viewer all'indirizzo IP specificato dell'unità DVR1 (vedere la **Sezione 7.5.2**)
10. **Tastierino numerico:** usato per selezionare la videocamera di cui visualizzare il video.
11. **Dimensione immagine videocamera:** selezionare piccola, media o grande.
12. **Multischermo a 16 vie:** selezionare immagine piccola o grande.
NOTA: immagini più piccole usano solitamente meno dati. Se la larghezza di banda è limitata, si consiglia di visualizzare immagini più piccole per poter aggiornarle più di frequente. La quantità di dati per ciascuna immagine dipende dalle impostazioni **Quality Settings (Impostazioni qualità)** utilizzate, come indicato nella **Sezione 7.7**.
13. **Multischermo a quattro vie:** visualizza una matrice 2x2 di immagini. Ogni volta che viene premuto questo pulsante, si passa alla visualizzazione delle quattro videocamere successive (prima 1-4, poi 5-8, quindi 9-12 e 13-16).
14. **Indicatore di avanzamento:** mostra la posizione della visione del video. Trascinare la barra per navigare in avanti e indietro.

7.4 Usare Remote Viewer per visualizzare file video archiviati

Quando un masterizzatore è collegato all'unità DVR1, i file video possono essere registrati su CD-ROM. I file possono essere visualizzati su un PC con il software **Remote Viewer**.

1. Inserire il CD contenente i file video archiviati nell'unità CD-ROM del PC.
2. Nella barra del menu di Remote Viewer, fare clic su **FILE** e poi su **OPEN (APRI)**. Si visualizza la finestra seguente:



Come usare la directory dei file Wavelet:

- Selezionare l'**unità** e la **directory** (solitamente sul lettore CD-ROM) che contiene i file video archiviati dal videoregistratore digitale. L'elenco dei file viene visualizzato come nella figura precedente.
- I nomi di file lunghi identificano la data e l'ora della registrazione e l'ordine in cui sono stati aggiunti al CD-ROM.

ESEMPIO: 2000012016103301.60d

2000	01	20	16	10	33	01
Anno	Mese	Giorno	Ore	Minuti	Secondi	Numero

- L'estensione predefinita (.60d) indica un video clip Wavelet in un formato dati privato.
- L'estensione predefinita (.60h) indica un file header che avvia automaticamente la finestra di analisi del disco in modalità **Play** per un video clip Wavelet.

NOTA: se un file .60d viene copiato dall'unità DVR1 al disco fisso del PC, non ci sarà un file .60h corrispondente contenente le informazioni dell'header. I file .60d e .60h vengono creati quando sono copiati dall'unità al masterizzatore.

3. Selezionare il file da visualizzare e fare clic su **OPEN** per caricare il file. Il video selezionato verrà visualizzato nella finestra di Remote Viewer.
4. Fare clic su **PLAY FORWARD** per visualizzare il file video. (Il pulsante **Play Forward** diventa verde per indicare che la modalità Play è attiva.)

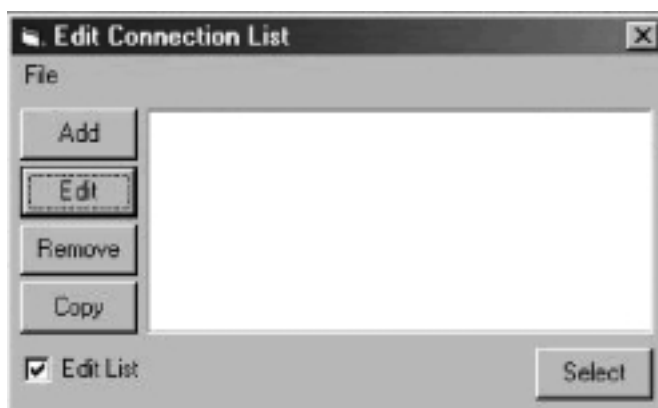
7.5 Visualizzazione del video DVR1 su un PC remoto

Con il software Remote Viewer si può visualizzare il video dell'unità DVR1 remotamente seguendo la procedura seguente:

1. Aggiungere l'unità DVR1 all'elenco **Connection List (Elenco collegamenti)** nel programma Remote Viewer.
2. Selezionare l'unità DVR1 dalla **Connection List**.
3. Collegarsi al DVR1.

7.5.1 Aggiungere una unità DVR1 alla Connection List di Remote Viewer

1. Dalla barra dei menu di Remote Viewer, selezionare **Setup** → **Unit Address Setup** (Impostazione indirizzo unità).
2. Dalla finestra **Select a Connection** (Seleziona collegamento), fare clic sulla casella **Edit List** (Modifica elenco) nell'angolo in basso a sinistra.
3. Si visualizza la finestra seguente.



Funzione	Descrizione
Add	Aggiunge una unità DVR1 all'elenco di unità disponibili per un collegamento remoto. Quando si aggiunge una unità DVR1 all'elenco, selezionare una descrizione e un indirizzo IP per l'unità.
Edit	Modifica la descrizione e l'indirizzo IP esistenti.
Remove	Rimuove una unità DVR1 dall'elenco.
Copy	Copiare la descrizione e l'indirizzo IP dell'unità nella lista. Questa funzione può essere utile per aggiungere nuove unità DVR1 con nomi e indirizzi IP simili.

4. Selezionare ADD. Viene visualizzata la finestra seguente.

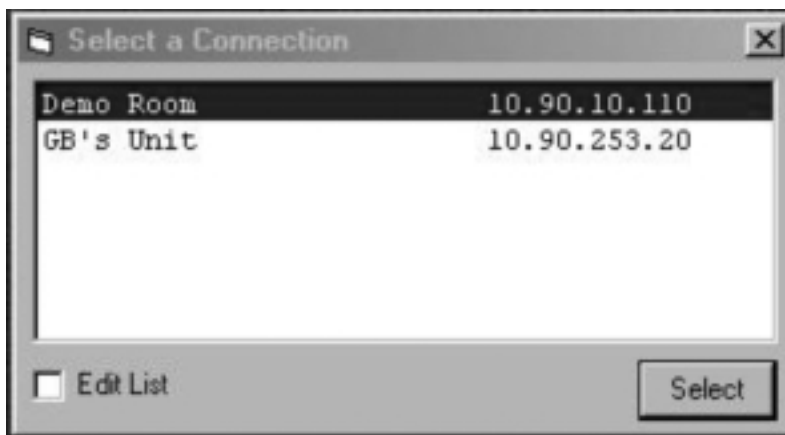


5. Digitare una descrizione per l'unità DVR1 nella casella **Description**.
6. Digitare l'indirizzo IP dell'unità DVR1 nella casella **IP Address**.
7. Il DVR1 non offre un collegamento telefonico **POTS**. Verificare che l'opzione **ETHERNET** sia selezionata e premere **OK**. Premendo **CANCEL** (ANNULLA) esce dalla finestra senza salvare le modifiche.

NOTA: per collegarsi all'unità DVR1 utilizzando una linea telefonica, si veda il documento seguente:
www.philipscsi.com/PDF/dialinconfig.pdf.

7.5.2 Selezionare l'unità DVR1 dalla Connection List.

1. Dalla barra dei menu di Remote Viewer, selezionare **Setup** → **Unit Address Setup** (Impostazione indirizzo unità). Verrà visualizzata la finestra **Select a Connection** (Seleziona collegamento).



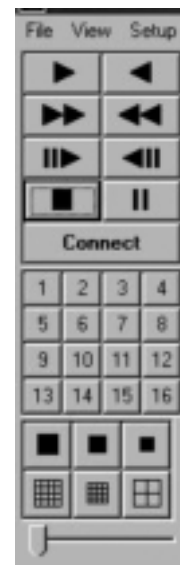
2. Selezionare l'unità DVR1 (descrizione e indirizzo IP) a cui collegarsi.
3. Fare clic su **SELECT** per tornare alla finestra principale di Remote Viewer. Viene visualizzato il pulsante **Connect** (Avvia collegamento).

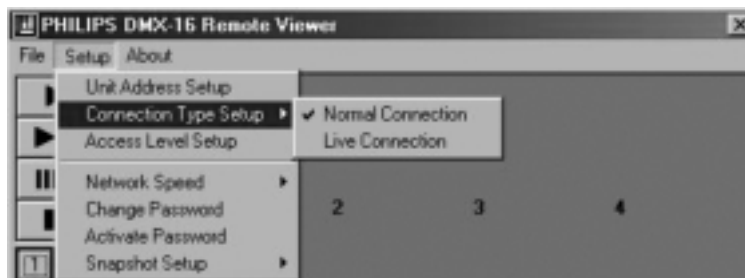
7.5.3 Collegarsi al DVR1.

1. Fare clic su **CONNECT** per creare un collegamento Ethernet con l'unità DVR1 selezionata.

NOTE:

- a collegamento avvenuto, la barra di stato di Remote Viewer mostra l'indirizzo IP dell'unità selezionata (nell'angolo in basso a sinistra dello schermo). A questo punto, il pulsante **Connect** viene sostituito dal pulsante **Disconnect** (Rimuovi collegamento).
 - Se il collegamento non avviene, si visualizza il pulsante **Time-out** sopra il pulsante **Connect** e appare il seguente messaggio: "Unable to Connect to the unit at this time" (Collegamento non disponibile). Premere **OK** per accettare il messaggio.
2. Per iniziare a visualizzare le immagini, fare clic su **Play**. (Il pulsante **Play** diventa verde quando viene selezionato)





7.6 Selezione del tipo di collegamento

Sono possibili due tipi di collegamento Ethernet tra il software Remote Viewer e l'unità DVR1:

- **Collegamento normale.** Con un collegamento normale sono possibili due modalità di visualizzazione:
 - Live Look-in Mode: Video dal vivo
 - Playback: Video registrato
- Collegamento dal vivo

7.6.1 Collegamenti normali.

NOTA: si può avere solo un utente alla volta collegato all'unità DVR1 in modalità **normale**. Se un altro utente cerca di collegarsi in modalità normale, l'utente con il **Livello di accesso** minore (vedere la **Sezione 7.8**) verrà scollegato. Se entrambi gli utenti hanno lo stesso livello di accesso, il primo utente resterà collegato mentre il secondo utente non potrà collegarsi.

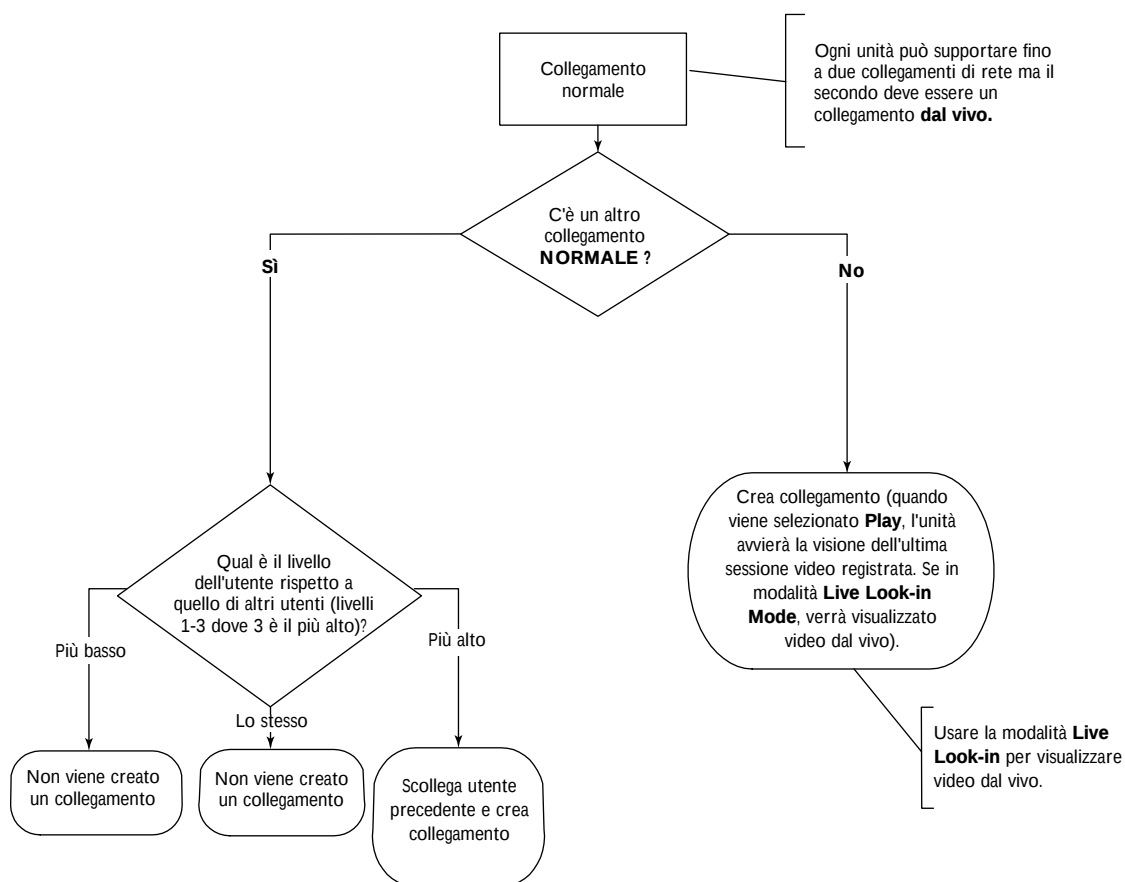
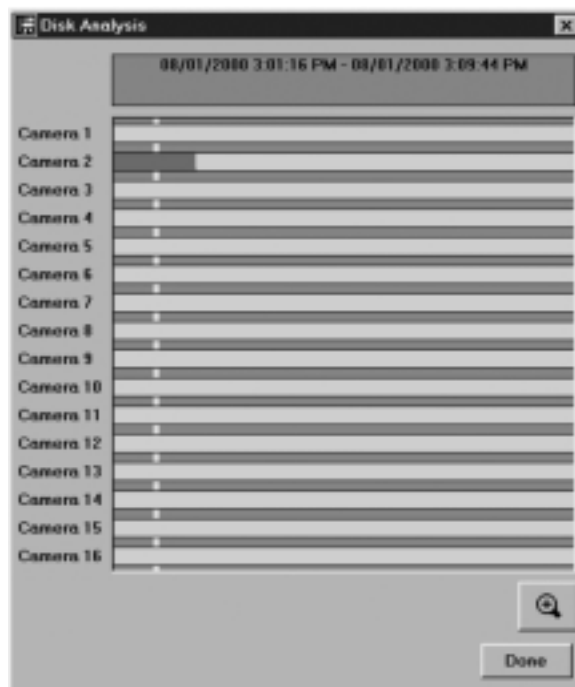


Figura 7B - Diagramma di flusso del **Collegamento normale** al DVR1

7.6.1.1 Modalità Playback

La modalità **Playback** permette di visualizzare e cercare dati registrati sul disco fisso dell'unità DVR1. Dopo aver creato un collegamento, premere **PLAY** nella finestra di Remote Viewer per visualizzare le immagini registrate selezionate. Verrà visualizzata anche la finestra **Disk Analysis** (vedere la Sezione 7.11).



7.6.1.2 Modalità Live Look-in

Per entrare in modalità **Live Look-in** selezionare **Setup** → **Enter Live Look-In Mode** (Entra in modalità Look-in dal vivo).

NOTA: questa opzione è disponibile nel menu **Setup** solo dopo che è stato creato un collegamento normale. Dopo aver avviato la modalità **Live Look-in**, l'opzione di menu **Enter Live Look-in Mode** sarà rimpiazzata da **Leave Live Look-in Mode** (Esci dalla modalità Look-in).

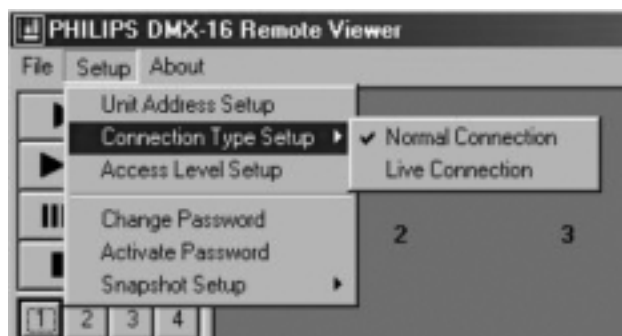
- Per iniziare a visualizzare le immagini, fare clic su **PLAY**.
- Per terminare la visione del video dal vivo, selezionare **Setup** → **Leave Live Look-In Mode**.



7.6.2 Collegamento dal vivo

Per creare un collegamento dal vivo (Live Connection), l'unità DVR1 deve essere in registrazione o collegata con un collegamento normale (fare riferimento alla Figura 7C). Selezionare **Setup** → **Connection Type Setup** → **Live Connection** dal menu di Remote Viewer.

Fare clic su **PLAY** per vedere le immagini video.



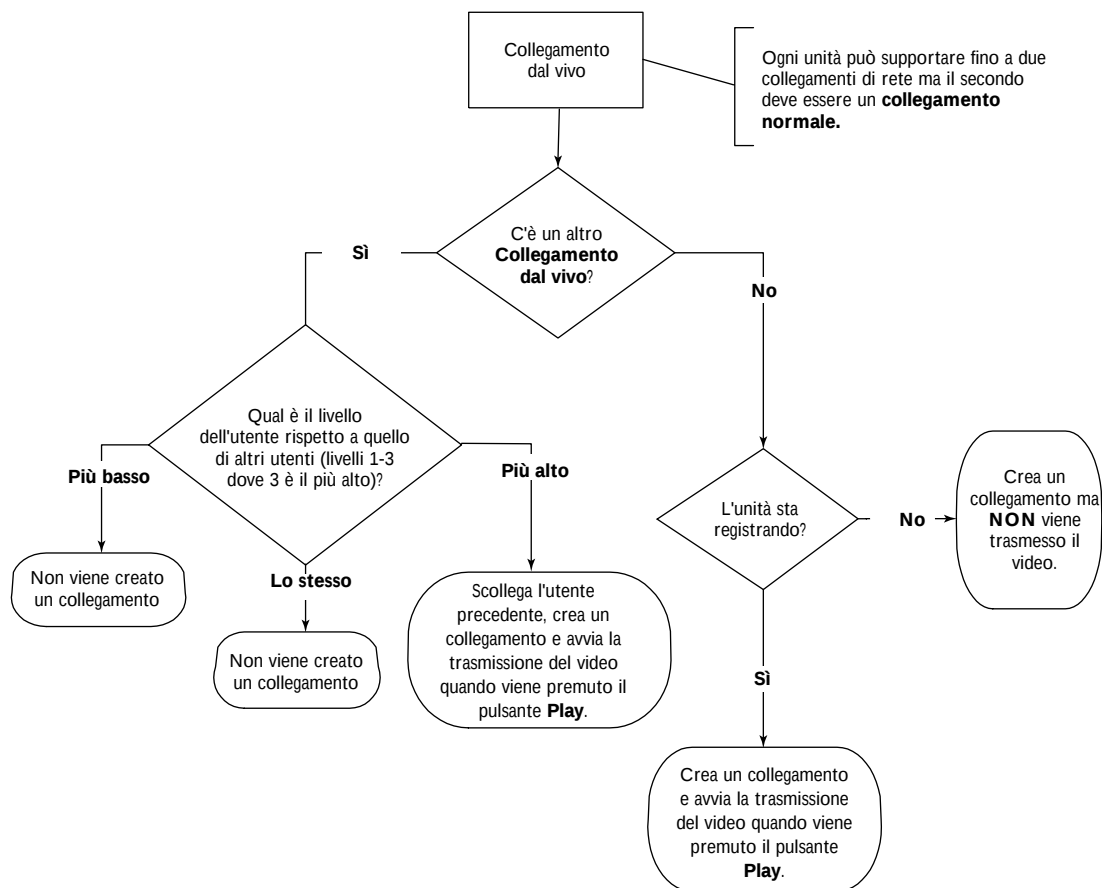


Figura 7C – Diagramma di flusso del collegamento **Live Connection**

7.7 Impostazione della qualità dell'immagine

Le impostazioni nel menu **Image Quality Setup (Imposta qualità immagine)** permettono di modificare i seguenti parametri:

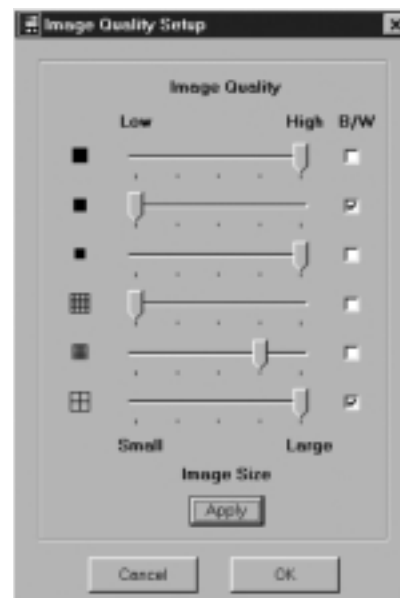
- La qualità dell'immagine per ciascun tipo di schermo disponibile con il software Remote Viewer.
- La scelta di immagini a colori o in bianco e nero per il display.

NOTA: la qualità influenza la quantità di larghezza di banda usata.

7.7.1 Accesso al menu **Image Quality Setup (Impostazioni qualità immagine)**

1. Selezionare Setup → Image Quality Setup. Verrà visualizzata la finestra Image Quality Setup.

Descrizione	Spiegazione
Immagini formato Icone	Le icone sulla sinistra della finestra mostrano i formati disponibili per le immagini
Qualità dell'immagine Impostazioni (barre indicatrici)	Usare gli indicatori al centro della finestra per modificare le impostazioni di qualità per ciascun formato di visualizzazione (da Low [Basso] a High [Alto]). La frequenza di aggiornamento è maggiore per immagini con qualità minore.
Bianco e nero	Selezionare la casella B/W (bianco e nero) per ciascun formato da visualizzare come immagini monocromatiche. Questa impostazione aumenta la frequenza di aggiornamento.
Apply (Applica)	Accetta le modifiche apportate
OK e Cancel	Fare clic su OK per salvare le modifiche e su CANCEL per chiudere la finestra senza salvare le modifiche.



7.8 Impostazione dei livelli di accesso

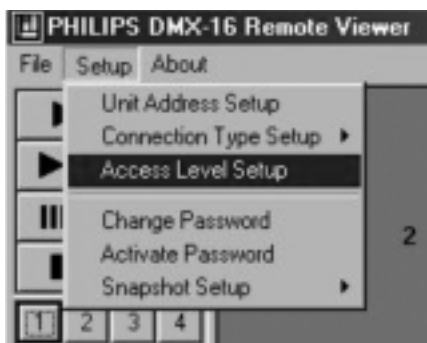
Ogni unità DVR1 può avere contemporaneamente solo un collegamento normale e un collegamento dal vivo. Per evitare eventuali conflitti, la priorità nel controllo dei menu dell'unità è regolata dai livelli di accesso (**Access Levels**) (offerta dal software Remote Viewer). Gli utenti con un livello di accesso minore (per esempio livello 1) dovranno lasciare il controllo ad utenti con livello di accesso maggiore (per esempio livello 2 o 3).

Se un utente con un livello di accesso maggiore cerca di collegarsi ad una unità DVR1 dopo che un utente con livello di accesso minore ha creato un collegamento, l'utente con il livello di accesso minore sarà scollegato automaticamente e verrà visualizzato un messaggio di terminazione.

NOTA: creare una **password dell'amministratore** per ciascun PC (vedere la **Sezione 5.12**). Se si dimentica questa password sarà necessario reinstallare il software Remote Viewer.

7.8.1 Impostazione/Modifica dei livelli di accesso

1. Selezionare **Setup** → **Access Level Setup**



2. Appare la casella Password.

Digitare la password corretta e premere OK.



3. Verrà visualizzata la finestra **Select Access Level**.

Selezionare il livello di accesso desiderato e fare clic su **OK**.

Premere **Cancel** per annullare.



7.9 Modifica della password

La funzione **Activate Password** (**Attiva password**) richiede di digitare una password per poter accedere al menu **Access Level Setup**.

1. Per modificare la password, selezionare **Setup** → **Change Password** (**Modifica password**). Appare la finestra **Enter Password**.
2. Digitare la password corretta e fare clic su **OK**.

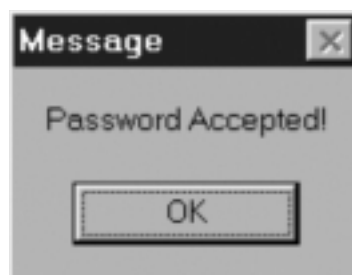
NOTA: se la password non è mai stata modificata dall'installazione iniziale, utilizzare la **password predefinita**, 12345.



3. Se viene digitata la password corretta, appare la finestra **Change Password**. Fare clic sulla casella *Enter the new password (Digita nuova password)* e digitare la nuova password.
4. Fare clic sulla casella *Retype the new password (Digita nuovamente la nuova password)*, digitare nuovamente la password e fare clic su **OK**.
5. Per lasciare la password invariata, selezionare **CANCEL (ANNULLA)**.



Se la nuova password è accettata, ciò verrà indicato con un messaggio



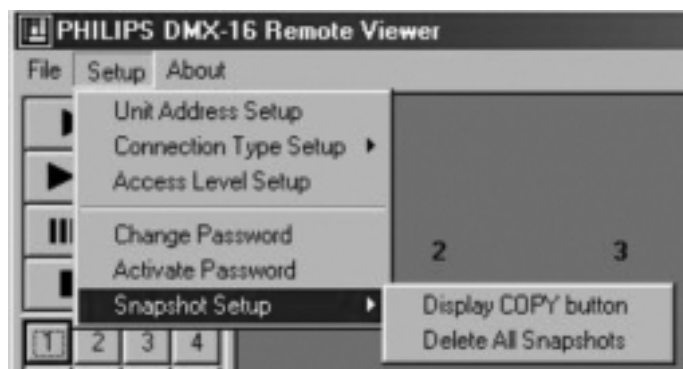
7.10 La funzione *Snapshot* di Remote Viewer

Con il programma Remote Viewer si possono selezionare e salvare sezioni di video (snapshot) in uno di tre modi.

- Utilizzando il pulsante **Copy (Copia)** per salvare una immagine come file bitmap (con l'estensione *.bmp).
- Selezionando **File → Save** nella barra dei menu per salvare l'immagine in formato JPEG (con l'estensione *.jpg).
- Usando la funzione WaveStudio.

7.10.1 Salvare Snapshot con il pulsante Copy

1. Selezionare **Setup → Snapshot Setup → Display COPY button (Visualizza pulsante COPY)**.



2. Durante la visualizzazione di video registrato o dal vivo, fare clic su **COPY** per salvare un file **snap*.bmp**. L'immagine visualizzata (proveniente da una videocamera singola o da più videocamere) viene salvata con il nome di file **snap*.bmp** (per esempio Snap001, Snap002, ecc.) nella directory dove si trova il file **Wavelet.exe**.

7.10.2 Salvare Snapshot tramite il menu File

Durante la visualizzazione di video registrato o dal vivo (videocamera singola o schermo multiplo), selezionare **File** → **Save**. La finestra **Save Current Image to a File (Salva immagine corrente su file)** visualizzerà un elenco di snapshot salvati su disco in precedenza. Digitare un nome per il nuovo snapshot e selezionare il formato ***.bmp** o ***.jpg**.



7.10.3 Salvare Snapshot con WaveStudio

Durante la visualizzazione di video registrato, in pausa o dal vivo, selezionare **File** → **Wavestudio**.

Viene catturata l'immagine corrente. Fare clic sul pulsante **Load (Carica)** per catturare una nuova immagine.



7.10.4 Migliorare le immagini

Dopo aver salvato una immagine snapshot, si può migliorarla utilizzando le funzionalità di **WaveStudio**. Dalla barra dei menu di Remote Viewer, selezionare **File** → **Wavestudio** (se si è usato WaveStudio per salvare l'immagine, il programma sarà già avviato).

In WaveStudio sono disponibili i seguenti pulsanti/opzioni per la modifica delle immagini:

- **Intensity (Intensità):** modifica la luminosità complessiva dell'immagine.
- **Contrast (Contrasto):** aumenta o diminuisce il contrasto dell'immagine.
- **H. Contrast (Contrasto con istogramma):** aumenta o diminuisce il contrasto dell'immagine usando un istogramma per calcolare la luminosità media.
NOTA: viene calcolata la luminosità media dell'immagine e i pixel con valori di luminosità superiori alla media vengono resi più chiari mentre i pixel con valori inferiori alla media vengono resi più scuri.
- **Hue (Tonalità):** modifica la tonalità dei colori nell'immagine. Una modifica nella direzione positiva modifica i rossi in verdi, i verdi in blu e i blu in rossi. Si ottiene l'effetto opposto con una rotazione negativa.
- **Saturation (Saturazione):** i valori negativi diminuiscono la saturazione dei colori mentre i valori positivi aumentano la saturazione.
- **Sharpen (Nitidezza):** aumenta o diminuisce la nitidezza dell'immagine. La nitidezza aumenta con valori positivi e diminuisce con valori negativi.

- **Zoom:** Fare clic su **IN** o **OUT** per aumentare o diminuire la dimensione dell'immagine. Fare clic su **STOP** per interrompere lo zoom. Fare clic su **NORMAL (NORMALE)** per ripristinare la dimensione originale dell'immagine.
- **Noise Removal (Riduzione rumore):** modifica il colore di ciascun pixel al valore medio del colore dei pixel circostanti.
- **Histogram Equalization (Equalizzazione con istogramma):** usare questa funzione per evidenziare i dettagli nelle zone scure dell'immagine.
- **Region Selection (Selezione area):** usare questa funzione per identificare zone dell'immagine da modificare. Selezionare **RECTANGULAR (RETTANGOLO)** per trascinare una casella rettangolare sulla zona desiderata dell'immagine. Selezionare **FREEHAND (MANO LIBERA)** per disegnare i confini della zona desiderata.
- **Copy (Copia) e Paste (Incolla):** usare questi pulsanti per copiare immagini dagli Appunti e viceversa.
- **Undo (Annulla):** annulla tutte le modifiche apportate all'immagine.
- **Load (Carica):** si veda la **Sezione 7.10.3** per ulteriori informazioni.
- **Done (Chiudi):** premere **DONE** per chiudere il programma WaveStudio.

7.10.5 Cancellare Snapshot

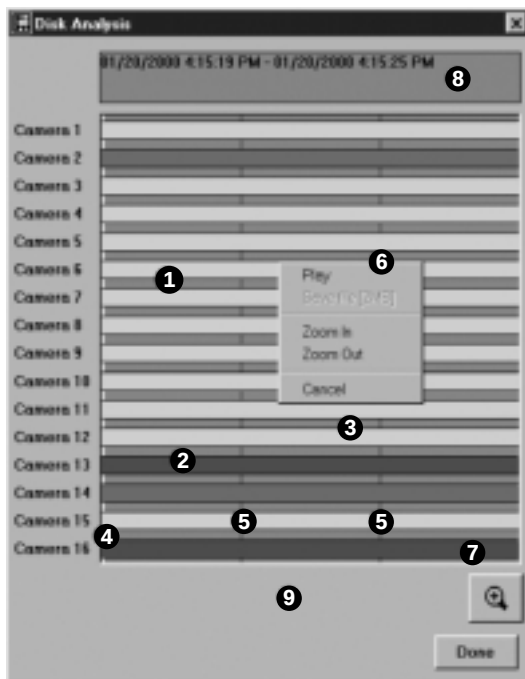
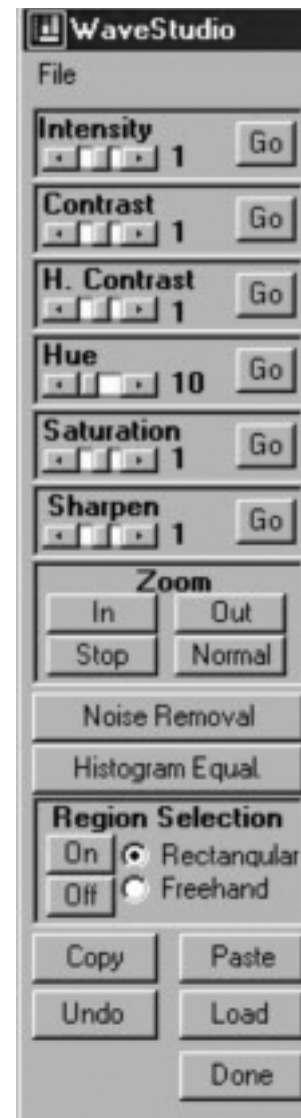
Selezionare **Setup** → **Snapshot Setup** → **Delete all Snapshots (Cancella tutti gli Snapshot)**.

NOTA: Con questa funzione si cancellano tutti gli snapshot *.bmp, ma *NON* i file *.jpg.

7.11 Il menu View (Visualizza) e lo schermo Analysis (Analisi)

Il menu **View** non è visibile quando viene avviato Remote Viewer. Questo menu è disponibile solo quando:

- Viene creato un **collegamento normale**.
- Si effettua la visione di immagini da CD registrate direttamente da un'unità DVR1. Da questo menu si può anche accedere alla finestra di analisi del disco selezionando **View** → **Disk Analysis Screen (Finestra analisi disco)**.



Barra orizzontale

1. **Verde:** video standard.
2. **Nero:** disabilitato o perdita di segnale video.
3. **Blu:** perdita segnale video.
- **Bianco:** fine del disco.

Barre verticali

4. **Azzurro (una barra):** indica la posizione del video, viene modificata dalla barra di avanzamento.
5. **Rosso (due barre):** indicatori destro e sinistro per il blocco dei dati, corrispondenti a data e ora.

Altri oggetti

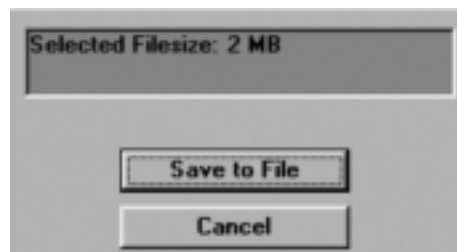
6. **Menu a comparsa:** Fare clic col pulsante sinistro per aprire il menu (vedere i dettagli seguenti).
7. **Pulsante Zoom:** (Vedere i dettagli seguenti).
8. **Data/Ora:** mostra la posizione corrente di visualizzazione.
9. **Messaggio Invalid Data (Dati non validi) e pulsante Refresh (Aggiorna):** quando l'unità DVR1 registra ed è in modalità **disk overwrite (sovrascrittura)**, i dati sul disco verranno aggiornati continuamente. In tal caso lo schermo Disk Analysis non rappresenterà lo stato corrente e verranno visualizzati un messaggio, **Data invalid – please refresh (Dati non validi, aggiornare)** e il pulsante **Refresh (Aggiorna)**. Ignorare il messaggio o premere il pulsante Refresh sullo schermo Disk Analysis.

7.11.1 Menu di scelta rapida Disk Analysis

Fare clic con il pulsante sinistro del mouse mentre il cursore è sulla finestra **Disk Analysis** per visualizzare il menu di scelta rapida (mostrato nella figura precedente).

Il menu contiene le voci **Play**, **Zoom In**, **Zoom Out**, e **Cancel**.

- **Play** permette di visualizzare un intervallo specifico di dati (inclusi tra le barre verticali verdi e rosse).
NOTA: se il video è stato salvato direttamente sul disco fisso del PC, non sarà possibile avviare **Disk Analysis**.
- **Zoom In** e **Zoom Out** cambiano l'intervallo tra le barre rosse. Periodi di tempo più corti corrispondono a file più piccoli.
- **Save File (* MB) (Salva file)** per salvare il video sul disco fisso del PC. Questa opzione è disponibile solo se Remote Viewer sta comunicando con l'unità DVR1. Per massimizzare l'archiviazione dei dati, definire la sezione di video da archiviare nella finestra **Disk Analysis** prima di salvare il file.
 - Premere il pulsante **SAVE TO FILE (SALVA SU FILE)** quando viene visualizzato lo schermo nella figura a destra.
 - Digitare il nome e l'estensione del file, la directory dove salvare il file e fare clic su **OK**.
 - Verrà visualizzata una barra di avanzamento.
 - Premere **CANCEL** per annullare.



7.12 Menu Search di Remote Viewer

Dopo aver creato un **collegamento normale**, selezionare **Search** → **Display Search Screen** (Visualizza finestra di ricerca).

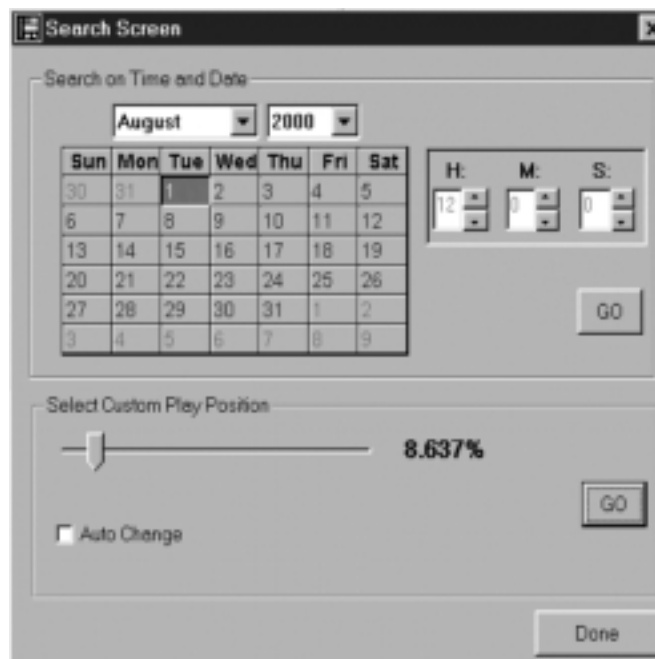


7.12.1 Finestra Search Screen

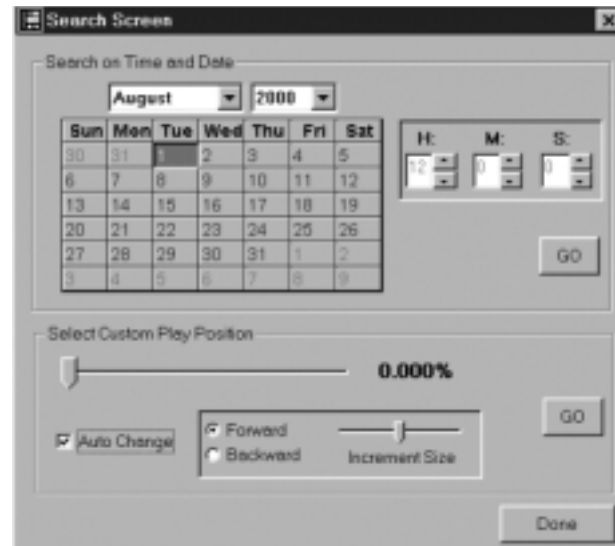
Nella finestra **Search Screen** si può cercare un video in base alla data o all'ora. Dopo aver selezionato i criteri di ricerca, premere **GO (Vai)** e l'unità DVR1 inizierà a trasmettere le immagini dal punto più vicino alla data e all'ora selezionate.

Si possono utilizzare le seguenti opzioni di ricerca:

- **Calendario:** digitare mese, giorno e ora e premere **GO** per ricevere il video.
- **Select Custom Play Position (Posizione play personalizzata):** Seleziona una posizione sul disco fisso (in base alla percentuale dei video registrati). Muovere l'indicatore e premere il tasto **GO** alla destra dell'indicatore. Se si usa questa funzione vengono ignorate le impostazioni della sezione calendario della finestra.
- **Done (Chiudi):** chiude la finestra e ripristina le operazioni normali di Remote Viewer.



- **Auto-change (Cambio automatico):** Se la casella **Auto Change** è selezionata, premendo il pulsante **GO** si avanza il video di una percentuale predefinita ogni volta che si preme il pulsante. Viene anche visualizzata una nuova sezione della finestra con l'indicatore **Increment Size (Incremento)** (in basso a destra nella figura a destra).
 - **Increment Size:** l'indicatore modifica la percentuale del video registrato che viene saltata ogni volta che si preme il pulsante **GO**. Aumentare la percentuale muovendo l'indicatore verso destra e diminuirla muovendo l'indicatore verso sinistra.
 - Pulsanti **Forward (Avanti)** e **Backward (Indietro)** : definiscono la direzione di avanzamento.



7.13 Uso di Remote Viewer per la registrazione e la visione del video

7.13.1 Registrare video sul PC usando Remote Viewer

Con Remote Viewer è possibile registrare video direttamente dal DVR1 al disco fisso del PC.

Selezionare **Record** → **Record Setup (Impostazioni registrazione)**.



Appare la finestra **Filename for Recording Image Sequence** (Nome file per la sequenza di registrazione).



1. Digitare il nome del file nella casella **File name** e premere **SAVE** (il nuovo file avrà l'estensione ***.rdp**).
2. Premere **PLAY** per iniziare la visione del video.
3. Selezionare **Record** → **Start Recording (Avvia registrazione)**.
4. Selezionare **Record** → **Stop Recording (Interrompi registrazione)**.

7.13.2 Visione di video registrato (da file *.rdp)

Utilizzare la procedura seguente per effettuare la visione di video registrato sul disco fisso del PC (con l'estensione *.rdp)

1. Selezionare **File** → **Open**. Viene visualizzata la finestra **Open Wavelet Data Files (Apri file di dati Wavelet)**.
2. Selezionare **Wavelet Image Recordings (*.rdp)** nella casella **Files of Type**.
3. Selezionare una cartella nella casella **Look in**, o digitare il nome del file nella casella **File name**
4. Fare clic su **OPEN**.
5. Fare clic su **PLAY**.

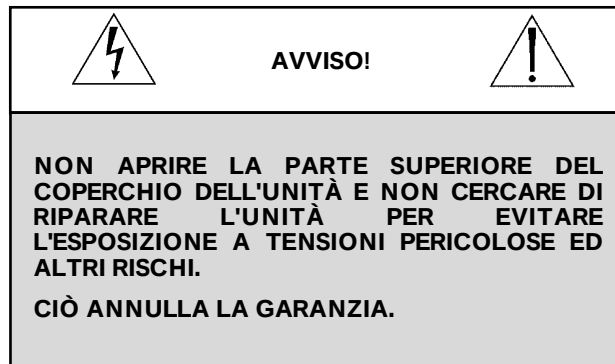
SEZIONE 8: ASSISTENZA TECNICA E RESTITUZIONI

8.1 Manutenzione

La manutenzione possibile per questa unità da parte del programmatore è limitata alla pulizia esterna e all'ispezione.

8.2 Assistenza tecnica

Verificare che i fori per il raffreddamento non siano bloccati e che l'unità sia installata in un luogo ben ventilato. Inoltre si raccomanda di non posizionare l'unità sopra altre attrezzature per non aumentare la temperatura dell'unità.



Rivolgersi a personale qualificato per eventuali riparazioni.

Contattare il rivenditore locale Philips per assistenza tecnica.

Centri Assistenza

U.S.A. e Canada: 800-366-2283

Messico e America Centrale: 52-5-564-2726

Europa e Medio Oriente: 011-32-1-440-0711

America del Sud: 54-11-4956-0837

Regione Asia-Pacifico: 011-65-481-4422

***Tutti i nostri prodotti sono garantiti per 3 anni.**



*le testine di registrazione, i tubi catodici e il brandeggio del modello TC hanno una garanzia di un anno.

APPENDICE A: IMPOSTAZIONI PREDEFINITE

FUNZIONE	IMPOSTAZIONE
Formato ora	24 ore
Formato data	MM/GG/AA
Velocità normale di registrazione	60 (NTSC) o 50 (PAL) immagini al secondo
Velocità di registrazione allarme	60 (NTSC) o 50 (PAL) immagini al secondo
Qualità di registrazione	SVHS
Disk Overwrite Mode	Overwrite Once
Archive Overwrite Mode	Overwrite Once (non disponibile per unità a singolo nastro)
Auto Delete Mode	Off
Background Archive Mode	Off
Input	Composite
Pannello anteriore bloccato	Off
Luminosità	50%
Contrasto	50%
Saturazione	50%
Visualizza ora e data correnti	Off
Visualizza capacità di registrazione	Off
Visualizza ultimo allarme	Off
Visualizza stato di archivio	Off
Visualizza ora e data della visione video	Off
Velocità baud	9600
Allarme hardware	Abilitato
Allarme teletesto	Abilitato
Cicalino d'allarme	Disabilitato
Multiplexer	Nessuno
Audio	Off

APPENDICE B: SPECIFICHE TECNICHE

GENERALI	
Alimentatore	90 V-264 V c.a/c.c
Tensione di ingresso	12 Volt CC
Consumo di alimentazione	DVR1 e DVR1EP = 40 Watt Max DVR1EP e DVR1EP2A = 55 Watt Max
Gamma delle temperature di funzionamento	Uso: da 0 a 40 °C. Immagazzinaggio: da -20 a 60 °C
Gamma dell'umidità relativa (senza condensa)	Uso: da 10% a 80% Immagazzinaggio: da 10% a 95%
Dimensioni	Pollici: 17,5 x 14 x 1,75. mm: 444 x 356 x 44
Peso	DVR1 e DVR1EP = 11,46 lb (5,2 kg) DVR1EP e DVR1EP2A = 13,8 lb (5,98 kg)

COLLEGAMENTI	
Porta Ethernet	RJ-45 10 o 100 Mb
Connettore di alimentazione	Connettore a cilindro 2,1 mm, positivo al centro
Porta I/O accessori	Connettore DB-9
Porta SCSI-2	connettore SCSI-2 a 50 pin maschio ad alta densità
Porta seriale RS-232	Connettore DB-9
Ingresso S-Video	Connettore mini-DIN a 4 pin (vedere il paragrafo Attenzione che segue)
Uscita S-Video	Connettore mini-DIN a 4 pin
Ingresso Video composito	Connettore BNC (vedere l'avvertenza che segue)
Uscita Video composito	Connettore BNC

ATTENZIONE: Non collegare contemporaneamente entrambi gli ingressi video.

AUDIO/VIDEO	
Ingresso segnale video	da 0,7 a 1,4 Volt da picco a picco, con controllo di guadagno automatico
Uscita segnale video	1 Volt da picco a picco in 75 ohm
Terminazione	75 ohm
Colori	Y:U:V 4:4:2, 16,8 milioni di colori
Scala di grigi	256 livelli
Risoluzione orizzontale	720 Pixel (NTSC e PAL)
Risoluzione verticale	484 linee (NTSC) 586 linee (PAL)
Standard di Compressione	Video = Wavelets Audio = G.711
Ingresso audio	Spinotto RCA, 315 mV, 40 kΩ, non bilanciato
Uscita audio	Spinotto RCA, 315 mV, 600 Ω, non bilanciato

INDICATORI VIDEO SU SCHERMO		
Archive Status (Stato di archivio)	Pause	Rewind
Fine dati	Play	Inizio dati
Fast Forward	Capacità di registrazione	Ora e data
Ultimo allarme	Reverse Play	Perdita segnale video

NUMERI PARTI	
Alimentatore	Per DVR1:4010-0016 Per DVR1EP2 / DVR1EP2A: 4010-0020
Scheda accessori	0900-0127a
Kit per l'installazione su rack	0110-R301. Adatto per unità su rack 1U, da 19 pollici.
Istruzioni di installazione (questo manuale)	3935 890 36811
Addendum all'archiviazione	3935 890 38212
CD software Remote Viewer	0151-0003
Manuale per il software Remote Viewer	In questo manuale

WinZip® è un marchio depositato della WinZip Computing, Inc.

Sony® è un marchio depositato della Sony Corporation.

Windows® e Windows NT® sono marchi depositati della Microsoft Corporation

Pentium® è un marchio depositato della Intel Corporation.

3935 890 36861 01-34

© 2001 by Philips Electronics N.V.

© 2001 della Philips Communication, Security & Imaging, Inc.

Tutti i diritti riservati. Philips® è un marchio depositato della Philips Electronics N. A. Corp.

Dati soggetti a modifica senza preavviso