



**DVR serie DS-7300HI/7300HFI/8100HDI-ST**

**Guida Rapida d'Uso e di Installazione**

**Versione 2.0.1**

Grazie per aver scelto HIKVISION.

Questa Guida fa riferimento ai seguenti modelli di DVR: **DS-7304HI-ST, DS-7308HI-ST, DS-7316HI-ST; DS-7304HFI-ST, DS-7308HFI-ST, DS-7316HFI-ST; DS-8104HDI-ST, DS-8108HDI-ST, DS-8116HDI-ST.**

## Verifica degli Accessori

Verificare che tutti gli accessori siano contenuti all'interno della confezione.

**Nota:** Contattare il proprio rivenditore qualora vi siano degli accessori mancanti oppure danneggiati.

## Pre-installazione del DVR

I DVR delle serie DS-7300HI/7300HFI/8100HDI-ST Series DVR sono apparati professionali dedicati alla videosorveglianza e pertanto richiedono particolare cura durante l'installazione. Si prega di tenere in considerazione le seguenti precauzioni prima di installare il DVR.

1. Tenere lontano il DVR da sostanze liquide.
2. Installare il DVR in un ambiente ben ventilato e non polveroso.
3. Assicurarsi che le specifiche ambientali del locale in cui si installa il DVR corrispondano a quelle dichiarate dal costruttore.
4. Utilizzare solo Hard Disk (di seguito HDD) scegliendoli fra quelli consigliati dal costruttore.

## Installazione del DVR

Durante l'installazione del DVR:

1. Utilizzare le alette per il montaggio a rack.
2. Assicurarsi che il locale sia sufficientemente ampio per un corretto cablaggio (audio e video).
3. Durante il cablaggio, assicurarsi che i raggi di curvatura dei cavi non siano inferiori a 5 volte la misura del diametro dei cavi stessi.
4. Collegare i cavi degli ingressi di allarme e delle seriali RS-485.
5. Lasciare almeno 2cm di spazio fra due dispositivi installati sullo stesso rack.
6. Assicurarsi di aver collegato a terra il DVR.
7. La temperatura del locale in cui viene installato il DVR deve essere compresa fra -10°C e +55°C.
8. L'umidità nel locale in cui viene installato il DVR deve essere compresa fra il 10% e il 90%.

## Installazione degli HDD

### *Prima di iniziare:*

Prima di installare gli HDD assicurarsi che il cavo di alimentazione sia scollegato dal DVR. Utilizzare HDD scegliendoli fra quelli consigliati dal costruttore.

I modelli DS-7300HI-ST, DS-7300HFI-ST e DS-8104HDI-ST supportano sino a 4 HDD SATA, i modelli DS-8108HDI-ST e DS-8116HDI-ST supportano sino a 8 HDD SATA.

**Attrezzatura richiesta:** cacciavite.

### *Passi da seguire per i DVR serie DS-7300HI/7300HFI-ST:*

1. Rimuovere il coperchio del DVR togliendo le viti sul retro del pannello posteriore.



2. Usare le viti in dotazione per fissare gli HDD sul fondo dello chassis.



3. Collegare l'HDD alla scheda madre del DVR utilizzando il cavo SATA in dotazione.



4. Collegare il cavo di alimentazione all'HDD.



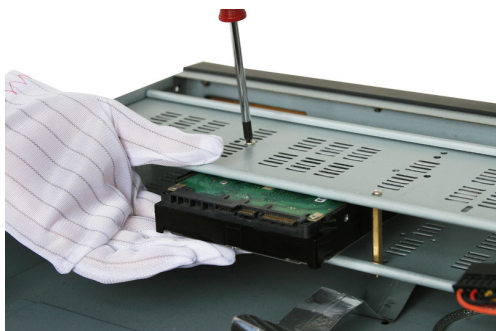
5. Ripristinare il coperchio e serrare le viti sul retro.

**Passi da seguire per i DVR serie DS-8100HDI-ST**

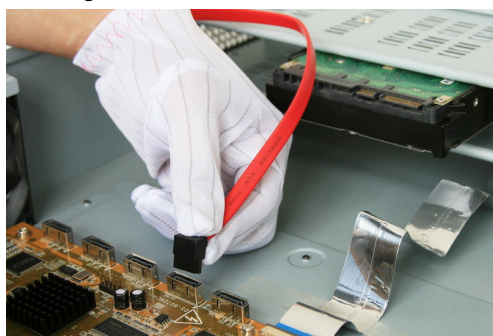
1. Rimuovere il coperchio del DVR togliendo le viti sul retro del pannello posteriore.



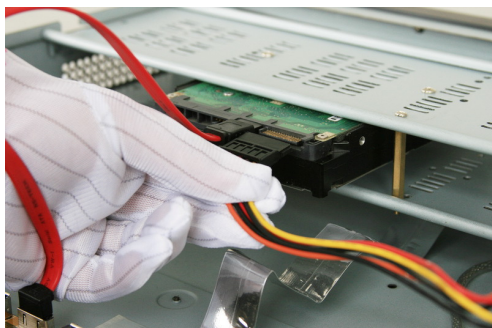
2. Installare gli HDD sul castello raffigurato sotto e fissarli con le viti in dotazione.



3. Collegare l'HDD alla scheda madre del DVR utilizzando il cavo SATA in dotazione.



4. Collegare il cavo di alimentazione dell'HDD.



5. Ripristinare il coperchio e serrare le viti sul retro del pannello posteriore.

## Pannello Frontale

Pannello Frontale dei DVR serie DS-7300HI-ST e del DS-7300HFI-ST:



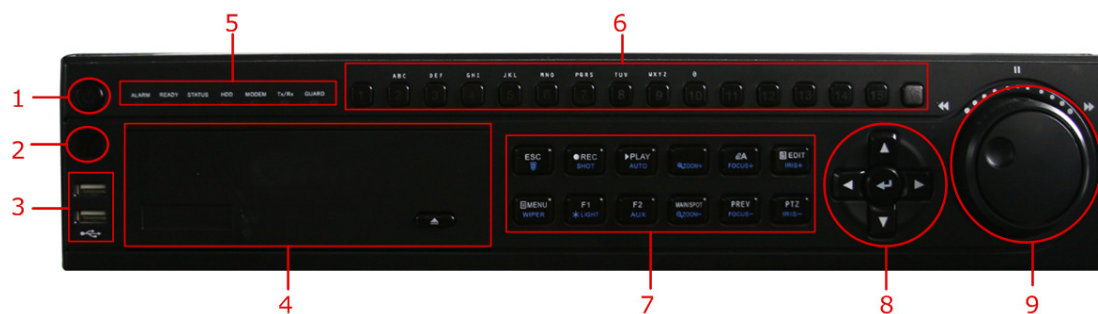
Num	Nome	Descrizione Funzione
1	<b>POWER ON/OFF</b>	Interruttore per accensione e spegnimento
2	<b>Ricevitore IR</b>	Ricevitore IR per telecomando.
3	<b>USB</b>	Porta USB per dispositivi aggiuntivi quali mouse USB o memorie esterne USB.
4	<b>DVD-ROM</b>	Slot per masterizzatore DVD-ROM (opzionale).
5	<b>POWER</b>	Il led POWER si accende in verde quando il DVR è avviato.
	<b>READY</b>	Il led READY è normalmente acceso in verde ad indicare che il DVR sta funzionando correttamente.
	<b>STATUS</b>	Il led STATUS si accende blu ad indicare che il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo da 1 a 244; Si accende rosso quando il DVR quando si abilita la modalità SHIFT. Il led STATUS non si accende ad indicare che il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo 255;
		Il led STATUS si accende verde ad indicare che il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo da 1 a 244 e contemporaneamente da una tastiera, e la modalità SHIFT non è usata;
		Il led STATUS si accende arancio: (a) quando il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo da 1 a 244 e contemporaneamente da una tastiera, e la modalità SHIFT è usata; (b) quando il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo da 1 a 244 e la modalità SHIFT è usata.
	<b>ALARM</b>	Il led ALARM si accende in rosso quando si attiva un ingresso di allarme.
<b>HDD</b>	Il led HDD lampeggia quando è in corso la lettura oppure la scrittura sugli HDD.	
<b>TX/RX</b>	Il led TX/RX lampeggia blu quando la connessione di rete funziona correttamente.	
6	<b>1/MENU</b>	Inserimento numerico "1"; Accede all'interfaccia principale del menu.
	<b>2ABC/F1</b>	Inserimento numerico "2"; Inserisce lettere "ABC"; Il pulsante F1 viene usato per selezionare tutte le voci da una lista; In modalità di controllo PTZ, il pulsante F1 viene usato per il comando zoom out (zoom-); In modalità live oppure playback, il pulsante F1 viene usato per commutare fra l'uscita video principale oppure spot.
		Inserimento numerico "3"; Inserisce lettere "DEF"; In modalità di controllo PTZ, il pulsante F1 viene usato per il comando zoom in (zoom+); Il pulsante F2 viene usato per ciclare fra diversi tab di una pagina.
	<b>4GHI/ESC</b>	Inserimento numerico "4"; Inserisce lettere "GHI"; Esci ed indietro alla pagina precedente del menu.
	<b>5JKL/EDIT</b>	Inserimento numerico "5"; Inserisce lettere "JKL"; Cancella il carattere prima del cursore; Seleziona il campo di tipo checkbox e commuta ON/OFF;

		Avvia/arresta i filmati video durante il playback.
	<b>SHIFT</b>	Commuta il comportamento dei tasti fra le opzioni numerico / lettere / controllo funzionale.
	<b>6MNO/PLAY</b>	Inserimento numerico "6"; Inserisce lettere "MNO"; In modalità playback, viene usato per accedere direttamente all'interfaccia di playback.
	<b>7PQRS/REC</b>	Inserimento numerico "7"; Inserisce lettere "PQRS"; Registrazione manuale, viene usato per accedere direttamente all'interfaccia di registrazione manuale; abilita / disabilita manualmente la registrazione.
	<b>8TUV/PTZ</b>	Inserimento numerico "8"; Inserisce lettere "TUV"; Accede all'interfaccia di controllo PTZ.
	<b>9WXYZ/PREV</b>	Inserimento numerico "9"; Inserisce lettere "WXYZ"; Visualizzazione multi-camera in modalità live; In modalità playback oppure dell'interfaccia di playback Menu → Playback → Tag playback, viene usato per cancellare il tag selezionato.
	<b>0/A</b>	Inserimento numerico "0"; Commuta fra diversi modi di inserimento (alfabeto maiuscolo e minuscolo, simboli e valori numerici). In modalità playback, viene usato per aggiungere il default tag.
<b>7</b>	<b>DIRECTION</b>	I pulsanti direzionali sono usati per selezionare i campi e le voci presenti all'interno del menu. In modalità playback, i pulsanti alto e basso sono usati per accelerare e decelerare la riproduzione della registrazione. In modalità All-day Playback, i pulsanti sinistra / destra sono usati per selezionare la registrazione del giorno prossimo / precedente; In modalità Playback dopo Ricerca Video Normale, i pulsanti sinistra / destra sono usati per selezionare il prossimo / precedente file registrato. In modalità Live, i pulsanti direzionali sono usati per commutare fra i canali. In modalità di controllo PTZ, danno i comandi pan e tilt.
	<b>ENTER</b>	Il pulsante ENTER è usato per confermare una selezione in uno qualsiasi dei campi presenti all'interno del menu, oppure per mettere un flag su un campo di tipo checkbox. In modalità di playback viene usato per mettere in pausa oppure in playback la riproduzione. In modalità playback a singolo frame, premendo ENTER, la riproduzione avanzerà di un singolo frame. In modalità ciclata viene usato per arrestare / avviare la ciclata.
<b>8</b>	<b>JOG SHUTTLE</b>	Sposta la selezione corrente all'interno di un menu. La rotellina interna muove la selezione corrente verso l'alto oppure verso il basso; la rotellina esterna muove la selezione corrente verso destra oppure verso sinistra. In modalità playback, la rotellina interna viene usata per far avanzare oppure indietro di 30 secondi la riproduzione. La rotellina esterna viene usata per accelerare / decelerare la riproduzione video. In modalità live viene usato per commutare la visualizzazione fra i vari canali. In modalità di controllo PTZ, permette di controllare la movimentazione della telecamera.

**Nota:** Per accedere all'editazione del testo in un campo editabile a menu correntemente selezionato sarà necessario premere il pulsante EDIT da telecomando IR oppure da pannello frontale. Dopo aver completato l'editazione del testo premere il pulsante ENTER per confermare l'inserimento e per potersi quindi spostare su un altro campo del menu.



**Pannello Frontale dei DVR serie DS-8100HDI-ST:**



Num	Nome	Descrizione Funzione
1	<b>POWER ON/OFF</b>	Interruttore di accensione e spegnimento
2	<b>Ricevitore IR</b>	Ricevitore IR per telecomando.
3	<b>USB</b>	Porta USB per dispositivi aggiuntivi quali mouse USB o memorie esterne USB.
4	<b>DVD-ROM</b>	Slot per masterizzatore DVD-ROM (opzionale).
5	<b>ALARM</b>	Il led ALARM si accende in rosso quando si attiva un ingresso di allarme.
	<b>READY</b>	Il led READY è normalmente acceso blu ad indicare che il DVR sta funzionando correttamente.
	<b>STATUS</b>	Il led STATUS si accende blu ad indicare che il DVR è controllato da un telecomando IR. Si accende rosso quando il DVR è controllato da una tastiera esterna su seriale RS485 dedicata, si accende arancio quando il DVR è controllato da una tastiera e da un telecomando IR contemporaneamente. Il led STATUS non si accende ad indicare che il DVR è controllato da un telecomando IR con indirizzo 255.
	<b>HDD</b>	Il led HDD lampeggia quando è in corso la lettura oppure la scrittura sugli HDD.
	<b>MODEM</b>	Riservato per utilizzi futuri.
	<b>TX/RX</b>	Il led TX/RX lampeggia blu quando la connessione di rete funziona correttamente.
6	<b>GUARD</b>	Il led GUARD si accende blu quando il DVR è armato e si spegne quando il DVR è disarmato. Lo stato armato / disarmato può venire cambiato tenendo premuto per 3 secondi il pulsante ESC in modalità live.
	<b>Led di stato dei canali e pulsanti alfanumerici</b>	In modalità live oppure in modalità di controllo PTZ, commutazione sul canale corrispondente. In modalità di editazione inserimento di numeri e caratteri. In modalità di playback, commutazione fra canali diversi. Il led relativo al canale è blu se il canale corrispondente è in registrazione, è rosso se il canale è in corso di trasmissione di rete, è rosa se il canale è sia in registrazione che in trasmissione di rete.
	<b>ESC</b>	Indietro al menu precedente. In modalità live viene usato per armare / disarmare il DVR.
	<b>REC/SHOT</b>	Accedere al menu di impostazione della registrazione manuale. In modalità di controllo PTZ permette di richiamare un preset premendo poi il relativo pulsante numerico.
	<b>PLAY/AUTO</b>	Il pulsante PLAY/AUTO è usato per accedere al menu di playback. In modalità playback è usato per attivare / disattivare l'audio. In modalità di controllo PTZ è usato per attivare la funzione autoscan.
	<b>ZOOM+</b>	In modalità di controllo PTZ è usato per dare il comando Zoom In.
7	<b>A/FOCUS+</b>	In modalità di controllo PTZ è usato per regolare il fuoco. Viene anche usato per commutare fra diversi modi di inserimento (maiuscole oppure minuscole, simboli, inserimento numerico). Viene anche usato per cancellare tutte le aree impostate nei menu di configurazione del motion detection e delle zone di privacy.
	<b>8</b>	Joystick
9	<b>9</b>	Rotella di controllo

7	<b>EDIT/IRIS+</b>	Il pulsante EDIT/IRIS+ viene usato per accedere all'editazione dei campi di testo. In corso di editazione dei campi di testo ha la funzione di cancellare il carattere che precede il cursore. Nei campi di tipo checkbox, il pulsante EDIT/IRIS+ mette un flag. In modalità di controllo PTZ il pulsante EDIT/IRIS+ apre l'iride dell'ottica. In modalità di playback permette di generare dei filmati video per il backup.
	<b>MENU/WIPER</b>	Il pulsante MENU/WIPER richiama il menu principale (dopo aver effettuato il login utente). Premendo il pulsante per 5 secondi si disattiverà il cicalino dei pulsanti. Il pulsante MENU/WIPER richiamerà anche l'interfaccia di impostazione della sensibilità. In modalità di controllo PTZ, il pulsante MENU/WIPER attiverà il tergi (se disponibile).
	<b>F1/LIGHT</b>	Il pulsante F1/LIGHT viene usato per selezionare una voce a partire da un menu a tendina. In modalità di controllo PTZ accende / spegne le luci.
	<b>F2/AUX</b>	Il pulsante F2/AUX viene usato per commutare fra pagine diverse di un menu. Attiva inoltre la configurazione del canale e della posizione del testo OSD.
	<b>MAIN/SPOT/ZOOM-</b>	In modalità live il pulsante MAIN/SPOT/ZOOM- viene usato per commutare il controllo fra l'uscita video principale e ausiliaria. In modalità di controllo PTZ dà il comando zoom out.
	<b>PREV/FOCUS-</b>	In modalità live, il pulsante PREV/FOCUS- viene usato per commutare fra la modalità pieno schermo e multischermo. In modalità di controllo PTZ viene usato assieme al pulsante A/FOCUS+. Viene anche usato per selezionare l'area ad intero schermo nei menu di configurazione del motion detection e delle zone di privacy.
	<b>PTZ/IRIS-</b>	Il pulsante PTZ/IRIS- viene usato per accedere al menu di controllo PTZ. In modalità di controllo PTZ serve per dare il comando iride chiusa.
8	<b>Pulsanti direzionali</b>	I pulsanti direzionali sono usati per selezionare i campi e le voci presenti all'interno del menu. In modalità playback, i pulsanti alto e basso sono usati per accelerare e decelerare la riproduzione della registrazione. In modalità All-day Playback, i pulsanti sinistra / destra sono usati per selezionare la registrazione del giorno prossimo / precedente; In modalità Playback dopo Ricerca Video Normale, i pulsanti sinistra / destra sono usati per selezionare il prossimo / precedente file registrato. In modalità Live, i pulsanti direzionali sono usati per commutare fra i canali. In modalità di controllo PTZ, danno i comandi pan e tilt.
	<b>ENTER</b>	Il pulsante ENTER è usato per confermare una selezione in uno qualsiasi dei campi presenti all'interno del menu, oppure per mettere un flag su un campo di tipo checkbox. In modalità di playback viene usato per mettere in pausa oppure in playback la riproduzione. In modalità playback a singolo frame, premendo ENTER, la riproduzione avanzerà di un singolo frame. In modalità ciclata viene usato per arrestare / avviare la ciclata.
9	<b>JOG SHUTTLE</b>	Sposta la selezione corrente all'interno di un menu. La rotellina interna muove la selezione corrente verso l'alto oppure verso il basso; la rotellina esterna muove la selezione corrente verso destra oppure verso sinistra. In modalità playback, la rotellina interna viene usata per far avanzare oppure indietro di 30 secondi la riproduzione. La rotellina esterna viene usata per accelerare / decelerare la riproduzione video. In modalità live viene usato per commutare la visualizzazione fra i vari canali. In modalità di controllo PTZ, permette di controllare la movimentazione della telecamera.

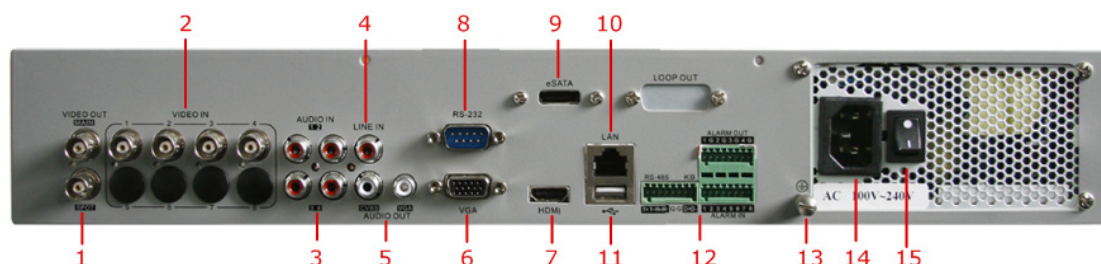
**Nota:** Se il led GUARD è blu allora le impostazioni relative agli eventi di allarme ed alle anomalie sono attive. Viceversa se il led GUARD è spento, tali impostazioni saranno ignorate e sarà disponibile solo la registrazione normale.

**Nota:** Per accedere all'editazione del testo in un campo editabile a menu correntemente selezionato sarà necessario premere il pulsante EDIT da telecomando IR oppure da pannello frontale. Dopo aver completato l'editazione del testo premere il pulsante ENTER per confermare l'inserimento e per potersi quindi spostare su un altro campo del menu.



## Pannello Posteriore

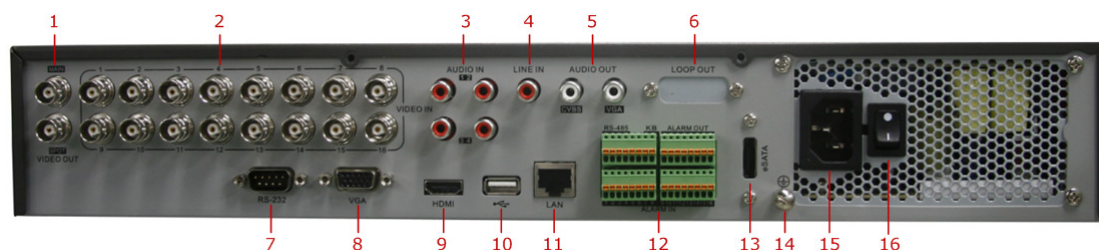
### Il Pannello Posteriore del DVR serie DS-7304HI-ST e DS-7304HFI-ST:



**Nota:** I DVR serie DS-7308HI-ST & DS-7308HFI-ST dispongono di 8 connettori BNC per gli ingressi video sul pannello posteriore.

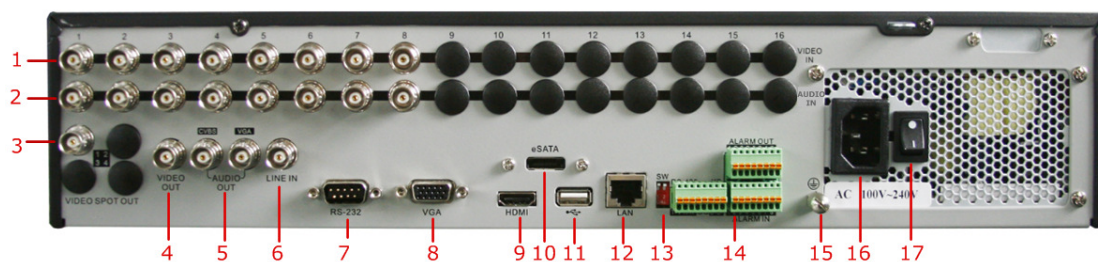
No.	Item	Description
1	<b>MAIN VIDEO OUT</b>	Connettore BNC per l'Uscita Video Principale VIDEO OUT. 1. Quando sia l'HDMI che la VGA sono connesse, oppure solo una è connessa, viene usata come uscita ausiliaria per visualizzazione in live, playback e controllo PTZ e registrazione. 2. Quando n'è l'uscita HDMI e neppure l'uscita VGA sono collegate, è usata come uscita video principale per visualizzazione in live, playback, controllo PTZ e registrazione e menu OSD.
	<b>SPOT VIDEO OUT</b>	Connettore BNC per l'uscita video SPOT VIDEO OUT.
2	<b>VIDEO IN</b>	Connettori BNC per gli ingressi video.
3	<b>AUDIO IN</b>	Connettori RCA per gli ingressi audio.
4	<b>LINE IN</b>	Connettore RCA per ingresso voice talk.
5	<b>CVBS AUDIO OUT</b>	Connettore RCA per uscita audio. Questa uscita è sincronizzata con l'uscita video CVBS.
	<b>VGA AUDIO OUT</b>	Connettore RCA per uscita audio. Questa uscita è sincronizzata con l'uscita video VGA.
6	<b>VGA</b>	Connettore DB15 per uscita video VGA.
7	<b>HDMI</b>	Connettore per uscita video HDMI.
8	<b>Interfaccia RS-232</b>	Connettore per dispositivi RS232.
9	<b>eSATA (opzionale)</b>	Connettore eSATA per HDD, CD/DVD-RM o array di tipo SATA.
10	<b>Scheda di rete LAN</b>	Connettore per scheda di rete LAN.
11	<b>USB</b>	Porta USB
12	<b>Interfaccia RS485</b>	Connettore per dispositivi RS485. Collegare la telemetria su T+, T-.
	<b>Porta RS485 per tastiera opzionale</b>	Collegare D+, D- su Ta, Tb della tastiera. Con più DVR in cascata, i morsetti D+ e D- del primo DVR si collegano ai morsetti D+, D- del DVR successivo.
	<b>INGRESSI ALLARME</b>	Connettori per gli ingressi di allarme.
	<b>USCITE ALLARME</b>	Connettori per le uscite di allarme.
13	<b>GROUND</b>	Terra (collegare all'avvio del DVR).
14	<b>AC 100V ~ 240V</b>	Alimentatore con tensione compresa fra 100 e 240 Vac.
15	<b>POWER</b>	Interruttore per accensione e spegnimento del DVR.

## Il Pannello Posteriore del DVR serie DS-7316HI-ST e DS-7316HFI-ST:

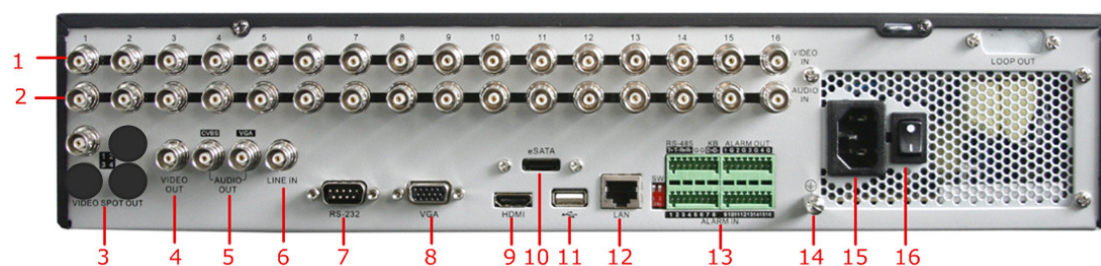


Num	Voce	Descrizione
1	<b>MAIN VIDEO OUT</b>	Connettore BNC per l'Uscita Video Principale VIDEO OUT. 3. Quando sia l'HDMI che la VGA sono connesse, oppure solo una è connessa, viene usata come uscita ausiliaria per visualizzazione in live, playback e controllo PTZ e registrazione. 4. Quando n� l'uscita HDMI e neppure l'uscita VGA sono collegate, � usata come uscita video principale per visualizzazione in live, playback, controllo PTZ e registrazione e menu OSD.
	<b>SPOT VIDEO OUT</b>	Connettore BNC per l'uscita video SPOT VIDEO OUT.
2	<b>VIDEO IN</b>	Connettori BNC per gli ingressi video.
3	<b>AUDIO IN</b>	Connettori RCA per gli ingressi audio.
4	<b>LINE IN</b>	Connettore RCA per ingresso voice talk.
5	<b>CVBS AUDIO OUT</b>	Connettore RCA per uscita audio. Questa uscita � sincronizzata con l'uscita video CVBS.
	<b>VGA AUDIO OUT</b>	Connettore RCA per uscita audio. Questa uscita � sincronizzata con l'uscita video VGA.
6	<b>LOOP OUT</b>	Rilanci video opzionale
7	<b>Interfaccia RS-232</b>	Connettore per dispositivi RS232.
8	<b>VGA</b>	Connettore DB15 per uscita video VGA.
9	<b>HDMI</b>	Connettore per uscita video HDMI.
10	<b>USB</b>	Porta USB
11	<b>Scheda di rete LAN</b>	Connettore per scheda di rete LAN.
12	<b>Interfaccia RS485</b>	Connettore per dispositivi RS485. Collegare la telemetria su T+, T-.
	<b>Porta RS485 per tastiera opzionale</b>	Collegare D+, D- su Ta, Tb della tastiera. Con pi� DVR in cascata, i morsetti D+ e D- del primo DVR si collegano ai morsetti D+, D- del DVR successivo.
	<b>INGRESSI ALLARME</b>	Connettori per gli ingressi di allarme.
	<b>USCITE ALLARME</b>	Connettori per le uscite di allarme.
13	<b>eSATA (opzionale)</b>	Connettore eSATA per HDD, CD/DVD-RM o array di tipo SATA.
14	<b>GROUND</b>	Terra (collegare all'avvio del DVR).
15	<b>AC 100V ~ 240V</b>	Alimentatore con tensione compresa fra 100 e 240 Vac.
16	<b>POWER</b>	Interruttore per accensione e spegnimento del DVR.

## Il Pannello Posteriore del DVR serie DS-8100HDI-ST:



**Nota:** Il DVR serie DS-8104HDI-ST dispongono di 4 connettori BNC per gli ingressi video sul pannello posteriore e di 4 connettori 4 BNC per gli ingressi audio sul pannello posteriore.



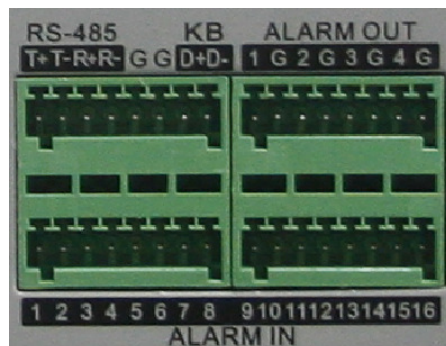
Num	Voce	Descrizione
1	<b>VIDEO IN</b>	BNC connector for Ingressi video analogici.
2	<b>AUDIO IN</b>	BNC connector for Ingressi audio.
3	<b>VIDEO SPOT OUT</b>	BNC connector for spot video output.
4	<b>VIDEO OUT</b>	Connettore BNC per l'uscita video VIDEO OUT. 1. Quando sia l'HDMI che la VGA sono connesse, oppure solo una è connessa, viene usata come uscita ausiliaria per visualizzazione in live, playback e controllo PTZ e registrazione; 2. Quando n'è l'uscita HDMI e neppure l'uscita VGA sono collegate, è usata come uscita video principale per visualizzazione in live, playback, controllo PTZ e registrazione e menu OSD.
5	<b>CVBS AUDIO OUT</b>	Connettori BNC per le uscite audio. E' sincronizzata con l'uscita video VIDEO OUT.
	<b>VGA AUDIO OUT</b>	Connettori BNC per le uscite audio. E' sincronizzata con l'uscita video VGA.
6	<b>LINE IN</b>	Connettore BNC per l'ingresso voice talk.
7	<b>Interfaccia RS-232</b>	Connettore per dispositivi RS232.
8	<b>VGA</b>	Connettore per uscita video VGA.
9	<b>HDMI</b>	Connettore per uscita video HDMI.
10	<b>eSATA (opzionale)</b>	Connettore eSATA per HDD, CD/DVD-RM o array di tipo SATA.
11	<b>USB</b>	Porta USB.
12	<b>LAN Interface</b>	Connector for LAN (Local Area Network).
13	<b>Interfaccia RS485</b>	Connettore per dispositivi RS485. Collegare la telemetria su T+, T-.
	<b>Porta RS485 per tastiera opzionale</b>	Collegare D+, D- su Ta, Tb della tastiera. Con più DVR in cascata, i morsetti D+ e D- del primo DVR si collegano ai morsetti D+, D- del DVR successivo.
	<b>INGRESSI ALLARME</b>	Connettori per gli ingressi di allarme.
	<b>USCITE ALLARME</b>	Connettori per le uscite di allarme.
14	<b>GROUND</b>	Terra (collegare all'avvio del DVR).

<b>15</b>	<b>AC 100V ~ 240V</b>	Alimentatore con tensione compresa fra 100 e 240 Vac.
<b>16</b>	<b>POWER</b>	Interruttore per accensione e spegnimento del DVR.

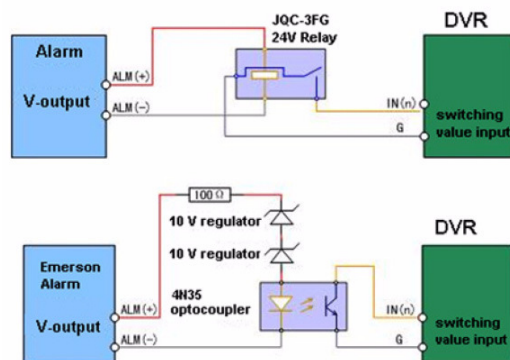
## Connessioni

### Connessione degli ingressi di allarme e delle uscite relè

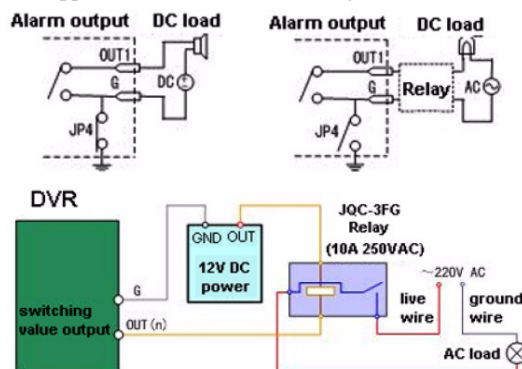
La morsetteria per la connessione degli ingressi e delle uscite di allarme è raffigurata di sotto:



L'ingresso di allarme normalmente è un contatto aperto oppure chiuso. In caso contrario seguire lo schema di collegamento sotto:



Per collegare un carico di tipo AC oppure DC, usare lo schema seguente:



Per un carico in corrente continua, JP4 lasciare chiuso JP4 (12V/1A). Se il carico è in corrente alternata, lasciare aperto JP4 ed inoltre utilizzare un relè esterno di sicurezza (come mostrato in figura sopra).

Sulla scheda madre ci sono 4 "jumper" (JP4, JP5, JP6 e JP7) ciascuno corrispondente ad una uscita di allarme (1, 2, 3, 4). Di default i "jumper" sono connessi (chiusi). Per collegare all'uscita un carico di tipo AC rimuovere il relativo jumper.

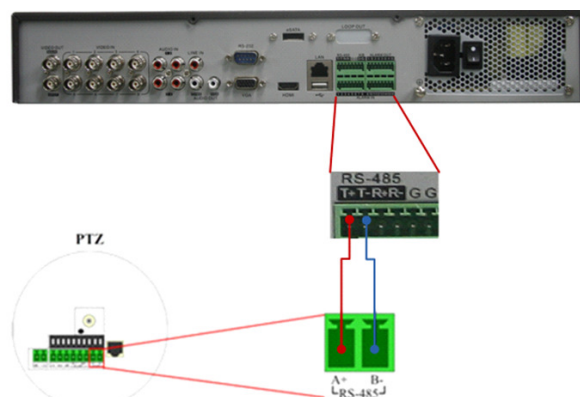
**Nota:** E' richiesto un relè esterno qualora si colleghi all'uscita di allarme un carico in corrente alternata.

## Connessione degli allarmi

Per collegare dei dispositivi agli ingressi di allarme:

1. Scollegare *la morsettiera estraibile* etichettata con ALAM IN / USCITE ALLARME.
2. Allentare la vite del morsetto, inserire il cavo dell' ingresso di allarme nello slot e serrare di nuovo la vite in cima alla morsettiera
3. Reinscrivere la morsettiera nella propria sede.

## Connessione delle seriali RS-485

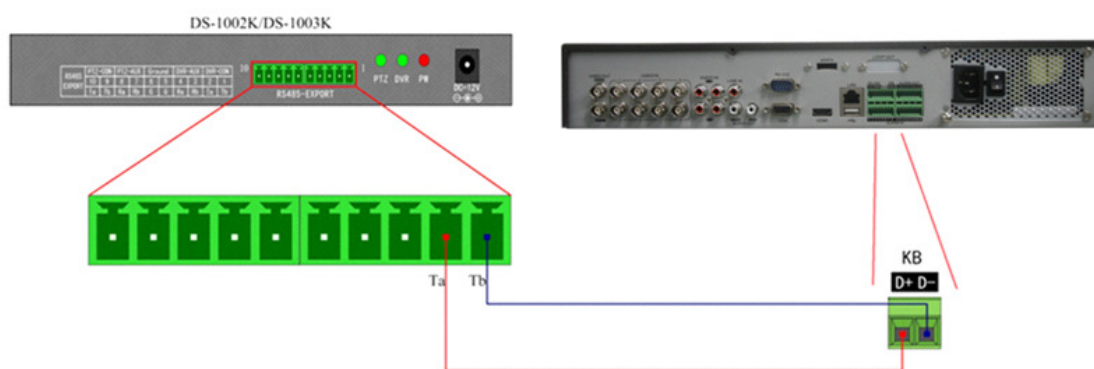


Per collegare la seriale RS-485 al DVR:

1. Scollegare *la morsettiera estraibile* etichettata con RS-485.
2. Allentare la vite del morsetto, inserire il cavo della seriale RS-485 nello slot e serrare di nuovo la vite in cima alla morsettiera
3. Reinscrivere la morsettiera nella propria sede.

**Nota:** La seriale di telemetria per la gestione PTZ deve venire collegata sulla porta RS-485 sui morsetti T+ e T-.

## Connessione della tastiera



Per collegare la tastiera ad un DVR:

1. Scollegare *la morsettiera estraibile* etichettata con KB.
2. Allentare la vite del morsetto, inserire il cavo della seriale D+, D- nella relativa sede e serrare di nuovo la vite in cima alla morsettiera.
3. Collegare il morsetto Ta sulla tastiera sul morsetto D+ del DVR ed il morsetto Tb sulla tastiera sul morsetto D- del DVR. Serrare le viti in cima alla morsettiera.

4. Reinserire la morsettiera nella propria sede.

**Nota:** Assicurarsi di collegare a terra sia il DVR che la tastiera.

## Specifiche Tecniche

Tabella 1 Specifiche tecniche del DS-7300HI-ST

Modello		DS-7304HI-ST	DS-7308HI-ST	DS-7316HI-ST
Ingressi Video e Audio	Compressione Video	H.264		
	Ingressi video analogici	4 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	8 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	16 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC
	Compressione audio	G.711		
	Ingressi audio	4 canali, RCA (2.0 Vp-p, 1 kΩ)		
	Ingresso voice talk	1 canale, RCA (2.0 Vp-p, 1 kΩ)		
Uscite Video e Audio	Uscita HDMI (con uscita audio HDMI)	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920 × 1080/60 Hz; UXGA: 1600 × 1200/60 Hz; SXGA: 1280 × 1024/60 Hz; 720P: 1280 × 720/60 Hz; XGA: 1024 × 768/60 Hz.		
	Uscita VGA (con uscita audio VGA)	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920 × 1080/60 Hz; UXGA: 1600 × 1200/60Hz; SXGA: 1280 × 1024/60 Hz; 720P: 1280 × 720/60 Hz; XGA: 1024 × 768/60 Hz.		
	Uscita CVBS	2 canali (1 Uscita Video Principale +1 Uscita Video Spot), BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), risoluzione: PAL: 704 × 576, NTSC: 704 × 480		
	Rilanci video (opzionali)	4 canali	8 canali	16 canali
	Risoluzione codifica	4CIF / 2CIF / CIF / QCIF		
	Frame rate	<b>Modo1:</b> 4CIF @ 15 fps or 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N) <b>Modo2:</b> 1 canale: 4CIF / 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N), 3 canali: CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N)	<b>Modo1:</b> 4CIF @ 12 fps or 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N) <b>Modo2:</b> 2 canali: 4CIF / 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N), 6 canali: CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N)	<b>Modo1:</b> 4CIF @ 12 fps or 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N) <b>Modo2:</b> 4 canali: 4CIF / 2CIF / CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N), 12 canali: CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N)
	Video bit rate	32 Kbps ~ 2048 Kbps, oppure definito dall'utente (Max. 3072 Kbps)		
	Uscite audio	2 canali, RCA (Lineare, 600Ω)		
	Audio bit rate	64 Kbps		
	Dual stream	Supportato, Sub stream: CIF / QCIF	Supportato, Sub stream: CIF / QCIF	Supportato, <b>Modo1:</b>

		@ 25 fps (P) / 30 fps (N)	@ 25 fps (P) / 30 fps (N)	Sub stream: QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N) or CIF @ 12fps <b>Modo2:</b> Sub stream: 4 canali CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N) and 12 canali QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N)	
	<b>Tipo stream</b>	Video / Video & Audio	Canale1-4: Video/Video & Audio; Canale5-8: Video	Canale1-4: Video/Video & Audio; Canale5-16: Video	
	<b>Risoluzione playback</b>	4CIF / 2CIF / CIF / QCIF			
	<b>Playback sincronizzato</b>	4 canali	8 canali	16 canali	
<b>Hard disk</b>	<b>SATA</b>	4 interfacce SATA			
	<b>eSATA</b>	1 interfaccia eSATA			
	<b>Capacità</b>	Sino a 4TB per ogni HDD			
<b>Interfacce Esterne</b>	<b>Scheda di rete</b>	1 scheda rete Ethernet 10M / 100M adaptive su RJ45			
	<b>Interfacce seriali</b>	1 Interfaccia RS232 (per configurazione parametri, manutenzione, canale trasparente); 1 Interfaccia RS485 (per controllo PTZ); 1 Interfaccia RS485 per tastiera (opzionale)			
	<b>Interfacce USB</b>	3, USB 2.0			
	<b>Ingressi allarme</b>	8	8	16	
	<b>Uscite allarme</b>	4			
<b>Others</b>	<b>Alimentazione</b>	100 ~ 240 VAC, 5 A, 50~60 Hz			
	<b>Consumo</b>	≤ 25 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 30 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 35 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	
	<b>Temperatura di esercizio</b>	-10 °C ~ + 55 °C			
	<b>Umidità di esercizio</b>	10% ~ 90%			
	<b>Chassis</b>	1.5U installabile a rack 19"			
	<b>Dimensioni (Lar × Pro × Alt)</b>	440 × 390 × 70 mm			
	<b>Peso</b>	≤ 8 Kg (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)			

Tabella 2 Specifiche tecniche del DS-7300HFI-ST

Modello		DS-7304HFI-ST	DS-7308HFI-ST	DS-7316HFI-ST
<b>Video/ Ingressi audio</b>	<b>Compressione Video</b>	H.264		
	<b>Ingressi video analogici</b>	4 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	8 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	16 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC
	<b>Compressione audio</b>	G.711		
	<b>Ingressi audio</b>	4 canali, RCA (2.0 Vp-p, 1 kΩ)		
	<b>Ingresso voice talk</b>	1 canale, RCA (2.0 Vp-p, 1 kΩ)		
<b>Uscite Video e Audio</b>	<b>Uscita HDMI (with HDMI/VGA Uscite audio)</b>	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920 × 1080 /60 Hz; UXGA: 1600 × 1200 /60 Hz; SXGA: 1280 × 1024 /60 Hz; 720P: 1280 × 720 /60 Hz; XGA: 1024 × 768 /60 Hz.		
	<b>Uscita VGA (con uscita audio VGA)</b>	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920×1080 /60 Hz; UXGA: 1600 × 1200 /60Hz; SXGA: 1280 × 1024 /60 Hz; 720P: 1280 × 720 /60 Hz; XGA: 1024 × 768 /60 Hz.		
	<b>Uscita CVBS</b>	2 canali (1 Uscita Video Principale +1 Uscita Video Spot), BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), risoluzione: PAL: 704 × 576, NTSC: 704 × 480		
	<b>Rilanci video (opzionali)</b>	4 canali	8 canali	16 canali
	<b>Risoluzione codifica</b>	4CIF /2CIF /CIF /QCIF		
	<b>Frame rate</b>	25 fps (P) / 30 fps (N)		
	<b>Video bit rate</b>	32 Kbps ~ 2048 Kbps, oppure definito dall'utente (Max. 3072 Kbps)		
	<b>Uscite audio</b>	2 canali, RCA (Lineare, 600Ω)		
	<b>Audio bit rate</b>	64 Kbps		
	<b>Dual stream</b>	Supportato, Sub stream: CIF / QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N)		
	<b>Tipo stream</b>	Video / Video & Audio	Canale1-4: Video/Video & Audio; Canale5-8: Video	Canale1-4: Video/Video & Audio; Canale5-16: Video
	<b>Risoluzione playback</b>	4CIF /2CIF /CIF /QCIF		
	<b>Playback sincronizzato</b>	4 canali	8 canali	16 canali
<b>Hard disk</b>	<b>SATA</b>	4 interfacce SATA		
	<b>eSATA</b>	1 interfaccia eSATA		
	<b>Capacità</b>	Sino a 4TB per ogni HDD		
<b>Interfacce Esterne</b>	<b>Scheda di rete</b>	1 scheda rete Ethernet 10M / 100M adaptive su RJ45		
	<b>Interfacce seriali</b>	1 Interfaccia RS232 (per configurazione parametri, manutenzione, canale trasparente) 1 Interfaccia RS485 (per controllo PTZ) 1 Interfaccia RS485 per tastiera (opzionale)		

	<b>Interfacce USB</b>	3, USB2.0		
	<b>Ingressi allarme</b>	8	8	16
	<b>Uscite allarme</b>	4		
<b>Others</b>	<b>Alimentazione</b>	100 ~ 240 VAC, 5 A, 50~60 Hz		
	<b>Consumo</b>	≤ 30 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 35 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 40 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)
	<b>Temperatura di esercizio</b>	-10 °C ~ + 55 °C		
	<b>Umidità di esercizio</b>	10% ~ 90%		
	<b>Chassis</b>	1.5U installabile a rack 19"		
	<b>Dimensioni (Lar × Pro × Alt)</b>	440 × 390 × 70 mm		
	<b>Peso</b>	≤ 8 Kg (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)		

Tabella 3 Specifiche tecniche del DS-8100HDI-ST

Modello		DS-8104HDI-ST	DS-8108HDI-ST	DS-8116HDI-ST
Video/ Ingressi audio	<b>Compressione Video</b>	H.264		
	<b>Ingressi video analogici</b>	4 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	8 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC	16 canali, BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), PAL/NTSC
	<b>Compressione audio</b>	G.711		
	<b>Ingressi audio</b>	4 canali, BNC (2.0 Vp-p, 1 kΩ)	8 canali, BNC (2.0 Vp-p, 1 kΩ)	16 canali, BNC (2.0 Vp-p, 1 kΩ)
	<b>Ingresso voice talk</b>	1 canale, BNC (2.0 Vp-p, 1 kΩ)		
Uscite Video e Audio	<b>Uscita HDMI (con uscita audio HDMI)</b>	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920 × 1080 /60 Hz; UXGA: 1600 × 1200 /60 Hz; SXGA: 1280 × 1024 /60 Hz; 720P: 1280 × 720 /60 Hz; XGA: 1024 × 768 /60 Hz.		
	<b>Uscita VGA (con uscita audio VGA)</b>	1 canale, risoluzione: 1080P: 1920 × 1080 /60 Hz; UXGA: 1600 × 1200 /60Hz; SXGA: 1280 × 1024 /60 Hz; 720P: 1280 × 720 /60 Hz; XGA: 1024 × 768 /60 Hz.		
	<b>Uscita CVBS</b>	2 canali (1 Uscita Video Principale +1 Uscita Video Spot), BNC (1.0 Vp-p, 75Ω), risoluzione: PAL: 704×576, NTSC: 704×480		
	<b>Rilanci video (opzionali)</b>	4 canali	8 canali	16 canali
	<b>Risoluzione codifica</b>	4CIF / 2CIF / CIF / QCIF		
	<b>Frame rate</b>	<b>Modo1:</b> <b>4 canali:</b> 4CIF @ 15 fps or 2CIF /CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N) <b>Modo2:</b> <b>1 canale:</b> 4CIF /2CIF /CIF /QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N), <b>3 canali:</b> CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)	<b>Modo1:</b> <b>8 canali:</b> 4CIF @ 12 fps or 2CIF /CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N) <b>Modo2:</b> <b>2 canali:</b> 4CIF / 2CIF /CIF /QCIF @ 25 fps (P) / 30 fps (N), <b>6 canali:</b> CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)	<b>Modo1:</b> <b>16 canali:</b> 4CIF @ 12 fps or 2CIF /CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N) <b>Modo2:</b> <b>4 canali:</b> 4CIF /2CIF / CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N), <b>12 canali:</b> CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)
	<b>Video bit rate</b>	32 Kbps ~ 2048 Kbps, oppure definito dall'utente(Max. 3072 Kbps)		
	<b>Uscite audio</b>	2 canali, BNC (Lineare, 600Ω)		
	<b>Audio bit rate</b>	64 Kbps		
	<b>Dual stream</b>	Supportato, Sub stream: CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)	Supportato, Sub stream: CIF /QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)	Supportato, <b>Modo1:</b> Sub stream: QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N) or CIF @ 12fps <b>Modo2:</b> Sub stream: <b>4 canali:</b> CIF / QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N),

				<b>12 canali:</b> QCIF @ 25 fps (P) /30 fps (N)
	<b>Tipo stream</b>	Video / Video & Audio		
	<b>Risoluzione playback</b>	4CIF / 2CIF / CIF / QCIF		
	<b>Playback sincronizzato</b>	4 canali	8 canali	16 canali
<b>Hard disk</b>	<b>SATA</b>	4 interfacce SATA	8 Interfacce SATA	8 Interfacce SATA
	<b>eSATA</b>	1 interfaccia eSATA		
	<b>Capacità</b>	Sino a 4TB per ogni HDD		
<b>Interfacce Esterne</b>	<b>Scheda di rete</b>	1 scheda rete Ethernet 10M / 100M adaptive su RJ45		
	<b>Interfacce seriali</b>	1 Interfaccia RS232 (per configurazione parametri, manutenzione, canale trasparente); 1 Interfaccia RS485 (per controllo PTZ); 1 Interfaccia RS485 per tastiera (opzionale)		
	<b>Interfacce USB</b>	3, USB2.0		
	<b>Ingressi allarme</b>	8	8	16
	<b>Uscite allarme</b>	4		
<b>Others</b>	<b>Alimentazione</b>	100 ~ 240 VAC, 5 A, 50~60 Hz		
	<b>Consumo</b>	≤ 25 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 30 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)	≤ 35 W (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)
	<b>Temperatura di esercizio</b>	-10 °C ~ + 55 °C		
	<b>Umidità di esercizio</b>	10% ~ 90%		
	<b>Chassis</b>	19-ich rack-mounted 2 U chassis		
	<b>Dimensioni (Lar × Pro × Alt)</b>	440 × 450 × 90 mm		
	<b>Peso</b>	≤ 8 Kg (senza HDD o masterizzatore DVD-R/W)		

## Tabella di calcolo per lo spazio richiesto sugli HDD

La tabella di seguito permette di effettuare una stima dello spazio di memorizzazione richiesto *per registrare un ingresso video per un ora con un dato bit rate (banda) impostato*.

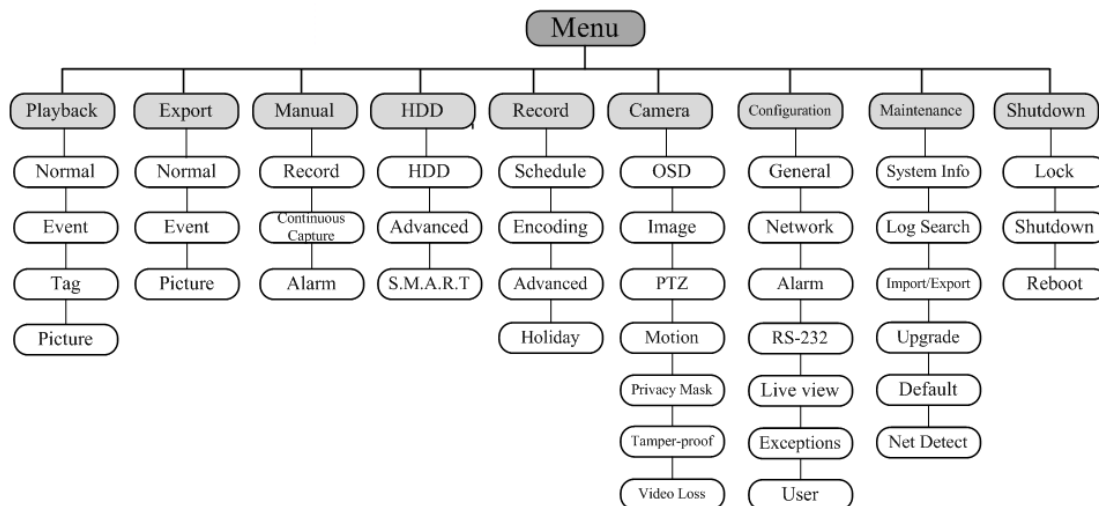
Bit Rate (kbps)	Spazio richiesto (MB)
96K	42M
128K	56M
160K	70M
192K	84M
224K	98M
256K	112M
320K	140M
384K	168M
448K	196M
512K	225M
640K	281M
768K	337M
896K	393M
1024K	450M
1280K	562M
1536K	675M
1792K	787M
2048K	900M

**Nota:** I valori stimati per lo spazio richiesto sull'HDD per la registrazione sono solo di riferimento e non da intendersi in termini assoluti. Tali valori potrebbero differire da quelli effettivamente richiesti.

## Il Menu OSD del DVR

### Struttura del menu OSD

La struttura del menu OSD del DVR serie DS-7300HI/7300HFI/8100HDI-ST è raffigurata di seguito:



### Avvio e Spegnimento

La corretta esecuzione delle procedure di avvio e spegnimento è importante al fine di non compromettere la vita attesa del DVR.

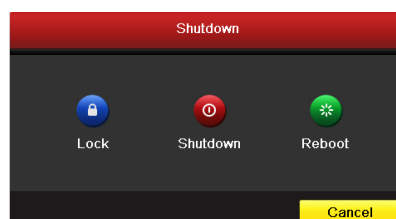
Per avviare il DVR:

1. Collegare il cavo di alimentazione al DVR da un alto ed alla presa elettrica dall'altro. Si consiglia vivamente l'impiego di una alimentazione di soccorso di tipo UPS. Il LED Power sul pannello frontale si accenderà di colore **ROSSO** ad indicare la presenza dell'alimentazione.
2. Premere il pulsante POWER sul pannello frontale. Il led POWER si accenderà in **VERDE** (DS-7300HI/HFI-ST) oppure in **BLU** (DS-8100HDI-ST). Il DVR inizierà l'avviamento.

Per spegnere il DVR:

1. Accedere al menu Shutdown.

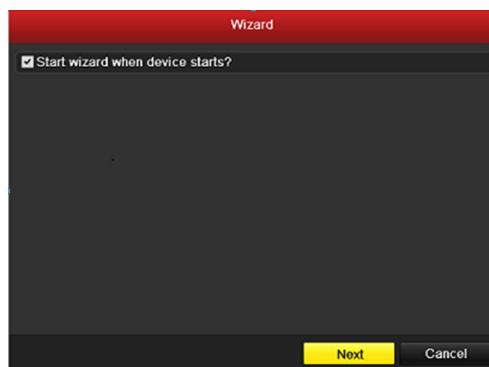
Menu > Shutdown



2. Cliccare sul pulsante **Shutdown**.
3. Cliccare sul pulsante **Yes** per confermare.

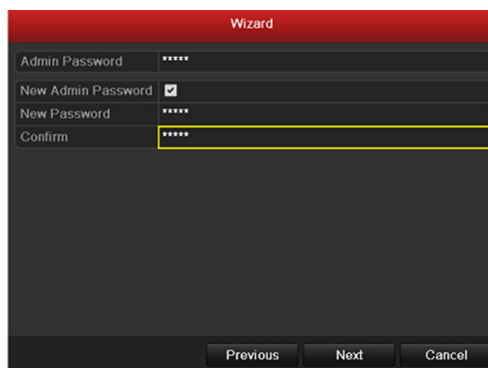
## Utilizzo della Procedura Guidata di Configurazione

Con le impostazioni di fabbrica attive, la procedura guidata viene avviata ogni volta che il DVR viene avviato.



### Utilizzo della Procedura Guidata di Configurazione:

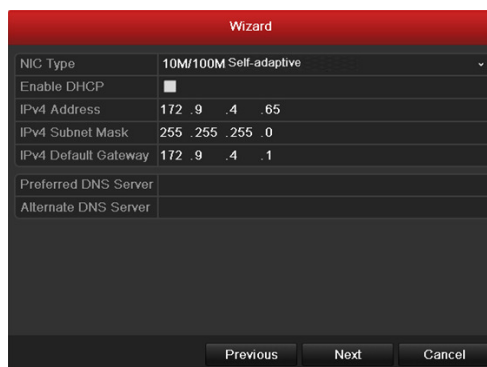
1. La procedura guidata permette di effettuare importanti passi di programmazione del DVR. Se non si desidera utilizzare la procedura guidata cliccare sul pulsante **Cancel**. E' anche possibile scegliere di avviare la procedura guidata al prossimo riavvio lasciando un flag nel campo **Start Wizard when DVR starts?**.
2. Cliccare con il mouse sul pulsante **Next** per accedere alla pagina successiva della procedura guidata. Il sistema visualizzerà la finestra di login.



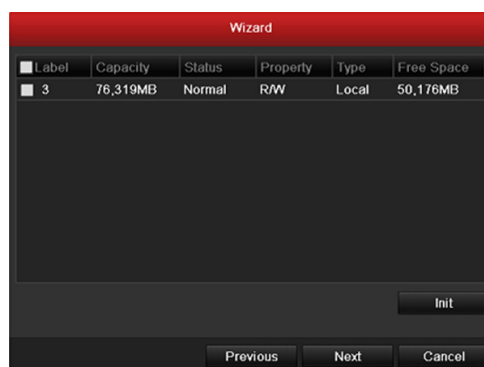
3. Inserire la password dell'utente amministratore. Di default tale password è **12345**.
4. Per cambiare la password dell'utente amministratore, mettere un flag sul campo **New Admin Password**. Inserire e confermare la nuova password nei campi editabili.
5. Cliccare con il mouse sul pulsante **Next** per accedere alla pagina successiva della procedura guidata. Il sistema visualizzerà la finestra impostazione data ed ora.



6. Dopo l'impostazione di data ed ora, cliccare con il mouse sul pulsante **Next** per accedere alla pagina successiva della procedura guidata. Il sistema visualizzerà la finestra impostazione della rete.



7. Dopo l'impostazione dei parametri di rete, Cliccare con il mouse sul pulsante **Next** per accedere alla pagina successiva della procedura guidata. Il sistema visualizzerà la finestra di gestione degli HDD.



8. Per formattare un HDD selezionarlo e cliccare sul pulsante **Init**. La formattazione cancellerà tutti i dati dell'HDD.
9. Cliccare sul pulsante **Next** per accedere alla pagina successiva della procedura guidata. Il sistema visualizzerà la finestra impostazione della registrazione.



10. Impostare la registrazione per un canale e cliccare sul pulsante **Copy** per copiare le impostazioni su altri canali.



11. Cliccare sul pulsante **OK** per completare la procedura guidata.

## La Visualizzazione in Modalità Live

In modalità di visualizzazione live ci sono delle icone in alto a sinistra sulla finestre relative a ciascun canale ad indicare lo stato del canale stesso:

### Icone della modalità di visualizzazione live

In modalità di visualizzazione live ci sono delle icone in alto a sinistra sulla finestre relative a ciascun canale ad indicare lo stato del canale stesso. In modalità di visualizzazione live ci sono delle icone in alto a sinistra sulla finestre relative a ciascun canale ad indicare lo stato del canale stesso.



Allarme (indica un evento attivo tipo video loss, anomalia video, motion detection oppure ingresso di allarme).



Registrazione (indica che il canale visualizzato è in corso di registrazione; la registrazione può essere stata attivata manualmente, sulla base del calendario settimanale oppure da un evento)



Allarme e registrazione simultanei

## Controllo PTZ

Seguire la procedura di seguito per impostare i parametri PTZ. La configurazione dei parametri PTZ dovrebbe venire effettuata prima di impostare la telecamera brandeggiabile.

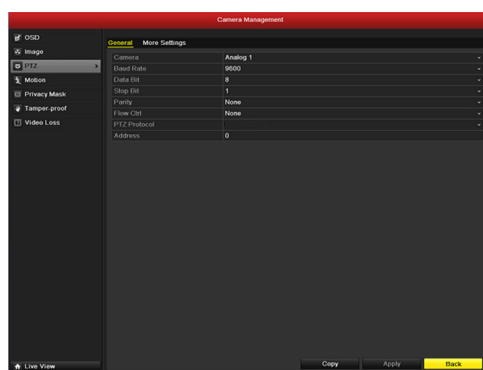
Prima di iniziare, controllare che la telemetria delle telecamere brandeggiabili sia collegata correttamente sull'interfaccia RS-485.

### Impostazione dei parametri PTZ

To configure PTZ settings:

1. Accedere all'interfaccia PTZ Settings.

Menu >Camera> PTZ



2. Selezionare la camera su cui impostare il controllo PTZ in corrispondenza di **Camera**.


3. Inserire i parametri relativi al controllo PTZ.

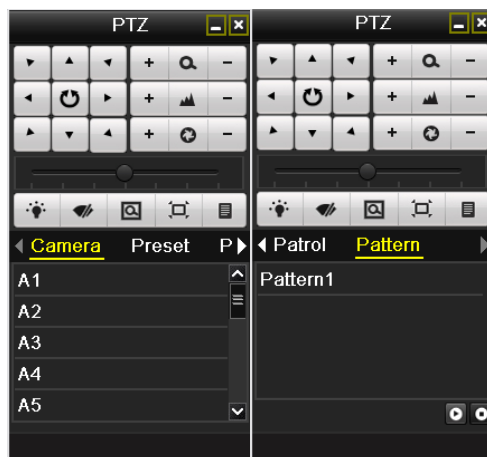
*Nota:* I parametri impostati dovranno corrispondere a quelli della camera brandeggiabile.

4. Cliccare sul pulsante **Copy** se si vogliono copiare i parametri relativi al controllo PTZ su altre camere.



















5. Cliccare sul pulsante **Apply** per salvare ed uscire dal menu.

## Controllo PTZ

In modalità di visualizzazione live, premere il pulsante PTZ da pannello frontale oppure cliccare su l'icona controllo PTZ  sulla barra rapida in modalità di visualizzazione live per accedere alla finestra di controllo PTZ.




Descrizione delle Icone della Finestra di Controllo PTZ

Icona	Descrizione	Icona	Descrizione	Icona	Descrizione
	Frecce e pulsante auto scan		Zoom+, Fuoco+, Iride+		Zoom-, Fuoco-, Iride-
	Velocità della movimentazione		Luci accede/spente		Tergi
	Posizionamento 3D: Zoom		Posizionamento 3D: Centra		Preset
	Patrol		Patten		Menu
	Voce precedente		Voce successiva		Avvia pattern/patrol
	Arresta l'esecuzione del patrol o del pattern		Parcheggia finestra		Esci

## Playback

Il playback dei file registrati di un determinato canale a partire dalla modalità live. E' supportata la commutazione dei canali.

### Playback istantaneo per canale

Selezionare un canale fra quelli correntemente visualizzati in live e cliccare sul pulsante  presente nella barra dei comandi.

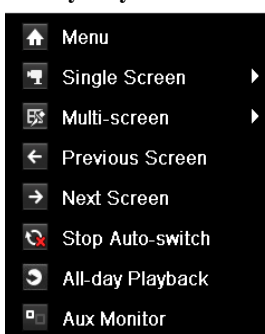
**Nota:** Verranno riprodotti i soli file relativi alla registrazione degli ultimi 5 minuti.



## Playback giornaliero per canale

1. Accedere all'interfaccia di playback giornaliero.

Menu del pulsante destro del mouse > **All-day Playback**.



Pannello frontale: premere il pulsante Playback per riprodurre i file registrati relativi al canale correntemente visualizzato in modalità a pieno schermo. A partire dalla modalità live multi schermo verranno riprodotti i file registrati relativi al canale correntemente visualizzato in alto a sinistra.

**Nota:** durante il processo di playback premere uno dei pulsanti numerici per commutare il playback sul canale corrispondente.

2. Gestione del playback.

La barra in fondo all'interfaccia di playback viene utilizzata per controllare il processo di playback.



I canali riprodotti la data di riproduzione vengono visualizzati spostando il mouse sul lato destro dell'interfaccia di playback. Mettere un flag sul canale oppure sui canali che si desidera riprodurre simultaneamente.



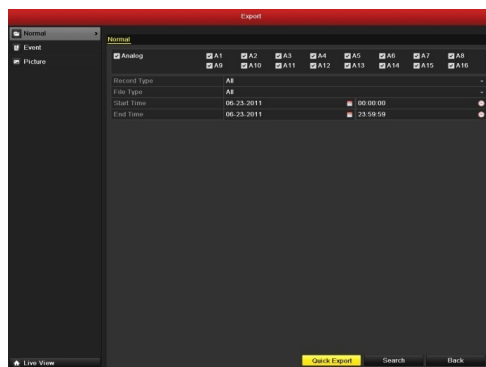
## Backup

E' possibile effettuare il backup dei file registrati su vari dispositivi quali flash USB, HDD di tipo USB oppure masterizzatori DVD.

Per esportare i file registrati:

1. Accedere all'interfaccia Video Export.


Selezionare i parametri del filtro di ricerca quali i canali dei quali si desidera il backup e premere il pulsante **Quick Export**.



2. Accedere all'interfaccia Export, selezionare il dispositivo per il backup e premere il pulsante **Export** per avviare l'esportazione.



3. Controllare il risultato del backup.

Selezionare i file appena esportati nell'interfaccia Export e premere eventualmente il pulsante  per avviare il playback.

