



# Network Speed Dome IR

## Manuale Utente

V4.0.2



Hangzhou Hikvision Digital Technology Co., Ltd.

<http://www.hikvision.com>

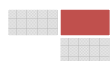
Thank you for purchasing our product. If there are any questions, or requests, please do not hesitate to contact the dealer.

This manual applies to Network Speed Dome.

This manual may contain several technical or printing errors, and the content is subject to change without notice. The updates will be added to the new version of this manual. We will readily improve or update the products or procedures described in the manual.

#### DISCLAIMER STATEMENT

“Underwriters Laboratories Inc. (“UL”) has not tested the performance or reliability of the security or signaling aspects of this product. UL has only tested for fire, shock or casualty hazards as outlined in UL’s Standard(s) for Safety, UL60950-1. UL Certification does not cover the performance or reliability of the security or signaling aspects of this product. UL MAKES NO REPRESENTATIONS, WARRANTIES OR CERTIFICATIONS WHATSOEVER REGARDING THE PERFORMANCE OR RELIABILITY OF ANY SECURITY OR SIGNALING RELATED FUNCTIONS OF THIS PRODUCT.”



## Regulatory Information

### FCC Information

**FCC compliance:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

### FCC Conditions

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference.
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

### EU Conformity Statement



This product and - if applicable - the supplied accessories too are marked with "CE" and comply therefore with the applicable harmonized European standards listed under the Low Voltage Directive 2006/95/EC, the EMC Directive 2004/108/EC.



2002/96/EC (WEEE directive): Products marked with this symbol cannot be disposed of as unsorted municipal waste in the European Union. For proper recycling, return this product to your local supplier upon the purchase of equivalent new equipment, or dispose of it at designated collection points. For more information see: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).



2006/66/EC (battery directive): This product contains a battery that cannot be disposed of as unsorted municipal waste in the European Union. See the product documentation for specific battery information. The battery is marked with this symbol, which may include lettering to indicate cadmium (Cd), lead (Pb), or mercury (Hg). For proper recycling, return the battery to your supplier or to a designated collection point. For more information see: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).

## Safety Warnings and Cautions

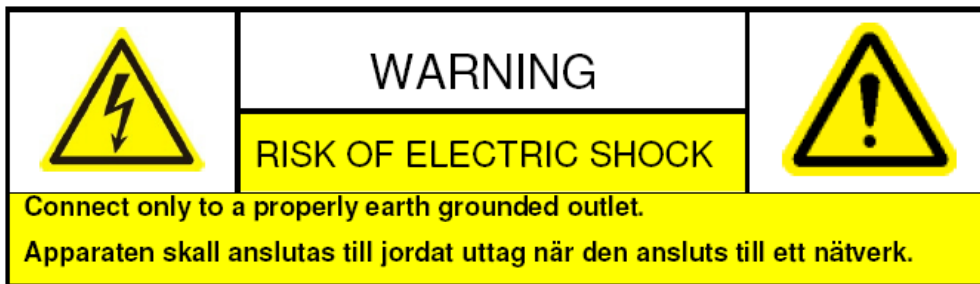
Please pay attention to the following warnings and cautions:



**Hazardous Voltage may be present:** Special measures and precautions must be taken when using this device. Some potentials (voltages) on the device may present a hazard to the user. This device should only be used by employees from our company with knowledge and training in working with these types of devices that contain live circuits.



**Power Supply Hazardous Voltage:** AC mains voltages are present within the power supply assembly. This device must be connected to a UL approved, completely enclosed power supply, of the proper rated voltage and current. **No user serviceable parts inside the power supply.**

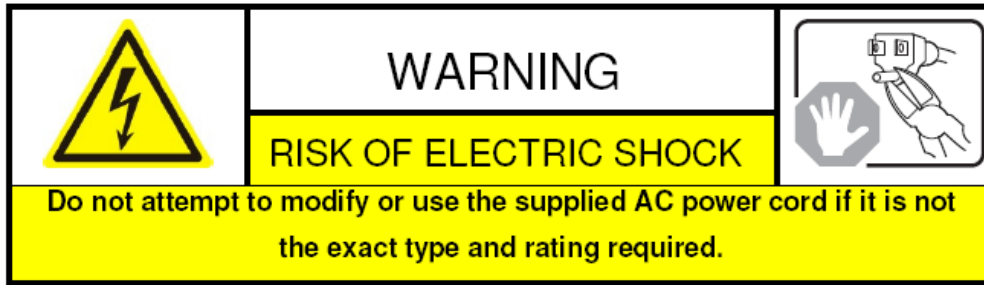


**System Grounding (Earthing):** To avoid shock, ensure that all AC wiring is not exposed and that the earth grounding is maintained. Ensure that any equipment to which this device will be attached is also connected to properly wired grounded receptacles and are approved medical devices.



**Power Connect and Disconnect:**The AC power supply cord is the main disconnect device to mains (AC power).The socket outlet shall be installed near the equipment and shall be readily accessible.

**Installation and Maintenance:**Do not connect/disconnect any cables to or perform installation/maintenance on this device during an electrical storm.



**Power Cord Requirements:** The connector that plugs into the wall outlet must be a grounding-type male plug designed for use in your region. It must have certification marks showing certification by an agency in your region. The connector that plugs into the AC receptacle on the power supply must be an IEC 320, sheet C13, female connector. See the following website for more information

<http://kropla.com/electric2.htm>.



**Lithium Battery:** This device contains a Lithium Battery. There is a risk of explosion if the battery is replaced by an incorrect type. Dispose of used batteries according to the vendor's instructions and in accordance with local environmental regulations.

**Perchlorate Material:** Special handling may apply. See [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate). This notice is required by California Code of Regulations, Title 22, Division 4.5, Chapter 33: Best Management Practices for Perchlorate Materials. This device includes a battery which contains perchlorate material.

**Taiwan battery recycling:**



Please recycle batteries.

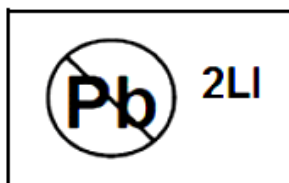


**Thermal and Mechanical Injury:** Some components such as heat sinks, power regulators, and processors may be hot; care should be taken to avoid contact with these components.

**Electro Magnetic Interference:** This equipment has not been tested for compliance with emissions limits of FCC and similar international regulations. This device is not, and may not be, offered for sale or lease, or sold, or leased until authorization from the United States FCC or its equivalent in other countries has been obtained. Use of this equipment in a residential location is prohibited. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy which may result in harmful interference to radio communications. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be

determined by turning the equipment on and off, the user is required to take measures to eliminate the interference or discontinue the use of this equipment.

**Lead Content:**



Please recycle this device in a responsible manner. Refer to local environmental regulations for proper recycling; do not dispose of device in unsorted municipal waste.



## Criteri di sicurezza

Seguire le seguenti istruzioni di sicurezza in modo che l'utente finale possa utilizzare il prodotto in piena sicurezza, evitando l'insorgere di situazioni pericolose e la perdita di funzionalità del prodotto stesso.

Le precauzioni da seguire si dividono in due gruppi: "Avvertenze" e "Precauzioni":

**Avvertenze:** Seguire le istruzioni di seguito per evitare episodi con potenziale grave pericolo per le persone.

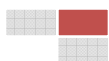
**Precauzioni:** Seguire le istruzioni di seguito per evitare episodi di potenziale pericolo di danneggiamento del prodotto e pericolo per le persone.

	
<b>Avvertenze</b>	<b>Precauzioni</b>



### Avvertenze:

- Usare solo alimentatori che rispondenti ai criteri di alimentazione in bassa tensione di sicurezza (standard SELV). La sorgente di alimentazione 12Vdc oppure 24Vac (in funzione del modello) deve essere corrispondente allo standard IEC60950-1.
- Non collegare più dispositivi allo stesso alimentatore in quanto un sovraccarico dell'alimentatore potrebbe provocare surriscaldamento sino a potenziale pericolo di incendio.
- Dopo aver installato il prodotto a soffitto oppure a parete verificare che questo sia effettivamente saldamente fissato al supporto.
- Non sottoporre i prodotti non concepiti per l'installazione da esterno alla pioggia oppure ad un'eccessiva umidità.
- L'installazione deve venire effettuata solo da personale qualificato sulla base della normativa vigente.
- Prevedere dispositivi di protezione nella sezione di alimentazione del prodotto come prescritto dalla normativa vigente.
- Se il prodotto non funziona correttamente, contattare il proprio rivenditore oppure il centro di assistenza più vicino. Non disassemblare autonomamente il prodotto. Si declina ogni responsabilità per problemi causati da riparazioni o manutenzioni non autorizzate.



**Precauzioni:**

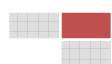
- Assicurarsi che la tensione di alimentazione dell'alimentatore utilizzato sia corretta e compatibile con le specifiche tecniche del prodotto.
- Non sottoporre il prodotto ad urti o sollecitazioni meccaniche, non installarlo su pareti e superfici sottoposte a vibrazioni.
- Non esporre il prodotto in condizioni ambientali caratterizzate da intense sollecitazioni elettromagnetiche e radioattive.
- Non puntare il corpo camera verso sorgenti luminose molto intense (quali il sole oppure intensi fari di illuminazione).
- Assicurarsi che non il sensore non venga direttamente coinvolto da fasci laser in quanto il sensore del modulo camera potrebbe danneggiarsi.
- Rispettare i limiti di temperatura e di umidità di esercizio dichiarati nella scheda tecnica del prodotto (da -10°C sino a 60°C). Si consiglia evitare l'installazione in ambienti eccessivamente polverosi.
- Assicurarsi di effettuare il trasporto del prodotto solo all'interno dell'imballo originale. Verificare inoltre l'integrità dell'imballo.
- Utilizzare i guanti in dotazione per maneggiare il prodotto.
- Utilizzare un panno non abrasivo ed asciutto per effettuare la pulizia interna ed esterna della custodia. Evitare di usare detergenti di tipo alcalino.
- L'utilizzo e la sostituzione impropria della batteria possono danneggiare il prodotto. Assicurarsi di utilizzare delle batterie consigliate dal costruttore.

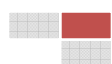
# Indice

<b>Chapter 1 Panoramica Generale</b>	<b>12</b>
1.1 Requisiti minimi di sistema	12
1.2 Descrizione	12
1.3 Caratteristiche	12
1.4 Funzionalità supportate	13
<b>Chapter 2 Connessione alla Rete</b>	<b>16</b>
2.1 Configurazione in una rete LAN	16
2.1.1 Collegamento in una rete LAN	16
2.1.2 Rilevamento e modifica dell'Indirizzo IP	17
2.2 Configurazione in una rete WAN	18
2.2.1 Indirizzo IP pubblico statico	18
2.2.2 Indirizzo IP pubblico dinamico	19
<b>Chapter 3 Connessione alla Speed Dome</b>	<b>22</b>
3.1 Connessione con il web browser	22
3.2 Connessione con il Client Software	24
3.2.1 Installazione del Client Software iVMS-4200	24
<b>Chapter 4 Visualizzazione in Live</b>	<b>27</b>
4.1 Avviamento della Speed Dome	27
4.2 La pagina visualizzazione in live	27
4.3 Avvio della visualizzazione in live	28
4.4 Registrazione e cattura delle immagini manuale	30
4.5 Controllo della movimentazione PTZ	30
4.5.1 Il pannello di controllo PTZ	30
4.5.2 Programmazione / esecuzione dei preset	31
4.5.3 Impostazione / esecuzione dei patrol	33
4.5.4 Impostazione / esecuzione dei pattern	34
4.6 Configurazione parametri di visualizzazione live	36
<b>Chapter 5 Impostazioni PTZ</b>	<b>37</b>
5.1 Configurazione della posizione iniziale	37
5.2 Configurazione parametri PTZ di base	38
5.3 Configurazione dei limiti di brandeggio	39
5.4 Configurazione delle azioni PTZ su calendario	41
5.5 Configurazione azione park	43
5.6 Configurazione maschere di privacy	44
5.7 Cancellazione delle configurazioni PTZ	45
<b>Chapter 6 Configurazione Speed Dome da Pagina Web</b>	<b>46</b>
6.1 Configurazione dei parametri locali	46

6.2 Configurazione della data / ora di sistema	47
6.3 Configurazione delle impostazioni di rete	50
6.3.1 Configurazione delle impostazioni TCP/IP	50
6.3.2 Configurazione delle impostazioni porte di rete	52
6.3.3 Configurazione delle impostazioni PPPoE	52
6.3.4 Configurazione delle impostazioni DDNS	53
6.3.5 Configurazione delle impostazioni SNMP	55
6.3.6 Configurazione delle impostazioni FTP	57
6.4 Configurazione delle impostazioni video e audio	58
6.4.1 Configurazione delle impostazioni video	58
6.4.2 Configurazione delle impostazioni audio	59
6.5 Configurazione delle impostazioni dell'immagine	60
6.5.1 Configurazione dei parametri dell'immagine	60
6.5.2 Configurazione della titolazione OSD	65
6.5.3 Configurazione del testo sovrainpresso	66
6.6 Configurazione e gestione degli allarmi	67
6.6.1 Configurazione del motion detection	67
6.6.2 Configurazione dell'allarme oscuramento immagine	71
6.6.3 Configurazione degli ingressi di allarme	73
6.6.4 Configurazione delle uscite di allarme	74
6.6.5 Gestione delle anomalie di sistema	76
6.6.6 Configurazione delle impostazioni e-mail	76
6.6.7 Configurazione impostazioni per la cattura immagini	78
<b>Chapter 7 Impostazioni Registrazione</b>	<b>80</b>
7.1 Configurazione impostazioni del disco di rete	80
7.2 Configurazione del calendario della registrazione	81
<b>Chapter 8 Il Playback</b>	<b>86</b>
Task 1: Riproduzione dei file video registrati	86
Task 2: Esportazione dei file video registrati	88
<b>Chapter 9 Ricerca Log</b>	<b>90</b>
<b>Chapter 10 Altre Configurazioni</b>	<b>92</b>
10.1 Gestione degli account utente	92
10.2 Configurazione Autenticazione RTSP	95
10.3 Visualizzare le Informazioni della Speed Dome	95
10.4 Parametri di manutenzione	96
10.4.1 Riavvio della speed dome	96
10.4.2 Ripristino delle impostazioni di default	96
10.4.3 Importazione/esportazione del file di configurazione	97

10.4.4 Aggiornamento del sistema	98
<b>Appendici</b>	<b>99</b>
Appendice 1 Il software SADP	99
Appendice 2 Mappatura delle porte sul router	102





# Chapter 1 Panoramica Generale

## 1.1 Requisiti minimi di sistema

I requisiti minimi del sistema per l'accesso via web sono i seguenti:

**Sistema Operativo:** Microsoft Windows XP SP1 o superiore / Vista / 7 / Server 2003 / Server 2008 32bits

**CPU:** Intel Pentium IV 3.0 GHz o superiore

**RAM:** 1G o superiore

**Scheda grafica:** Risoluzione 1024×768 o superiore

**Web Browser:** Internet Explorer 6.0 o versioni successive, Apple Safari 5.02 o versioni successive, Mozilla Firefox 3.5 o versioni successive e Google Chrome8 o versioni successive.

## 1.2 Descrizione



Figure 1-1 Descrizione

## 1.3 Caratteristiche

### Caratteristiche dei led IR:

- Illuminazione minima 0 Lux
- Distanza di irradiazione fino a 80m
- Durata di funzionamento fino a 30,000 ore

### Caratteristiche di sistema:

- Sensore CCD ad elevate prestazioni da 1/4" SONY
- Precisione sul preset  $\pm 0.1^\circ$

- Supporta gli standard CGI(Common Gateway Interface), PSIA(Physical Security Interoperability Alliance), ONVIF(Open Network Video Interface Forum) per assicurare interoperabilità fra piattaforme diverse
- Posizionamento intelligente di tipo 3D
- Funzione Power-off: ripristino stato PTZ dopo il riavvio
- Movimentazione PTZ su calendario

**Caratteristiche modulo camera:**

- Auto iris, auto focus, AWB, BLC e commutazione automatic day & night con filtro IR meccanico
- Maschere di Privacy programmabili

**Caratteristiche movimentazione PTZ:**

- Movimentazione orizzontale 360° continua, movimentazione verticale da -10° sino a -90°
- Sino a 256 presets programmabili, funzione freeze preset
- Sino a 8 patrol, con sino a 32 presets per ogni patrol
- Sino a 4 pattern, con sino a 10 minuti programmabili per pattern
- Funzione pan/tilt proporzionali
- Funzione Park: richiamo automatico di comando PTZ dopo un tempo di inattività predefinito

**Caratteristiche di rete:**

- Supporta algoritmi di compression H.264 e MJPEG
- Web server a bordo
- Supporto scheda di memoria SD/SDHC per archiviazione locale
- Gestione dual stream
- Supporta molteplici protocolli di rete.
- Sino a 6 connessioni simultanee da vari client per la visualizzazione live

## 1.4 Funzionalità supportate

**● Limiti di brandeggio**

La speed dome permette di impostare dei limiti di brandeggio (destra, sinistra, alto, basso) in modo da definire una finestra al di fuori della quale non è possibile la movimentazione di tipo pan e tilt.

**● Modalità scansione**

La speed dome supporta 5 modalità di scansione: pan scan, tilt scan, frame scan, random scan e panorama scan.

**● Freeze Immagine sui Preset**

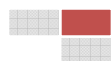
Durante il raggiungimento di un preset è possibile congelare l'immagine della dome.

**● Preset**

Un preset è una visualizzazione predefinita corrispondente ad una determinata coordinata di tipo pan, tilt e zoom. Quando un preset viene richiamato la speed dome automaticamente si sposta in corrispondenza delle coordinate programmate.

**● Visualizzazione titolazione**

È possibile titolare e visualizzare in modalità OSD i seguenti parametri: nome del



preset, coordinate pan e tilt, livello di zoom, data/ora, nome della dome.

- **Auto flip**

In modalità di movimentazione manuale, La dome può ruotare l'immagine orizzontalmente di 180° quando in modalità tilt raggiunge la posizione verticale (muovendo verso il basso) e va oltre questa. Dopo la rotazione la dome continuerà a muoversi verso l'alto continuando la corsa in modo tilt senza spostare il joystick dalla posizione di partenza (verso il basso). Dopo aver rilasciato il joystick il controllo tilt diverrà normale. La funzione è utile per seguire una persona che si sposta passando sotto la dome. Lo stesso effetto in alcuni modelli viene realizzato utilizzando la funzione auto mirror (rotazione digitale dell'immagine).

- **Maschere di privacy**

La funzione permette di mascherare dinamicamente le aree della scena ripresa (quindi adattando le dimensioni delle aree al livello di zoom corrente) ritenute sensibili ai fini della privacy, inibendone pertanto la sia la visualizzazione in live che la registrazione.

- **Posizionamento intelligente di tipo 3D**

A partire dal client software oppure dalla pagina web della speed dome, è possibile cliccare con il pulsante destro del mouse su un punto dell'immagine per far posizionare la speed dome in modo da centrare l'immagine sul punto selezionato. E' possibile trascinare un rettangolo sull'immagine cliccando con il pulsante destro del mouse per fare lo zoom in corrispondenza del rettangolo.

- **Movimentazione pan/tilt proporzionale**

La funzione Pan/Tilt Proporzionale permette di adeguare la velocità della movimentazione di tipo pan e tilt in funzione del livello di zoom corrente. La velocità della movimentazione diminuirà proporzionalmente all'aumentare del livello dello zoom al fine di garantire un controllo preciso della movimentazione in ogni conzione di ripresa.

- **Auto focus**

La funzione auto focus permette di regolare con continuità la gestione del fuoco dell'immagine generata dalla dome.

- **Commutazione automatica di tipo Day/Night**

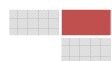
L'immagine sarà a colori in modalità giorno. Al diminuire delle condizioni di luminosità sulla scena ripresa la speed dome commuta in modalità notte e l'immagine sarà in bianco e nero.

- **Slow Shutter**

La velocità di commutazione dello shutter diminuirà automaticamente (con un conseguente aumento del tempo di esposizione) in condizioni di scarsa illuminazione per mantenere un livello di luminosità adeguato nell'immagine. La funzione può venire abilitata oppure disabilitata.

- **Compensazione controllo luce (BLC)**

In presenza di uno sfondo molto illuminato, il soggetto dell'immagine può apparire scuro di fronte ad uno sfondo molto chiaro. La Compensazione Controluce (BLC) permette di compensare la luminosità del soggetto scuro rendendolo più chiaro (aumentando il tempo di esposizione) ma nel contempo tende a saturare l'immagine



sullo sfondo.

- **Wide Dynamic Range (WDR)**

La funzione Wide Dynamic Range (WDR) permette di bilanciare le regioni più scure dell'immagine ripresa con quelle più chiare al fine di ottenere un'immagine maggiormente dettagliata in tutte le sue parti.

**Nota:** Questa funzione è disponibile solo in alcuni modelli, fare riferimento alle specifiche tecniche del prodotto.

- **Bilanciamento del bianco (WB)**

La funzione permette di evitare riprese con colori non realistici adeguando automaticamente la temperatura di colore in funzione alle caratteristiche della scena ripresa.

- **Patrol**

Le speed dome supportano sino a 8 patrol programmabili con 32 preset ciascuno. Per ciascun preset è possibile configurare il tempo di permanenza ed la velocità di raggiungimento del preset stesso.

- **Pattern**

Le speed dome supportano i pattern ovvero delle ronde auto apprese. Di default la gestione dell'iride e del fuoco è gestita automaticamente durante la memorizzazione del pattern.

- **Memoria power Off**

La dome è in grado di ripristinare con un tempo di ritardo impostabile la posizione precedente alla mancanza dell'alimentazione. Permette di ripristinare la posizione precedente allo spegnimento.

- **Calendario schedulato**

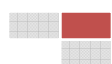
Un calendario schedulato permette di configurare delle movimentazioni di tipo pan, tilt, zoom (ed altre attuazioni) in corrispondenza di una determinata data ed ora. Le azioni programmabili includono: auto scan, random scan, patrol 1-8, pattern 1-4, preset 1-8, frame scan, panorama scan, tilt scan, day, night, reboot, PT adjust, Aux Output, ecc.

- **Azione park**

Questa funzione permette alla speed dome di avviare automaticamente un'azione predefinita dopo un certo tempo di inattività della speed dome.

- **Gestione utenti**

La speed dome permette di editare diversi utenti con diversi privilege di accesso. E' consentito a più utenti di accedere remotamente alla speed dome (per mezzo della pagina web oppure per mezzo di client).



## Chapter 2 Connessione alla Rete

### *Prima di iniziare:*

- si desidera configurare la Speed Dome in una rete LAN (Local Area Network), fare riferimento al **Paragrafo 2.1 Setting the Network Speed Dome over the LAN**.
- Se si desidera configurare la Speed Dome in una rete WAN (Wide Area Network), fare riferimento al **Paragrafo 2.2 Setting the Network Speed Dome over the WAN**.

### 2.1 Configurazione in una rete LAN

#### *Obiettivo:*

Per rendere visibile la Speed Dome in una rete LAN è necessario collegare la Speed Dome nella stessa rete in cui viene collegato il computer. Installare il tool SADP oppure il software iVMS4200 per ricercare e cambiare l'indirizzo IP della Speed Dome.

**Nota:** Per info dettagliate sul tool SADP, fare riferimento all'appendice 1.

#### 2.1.1 Collegamento in una rete LAN

La figura di seguito mostra i due modi per il collegamento dei cavi di rete fra la Speed Dome ed il computer:

#### *Obiettivo:*

- Fare riferimento alla Figura 2-2 per utilizzare una Speed Dome in rete LAN per mezzo di uno switch.
- Per utilizzare una Speed Dome è possibile collegarla direttamente al computer con un cavo di rete come mostrato in Figura 2-1.

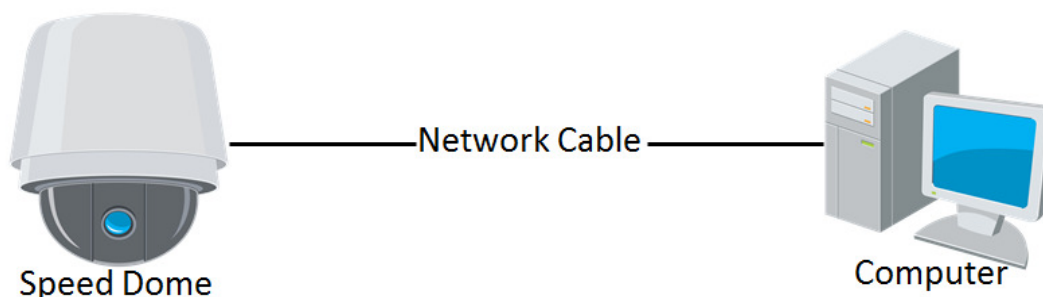


Figure 1-1 Connessione Diretta

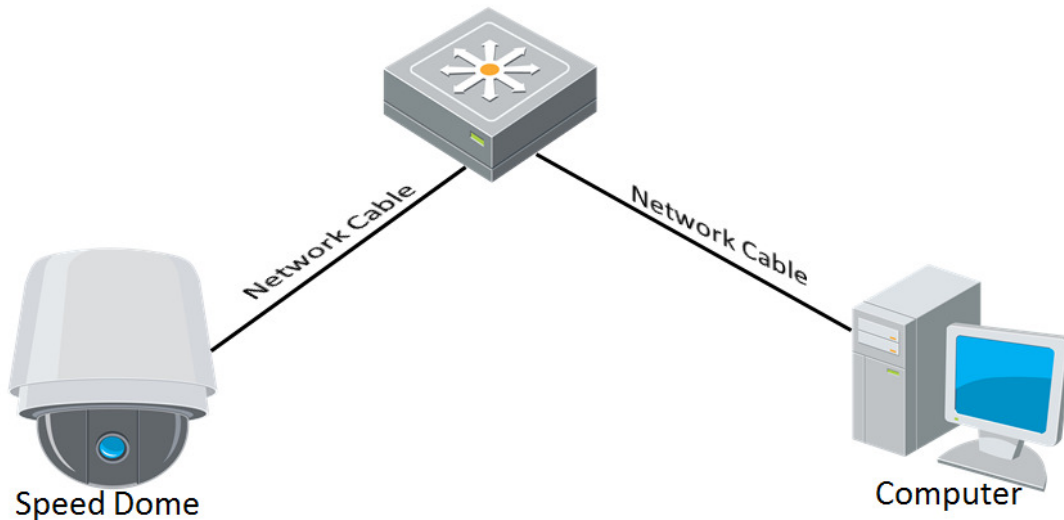


Figure 2-1 Connessione per Mezzo di Switch

## 2.1.2 Rilevamento e modifica dell'Indirizzo IP

E' necessario modificare l'indirizzo IP della Speed Dome.

### **Passi:**

1. Per ottenere l'indirizzo IP della Speed Dome, utilizzare uno dei metodi seguenti:
  - ◆ Utilizzare il tool SADP come mostrato in Figura 2-3 per rilevare automaticamente in rete LAN le Speed Dome e le seguenti informazioni: indirizzo IP, subnet mask, numero porta, numero seriale dispositivo, informazioni dispositivi, ecc.
  - ◆ Utilizzare il client software iVMS4200 oppure il tool SADP per visualizzare la lista dei dispositivi. Fare riferimento al manuale utente del client software per informazioni dettagliate.
2. Cambiare l'indirizzo IP e la subnet mask per mettere la Speed Dome nella stessa sottorete del computer.
3. Inserire l'indirizzo IP della Speed Dome nel campo dell'indirizzo del web browser.

### **Note:**

- L'indirizzo IP di default della Speed Dome è 192.0.0.64. Il nome utente di default è admin, la password di default è 12345.
- Per accedere alla Speed Dome da diverse sottoreti impostare il gateway della Speed Dome. Per informazioni dettagliate, fare riferimento al **Paragrafo 6.3.1**

## Configuring TCP/IP Settings.

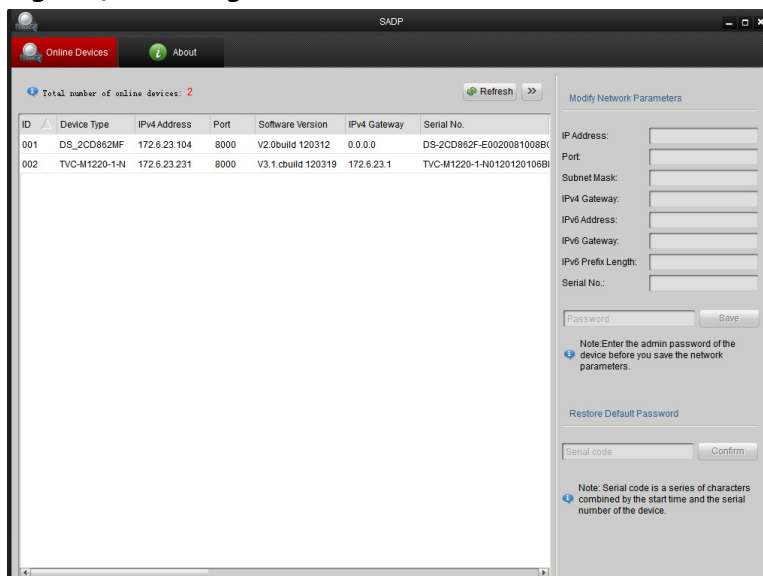


Figure 2-2 Interfaccia del Tool SADP

## 2.2 Configurazione in una rete WAN

### Obiettivo:

Questo paragrafo mostra come collegare la Speed Dome alla rete WAN per mezzo di un indirizzo IP di tipo pubblico oppure di tipo statico.

### 2.2.1 Indirizzo IP pubblico statico

#### Prima di iniziare:

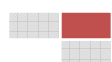
Richiedere al proprio ISP (Internet Service Provider) un indirizzo IP pubblico di tipo statico. Con l'indirizzo pubblico di tipo statico, è possibile collegarsi alla Speed Dome per mezzo di un router oppure collegarsi alla Speed Dome direttamente per mezzo della WAN.

- **Collegamento alla Speed Dome per mezzo di un router**

#### Passi:

1. Collegare la Speed Dome al router.
2. Assegnare alla Speed Dome un indirizzo IP sulla rete LAN IP, la subnet mask ed il gateway. Fare riferimento al **Paragrafo 2.1.2 Detecting and Changing the IP Address** per informazioni dettagliate su come cambiare l'indirizzo IP della Speed Dome.
3. Impostare e salvare l'indirizzo IP statico sul router.
4. Impostare la mappatura delle porte sul router: **80, 8000, 8200 e 554**. I passi per mappare le porte sul router dipendono dal modello del router utilizzato.

**Nota:** Fare riferimento all'Appendice 2 per informazioni dettagliate riguardo alla mappatura delle porte.



5. Accedere alla Speed Dome attraverso il browser web oppure attraverso il client software.

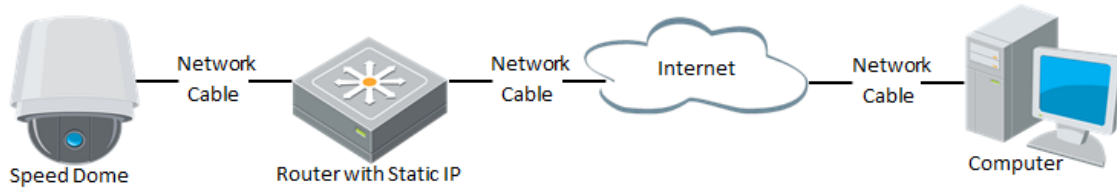


Figure 2-3 Accesso alla Speed Dome con un Router con IP Statico

- **Collegamento alla Speed Dome direttamente per mezzo di un indirizzo statico**

E' possibile utilizzare la speed dome direttamente alla borchia della connessione internet (senza l'ausilio di un router) impostando l'indirizzo pubblico sulla speed dome. Fare riferimento al Paragrafo **2.1.2 Detecting and Changing the IP Address** per informazioni dettagliate riguardo alla configurazione dell'indirizzo IP della speed dome.

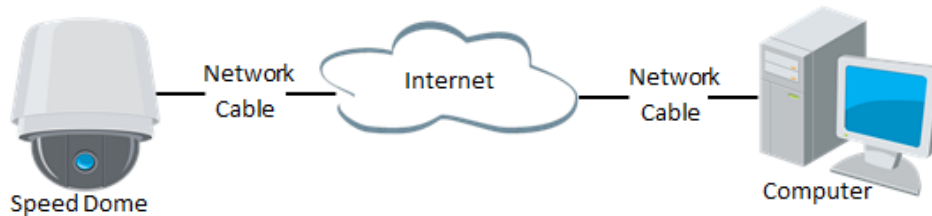


Figure 2-4 Accesso Diretto alla Speed Dome per Mezzo di un Indirizzo IP Statico

## 2.2.2 Indirizzo IP pubblico dinamico

### **Prima di iniziare:**

Richiedere al proprio ISP un indirizzo IP di tipo dinamico. Con l'indirizzo IP dinamico è possibile connettersi alla Speed Dome per mezzo di un router o di un modem.

- **Connessione di una Speed Dome per mezzo di un router**

### **Passi:**

1. Collegare la Speed Dome al router.
2. Assegnare alla Speed Dome un indirizzo IP sulla rete LAN IP, la subnet mask ed il gateway. Fare riferimento al **Paragrafo 2.1.2 Detecting and Changing the IP Address** per informazioni dettagliate su come cambiare l'indirizzo IP della Speed Dome.
3. In the router, Impostare il campo PPPoE user name, password and confirm the password.
4. Impostare la mappatura delle porte: 80, 8000, 8200 e 554. I passi per mappare le porte sul router dipendono dal modello del router utilizzato.

**Nota:** Fare riferimento all'Appendice 2 per informazioni dettagliate riguardo la mappatura delle porte.

5. Richiedere un nome di dominio ad un provider di nome di dominio.

6. Configurare le impostazioni DDNS nell'interfaccia di configurazione del router.
7. Consultare la Speed Dome per mezzo del nome di dominio.

- **Connessione per mezzo di un modem**

**Obiettivo:**

Le Speed Dome supportano la funzione di chiamata PPOE auto. La Speed Dome ottiene un indirizzo IP pubblico dopo essersi connessa per mezzo del modem. E' necessario configurare i parametri PPPoE della Speed Dome. Fare riferimento al **Paragrafo 6.3.3 Configuring PPPoE Settings** per la configurazione dettagliata.

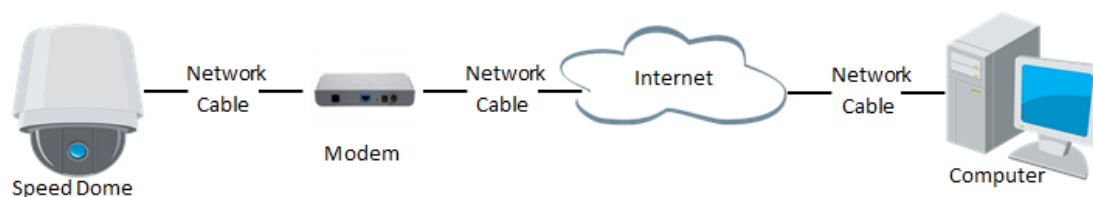


Figure 2-5 Accesso alla Speed Dome per mezzo di un Indirizzo IP Dinamico

**Nota:** : L'indirizzo IP viene dinamicamente assegnato via PPPoE quindi l'indirizzo IP cambia ogni volta che si riavvia la Speed Dome. Per risolvere l'inconveniente dell'indirizzo dinamico è necessario ottenere un nome di dominio da un provider DDNS (p.e.DynDns.com). Seguire i passi di seguito per la risoluzione normale oppure privata del nome del dominio.

- ◆ **Risoluzione Normale del Nome del Dominio**

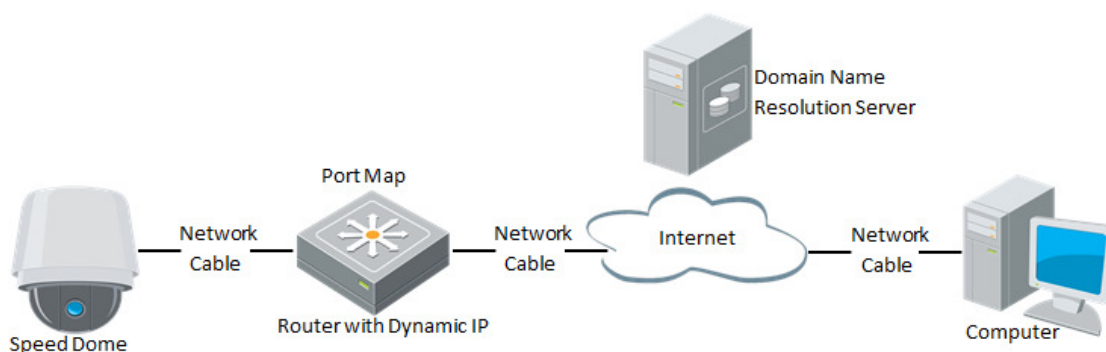
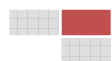


Figure 2-6 Risoluzione Normale del Nome del Dominio

**Passi:**

1. Richiedere un nome di dominio ad un provider DDNS.
2. Configurare le impostazioni DDNS nell'interfaccia DDNS Settings della Speed Dome. Fare riferimento al **6.3.4 Configuring DDNS Settings** per la configurazione



dettagliata.

3. Consultare la Speed Dome per mezzo del nome di dominio.

◆ Risoluzione Privata del Nome del Dominio

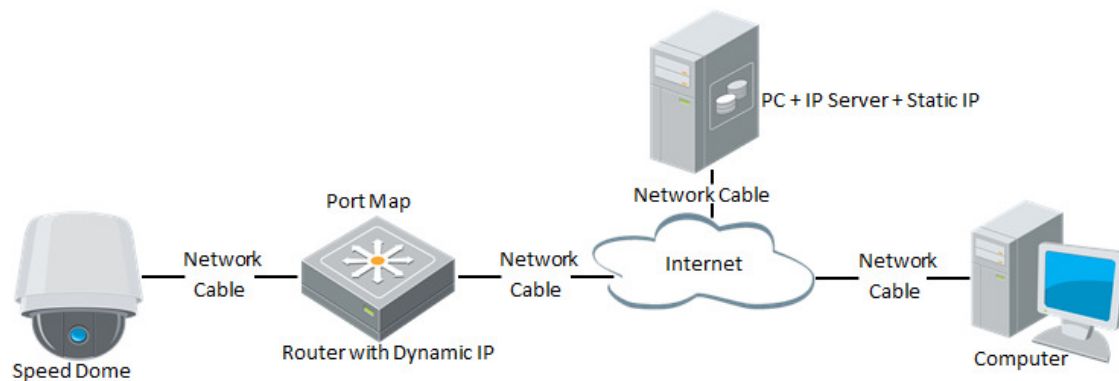
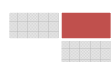


Figure 2-7 Risoluzione Privata del Nome del Dominio

**Passi:**

1. Installare in un computer il software IP Server in un PC con indirizzo statico.
2. Accedere alla Speed Dome per mezzo della rete LAN con un browser oppure per mezzo del client software.
3. Abilitare DDNS e selezionare l'opzione "IP Server" come tipo di protocollo. Fare riferimento al **Paragrafo 6.3.4 Configuring DDNS Settings** per la configurazione dettagliata.



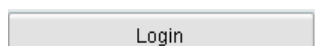
# Chapter 3 Connessione alla Speed Dome

## Dome

### 3.1 Connessione con il web browser

**Passi:**

1. Aprire il web browser.
2. Nel campo dell'indirizzo, inserire l'indirizzo IP corrente della Speed Dome, (p.e. l'indirizzo di default è 192.0.0.64) e premere il pulsante Enter per accedere all'interfaccia di login.
3. Inserire il nome utente e la password e cliccare sul pulsante



**Nota:** Il nome utente di default è admin, la password è 12345.

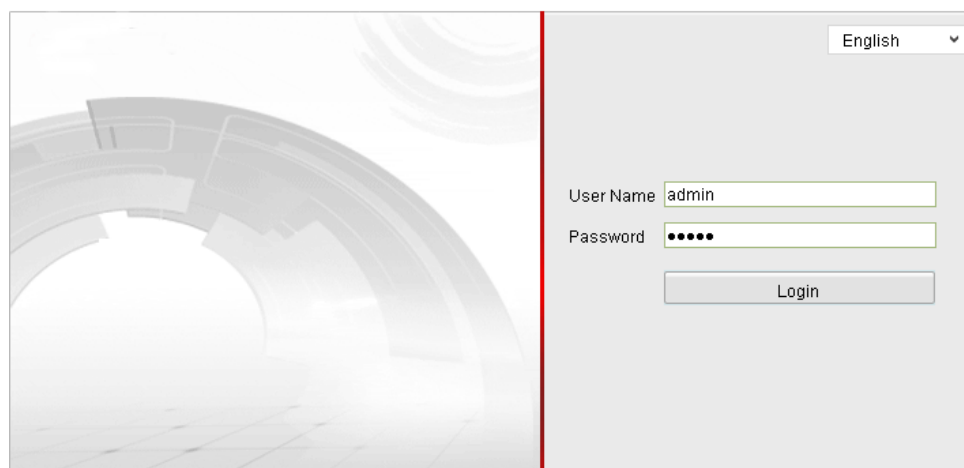
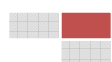


Figure 3-1 Interfaccia di Login sulla Pagina Web

4. Installare il plug-in prima di visualizzare le immagini in live ed operare sulla Speed Dome. Seguire le notifiche durante l'installazione per installare il plug-in.



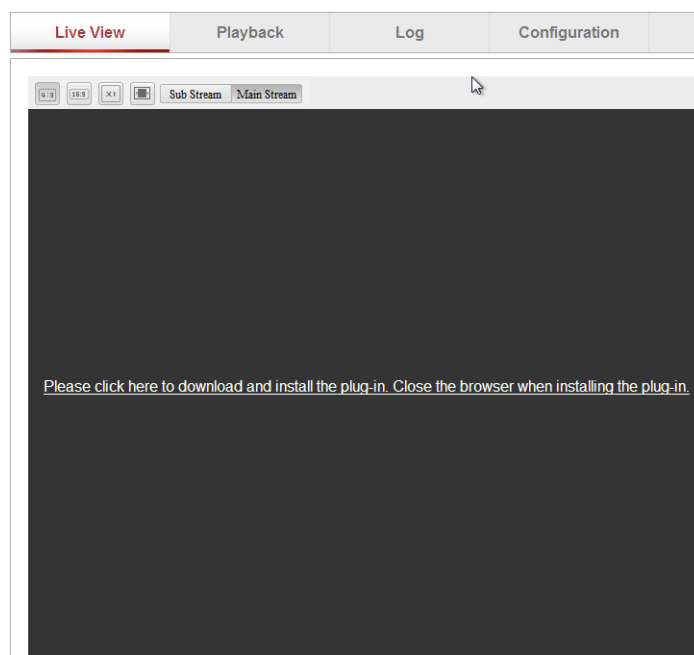


Figure 3-2 Scaricare ed Installare il Plug-in della Pagina Web

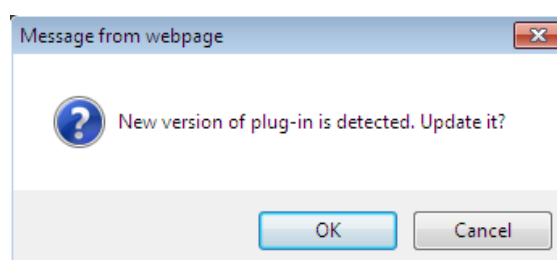


Figure 3-3 Installare il Plug-in della Pagina Web (1)

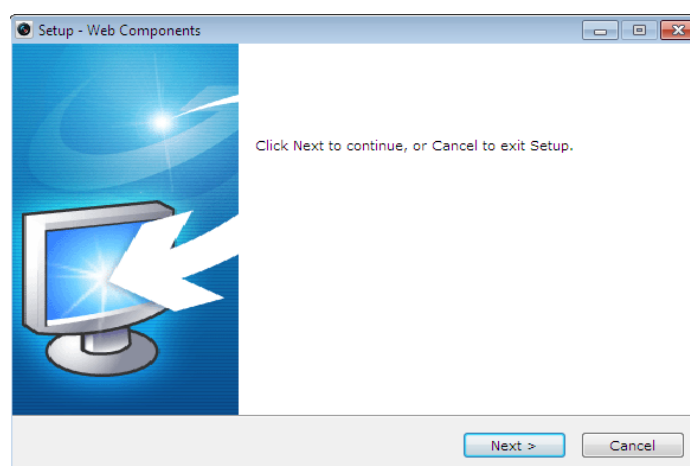


Figure 3-4 Installare il Plug-in della Pagina Web (2)

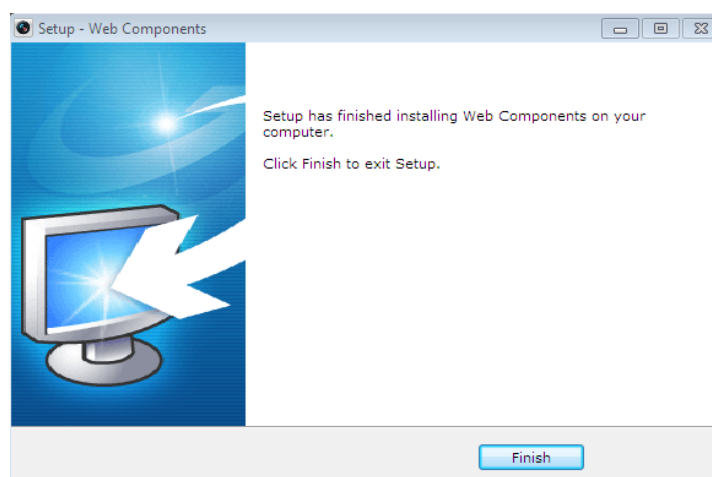


Figure 3-5 Installare il Plug-in della Pagina Web (3)

**Nota:** Potrebbe essere necessario chiudere il browser web per installare il plug-in. Riaprire il browser web di nuovo dopo l'installazione del plug-in.

## 3.2 Connessione con il Client Software

### 3.2.1 Installazione del Client Software iVMS-4200

Scaricare l'ultima versione del software iVMS-4200 multilingua, per informazioni contattare il rivenditore del prodotto. E' possibile visualizzare il live e gestire la Speed Dome per mezzo del client software iVMS4200. Seguire le notifiche per installare il client software e WinPcap. Il pannello di controllo e la finestra di visualizzazione live del client software iVMS-4200 sono mostrati di seguito.

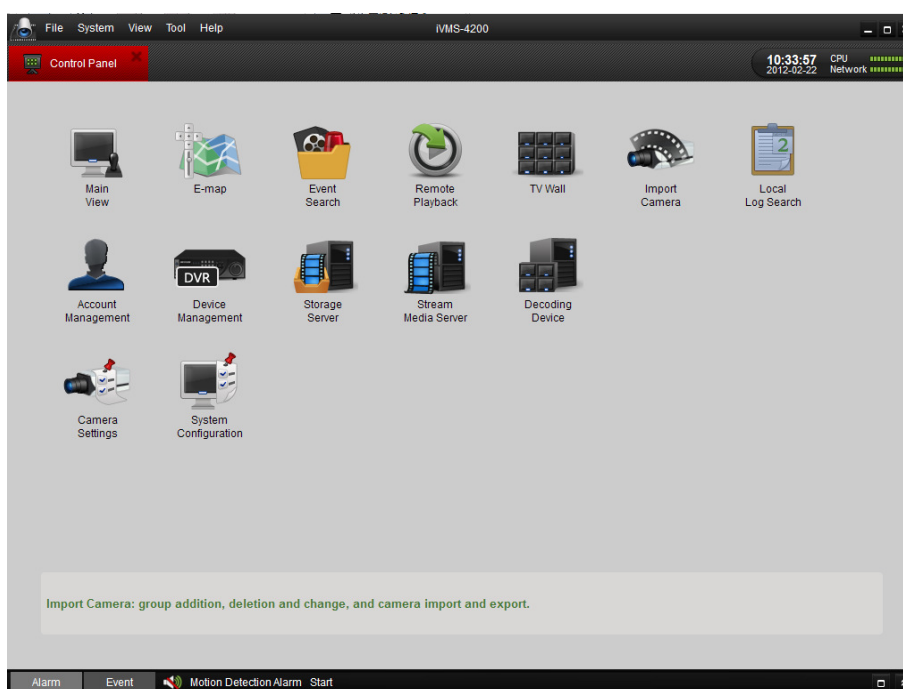


Figure 3-6 Pannello di Controllo del Client Software iVMS-4200

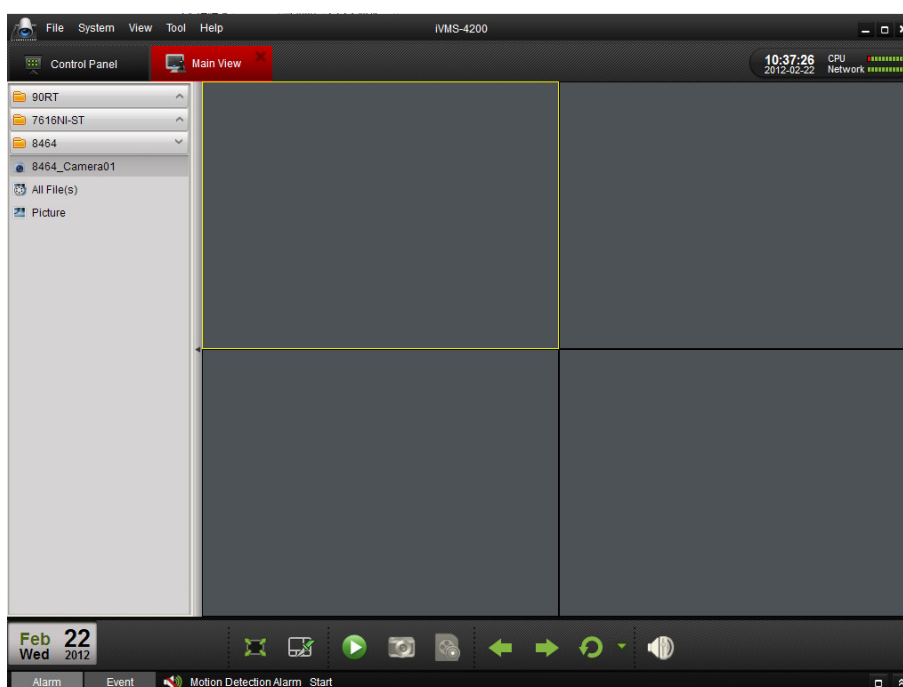



Figure 3-7 Interfaccia di Visualizzazione Live di iVMS-4200

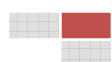
### Posizionamento intelligente di tipo 3D:

#### Passi:

1. Cliccare sul pulsante  nel pannello di controllo PTZ nell'interfaccia di visualizzazione live.
2. Gestire le funzione previste dal posizionamento intelligente di tipo 3D:

- Cliccare con il pulsante sinistro del mouse sull'immagine in live. La Speed Dome si posizionerà in modo da centrare l'immagine in corrispondenza del punto selezionato.
- Tenere premuto il pulsante destro del mouse e trascinare il mouse verso dall'angolo in basso a destra per disegnare il riquadro entro il quale la Speed Dome andrà ad effettuare lo zoom.
- Tenere premuto il pulsante sinistro del mouse e trascinare il mouse verso dall'angolo in alto a sinistra per disegnare il riquadro intorno al quale la Speed Dome andrà ad effettuare lo zoom out.

**Nota:** Per informazioni dettagliate riguardo al client software iVMS-4200 fare riferimento al manuale del software. Il presente manuale fa principalmente riferimento alla gestione da pagina web della Speed Dome.

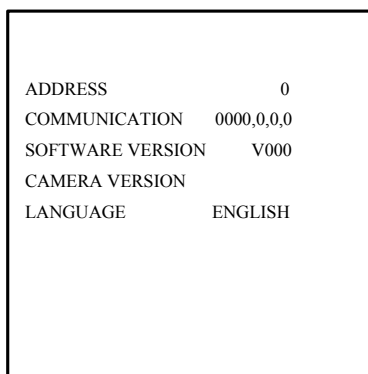


## Chapter 4 Visualizzazione in Live

### 4.1 Avviamento della Speed Dome

Dopo aver alimentato la Speed Dome verrà effettuata l'auto diagnostica iniziale. Questa procedura prevede l'inizializzazione dell'ottica e della movimentazione pan e tilt. Dopo l'auto diagnostica iniziale verranno visualizzate per 40 secondi le informazioni presenti nella fig 4.1.

Le informazioni di sistema visualizzate sull'uscita video includono l'indirizzo della Speed Dome, il protocollo, la versione ed altre informazioni. Il campo COMMUNICATION fa riferimento al baud rate, alla parità, ai bit di dati, ai bit di stop della Speed Dome. Per esempio se visualizza "2400, N, 8, 1" si sta ad indicare il baud rate a 2400, nessuna parità, 8 bit di dati, 1 bit di stop.



```
ADDRESS          0
COMMUNICATION    0000,0,0,0
SOFTWARE VERSION V000
CAMERA VERSION
LANGUAGE        ENGLISH
```

Figure 4-1 Informazioni all'Accensione della Speed Dome

### 4.2 La pagina visualizzazione in live

**Obiettivo:**

La pagina di visualizzazione in live permette di visualizzare le immagini in live, di catturare delle foto, di effettuare la movimentazione PTZ, di programmare e richiamare i preset e di configurare i parametri video. Effettuare il log in della Speed Dome per accedere alla pagina di visualizzazione in live. Cliccare il pulsante



Live View

nella barra del menu della pagina principale per accedere alla pagina di visualizzazione live.

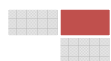




Figura 1-2 Pagina della Visualizzazione Live

**Barra Menu:**

Cliccare sui vari tab per accedere alle pagine di Live View, Playback, Log e Configuration.

**Finestra Live:**

Visualizza le immagini in live della Speed Dome.

**Barra Strumenti:**

Operazioni sulla pagina Live View tipo: visualizzazione live, cattura, registrazione, attiva/disattiva audio, audio bidirezionale, ecc.

**Controllo PTZ:**

Movimentazione pan, movimentazione tilt, controllo dello zoom, controllo tergi e luci (solo se la Speed Dome supporta i comandi citati).

**Programmazione/Richiamo Preset:**

Programma e richiama i preset della Speed Dome (solo se la Speed Dome supporta i comandi citati).

**Parametri di Visualizzazione in Live:**

Configura le dimensioni delle immagini, il tipo di stream ed il tipo di visualizzazione live.

## 4.3 Avvio della visualizzazione in live

Nella finestra di visualizzazione live, come mostrato in Fig. 4.2, cliccare sul pulsante



sulla barra degli strumenti per avviare la visualizzazione live della Speed Dome.

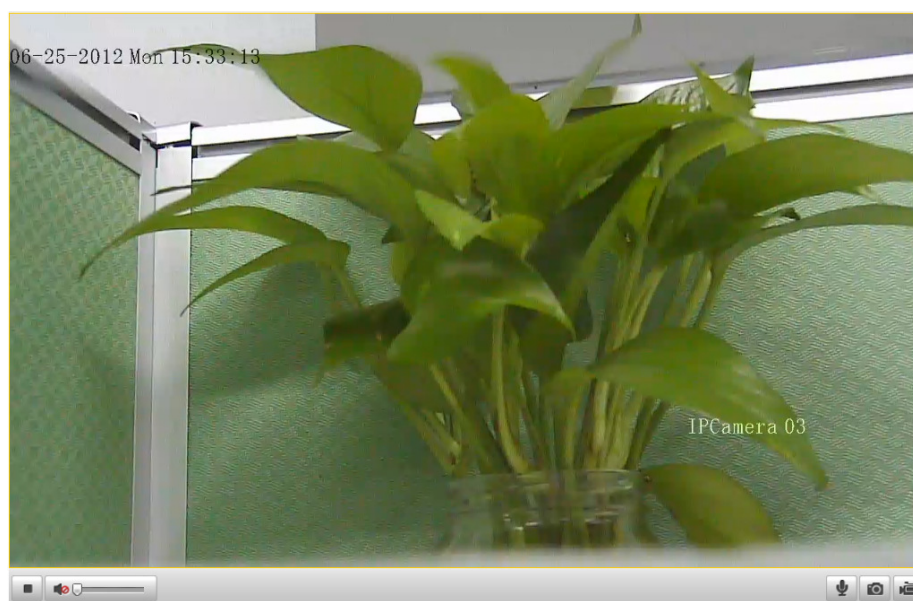


Figure 4-2 Avvio della Visualizzazione Live

Table 4-1 Descrizione della Barra degli Strumenti

Icona	Descrizione	Icona	Descrizione
	Avvia visualizzazione live		Arresta visualizzaz. live
	Cattura manual. le immagini		
	Arresta reg. manualmente		Arresta reg.manualm.
	Regola volume audio		Audio off
	Audio bidirezionale off		Audio bidirezionale on

**Nota:** Prima di utilizzare il canale audio bidirezionale oppure la registrazione con audio, impostare il parametro Stream Type su Video & Audio facendo riferimento al **Paragrafo 6.4.1 Configuring Video Settings**.

### Modalità Pieno-Schermo



Effettuare un doppio Cliccare con il mouse il pulsante sulla finestra di visualizzazione live per commutare a pieno schermo la modalità di visualizzazione live oppure per tornare in modalità di visualizzazione normale a partire dalla modalità a pieno schermo.

Fare riferimento ai paragrafi seguenti per maggiori informazioni in merito:

- Configurazione registrazione da remoto nel **Paragrafo 7.2 Configuring Recording Schedule**.
- Impostazione qualità immagine della visualizzazione live nel **Paragrafo 6.1 Configuring Local Parameters** e **Paragrafo 6.4.1 Configuring Video Settings**.
- Impostazione del testo OSD della visualizzazione live nel **Paragrafo 6.5.2**

### *Configuring OSD Settings.*

## 4.4 Registrazione e cattura delle immagini manuale

Nell'interfaccia di visualizzazione live, cliccare sul pulsante  nella barra degli strumenti per catturare le immagini oppure cliccare sul pulsante  per registrare un filmato video. Il percorso di salvataggio locale delle immagini catturate può venire configurato sulla pagina **Configuration > Local Configuration**. Per configurare il calendario della registrazione, fare riferimento al **Paragrafo 7.2 Configuring Recording Schedule**.



**Nota:** Le immagini catturate verranno salvate come file JPEG nel computer.

## 4.5 Controllo della movimentazione PTZ

### **Obiettivo:**

Nell'interfaccia di visualizzazione live, è possibile utilizzare i pulsanti di controllo PTZ per effettuare la movimentazione PTZ della Speed Dome.

### 4.5.1 Il pannello di controllo PTZ

Nella pagina di visualizzazione live, cliccare sul pulsante  per visualizzare il pannello di controllo oppure cliccare  per nascondere il pannello di controllo.





Cliccare sui pulsanti direzionali della movimentazione pan/tilt.

Cliccare sui pulsanti zoom/iris/focus per controllare l'ottica del modulo camera.



Figure 4-3 Pannello di Controllo PTZ

Table 4-2 Descrizione del Pannello di Controllo PTZ

Pulsante	Descrizione
	Zoom in/out
	Fuoco vicino/lontano
	Iride aperta/chiusa
	Regolazione velocità movimentazione PTZ

## 4.5.2 Programmazione / esecuzione dei preset

### Obiettivo:

Un preset è una visualizzazione programmata per mezzo delle coordinate di tipo pan, tilt e zoom. Dopo aver memorizzato un preset è possibile richiamarlo rapidamente dal pannello di controllo PTZ.

### ● Impostazione dei Preset:

#### Passi:

1. Nel pannello di controllo PTZ, selezionare un numero di preset dalla lista dei preset.

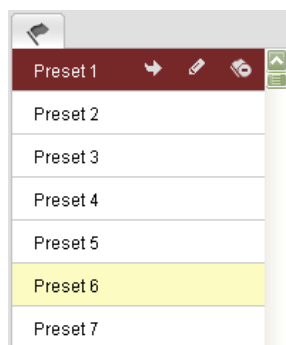





Figure 4-4 Setting a Preset

2. Usare i pulsanti del controllo PTZ per posizionare la Speed Dome sulla posizione desiderata.
  - Spostare la Speed Dome a destra oppure a sinistra.
  - Spostare la Speed Dome in alto oppure in basso.
  - Dare il comando Zoon in oppure out.
  - Regolare il fuoco dell'ottica.
3. Cliccare sul pulsante  per completare le impostazioni del preset corrente.
4. Cliccare sul pulsante  per cancellare il preset.

**Nota:** Si possono configurare sino a 256 preset sulla speed dome.

### ● Esecuzione dei preset:

Nel pannello di controllo PTZ selezionare un preset programmato a partire dalla lista dei preset e cliccare sul pulsante  per richiamare il preset.

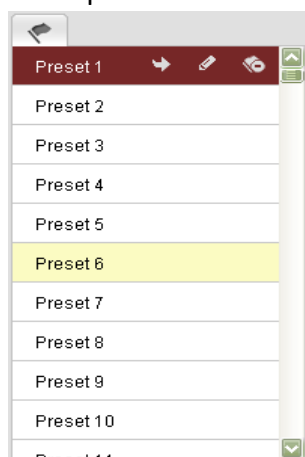


Figure 4-5 Richiamare un Preset

**Nota:** I preset seguenti sono da utilizzarsi come comandi speciali pertanto è possibile richiamarli ma non è possibile programmarli. Per esempio il preset 99 rappresenta il comando “Avvia auto scan”. Richiamando il preset 99, la speed dome starts avvia la funzione auto scan.

Table 4-3 Preset Speciali

Preset Speciali	Funzione	Preset Speciali	Funzione
33	Auto flip	93	Imposta limiti di brandeggio manualmente
34	Indietro alla posizione iniziale	94	Riavvio da remoto
35	Eseguire patrol 1	95	Richiama il menu OSD
36	Eseguire patrol 2	96	Arresta la scansione
37	Eseguire patrol 3	97	Avvia la scansione random
38	Eseguire patrol 4	98	Avvia la scansione frame
39	Inserire filtro IR	99	Avvia la scansione auto
40	Rimuovere filtro IR	100	Avvia scansione tilt
41	Eseguire pattern 1	101	Avvia scansione panoramica
42	Eseguire pattern 2	102	Eseguire patrol 5
43	Eseguire pattern 3	103	Eseguire patrol 6
44	Eseguire pattern 4	104	Eseguire patrol 7
92	Avvio impostazione limiti di brandeggio	105	Eseguire patrol 8

### 4.5.3 Impostazione / esecuzione dei patrol

#### **Obiettivo:**




Un patrol è una serie memorizzata di preset. Un patrol può venire configurato ed eseguito a partire dall'interfaccia di impostazione dei patrol. La Speed Dome supporta sino a 8 patrol programmabili. Ciascun patrol può supportare sino a 32 preset.

#### **Prima di iniziare:**

Assicurarsi che tutti i preset con cui si desidera programmare il patrol siano stati preventivamente programmati.

#### ● **Impostazione dei Patrol:**

##### **Passi:**

1. A partire dall'interfaccia di controllo PTZ, cliccare sul pulsante  per accedere all'interfaccia di controllo dei patrol.
2. Selezionare il numero del patrol dal menu a tendina .
3. Cliccare sul pulsante  per accedere all'interfaccia Add Patrol Path mostrata in

**Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**

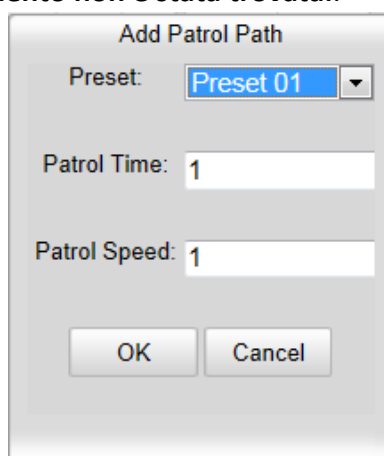
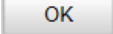



Figure 4-6 Aggiungere un Preset

4. Configurare il numero del preset, il tempo da associare la preset e la velocità di raggiungimento del preset.

Nome	Descrizione
Patrol Time	Rappresenta il tempo di stazionamento sul preset durante l'esecuzione del patrol.
Patrol Speed	E' la velocità con cui viene raggiunto il preset durante l'esecuzione del patrol.

5. Cliccare sul pulsante  per salvare un preset nel patrol.
6. Ripetere i passi da 3 sino a 5 per aggiungere ulteriori preset.
7. Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni del patrol.

- **Esecuzione dei Patrol:**

A partire dall'interfaccia di controllo PTZ, selezionare un patrol dal menu a tendina

 e cliccare sul pulsante  per eseguire il patrol come mostrato in

**Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.**

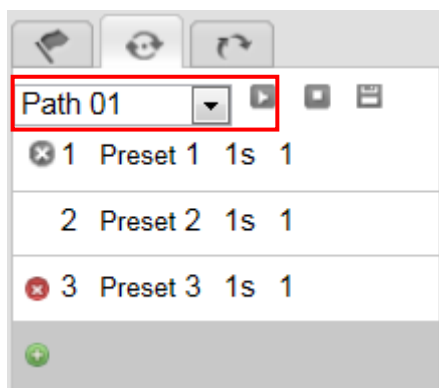









Figure 4-7 Esecuzione di un Patrol

- **Pulsanti dell'interfaccia dei patrol:**

Pulsante	Descrizione
	Salva un patrol
	Esegui un patrol
	Arresta un patrol
	Accedere all'interfaccia di aggiunta di un preset
	Modificare un preset
	Cancellare un preset
	Cancellare tutti i preset del patrol

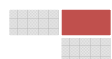
#### 4.5.4 Impostazione / esecuzione dei pattern


**Obiettivo:**

Un pattern è una ronda di tipo auto appreso a seguito di una movimentazione di tipo pan, tilt, zoom memorizzata. A partire dall'interfaccia di impostazione dei pattern è possibile programmare i pattern. La Speed Dome supporta sino a 4 pattern memorizzabili.

- **Impostazione dei Pattern:**

**Passi:**



1. A partire dall'interfaccia di controllo PTZ, cliccare sul pulsante  per accedere all'interfaccia di impostazione dei pattern.
2. Selezionare il numero del pattern a partire dalla lista mostrata in Fig.4-8.

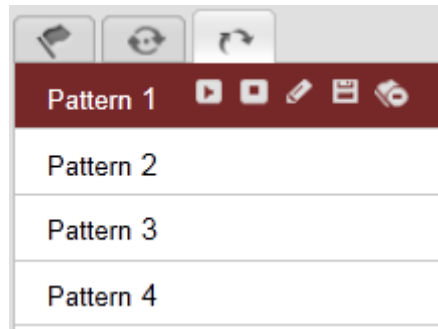


Figure 4-8 Interfaccia di Programmazione dei Patrol








3. Cliccare sul pulsante  per abilitare la memorizzazione delle azioni di tipo pan, tilt o zoom.
4. Usare i pulsanti di controllo di tipo PTZ per posizionare il corpo camera nella posizione desiderata. Il messaggio **PROGRAM PATTERN REMAINING MEMORY(%)** mostrato in Fig.4-9 viene visualizzato sull'immagine.
  - Movimentazione di tipo pan a destra oppure a sinistra.
  - Movimentazione di tipo tilt in alto oppure in basso.
  - Zoom in oppure zoom out.
  - Mettere a fuoco.



Figure 4-9 Memoria Rimanente

5. Cliccare sul pulsante  per salvare tutte le impostazioni del pattern.

● **Pulsanti presenti nell'interfaccia dei pattern:**

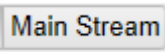
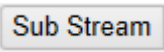
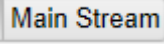
Pulsanti	Descrizione
	Avvia la registrazione di un pattern.
	Arresta la registrazione di un pattern.
	Richiamare un pattern.
	Arrestare l'esecuzione di un pattern.
	Cancellare il pattern corrente.

**Note:**

- I 4 pattern disponibili si possono eseguire separatamente e senza alcun livello di priorità.
- Quando si programmano oppure si eseguono i pattern è attiva la funzione di movimentazione proporzionale. Non saranno disponibili i limiti di brandeggio. La gestione della movimentazione intelligente di tipo 3D non sarà disponibile.

## 4.6 Configurazione parametri di visualizzazione live

- **Main/Sub stream:**

Cliccare sul pulsante  oppure sul pulsante  per selezionare il tipo di stream da visualizzare. Il main stream è normalmente definito con una risoluzione superiore e pertanto necessita una larghezza di banda superiore rispetto al sub stream per poter venire visualizzato. Le impostazioni di default del tipo di stream sono su .

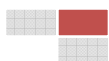
**Nota:** Fare riferimento al *Paragrafo 6.4.1 Configuring Video Settings* per impostazioni più dettagliate relative ai parametri video.

- **Formato e dimensione dell'immagine:**

È possibile impostare il formato di visualizzazione dell'immagine cliccando sui pulsanti



. Il formato dell'immagine può venire impostato su 4:3, 16:9, originale oppure su auto.



# Chapter 5 Impostazioni PTZ

## 5.1 Configurazione della posizione iniziale

### Obiettivo:

La posizione iniziale corrisponde alle coordinate 0,0 della movimentazione pan e tilt. Può venire personalizzata in funzione delle specifiche richieste.

- **Personalizzazione della posizione iniziale della Speed Dome:**

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia di configurazione Initial Position:

**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Initial Position**

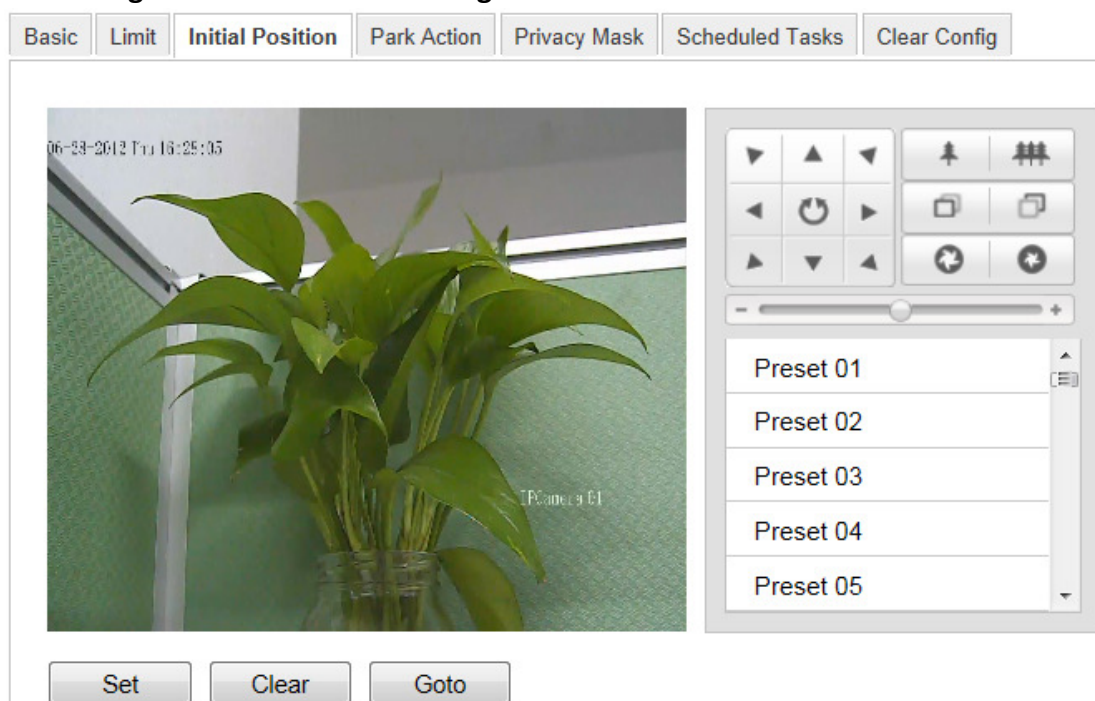

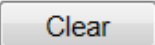


Figure 5-1 Configurazione PTZ

2. Cliccare sul pulsante di movimentazione PTZ per posizionare la Speed Dome sulla posizione iniziale. E' possibile richiamare un preset programmato per definire questo come posizione iniziale della Speed Dome.
3. Cliccare sul pulsante **Set** per salvare la posizione iniziale.

- **Richiamare/cancellare la posizione iniziale della Speed Dome:**

Cliccare sul pulsante  per richiamare la posizione iniziale corrente della Speed Dome. Cliccare sul pulsante  per cancellare la posizione iniziale e ripristinare la posizione iniziale di fabbrica.

## 5.2 Configurazione parametri PTZ di base

### Obiettivo:

Configurare i parametri PTZ di base quali le funzioni di movimentazione proporzionale, freeze preset, velocità di movimentazione sul preset speed, ecc.

1. Accedere all'interfaccia di configurazione dei parametri PTZ di base:


**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Basic**

Figure 5-2 Interfaccia di Configurazione dei Parametri PTZ di Base

2. Configurare i seguenti parametri:
  - **Parametri di Base:** Abilitazione/disabilitazione movimentazione proporzionale, freeze preset, impostare la velocità di movimentazione sul richiamo del preset, impostare la velocità di movimentazione manuale, impostare la velocità di movimentazione di tipo auto scan.
    - ◆ **Proportional Pan (Pan Proporzionale):** Se si abilita questa funzione la velocità di movimentazione pan/tilt cambia in funzione del livello corrente di zoom. Con un elevato livello di zoom la movimentazione pan e tilt sarà più lenta rispetto ai casi di un inferiore livello di zoom. Questo per consentire un controllo della movimentazione efficace in tutte le condizioni di zoom.
    - ◆ **Preset Freezing (Freeze Preset):** Questa funzione permette di congelare la visualizzazione dell'immagine durante l'esecuzione di richiamo di un preset. Se abilitata permette di ridurre l'impiego di banda in rete.
 

**Nota:** La funzione non è disponibile durante l'esecuzione dei patrol.
    - ◆ **Preset Speed (Velocità Preset):** Impostare la velocità di esecuzione dei pattern impostando un valore compreso fra 1 e 8.
    - ◆ **Keyboard Control Speed (Velocità Manuale):** Definire la velocità di movimentazione PTZ scegliendo fra Low, Normal oppure High.
    - ◆ **Auto Scan Speed (Velocità Auto Scan):** La Speed Dome supporta 5 modalità di

scansione: auto scan, tilt scan, frame scan, random scan e panorama scan. La velocità della scansione può venire impostata scegliendo fra 1 e 40.

- **PTZ OSD:** Impostare la configurazione della titolazione OSD.
    - ◆ **Zoom Status (Stato Zoom):** Impostare la durata di mantenimento della titolazione dello stato dello zoom scegliendo 2 secondi, 5 secondi, 10 secondi, Always Close oppure Always Open.
    - ◆ **PT Status (Stato PTZ):** Impostare la durata di mantenimento della titolazione della cordinata azimutale durante la movimentazione di tipo pan scegliendo fra 2 secondi, 5 secondi, 10 secondi, Always Close oppure Always Open.
    - ◆ **Preset Status (Stato Preset):** Impostare la durata di mantenimento della titolazione del nome del preset durante la sua esecuzione scegliendo fra 2 secondi, 5 secondi, 10 secondi, Always Close oppure Always Open.
  - **Power-off Memory (Memoria Power Off):** La Speed Dome può ripristinare lo stato PTZ antecedente allo spegnimento al successive riavvio. Impostare l'intervallo di tempo dopo il quale la speed dome ripristinerà lo stato scegliendo fra 30 secondi, 60 secondi, 300 secondi oppure 600 secondi.
3. Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni.

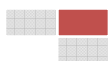
## 5.3 Configurazione dei limiti di brandeggio

### **Obiettivo:**

La movimentazione pan e tilt della Speed Dome può venire programmata per rimanere relegata entro determinate limiti di brandeggio (sinistro/destro, alto/basso).

### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di configurazione Limit:  
**Configuration > Adanced Configuration > PTZ > Limit**



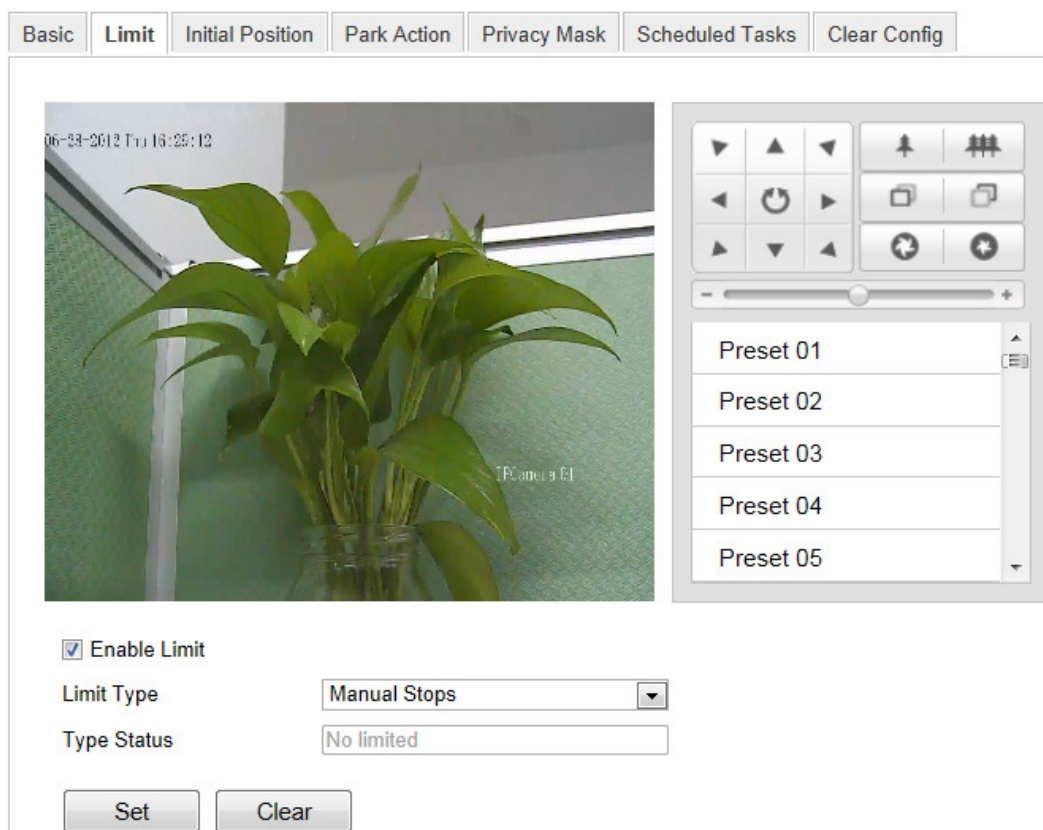


Figure 5-3 Configurazione Limiti della Movimentazione

2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Limit** e selezionare il tipo di limite scegliendo fra manual oppure scan.
    - **Limiti di tipo Manual:**  
Quando vengono impostati i limiti di tipo manuale, è possibile movimentare manualmente all'interno dei limiti impostati.
    - **Limiti di tipo Scan:**  
Quando vengono impostati i limiti di tipo scan le scansioni di tipo random scan, frame scan, auto scan, tilt scan, panorama scan vengono eseguite solo all'interno dei limiti di brandeggio impostati.
- Nota:** I **Limiti di tipo Manual** sono prioritari rispetto ai **Limiti di tipo Scan**. Quando si impostano i limiti simultaneamente i **Limiti di tipo Manual** annullano i **Limiti di tipo Scan**.
3. Cliccare con il mouse i pulsanti di controllo the PTZ per raggiungere la coordinata relativa ai limiti di arresto della movimentazione sinistro/destro/alto/basso. E' possibile richiamare un preset ed impostarlo come limite per la Speed Dome.
  4. Cliccare sul pulsante **Set** per salvare i limiti e cliccare su **Clear** per cancellare i limiti.

## 5.4 Configurazione delle azioni PTZ su calendario

### Obiettivo:

E' possibile configurare la Speed Dome per eseguire determinate azioni (preset, patrol, pattern, ecc) su calendario ovvero all'interno di una determinata fascia oraria.

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Scheduled Task:

**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Scheduled Tasks**

Basic Limit Initial Position Park Action Privacy Mask **Scheduled Tasks** Clear Config

Enable Scheduled Task

Park Time  second

Timing Tasks Edit Tasks

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon													
Tue													
Wed													
Thu													
Fri													
Sat													
Sun													

Note: Red and green colors are used to distinguish the neighboring scheduled tasks.

Save

Figure 5-4 Configurazione Calendario

2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Scheduled Task**.
3. Impostare il campo **Park Time**. Impostare nel campo Park Time un intervallo di inattività prima di attivare un'azione basata su calendario.
4. Impostare le azioni basate su calendario scegliendo per ciascuna la relativa attuazione.

### Passi:

- (1) Cliccare con il mouse il pulsante Edit Tasks per configurare le azioni basate su calendario.

**Timing Tasks**

All Day

Customize

Period	Start Time	End Time	Task Type	Task Type ID
1	00:00	00:00	Close	
2	10:30		Close	
3	00:00	00:00	Close	
4	00:00	00:00	Close	
5	00:00	00:00	Close	
6	00:00	00:00	Close	
7	00:00	00:00	Close	
8	00:00	00:00	Close	
9	00:00	00:00	Close	
10	00:00	00:00	Close	

Select All

Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Figure 5-5 Editare il Calendario e le Attuazioni

- (2) Scegliere un giorno in cui si vuole impostare un'azione basata su calendario.
- (3) Cliccare con il mouse sul pulsante **All Day** per attivare l'azione basata su calendario tutto il giorno; oppure cliccare con il mouse sul pulsante **Customize** ed inserire **Start Time** ed **End Time** l'azione basata su calendario. Cliccare con il mouse sul pulsante **Enter** ed inserire gli orari di inizio e fine della fascia oraria.
- (4) Scegliere il tipo di azione dal menu a tendina. E' possibile impostare scan, preset, pattern, ecc.

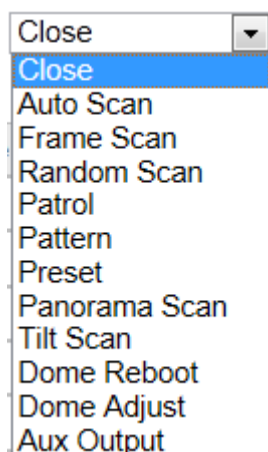


Figure 5-6 Tipo di Azione

(5) Dopo aver configurato un'azione basata su calendario, è possibile copiarla su altre azioni. (opzionale).

(6) Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

**Nota:** Le fasce orarie delle varie azioni basate su calendario non si possono sovrapporre. Si possono configurare sino a 10 azioni basate su calendario per ogni giorno.

5. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 5.5 Configurazione azione park

### Obiettivo:

Questa caratteristica permette alla Speed Dome di eseguire automaticamente una determinata azione configurabile (scan, preset, pattern, ecc.) dopo un certo tempo di inattività (park time).

**Nota:** Le **azioni PTZ su calendario** sono prioritarie all' **azione Park**. Quando queste due funzioni sono attivate contemporaneamente saranno effettive solo le **azioni PTZ su calendario**.

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Park Action:  
**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Park Action**

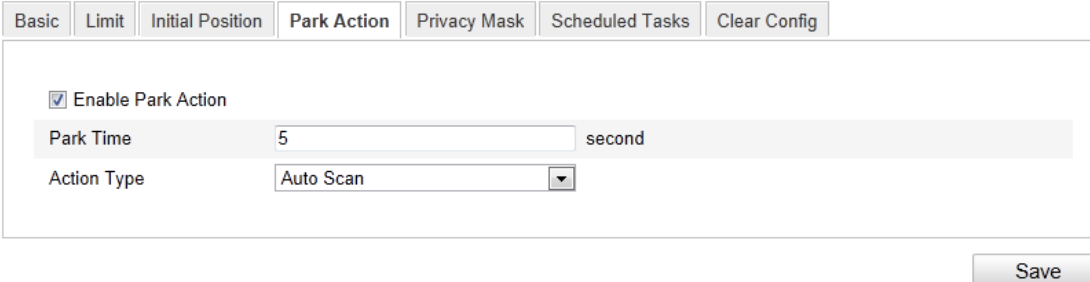


Figure 5-7 Impostare l'azione Park

2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Park Action**.
3. Impostare il campo **Park Time** con il tempo di inattività dopo il quale la Speed Dome avvia l'azione park.
4. Scegliere il campo **Action Type** dal menu a tendina.

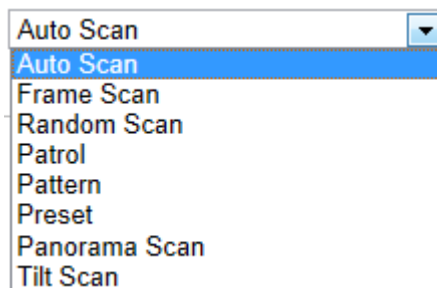


Figure 5-8 Tipi di Azioni

5. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 5.6 Configurazione maschere di privacy

### Obiettivo:

Le Privacy mask permettono di coprire alcune aree sull'immagine live per evitare di che certe zone sorvegliate vengano visualizzate e registrate.

### Passi:

1. Accedere all'impostazione delle Privacy Mask:  
**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Privacy Mask**

Basic Limit Initial Position Park Action **Privacy Mask** Scheduled Tasks Clear Config

Enable Privacy Masks

06-23-2012 Thu 16:42:08

Privacy Mask List

No.	Name	Type	Enable
1	Privacy Mask 1	gray	<input type="checkbox"/> Yes
2	Privacy Mask 2	gray	<input type="checkbox"/> Yes

Stop Drawing Clear All Add Delete

Save

Disegnare le zone di Privacy

2. Cliccare con il mouse il pulsante the PTZ control buttons to find the area you want to Impostare il campo privacy mask.
3. Cliccare con il mouse il pulsante **Draw Area** ; Cliccare con il mouse il pulsante and drag the mouse in the live video window to draw the area.
4. Cliccare con il mouse il pulsante **Stop Drawing** to finish drawing or Cliccare con il mouse il pulsante **Clear All** to clear all of the areas you set without saving them.
5. Cliccare con il mouse il pulsante **Add** per salvare le zone di privacy, verranno visualizzate nell'area **Privacy Mask List**; selezionare la zona di privacy e cliccare con il mouse il pulsante **Delete** per cancellarla dalla lista; è possibile definire il colore dell'area della zona di privacy.

No.	Name	Type	Enable
1	Privacy Mask 1	gray	<input checked="" type="checkbox"/> Yes
2	Privacy Mask 2	gray	<input type="checkbox"/> Yes

Figure 5-9 Lista delle Zone di Privacy

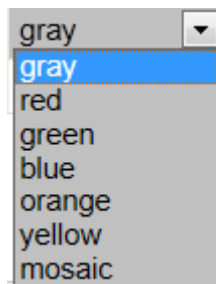


Figure 5-10 Definizione del Colore delle Zone di Privacy

6. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Privacy Mask** per abilitare la funzione.

**Nota:** E' possibile configurare sino a 24 zone di privacy sulla stessa immagine.

## 5.7 Cancellazione delle configurazioni PTZ

### Obiettivo:

E' possibile cancellare le impostazioni PTZ in questa interfaccia, inclusi tutti i preset, i patrol, i pattern, le zone di privacy, i limiti di movimento e la azioni PTZ su calendario.

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia Clearing Configuration:  
**Configuration > Advanced Configuration > PTZ > Clear Config**
2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox sulle voci che si vogliono cancellare.
3. Cliccare con il mouse il pulsante **Save** per cancellare le impostazioni.

# Chapter 6 Configurazione Speed Dome da Pagina Web

## 6.1 Configurazione dei parametri locali

**Nota:** La configurazione locale fa riferimento ai parametri della visualizzazione live ed ad altre operazioni del browser web.

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di Local Configuration:

**Configuration > Local Configuration**

The screenshot shows the 'Local Configuration' web interface. It is divided into three main sections:

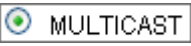
- Live View Parameters:** Includes radio buttons for Protocol (TCP selected, UDP, MULTICAST, HTTP) and Live View Performance (Least Delay, Balanced, Best Fluency selected).
- Record File Settings:** Includes radio buttons for Record File Size (256M, 512M selected, 1G) and two text input fields for file paths with 'Browse' buttons: 'Save record files to' (C:\Users\shoujieyu\Web\RecordFiles) and 'Save downloaded files to' (C:\Users\shoujieyu\Web\DownloadFiles).
- Picture and Clip Settings:** Includes three text input fields with 'Browse' buttons: 'Save snapshots in live view to' (C:\Users\shoujieyu\Web\CaptureFiles), 'Save snapshots when playback to' (C:\Users\shoujieyu\Web\PlaybackPics), and 'Save clips to' (C:\Users\shoujieyu\Web\PlaybackFiles).





A 'Save' button is located at the bottom right of the configuration area.

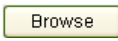
Figure 6-1 Interfaccia di Configurazione Locale della Pagina Web

2. Configurare le seguenti impostazioni locali:
  - **Parametri della Visualizzazione Live:** Impostare il tipo di protocollo, il tipo di stream, le dimensioni dell'immagine e la prestazione in visualizzazione live.
    - ◆ **Tipo Protocollo:** E' possibile selezionare TCP, UDP, MULTICAST e HTTP.
      - TCP:** L'utilizzo del protocollo TCP permette una migliore qualità video anche se la trasmissione di tipo real-time sarà penalizzata.
      - UDP:** Permette la trasmissione video ed audio di tipo real-time.
      - HTTP:** Permette la stessa qualità del protocollo TCP senza il bisogno di

impostare porte specifiche per lo stream in particolari ambienti di rete.

**MULTICAST:** Si consiglia di utilizzare il protocollo  quando si vuole abilitare la funzione multicast. Per informazioni dettagliate riguardo al fare riferimento al **Paragrafo 6.3.1 Configuring TCP/IP Settings**.

- ◆ **Tipo Stream:** Impostare il tipo di stream su main stream oppure su sub stream per quanto riguarda la visualizzazione live per mezzo di una pagina web. Fare riferimento al **Paragrafo 6.4.1 Configuring Video Settings** per l'impostazione dei parametri relativi al main stream e al sub stream.
- ◆ **Dimensioni Immagini:** Impostare le dimensioni delle immagini su originale oppure su 4:3 oppure 16:9.
- ◆ **Prestazione Visualizzazione Live:** Impostare la prestazione di visualizzazione live scegliendo fra Least Delay, Balanced oppure Best Fluency.
- **Impostazioni File Registrati:** Impostare il percorso di registrazione dei file video registrati.
  - ◆ **Dimensioni File Registrati:** Selezionare le dimensioni dei file video scaricati e registrati impostando su 256MB, 512MB oppure 1GB.
  - ◆ **Salva i file registrati su:** Set the saving path for the manually recorded video files.
  - ◆ **Salva i file scaricati su:** Impostare il campo saving path per impostare il percorso dei file scaricati nell'interfaccia .
- **Impostazioni Immagini e Filmati Video:** Impostare il percorso di salvataggio per i file registrati manualmente.
  - ◆ **Salva le immagini catturare in visualizzazione live su:** Impostare il percorso di salvataggio per le immagini catturate nell'interfaccia .
  - ◆ **Salva le immagini catturare in modalità di playback su:** Impostare il percorso di salvataggio per le immagini catturate nell'interfaccia .
  - ◆ **Salva filmati video su:** Impostare il percorso di salvataggio dei filmati video nell'interfaccia .

**Nota:** Cliccare sul pulsante  per cambiare la cartella di salvataggio dei filmati e delle immagini.

3. Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni effettuate.

## 6.2 Configurazione della data / ora di sistema

### Obiettivo:

Seguire le istruzioni di questo paragrafo per configurare la sincronizzazione dell'ora

di sistema della Speed Dome che può venire visualizzata sull'immagine. E' possibile configurare il fuso orario, la sincronizzazione dell'ora della Speed Dome con quella del PC, la commutazione orario solare / legale. La sincronizzazione dell'ora della Speed Dome può venire effettuata per mezzo di un server NTP oppure manualmente.

Per accedere all'interfaccia Time Settings:

**Configuration > Basic Configuration > System > Time Settings**

Oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Time Settings**

Time Zone: (GMT-04:30) Caracas

**Time Sync.**

NTP

Server Address:

NTP Port:

Interval:  min.

Manual Time Sync.

Device Time: 2012-06-19T10:56:52

Set Time: 2012-06-19T10:55:31  Sync. with computer time

**DST**

Enable DST

Start Time: Apr First Sun 02 o'clock

End Time: Oct Last Sun 02 o'clock

DST Bias: 30min

Save

Figure 6-2 Impostazione dell'Ora di Sistema

● **Configurazione per mezzo di un server NTP**

- (1) Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **NTP**.
- (2) Configurare i seguenti parametri:

**Server Address:** Indirizzo IP del server NTP.

**NTP Port:** Porta del server NTP.

**Interval:** L'intervallo temporale fra due sincronizzazioni successive. Il valore che può venire impostato è compreso fra 1 e 10080 minuti.

**Time Sync.**

NTP

Server Address



NTP Port

Interval  min.

Figure 6-3 Server di Sincronizzazione NTP

**Nota:** Se la Speed Dome è collegata in una rete pubblica è possibile utilizzare un server NTP per la sincronizzazione, ad esempio il server National Time Center (indirizzo IP: 210.72.145.44). Se la Speed Dome si trova in una rete LAN è possibile utilizzare anche un software NTP per stabilire un server NTP da usare per la sincronizzazione.

#### ● Sincronizzazione manuale del server NTP

- (1) Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Manual Time Sync.**
- (2) Cliccare con il mouse il pulsante  per impostare il campo system time sul calendario che appare in pop up.
- (3) Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

**Nota:** Mettere un flag sul campo di tipo checkbox **Sync with local time** checkbox per sincronizzare l'ora della Speed Dome con quella del computer.

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7

Manual Time Sync.

Device Time

Set Time   Sync. with computer time

Time 21 : 14 : 3

Figure 6-4 Sincronizzazione Manuale dell'Ora di Sistema

#### ● Selezione del fuso orario

##### **Obiettivo:**

Quando la Speed Dome viene installata in aree con fusi orari diversi, utilizzare la funzione **Time Zone** per regolare l'ora di sistema in relazione al fuso orario. L'orario di sistema verrà visualizzato in funzione della differenza (in ore) fra il fuso orario di partenza ed il nuovo fuso orario.

A partire dal menu a tendina **Time Zone** mostrato in Fig. 6-5, selezionare il fuso orario relativa alla zona in cui è installata la Speed Dome.



Figure 6-5 Impostazioni Fuso Orario

## ● Configurazione orario solare e legale

### **Obiettivo:**

E' possibile configurare la Speed Dome al fine di commutare automaticamente l'orario di sistema in corrispondenza dei cambi di orario (solare e legale).

### **Passi:**

- (1) Mettere un flag nel campo  Enable DST per abilitare la commutazione.
- (2) Impostare le date/ore di commutazione dell'orario solare e legale.
- (3) Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

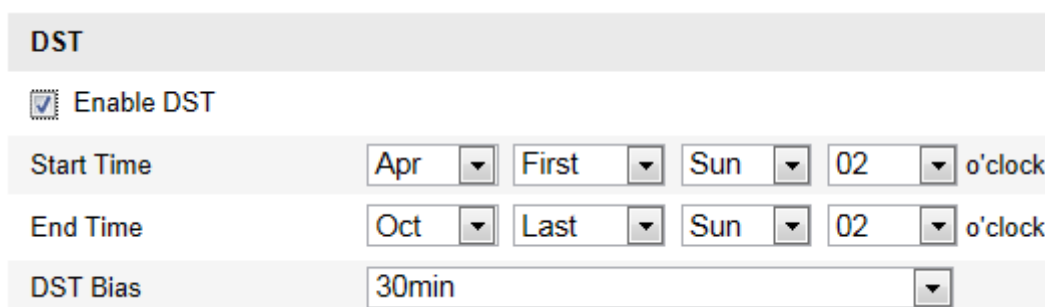


Figure 6-6 Impostazione Orario Legale

## 6.3 Configurazione delle impostazioni di rete

### 6.3.1 Configurazione delle impostazioni TCP/IP

#### **Obiettivo:**

Le impostazioni TCP/IP devono venire correttamente configurate per rendere accessibile la Speed Dome dalla rete.

#### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di configurazione TCP/IP:  
**Configuration > Basic Configuration > Network > TCP/IP**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > Network > TCP/IP**

TCP/IP Port

**NIC Settings**

NIC Type 10M/100M/1000M Auto

IPv4 Address 172.6.21.157

IPv4 Subnet Mask 255.255.255.0

IPv4 Default Gateway 172.6.21.1

DHCP

Mac Address 00:40:48:96:d4:a3

MTU 1500


Multicast Address 0.0.0.0

**DNS Server**

Preferred DNS Server

Save

Figure 6-7 Impostazioni TCP/IP

2. Configurare le impostazioni della scheda di rete quali ad esempio: **Indirizzo IPv4, Subnet Mask IPv4, Default Gateway IPv4.**
3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni sopra.

**Note:**

- Se il server DHCP è disponibile, mettere un flag su  DHCP per ottenere automaticamente un indirizzo IP ed altri parametri di rete da un server DHCP.
- I valori validi per il parametro MTU sono compresi tra 500 e 1500.
- Il Multicast permette di inviare lo stesso stream ad un gruppo di multicast e pertanto permette ad un gruppo di client di acquisire in modo simultaneo lo stesso lo stream richiedendone ciascuno una copia dal gruppo multi cast. Prima di utilizzare questa funzione è necessario che la rete supporti il Multicast ed eventualmente abilitare la funzione multicast negli switch di rete.
- Se il server DNS viene richiesto per alcune applicazioni (per esempio l'invio email), configurare propriamente il parametro **Preferred DNS Server**.

**DNS Server**

Preferred DNS Server

Figure 6-8 Impostazione Server DNS

## 6.3.2 Configurazione delle impostazioni delle porte di rete

### **Obiettivo:**

Per pubblicare la Speed Dome per mezzo di un router sarà necessario impostare i valori delle 3 porte di rete.

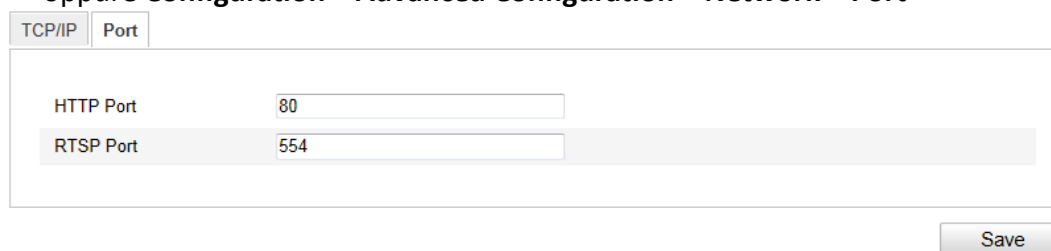
e.

### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia Port Settings:

**Configuration > Basic Configuration > Network > Port**

oppure **Configuration > Advanced Configuration > Network > Port**



The screenshot shows a web interface for configuring network ports. At the top, there are two tabs: 'TCP/IP' and 'Port', with 'Port' selected. Below the tabs is a form with two rows. The first row is labeled 'HTTP Port' and has a text input field containing the number '80'. The second row is labeled 'RTSP Port' and has a text input field containing the number '554'. At the bottom right of the form is a 'Save' button.

Figure 6-9 Impostazione delle Porte

2. Impostare le porte HTTP, RTSP e video.

**Porta HTTP:** il numero della porta di default è 80.

**Porta RTSP:** il numero della porta di default è 554.

3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 6.3.3 Configurazione delle impostazioni PPPoE

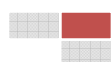
### **Obiettivo:**

Ne non si dispone di un router ma solo di un modem è possibile utilizzare la remotizzazione della speed dome per mezzo del protocollo Point-to-Point over Ethernet (PPPoE).

### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di Impostazione PPPoE:

**Configuration > Advanced Configuration > Network > PPPoE**



TCP/IP Port DDNS PPPoE SNMP FTP

Enable PPPoE

Dynamic IP


User Name

Password

Confirm

Save

Figure 6-10 Impostazioni PPPoE

2. Mettere il flag su **Enable PPPoE** per abilitare questa funzione.
  3. Inserire **User Name**, **Password**, e **Confirm** per l'accesso PPPoE.
- Nota:** Il Nome Utente e la Password dovrebbero venire assegnati da un ISP.
4. Cliccare sul pulsante  per salvare ed uscire dall'interfaccia.

### 6.3.4 Configurazione delle impostazioni DDNS

#### **Obiettivo:**

Se la Speed Dome è configurata per utilizzare il PPPoE come connessione rete di default, è possibile utilizzare il DDNS per l'accesso in rete.

#### **Prima di iniziare:**

E' necessario innanzi tutto provvedere alla registrazione di un dominio su un provider DDNS prima di configurare le impostazioni DDNS della Speed Dome.

#### **Passi:**

1. Enter the DDNS Settings interface:  
**Configuration > Advanced Configuration > Network > DDNS**

TCP/IP Port DDNS PPPoE SNMP FTP

Enable DDNS

DDNS Type

Server Address

Domain

Port

User Name

Password

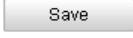
Confirm

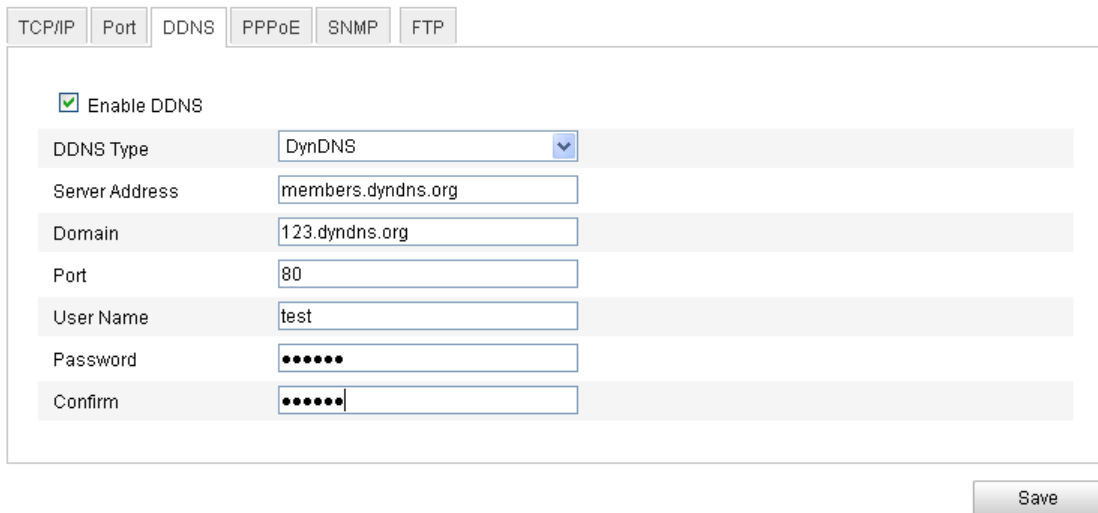
Save

Figure 6-11 Impostazioni del DDNS

2. Mettere un flag sul campo di tipo checkbox **Enable DDNS** per abilitare questa funzione.
3. Selezionare **DDNS Type**. Sono disponibili due tipi di DDNS: IP Server e DynDNS.
  - **DynDNS:**

**Passi:**

    - (1) Inserire l'Indirizzo del Server di DynDNS (p.e. members.dyndns.org).
    - (2) Nel campo di testo Dominio, inserire il nome del dominio che si è provveduto a registrare sul sito di DynDNS.
    - (3) Inserire la Porta del server DynDNS.
    - (4) Inserire il Nome Utente e la Password che si è provveduto a registrare sul sito di DynDNS.
    - (5) Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.



TCP/IP | Port | **DDNS** | PPPoE | SNMP | FTP

Enable DDNS

DDNS Type: DynDNS

Server Address: members.dyndns.org

Domain: 123.dyndns.org

Port: 80

User Name: test

Password: .....

Confirm: .....

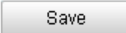
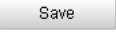



Figure 6-12 Impostazioni del DDNS con il Provider DynDNS

- **IP Server:**

**Passi:**

- (1) Inserire l'indirizzo del server IP Server.
- (2) Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni effettuate.

**Nota:** Il server IP Server deve essere dotato di un indirizzo IP statico, una subnet mask, un gateway ed un DNS preferito forniti da un ISP. Il campo Server Address deve contenere l'indirizzo del computer in cui gira il server IP Server.



TCP/IP | Port | **DDNS** | PPPoE | SNMP | FTP

Enable DDNS

DDNS Type: IP Server

Server Address: 212.15.13.132

Figure 6-13 Impostazioni IP Server

## 6.3.5 Configurazione delle impostazioni SNMP

### **Obiettivo:**

Utilizzare il protocollo SNMP per ottenere informazioni sullo stato della Speed Dome e sui relativi parametri.

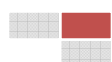
### **Prima di iniziare:**

Prima di impostare i parametri relativi al protocollo SNMP, scaricare il software SNMP e configurarlo per gestire le informazioni della Speed Dome per mezzo della porta SNMP. Impostare l'Indirizzo Trap sulla Speed Dome per permettere alla Speed Dome di inviare i messaggi relativi agli eventi di allarme e alle anomalie al centro remoto.

**Nota:** La versione de protocollo SNMP che si seleziona dovrebbe essere la stessa supportata dal software SNMP.

### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di Impostazione SNMP:  
**Configuration > Advanced Configuration > Network > SNMP**



TCP/IP Port DDNS PPPoE **SNMP** FTP

**SNMP v1/v2**

Enable SNMP SNMPv1

Enable SNMP v2c

Write SNMP Community

Read SNMP Community

Trap Address

Trap Port

Trap Community

**SNMP v3**

Enable SNMPv3

Read UserName

Security Level

Authentication Algorithm  MD5  SHA

Authentication Password

Private-key Algorithm  DES  AES

Private-key password

Write UserName

Security Level

Authentication Algorithm  MD5  SHA

Authentication Password

Private-key Algorithm  DES  AES

Private-key password

**SNMP Other Settings**

SNMP Port

Save

Figure 6-14 Impostazioni del SNMP

- Controllare la corrispondente versione del client SNMP ed abilitare la versione corretta scegliendo fra Enable SNMP SNMPv1 , Enable SNMP v2c , Enable SNMPv3).
- Configurare le impostazioni del server SNMP.  
**Nota:** La configurazione del client SNMP utilizzato dovrebbe essere la stessa della versione configurata sulla Speed Dome.
- Cliccare con il mouse il pulsante  to save and finish the settings.

## 6.3.6 Configurazione delle impostazioni FTP

### Obiettivo:

Le immagini catturate di una Speed Dome possono venire inviate su un server FTP in modalità continua oppure a seguito di evento che allarmano la Speed Dome stessa.

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia di Impostazione FTP:

**Configuration > Advanced Configuration > Network > FTP**

Figure 6-15 Impostazioni FTP

2. Configurare le impostazioni del server FTP, includendo l'indirizzo del server, la porta utilizzata dal server, il nome utente, la password, la cartella ed il tipo di upload.

- **Impostazione della cartella nel server FTP per il salvataggio dei file:**

Nel campo **Directory Structure** relativo alla struttura delle cartelle, selezionare la cartella radice, la cartella padre e la cartella figlia.

- ◆ **Root directory (Cartella radice):** I file verranno salvati sulla cartella radice del server FTP.
- ◆ **Parent directory (Cartella padre):** I file verranno salvati su una cartella padre dentro la radice del server FTP. Il nome della cartella viene configurato dal menu di **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**

Figure 6-16 Cartella Padre

- ◆ **Child directory (Cartella figlio):** E' una sotto cartella che può venire

creata all'interno della cartella padre. I file verranno salvati in una sottocartella della cartella padre. Il nome della cartella viene configurato dal menu **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**

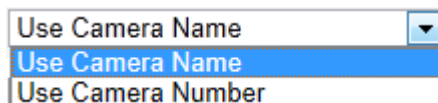


Figure 6-17 Cartella Figlio

- **Upload type (Tipo Upload):** Mettere un flag nel campo di tipo checkbox per abilitare l'invio al server ftp di immagini catturate la server FTP.
3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

**Nota:** Se si vuole inviare le immagini catturate ad un server FTP, bisogna anche abilitare la funzione di cattura continua di immagini oppure la funzione di cattura su eventi di immagini. Per informazioni dettagliate, fare riferimento al **Paragrafo 6.6.8 Configuring Snapshot Settings.**

## 6.4 Configurazione delle impostazioni video e audio

### 6.4.1 Configurazione delle impostazioni video

#### Passi:

1. Accedere all'interfaccia delle impostazioni Video:  
**Configuration > Basic Configuration > Video / Audio > Video**  
 oppure **Configuration > Advanced Configuration > Video / Audio > Video**

Video
Audio

Stream Type	Main Stream(Normal) <input type="button" value="v"/>
Video Type	Video&Audio <input type="button" value="v"/>
Resolution	1280*720P <input type="button" value="v"/>
Bitrate Type	Variable <input type="button" value="v"/>
Video Quality	Medium <input type="button" value="v"/>
Frame Rate	25 <input type="button" value="v"/>
Max. Bitrate	2048 <input type="text" value=""/> Kbps
Video Encoding	H.264 <input type="button" value="v"/>
I Frame Interval	<input type="text" value="0"/>

Figure 6-18 Configurazione delle Impostazioni Video

2. Selezionare **Stream Type** della Speed Dome su main-stream (normale) oppure su sub-stream.

Il main stream è usato per la registrazione locale e la visualizzazione live con una buona qualità e con una adeguata banda, il sub-stream può venire usato nella connessioni con una banda limitata. Fare riferimento al **Paragrafo 6.1 Configuring Local Parameters** per quanto riguarda la commutazione fra main stream e sub stream in modalità di visualizzazione live.

3. E' possibile personalizzare i parametri seguenti sia per il main-stream che per il sub-stream:

**Video Type:**

Selezionare il tipo video su video oppure su video & audio. La registrazione audio sarà disponibile solo quando il Video Type è impostato su **Video & Audio**.

**Resolution:**

Selezionare la risoluzione dello stream.

**Bitrate Type:**

Selezionare il bit rate su costante oppure su variabile.

**Video Quality:**

Quando il bit rate è configurato su **Variable**, si possono selezionare sino a 6 livelli di qualità video.

**Frame Rate:**

Impostare il frame rate con un valore compreso fra 1/16 e 25 ips. Il frame rate descrive la frequenza con cui viene aggiornato lo stream video e si misura in ips (immagini al secondo).

**Max. Bitrate:**

Impostare la massima banda occupata dallo stream video con un valore compreso fra 32 e 16384 kbps. Il valore più elevato corrisponde ad una maggiore qualità video anche se sarà richiesta una banda maggiore.

**Video Encoding:**

L'algoritmo di compression viene impostato in corrispondenza di **Video Encoding** scegliendo fra H.264 e fra MJPEG.

**I Frame Interval:**

Impostare l'intervallo I-Frame con un valore compreso fra 1 e 400.

4. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

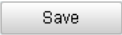
## 6.4.2 Configurazione delle impostazioni audio

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di Impostazione dell'Audio  
**Configuration > Basic Configuration > Video / Audio > Audio**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > Video / Audio > Audio**



Figure 6-19 Configurazione delle Impostazioni Audio

2. Configurare le seguenti impostazioni.  
**Audio Encoding:** G.711ulaw.
3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 6.5 Configurazione delle impostazioni dell'immagine

### 6.5.1 Configurazione dei parametri dell'immagine

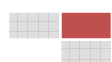
#### **Obiettivo:**

E' possibile impostare dei parametri per le immagini della Speed Dome quali luminosità, contrasto, saturazione, colore, nitidezza.

**Nota:** I parametri di visualizzazione cambiano in funzione del modello della Speed Dome.

#### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia Display Settings:  
**Configuration > Basic Configuration > Image > Display Settings**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > Image > Display Settings**
2. Impostare i parametri dell'immagine della Speed Dome.



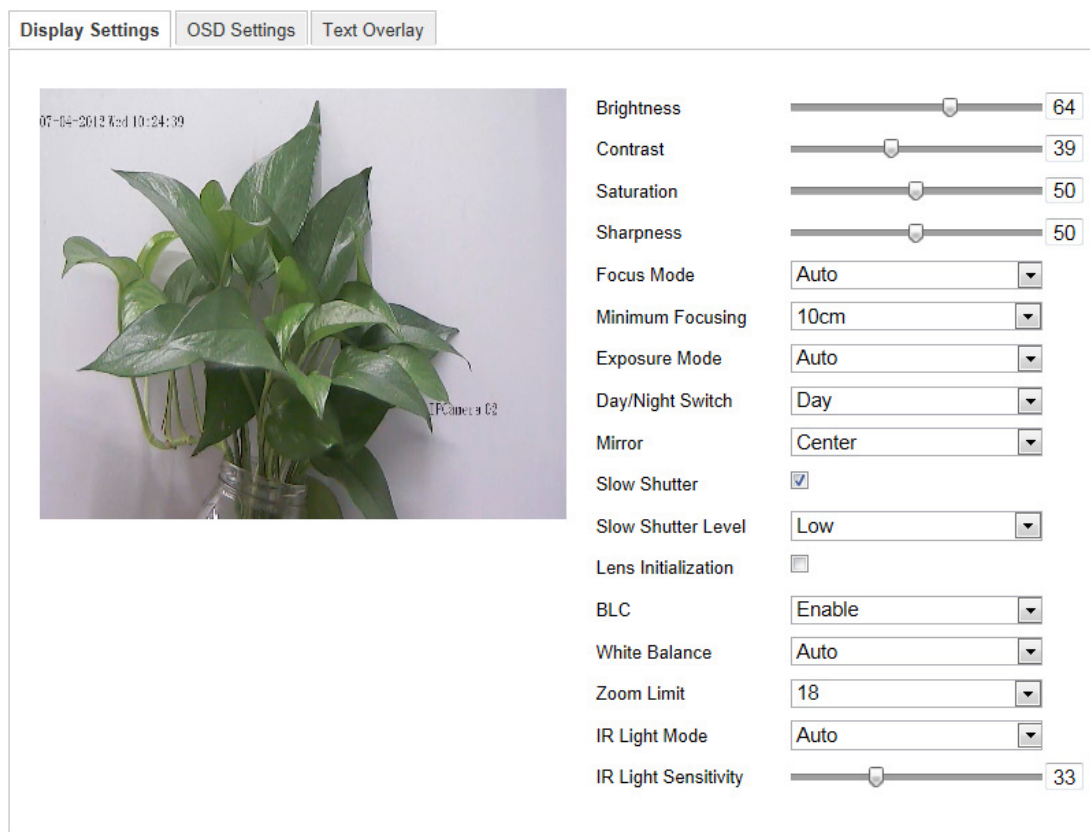


Figure 6-20 Impostazione dei Parametri dell'Immagine

### Brightness (Luminosità)

Questo parametro permette di regolare la luminosità dell'immagine. I valori sono compresi fra 0 e 100.

### Contrast (Contrasto)

Questo parametro permette di regolare il contrasto dell'immagine. I valori sono compresi fra 0 e 100.

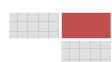
### Saturation (Saturazione)

Questo parametro permette di regolare la saturazione dell'immagine. I valori sono compresi fra 0 e 100.

### Sharpness (Nitidezza)

Questo parametro permette di regolare la nitidezza dell'immagine. I valori sono compresi fra 0 e 100.

**Nota:** Questa funzione varia in funzione dei modelli della speed dome.



## Focus Mode (Modalità Fuoco)

Il parametro **Focus Mode** può venire impostato su **Auto**, **Manual**, **Semi-auto**.


- **Auto (Automatico):**

La Speed Dome regola automaticamente il fuoco in funzione degli oggetti ripresi sulla scena.

- **Semi-auto (Semi automatico):**

La Speed Dome regola automaticamente il fuoco solo dopo i comandi pan, tilt e zoom.

- **Manual (Manuale):**

In modalità **Manual**, usare i pulsanti  sul pannello di controllo per controllare manualmente il fuoco.

## Minimum Focusing (Distanza Minima Messa a Fuoco)

Questo parametro permette di limitare la distanza minima di messa a fuoco scegliendo fra i valori seguenti: 1.5m, 3m, 6m, 10cm e 50cm.

**Nota:** I valori delle distanze minime di messa a fuoco dipendono dal modello di Speed Dome.

## Exposure Mode (Modalità Esposizione)

Il parametro **Exposure Mode** può venire impostato su: **Auto**, **Iris Priority**, **Shutter Priority**, **Manual**.

- **Auto (Automatico):**

L'iride, lo shutter ed il valore del guadagno verranno regolati automaticamente in funzione della luminosità della scena ripresa.

- **Iris Priority (Priorità Iride):**

L'apertura dell'iride viene regolato manualmente. Lo shutter ed il valore del guadagno verranno regolati automaticamente in funzione della luminosità della scena ripresa.

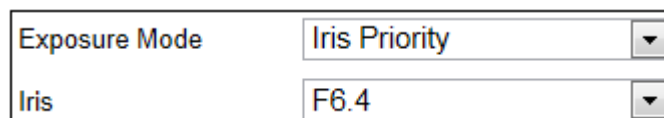


Figure 6-21 Iride Manuale

- **Shutter Priority (Priorità Shutter):**

Lo shutter viene regolato manualmente. L'apertura dell'iride ed il valore del guadagno verranno regolati automaticamente in funzione della luminosità della scena ripresa.

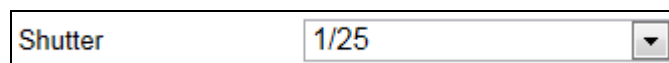
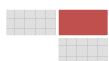


Figure 6-22 Shutter Manuale



- **Gain Priority (Priorità Guadagno):**

Il valore del guadagno viene regolato manualmente. L'apertura dell'iride lo shutter verranno regolati automaticamente in funzione della luminosità della scena ripresa.



Figure 6-23 Guadagno Manuale

- **Manual (Manuale):**

In modalità **Manual**, regolare i valori **Gain**, **Shutter**, **Iris** manualmente.

**Nota:** Questa funzione dipende dai vari modelli di Speed Dome.

## Day/Night Switch (Commutazione Day&Night)

Il parametro **Day/Night Switch** può venire impostato su **Auto**, **Day** oppure su **Night**.

- **Auto (Automatico):**

In modalità **Auto**, i modi giorno e notte commutano automaticamente in funzione delle delle condizioni di luce presenti sulla scena ripresa. La sensibilità della commutazione può venire impostata su **Low**, **Normal**, **High**.

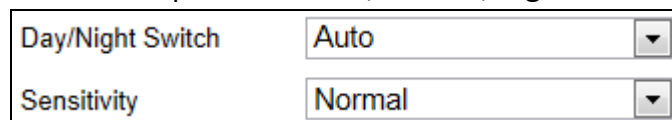


Figure 6-24 Commutazione Automatica

- **Day (Giorno):**

In modalità **Day**, l'immagine generate dalla Speed Dome è a colori. Viene utilizzata in modalità di ripresa diurna.

- **Night (Notte):**

In modalità **Night**, l'immagine generate dalla Speed Dome è in bianco e nero. La modalità **Night** permette di aumentare la sensibilità della Speed Dome in condizioni di scarsa illuminazione. L'immagine generata dalla Speed Dome è in bianco e nero.

## Mirror (Specchio)

Quando si abilita la funzione **MIRROR**, l'immagine verrà capovolta. La direzione di rotazione dell'immagine può venire impostata su OFF, LEFT/RIGHT, UP/DOWN oppure su CENTER.

**Nota:** Questa funzione varia in funzione del modello della Speed Dome.

## Slow Shutter

Questa funzione può venire utilizzata in condizioni di sottoesposizione dovuta ad un scarso livello di illuminazione della scena ripresa. Permette di allungare il tempo di esposizione per assicurare la piena esposizione dell'immagine. Il valore del parametro può venire impostato su **Low**, **Normal** oppure **High**.

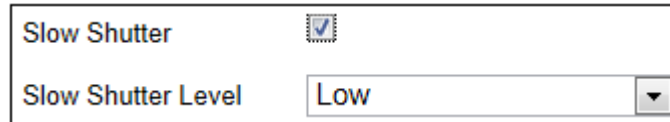


Figure 6-25 Slow Shutter

## Lens Initialization (Inizializzazione Ottica)

L'ottica della Speed Dome effettua l'inizializzazione quando si mette il flag nel campo di tipo checkbox **Lens Initialization**.

## BLC

In presenza di un forte controluce, gli oggetti di fronte allo sfondo appariranno scuri. Abilitare la funzione **BLC**(back light compensation) per correggere l'esposizione sugli oggetti di fronte (facendo saturare l'immagine sullo sfondo).

## White Balance (Bilanciamento del Bianco)

Il parametro **White Balance** può venire impostato su **Auto**, **Manual White Balance**, **Auto Tracing** oppure su **Onepush**.

- **Auto (Automatico):**

In modalità **Auto**, la Speed Dome regola automaticamente i colori in funzione della temperature di colore corrente.

- **Manual White Balance (Bilanciamento del Bianco Manuale):**

In modalità **Manual**, è possibile regolare i colori manualmente come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.**

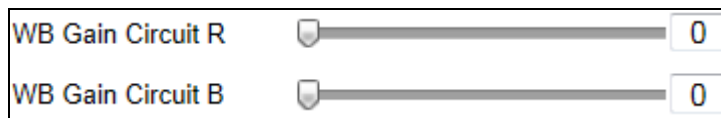


Figure 6-26 Bilanciamento del Bianco Manuale

- **Auto Tracing:**

In modalità **Auto Tracing**, il bilanciamento del bianco viene regolato continuamente in tempo reale in funzione della luminosità della scena ripresa.

- **Onepush:**

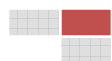
In modalità **Onepush**, l'immagine visualizzata conserva il bilanciamento automatico del bianco in funzione della temperature di colore corrente.

**Nota:** Questa funzione varia in funzione del modello della Speed Dome.

## Zoom Limit (Limite Zoom)

Impostare il parametro **Zoom Limit** corrispondente al massimo valore di zoom. Il valore può venire impostato su 18, 36, 72, 144 e 216.

**Nota:** Questa funzione varia in funzione del modello della Speed Dome.



## Modalità Illuminatori IR

La funzionalità degli illuminatori IR può essere impostata in **Auto** o **Manual**.

- **Auto:** La luminosità degli infrarossi si regolerà automaticamente. Il valore della **Sensibilità degli IR** è compresa in un range tra 0 e 100.
- **Manuale:** è necessario regolare la luminosità degli infrarossi manualmente. Il valore della **Luminosità degli IR** compreso in un range tra 0 e 100.

**Note:** Per maggiori dettagli sulla configurazione degli illuminatori IR, potete accedere al menu OSD richiamando il preset 95.

## 6.5.2 Configurazione della titolazione OSD

### Obiettivo:

E' possibile personalizzare le titolazioni sull'immagine generata dalla Speed Dome:

**Zoom:** Identifica il livello corrente di zoom.

**Direction:** Visualizza la direzione pan e tilt nel formato PXXX TXXX. Il numero XXX che segue P indica in gradi la coordinata della movimentazione pan, mentre il numero XXX che segue T indica in gradi la coordinata della movimentazione tilt.

**Time:** Supporta la visualizzazione dell'ora di sistema.

**Preset Title:** Identifica il preset che viene correntemente visualizzato.

**Camera Name:** Identifica il nome della Speed Dome.

E' possibile personalizzare la visualizzazione dell'ora di sistema.

### Passi:

1. Accedere all'interfaccia OSD Settings:

**Configuration > Advanced Configuration > Image > OSD Settings**

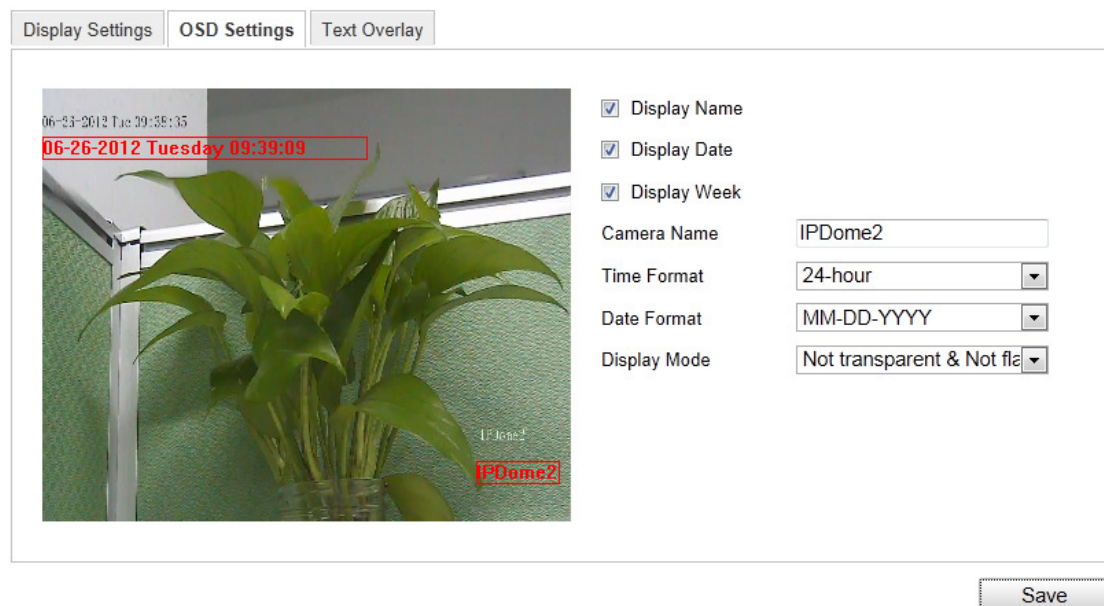



Figure 6-27 Interfaccia Impostazioni OSD

2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox corrispondente per selezionare quale titolazione visualizzare: nome della speed dome, data oppure settimana.
3. Editare il nome della Speed Dome nel campo **Camera Name**.
4. Selezionare dal menu i parametri relativi ai campi formato ora, formato data e modalità di visualizzazione.
5. Cliccare e trascinare con il mouse l'etichetta  per regolare la posizione su cui visualizzare nella finestra la titolazione.

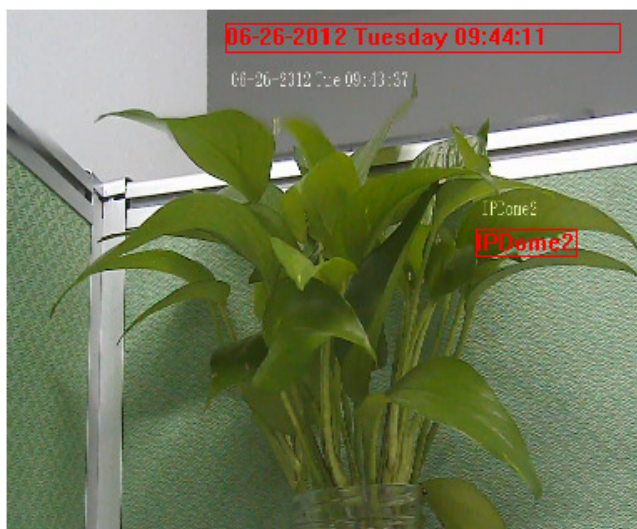


Figure 6-28 Regolazione Posizione della Titolazione


6. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

### 6.5.3 Configurazione del testo sovrapposto sull'immagine

#### **Obiettivo:**

E' possibile personalizzare la titolazione del testo sovrapposto sull'immagine della Speed Dome.

#### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia Text Overlay Settings:  
**Configuration > Advanced Configuration > Image > Text Overlay**
2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox che si trova di fronte nella casella di testo per abilitare la visualizzazione OSD.
3. Digitare il testo relativo alla casella di testo.
4. Usare il mouse per trascinare l'etichetta  relativa alla casella di testo al fine di posizionare sullo schermo la titolazione OSD.

5. Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni effettuate.

**Nota:** Si possono configurare sino a 4 caselle di testo.

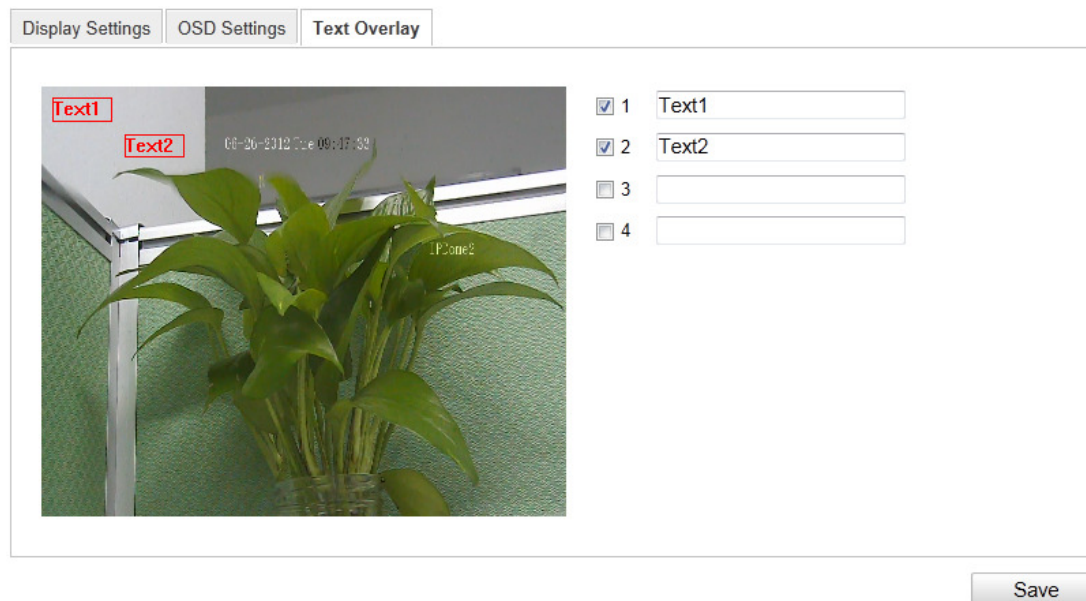


Figure 6-29 Impostazioni della Titolazione OSD

## 6.6 Configurazione e gestione degli allarmi

### **Obiettivo:**

Questo paragrafo spiega come configurare la Speed Dome gestire eventuali eventi di allarme quali motion detection, attivazione degli ingressi di allarme (se supportato dalla Speed Dome), eventi di video loss, oscuramento ed anomalie di sistema. Questi eventi possono correlare attuazioni del tipo attivazione di un cicalino acustico (se supportato dalla Speed Dome), notifica ad un centro di allarme, invio email, attivazione uscita relè (se supportato dalla Speed Dome), ecc.

Per esempio, quando si attiva un ingresso di allarme sulla Speed Dome è possibile inviare notifica a più destinatari e-mail.

### 6.6.1 Configurazione del motion detection

#### **Obiettivo:**

Il motion detection è una funzione intrinseca della Speed Dome a seguito del quale è possibile gestire una correlazione quale ad esempio l'attivazione della registrazione dello stream video su allarme.

#### **Passi:**

1. Impostare il campo Motion Detection Area.

#### **Passi:**

- (1) Accedere all'interfaccia di impostazione del motion detection  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Motion Detection**
- (2) Mettere un flag nel campo di tipo checkbox di fronte alla scritta **Enable Motion Detection** per abilitare la funzione del motion detection.

Enable Motion Detection

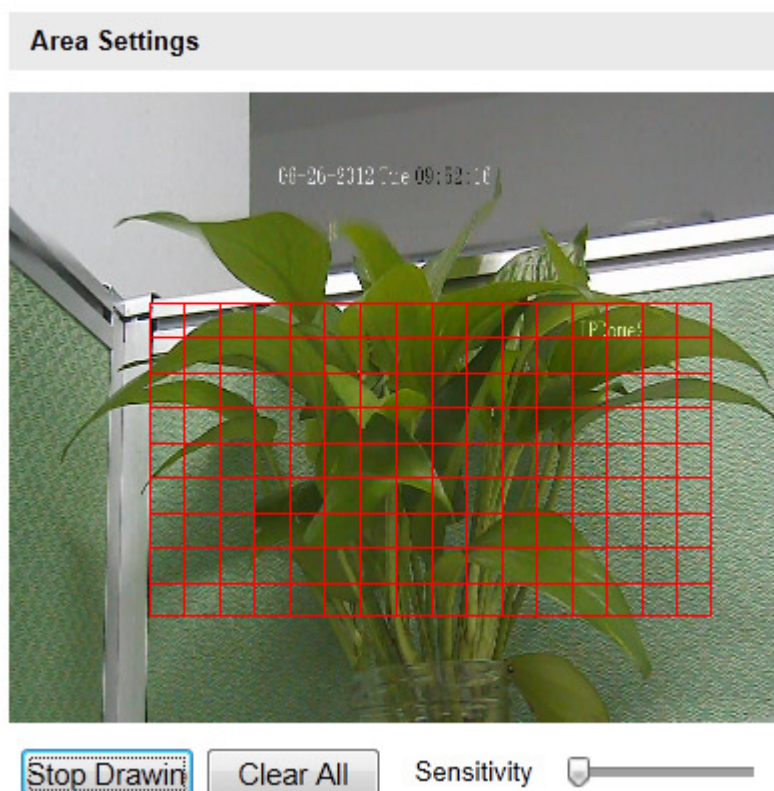


Figure 6-30 Abilitazione del Motion Detection

- (3) Cliccare su **Draw Area**. Cliccare e trascinare il mouse sull'immagine di live per disegnare un'area di motion detection.

**Nota:** Si possono disegnare sino a 8 aree di motion detection sulla stessa immagine.

- (4) Cliccare sul pulsante **Stop Drawing** per completare il disegno dell'area.

**Nota:** Cliccare sul pulsante **Clear All** per cancellare tutte le aree senza salvarle.

- (5) Muovere la barra **Sensitivity** per impostare la sensibilità del motion detection.

2. Impostare il campo Arming Schedule for Motion Detection.

**Passi:**

- (1) Per editare il calendario di attivazione mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.**, cliccare con il mouse il pulsante **Edit**

come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**

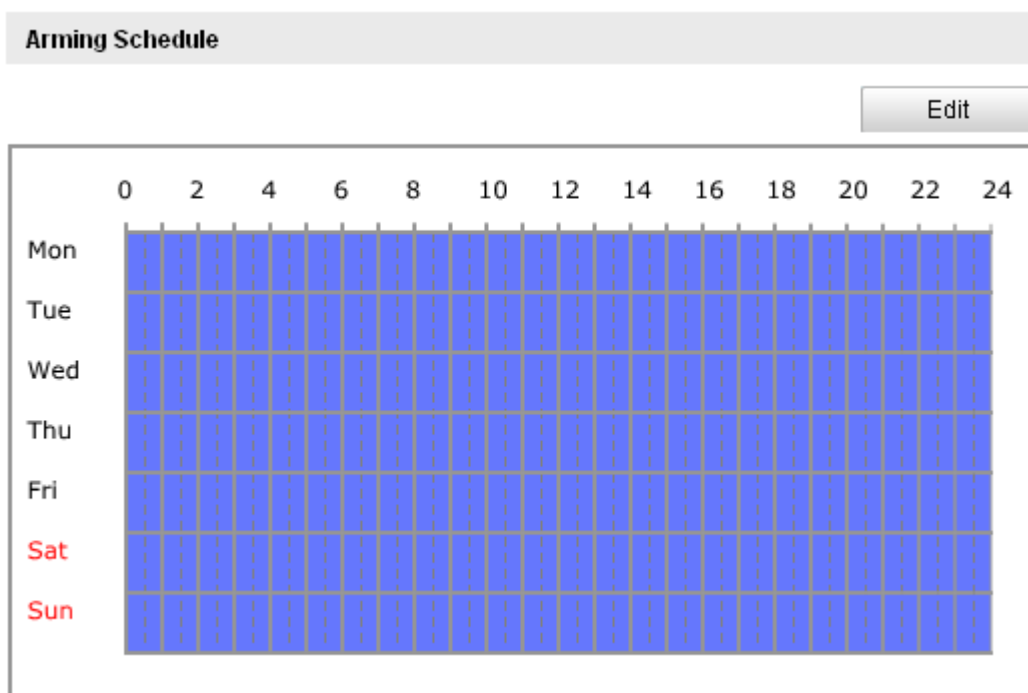

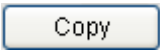



Figure 6-31 Calendario di Attivazione del Motion Detection

- (2) Selezionare il giorno di cui si vuole editare il calendario di attivazione come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**
- (3) Cliccare sul pulsante  per impostare le fasce orarie del calendario di attivazione.
- (4) Dopo aver attivato il calendario di attivazione, cliccare con il mouse il pulsante  per copiare il calendario su altri giorni (opzionale).
- (5) Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

**Nota:** Le fasce orarie non si possono sovrapporre. Si possono configurare sino a 4 fasce orarie differenti per ciascun giorno.

Period	Start Time	End Time
1	00:00	24:00
2	00:00	00:00
3	00:00	00:00
4	00:00	00:00

Mon
  Tue
  Wed
  Thu
  Fri
  Sat
  Sun
  Select All

Figure 6-32 Calendario di Attivazione del Motion Detection

3. Impostare le azioni correlate agli eventi di motion detection.

**Obiettivo:**

E' possibile impostare le azioni correlate ad un evento quando questo si verifica. Il contenuto di seguito fa riferimento alla configurazione delle azioni correlate a seguito dell'attivazione di diversi tipi di eventi.

Linkage Method	
Normal Linkage	Other Linkage
<input type="checkbox"/> Audible Warning <input type="checkbox"/> Notify Surveillance Center <input type="checkbox"/> Send Email <input checked="" type="checkbox"/> Upload to FTP <input type="checkbox"/> Trigger Channel	Trigger Alarm Output <input type="checkbox"/> Select All <input type="checkbox"/> A->1

Figure 6-33 Correlazioni agli Eventi di Motion Detection

Mettere un flag nel campo di tipo checkbox corrispondente alla correlazione da attuare a seguito di evento. Sono selezionabili l'attivazione acustica, la notifica ad un centro di allarme, l'invio di email, l'invio su server FTP di immagini catturate, l'attivazione della registrazione su evento oppure l'attivazione di un'uscita di allarme (se disponibile sulla Speed Dome).

● **Notify Surveillance Center (Notifica al Centro di Allarme)**

Inviare una notifica dell'evento al client software iVMS4200 quando avviene un evento.

- **Send Email (Invio Email)**

Inviare una email con le informazioni dell'allarme ad uno oppure più destinatari quando avviene un allarme.

**Nota: Nota:** Per inviare una email quando avviene un allarme, è necessario fare riferimento al Paragrafo **6.6.7 Configuring Email Settings** per impostare i parametri del server SMTP.

- **Upload to FTP (Invio Immagini al Server FTP)**

**Nota:** Per inviare una immagine ad un server FTP quando avviene un allarme, è necessario fare riferimento al Paragrafo **6.3.6 Configuring FTP Settings** per impostare i parametri del server FTP.

- **Trigger Channel (Attivazione Canale)**

Record a video when an event occurs.

**Nota:** You have to Impostare il campo recording schedule to realize this function. Please refer to Section **7.2 Configuring Recording Schedule** for settings the recording schedule.

- **Trigger Alarm Output (Attivazione Uscita di Allarme)**

A seguito dell'attivazione del motion detection verrà attivata la registrazione su evento della Speed Dome. E' necessario impostare il calendario della registrazione locale per realizzare questa funzione. Fare riferimento al Paragrafo 6.2 per informazioni più dettagliate.

**Nota:** Per attivare un uscita di allarme quando avviene un allarme è necessario fare riferimento al Paragrafo **6.6.5 Configuring Alarm Output** per impostare i parametri delle uscite di allarme.

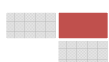
## 6.6.2 Configurazione dell'allarme oscuramento immagine

**Obiettivo:**

E' possibile configurare la Speed Dome per generare un allarme quando l'immagine viene oscurata.

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Tamper-proof:  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Tamper-proof**



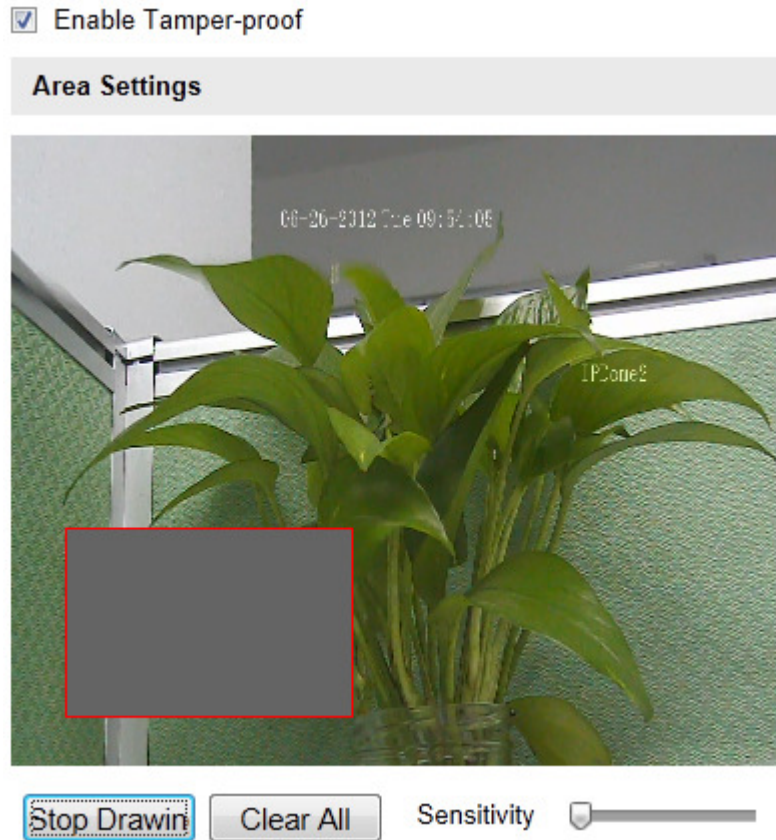

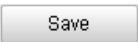


Figure 6-34 Configurazione dell'Oscuramento

2. Mettere il flag sul campo di tipo checkbox **Enable Tamper-proof** per abilitare il rilevamento dell'oscuramento.
3. Impostare l'area sulla quale verrà rilevato l'oscuramento; fare riferimento al Passo 1 Set the Motion Detection Area nel **Paragrafo 6.6.1 Configuring Motion Detection**.
4. Cliccare con il mouse il pulsante  per editare il calendario di attivazione del rilevamento dell'oscuramento. La configurazione del calendario di attivazione dell'evento oscuramento è lo stesso del calendario di attivazione dell'evento motion detection. Fare riferimento al **passo 2 Impostare il campo Arming Schedule for Motion Detection** nel **Paragrafo 6.6.1 Configuring Motion Detection**.
5. Mettere il flag sul campo di tipo checkbox per configurare le correlazioni attuate a seguito dell'evento oscuramento. Sono selezionabili l'attivazione acustica, la notifica ad un centro di allarme, l'invio email a più destinatari, l'invio di un'immagine catturata su server FTP, e l'attivazione di un'uscita di allarme (se disponibile nella Speed Dome). Fare riferimento al **Passo 3 Impostare il campo Alarm Actions for Motion Detection** nel **Paragrafo 6.6.1 Configuring Motion Detection**.
6. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

### 6.6.3 Configurazione degli ingressi di allarme

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione degli Ingressi di Allarme esterni:  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Alarm Input:**
2. Scegliere il numero dell'Ingresso di Allarme ed il tipo di Allarme. Il tipo di allarme può essere NO (normalmente aperto) oppure NC (normalmente chiuso).
3. Editare il nome dell'ingresso di allarme nel campo

Alarm Name  per impostare il nome dell'ingresso di allarme (opzionale).

Alarm Input No.

Alarm Name

Alarm Type


IP Address

#### Arming Schedule

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon													
Tue													
Wed													
Thu													
Fri													
Sat													
Sun													

Figure 6-35 Impostazioni degli Ingressi di Allarme

4. Cliccare sul pulsante  per impostare il calendario di attivazione degli ingressi di allarme. Fare riferimento al Passo 2 **Impostare il campo Arming Schedule for Motion Detection** nel Paragrafo **6.6.1 Configuring Motion Detection**.

5. Check the checkbox to select the linkage method taken for the alarm input. Refer to **Step 3 Impostare il campo Alarm Actions for Motion Detection** in Section **6.6.1 Configuring Motion Detection**.
6. E' anche possibile selezionare le correlazioni PTZ da attuare a seguito dell'evento ingresso di allarme. Mettere un flag nel campo di tipo check box e selezionare il numero di preset per abilitare il richiamo di un preset, selezionare il numero di patrol per abilitare il richiamo di un patrol, selezionare il numero di pattern per abilitare il richiamo di un pattern.
7. E' possibile copiare le impostazioni di un ingresso di allarme su un altro ingresso di allarme.
8. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

Linkage Method	
<b>Normal Linkage</b> <input type="checkbox"/> Audible Warning <input type="checkbox"/> Notify Surveillance Center <input type="checkbox"/> Send Email <input type="checkbox"/> Upload to FTP <input type="checkbox"/> Trigger Channel	<b>Other Linkage</b> Trigger Alarm Output <input type="checkbox"/> Select All <input type="checkbox"/> A->1 <b>PTZ Linking</b> <input type="checkbox"/> Preset No. <input type="text" value="1"/> <input type="button" value="v"/> <input type="checkbox"/> Patrol No. <input type="text" value="1"/> <input type="button" value="v"/> <input type="checkbox"/> Pattern No. <input type="text" value="1"/> <input type="button" value="v"/>
Copy to Alarm	
<input type="checkbox"/> Select All <input checked="" type="checkbox"/> A<-1	



Figure 6-36 Correlazioni Attuate a Seguito di Ingresso di Allarme





## 6.6.4 Configurazione delle uscite di allarme

### Passi:

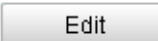
1. Accedere all'interfaccia di configurazione delle uscite di allarme:  
**Configuration>Advanced Configuration> Events > Alarm Output**
2. Selezionare un'uscita di allarme nel menu a tendina **Alarm Output**.
3. Impostare il nome dell'uscita di allarme  
 relativo all'uscita di allarme (opzionale).
4. Il tempo **Delay** può essere impostato su **5sec, 10sec, 30sec, 1min, 2min, 5min, 10min** oppure su **Manual**. Il tempo delay fa riferimento al tempo permanenza








dell'attivazione dell'uscita di allarme dopo che l'evento di allarme è cessato.

5. Cliccare con il mouse il pulsante  per accedere all'interfaccia **Edit Schedule Time**. La configurazione del calendario di attivazione delle uscite di allarme è la stessa del calendario di attivazione dell'evento motion detection. Fare riferimento al *Passo 2 Impostare il campo Arming Schedule for Motion Detection* nel Paragrafo **6.6.1 Configuring Motion Detection**.
6. E' possibile copiare le impostazioni di una uscita di allarme su altre uscite di allarme.
7. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

Alarm Output	A->1	
Alarm Name		(cannot copy)
Delay	5s	
IP Address	Local	
Default Status	High Level	
Triggering Status	Pulse	

#### Arming Schedule



	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Mon													
Tue													
Wed													
Thu													
Fri													
Sat													
Sun													

#### Copy to Alarm

<input type="checkbox"/> Select All
<input checked="" type="checkbox"/> A->1

Figure 6-37 Impostazioni delle Uscite di Allarme

## 6.6.5 Gestione delle anomalie di sistema

Le anomalie possono essere: disco pieno, errore HDD, rete disconnessa, conflitto di indirizzi IP ed accesso illegale alla Speed Dome.

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Exception:  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Exception**
2. Mettere un flag sulla casella di tipo checkbox di fronte all'azione da attuare in caso di anomalia. Fare riferimento al *Passo 3 Impostare il campo Alarm Actions Taken for Motion Detection* nel Paragrafo **6.6.1 Configuring Motion Detection**.

Exception Type		HDD Full	▼
Normal Linkage		Other Linkage	
<input type="checkbox"/>	Audible Warning	Trigger Alarm Output <input type="checkbox"/> Select All	
<input type="checkbox"/>	Notify Surveillance Center	<input type="checkbox"/> A->1	
<input type="checkbox"/>	Send Email		

Figure 6-38 Impostazioni delle Anomalie della Speed Dome

3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 6.6.6 Configurazione delle impostazioni e-mail

**Obiettivo:**

Il sistema può venire configurato per inviare una notifica via email ai destinatari designati qualora venga rilevato un evento quale per esempio motion detection, perdita video, oscuramento, ecc.

**Prima di iniziare:**

Configurare le impostazioni del Server DNS in corrispondenza di **Basic Configuration > Network > TCP/IP** or **Advanced Configuration > Network > TCP/IP** prima di utilizzare tutte le impostazioni email.


**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Email:  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Email**

The screenshot displays a web-based configuration interface for email settings. It is divided into two main sections: 'Sender' and 'Receiver'. The 'Sender' section includes fields for 'Sender', 'Sender's Address', 'SMTP Server', and 'SMTP Port' (set to 25). There are checkboxes for 'Enable SSL', 'Attached Image', and 'Authentication'. The 'Interval' is set to 2s. The 'Receiver' section includes fields for 'Receiver1', 'Receiver1's Address', 'Receiver2', and 'Receiver2's Address'. A 'Save' button is located at the bottom right of the form.

Figure 6-39 Impostazione delle Email

2. Configurare le seguenti impostazioni:

  - Sender's Address** (Indirizzo Mittente): l'indirizzo email del mittente.
  - SMTP Server** (Server SMTP): L'indirizzo IP del Server SMTP oppure il nome dell'host (p.e. smtp.263xmail.com).
  - SMTP Server** (Server SMTP): L'indirizzo IP del Server SMTP oppure il nome dell'host (p.e. smtp.263xmail.com).
  - SMTP Port** (Porta SMTP): La porta SMTP. La porta TCP/IP di default è la 25.
  - Enable SSL**: Mettere il flag nel campo SSL se richiesto dal server SMTP.
  - Attached Image**: Mettere un flag nel campo di tipo checkbox se si desidera allegare delle snapshot catturate in corrispondenza dell'allarme.
  - Interval** (Intervallo): L'intervallo fa riferimento al tempo fra due invii consecutivi di email con immagini allegate.
  - Authentication** (Autenticazione): Se il server di invio delle email richiede un'autenticazione (opzionale), mettere un flag nella casella di tipo checkbox per inserire i parametri di autenticazione al server come nome utente e password.
  - Choose Receiver** (Scegliere Ricevitore): Selezionare i destinatari a cui verranno spedite le email. Si possono configurare sino a 2 destinatari.
  - Receiver** (Destinatario): Il nome del destinatario.
  - Receiver's Address** (Indirizzo Destinatario): L'indirizzo email del destinatario.
3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 6.6.7 Configurazione impostazioni per la cattura delle immagini

### **Obiettivo:**

E' possibile configurare il calendario di invio delle immagini e l'invio su evento di immagini. Le immagini catturate verranno inviate su un server FTP.

### **Impostazioni Base**

#### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Snapshot:  
**Configuration > Advanced Configuration > Events > Snapshot**
2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Timing Snapshot** per abilitare l'invio continuo di immagini. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Event-triggered Snapshot** per abilitare l'invio su evento di immagini.
3. Selezionare la qualità delle immagini.
4. Impostare l'intervallo fra due catture di immagini consecutive.
5. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

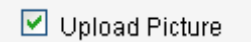
### **Invio su server FTP**

**Nota:** Assicurarsi che il server FTP sia effettivamente online.

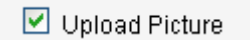
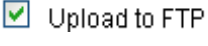
Seguire le istruzioni di seguito per inviare su un server FTP le immagini catturate.

- Invio continuo di immagini ad un server FTP

#### **Passi:**

- 1) Configurare le impostazioni FTP e mettere un flag nel campo di tipo checkbox  nell'interfaccia di impostazione FTP. Fare riferimento al Paragrafo **6.3.6 Configuring FTP Settings** per dettagli aggiuntivi su come configurare i parametri FTP.
  - 2) Mettere un flag sul campo di tipo checkbox **Enable Timing Snapshot**.
- Invio su evento di immagini ad un server FTP

#### **Passi:**

- 1) Configurare le impostazioni FTP e mettere un flag su  nell'interfaccia di impostazione FTP. Fare riferimento al Paragrafo **6.3.6 Configuring FTP Settings** per dettagli su come configurare i parametri del server FTP.
- 2) Mettere un flag nel campo di tipo checkbox  in corrispondenza delle impostazioni Motion Detection oppure Alarm Input. Fare riferimento al **Passo 3 Impostare il campo Alarm Actions Taken for Motion Detection** nel Paragrafo **6.6.1 Configuring Motion Detection**, oppure al **Passo 4 Configuring External Alarm Input** nel Paragrafo **6.6.1 Configuring Motion Detection**.

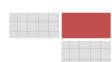
3) Mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Enable Event-triggered Snapshot**.

Timing	
<input type="checkbox"/>	Enable Timing Snapshot
Format	JPEG
Resolution	720*1280
Quality	Low
Interval	0
	millisecond

Event-Triggered	
<input checked="" type="checkbox"/>	Enable Event-Triggered Snapshot
Format	JPEG
Resolution	720*1280
Quality	High
Interval	500
	millisecond

Figure 6-40 Impostazione delle Immagini Inviato su FTP



# Chapter 7 Impostazioni Registrazione

## **Prima di iniziare:**

Prima di configurare le impostazioni di registrazione, assicurarsi che la Speed Dome stessa diponga di un archivio locale sufficiente per le esigenze di registrazione inteso come disco di rete oppure scheda SD a bordo.

## 7.1 Configurazione impostazioni del disco di rete

### **Prima di iniziare:**

Il disco di rete deve essere disponibile all'interno di una rete LAN e propriamente configurato per archiviare i file della registrazione, il log file, ecc.

### **Passi:**

1. Aggiungere il disco di rete
  - (1) Accedere all'interfaccia di configurazione del NAS (Network-Attached Storage):

**Configuration > Advanced Configuration > Storage > NAS**

HDD No.	Type	Server Address	File Path
1	NAS	10.99.105.249	/dvr/test
2	NAS		
3	NAS		
4	NAS		


Figure 7-1 Aggiungere un Disco di Rete

- (2) Accedere l'indirizzo IP del disco di rete, il percorso di default è `/dvr/share` come mostrato in Fig. 7-1.

**Nota:** Il nome share del percorso dei file sul disco di rete viene definito dall'utente nel momento in cui si crea l'archivio di rete per il DVR. Fare riferimento al Manuale Utente del NAS per la creazione del percorso dei file di registrazione.

- (3) Cliccare sul pulsante  per aggiungere un disco di rete.

**Nota:** Dopo aver salvato correttamente le impostazioni del NAS, riavviare la Speed Dome per rendere effettive le impostazioni.

2. Formattare il disco di rete appena aggiunto.
  - (1) Accedere all'interfaccia di impostazione HDD (**Advanced Configuration > Storage > Storage Management**), nella quale è possibile visualizzare la capacità, lo spazio libero, lo stato, il tipo e le proprietà del disco.
  - (2) Se lo stato del disco è **Uninitialized** come mostrato in Fig. 7-2, mettere un flag nel campo di tipo checkbox in e cliccare sul pulsante  per

formattare il disco.

HDD Device List							Format
<input checked="" type="checkbox"/>	HDD No.	Capacity	Free space	Status	Type	Property	Progress
<input checked="" type="checkbox"/>	9	0.96GB	0.00GB	Uninitialized	NAS	R/W	

Figure 7-2 Inizializzazione del Disco

HDD Device List							Format
<input checked="" type="checkbox"/>	HDD No.	Capacity	Free space	Status	Type	Property	Progress
<input checked="" type="checkbox"/>	9	39.06GB	0.00GB	Uninitialized	NAS	R/W	7%

Figure 1-2 Formattazione

Quando la formattazione è completata, lo stato dell'HDD diventerà **Normal** come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata..**

HDD Device List							Format
<input type="checkbox"/>	HDD No.	Capacity	Free space	Status	Type	Property	Progress
<input type="checkbox"/>	9	39.06GB	38.75GB	Normal	NAS	R/W	

Figure 7-3 Visualizzazione Stato Disco

**Note:**

- E' possibile collegare sino a 1 NAS alla Speed Dome.
- Per inizializzare ed utilizzare una scheda SD dopo averla inserita nella Speed Dome fare riferimento ai passi della procedura di inizializzazione di un disco di rete.

## 7.2 Configurazione del calendario della registrazione

**Obiettivo:**

Ci sono due tipo di registrazione per la Speed Dome: registrazione manuale e registrazione su calendario. Per la registrazione manuale fare riferimento al Paragrafo 4.4 **Recording and Capturing Pictures Manually**. In questo paragrafo seguire le istruzioni di seguito per configurare il calendario della registrazione. I file registrati localmente sulla base del calendario di registrazione sono memorizzati nella scheda SD (se supportata) oppure nel disco di rete.

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di impostazione Record Schedule:  
**Configuration > Advanced Configuration > Storage > Record Schedule**

Pre-record

Post-record

Redundant Record

Record Audio

Expired Time

Enable Record Schedule

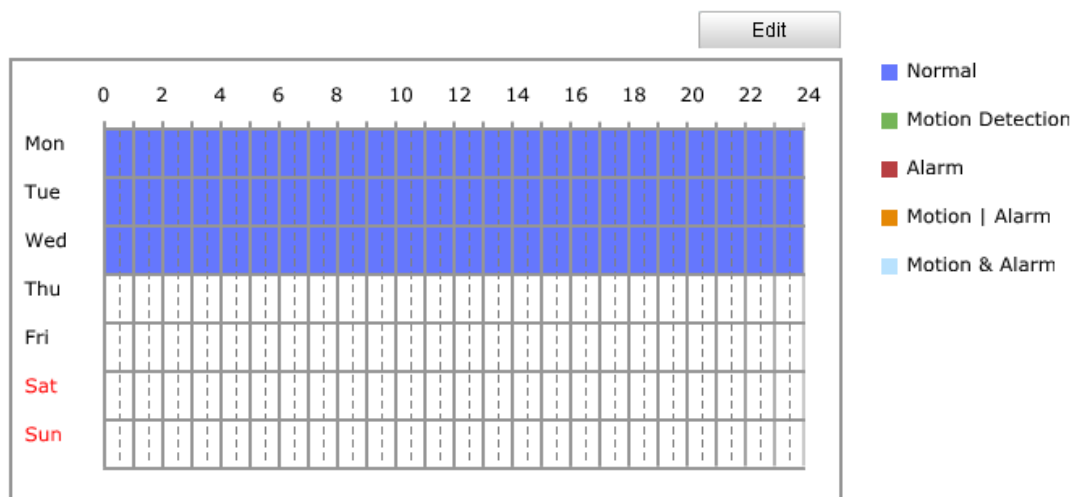


Figure 7-4 Interfaccia del Calendario della Registrazione

2. Mettere il flag nel campo di tipo checkbox **Enable Record Schedule** per abilitare il calendario della registrazione.
3. Impostare i parametri di registrazione della Speed Dome.

Pre-record

Post-record

Redundant Record

Record Audio

Expired Time

Figure 7-5 Parametri di Registrazione


- **Pre-record (Pre-allarme):** E' il tempo da impostare per attivare la registrazione prima dell'inizio schedulato sul calendario o attivato da evento. Per esempio se un allarme si attiva alle ore 10:00 ed il tempo pre-record è impostato su 5 secondi, la Speed Dome avvia la registrazione alle 9:59:55. Il tempo di Pre-record si può configurare con i seguenti valori: No Pre-record, 5 s, 10 s, 15 s, 20 s, 25 s, 30 s oppure illimitato.

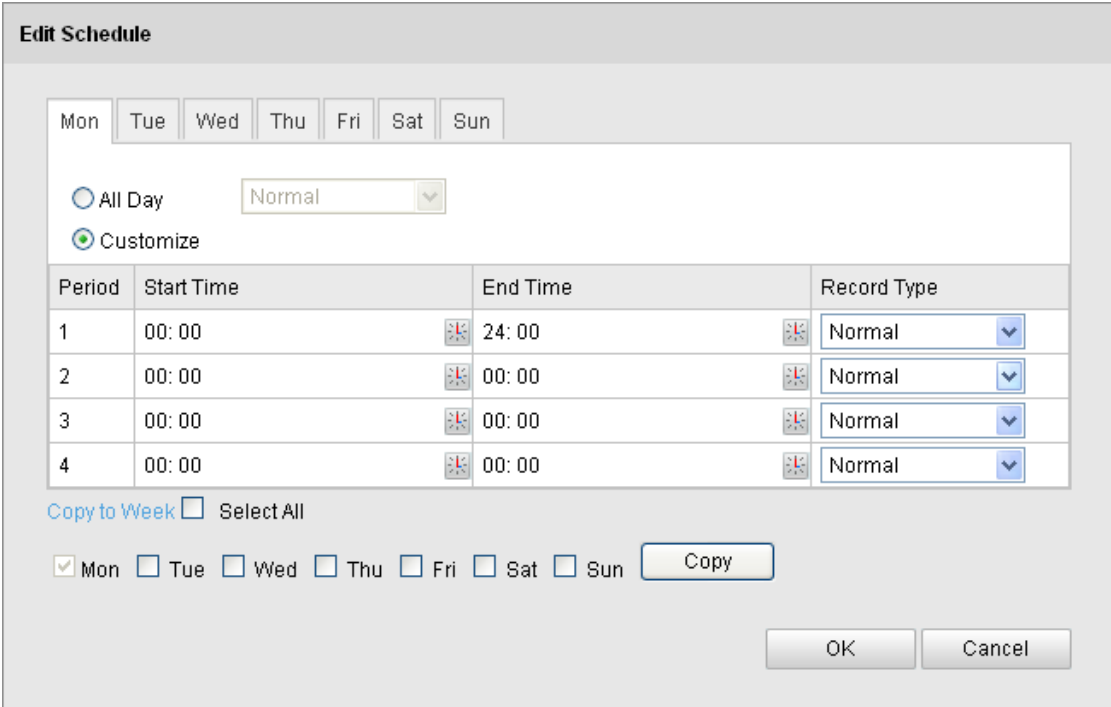
**Nota:** Il tempo pre-record cambia in funzione del bitrate impostato.

- **Post-record (Post-allarme):** E' il tempo da impostare per fermare la registrazione dopo la fine schedulata oppure dopo la fine di un evento che ha attivato la registrazione stessa. Per esempio se un allarme rientra alle ore 11:00 ed il tempo post-record è impostato su 5 secondi, the camera arresterà la registrazione su evento alle ore 11:00:05.

Il tempo di Post-record si può configurare con I seguenti valori: 5 s, 10 s, 30 s, 1 min, 2 min, 5 min oppure 10 min.

**Nota:** La configurazione dei tempi pre-record e post-record varia in funzione del modello della Speed Dome.

4. Cliccare con il mouse il pulsante  per editare il calendario di registrazione.



**Edit Schedule**

Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun

All Day

Customize

Period	Start Time	End Time	Record Type
1	00:00	24:00	Normal
2	00:00	00:00	Normal
3	00:00	00:00	Normal
4	00:00	00:00	Normal

Copy to Week  Select All

Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Figure 7-6 Calendario Registrazione

5. Scegliere il giorno per impostare il calendario di registrazione.
  - (1) Impostare l'opzione all-day oppure una fascia oraria:
    - ◆ Se si vuole impostare la registrazione tutto il giorno, mettere un flag sul campo di tipo checkbox **All Day**.
    - ◆ Se si vuole impostare la registrazione in diverse fasce orarie, un flag sul campo di tipo checkbox **Customize**. Impostare l'ora inizio su **Start Time** l'ora di fine su **End Time**.

**Nota:** L'intervallo orario di ciascuna fascia oraria non si può sovrapporre. Si possono configurare sino a 4 fasce orarie.
  - (2) Selezionare **Record Type**. Il tipo di registrazione può essere: Normal, Motion Detection, Alarm, Motion | Alarm, Motion & Alarm.

- ◆ **Normale**

Se si seleziona **Normal**, la registrazione avrà luogo automaticamente sulla base dell'ora del calendario.
- ◆ **Registrazione Attivata da Motion Detection**

Se si seleziona **Motion Detection**, la registrazione avrà luogo solo quando si attiva l'evento motion detection.

Oltre a configurare il calendario di registrazione, sarà necessario impostare l'area di motion detection e mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Trigger Channel** nella pagina **Linkage Method** relative alle impostazioni del motion detection. Per informazioni dettagliate, fare riferimento al Passo 1 Set the Motion Detection Area del **Paragrafo 6.6.1 Configuring Motion Detection**.
- ◆ **Registrazione Attivata da Ingresso di Allarme**

Se si seleziona **Alarm**, la registrazione avrà luogo quando viene attivato un ingresso di allarme.

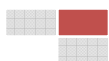
Oltre a configurare il calendario di registrazione, sarà necessario impostare il parametro **Alarm Type**, mettere un flag nel campo di tipo checkbox **Trigger Channel** nella pagina **Linkage Method** relativa all'interfaccia **Alarm Input Settings**. Per informazioni dettagliate, fare riferimento al **Paragrafo 6.6.4 Configuring External Alarm Input**.
- ◆ **Registrazione Attivata da Motion & Alarm**

Se si seleziona **Motion & Alarm**, la registrazione avrà luogo quando viene attivato un ingresso di allarme e contemporaneamente è presente un ingresso di allarme attivato.

Oltre a configurare il calendario di registrazione, sarà necessario impostare le interfacce **Motion Detection** e **Alarm Input Settings**. Fare riferimento al Paragrafo **6.6.1** ed al Paragrafo **6.6.4** per informazioni più dettagliate.
- ◆ **Record Triggered by Motion | Alarm**

Se si seleziona **Motion | Alarm**, la registrazione avrà luogo solo quando si attivano l'evento motion detection oppure l'evento ingresso di allarme (anche non contemporaneamente).

Oltre a configurare il calendario di registrazione, sarà necessario impostare le interfacce Motion Detection e Alarm Input Settings. Fare riferimento al Paragrafo **6.6.1** ed al Paragrafo **6.6.4** per informazioni più dettagliate.



**Edit Schedule**

Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun

All Day

Customize

Period	Start Time	End Time	Record Type
1	00:00	24:00	Normal
2	00:00	00:00	Normal
3	06:00	00:00	Normal
4	00:00	00:00	Normal

Copy to Week  Select All

Mon  Tue  Wed  Thu  Fri  Sat  Sun

Figure 7-7 Editazione del Calendario di Registrazione

- (3) Mettere il flag nel campo di tipo checkbox  Select All e cliccare sul pulsante  per copiare le impostazioni di questo giorno su tutti i giorni della settimana. E' possibile copiare le impostazioni solo su alcuni giorni della settimana mettendo un flag nei campi di tipo checkbox corrispondenti e cliccare sul pulsante .
- (4) Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni ed uscire dall'interfaccia **Edit Record Schedule**.
6. Cliccare sul pulsante  per salvare le impostazioni effettuate.

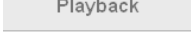
## Chapter 8 Il Playback

### Obiettivo:

Questo paragrafo spiega come visualizzare remotamente i file video registrati sull'archivio locale della Speed Dome (disco di rete di tipo NAS).

### Task 1: Riproduzione dei file video registrati

#### Passi:

1. Cliccare con il mouse il pulsante  nella barra del menu dell'interfaccia di playback.

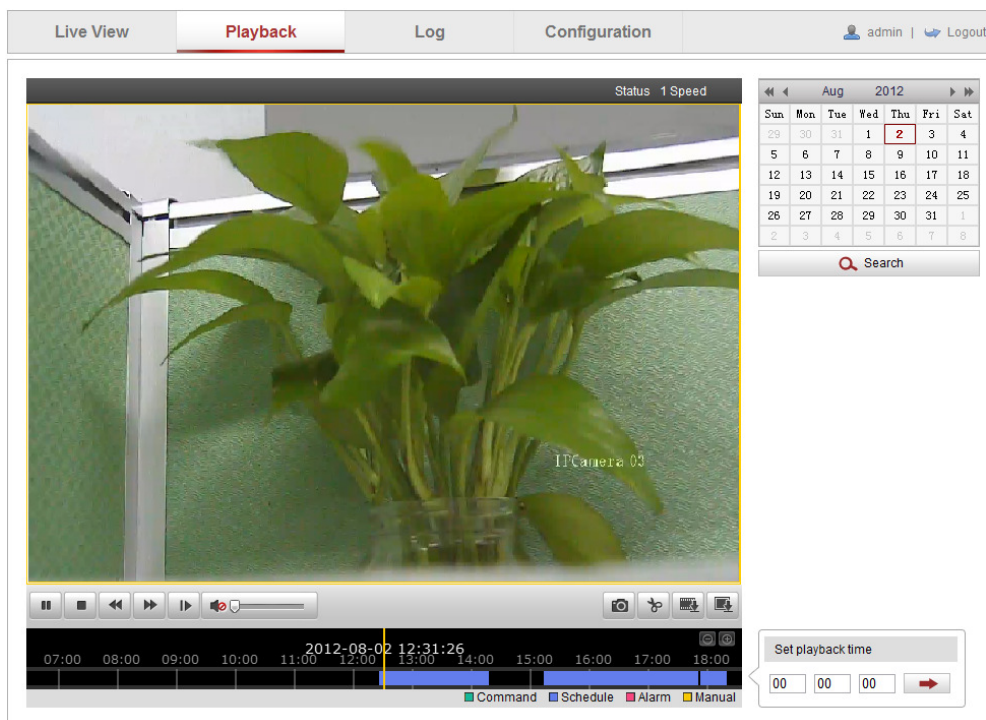


Figure 8-1 Interfaccia di Playback

2. Selezionare la data e cliccare sul pulsante .

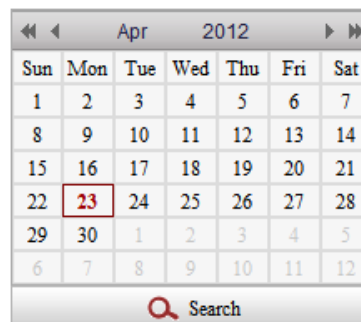


Figure 8-2 Ricerca Video





- Cliccare con il mouse il pulsante  per riprodurre i file corrispondenti alla data selezionata.

La barra degli strumenti che si trova in fondo all'interfaccia di playback può venire utilizzata per controllare il processo di playback.





Figure 8-3 Barra del Playback

Table 8-1 Descrizione dei pulsanti sulla barra

Pulsante	Funzione	Pulsante	Funzione
	Play		Cattura Immagine
	Pausa		Avvia/Arresta filmato video
	Stop		Attiva audio e regola volume
	Rallenta		Download video file
	Accelera		Scarica Immagini Catturate
	Visualizza lo stato del playback		Playback per frame

**Nota:** E' possibile selezionare il percorso locale dei file scaricati localmente nell'interfaccia Local Configuration. Fare riferimento al Paragrafo **6.1 Configuring Local Parameters** per dettagli.

Trascinare la barra di processo con il mouse per posizionare l'esatto punto di riproduzione. E' anche possibile inserire la data e l'ora sul campo Set playback time e cliccare sul pulsante  per posizionare l'esatto punto di riproduzione. E' anche possibile cliccare sul pulsante  per ingrandire oppure rimpicciolire la barra di playback.

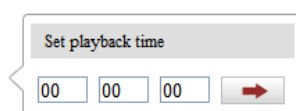


Figure 8-4 Impostare l'Orta del Playback



Figure 8-5 Barra di Processo del Playback

I differenti colori con cui si può rappresentare la barra di playback stanno ad identificare i diversi tipi di registrazione come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.**

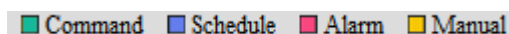



Figure 8-6 Tipi di Registrazione

## Task 2: Esportazione dei file registrati

### Passi:

1. Cliccare con il mouse il pulsante  sull'interfaccia di playback. Apparirà il menu in pop up come mostrato in Figure 8-7. Tutti i file della registrazione verranno elencati.

<input type="checkbox"/>	No.	File Name	Start Time	End Time	File Size	Progress
<input type="checkbox"/>	1	ch01_0800000000000000	2012-08-14 10:12:31	2012-08-14 10:30:29	43 MB	
<input type="checkbox"/>	2	ch01_08000000000000100	2012-08-14 10:33:00	2012-08-14 10:43:50	27 MB	
<input type="checkbox"/>	3	ch01_08000000000000200	2012-08-14 10:45:08	2012-08-14 10:56:20	28 MB	
<input type="checkbox"/>	4	ch01_08000000000000301	2012-08-14 11:10:45	2012-08-14 11:11:01	1 MB	
<input type="checkbox"/>	5	ch01_08000000000000401	2012-08-14 11:11:09	2012-08-14 11:11:17	1 MB	
<input type="checkbox"/>	6	ch01_08000000000000501	2012-08-14 11:12:13	2012-08-14 11:12:21	1 MB	
<input type="checkbox"/>	7	ch01_08000000000000601	2012-08-14 11:13:43	2012-08-14 11:14:28	3 MB	
<input type="checkbox"/>	8	ch01_08000000000000701	2012-08-14 11:15:14	2012-08-14 11:15:30	1 MB	
<input type="checkbox"/>	9	ch01_08000000000000801	2012-08-14 11:15:35	2012-08-14 11:16:24	2 MB	
<input type="checkbox"/>	10	ch01_08000000000000901	2012-08-14 11:17:09	2012-08-14 11:17:33	1 MB	
<input type="checkbox"/>	11	ch01_08000000000001001	2012-08-14 11:17:47	2012-08-14 11:18:03	1 MB	
<input type="checkbox"/>	12	ch01_08000000000001101	2012-08-14 11:20:39	2012-08-14 11:21:03	1 MB	
<input type="checkbox"/>	13	ch01_08000000000001201	2012-08-14 11:24:38	2012-08-14 11:24:54	1 MB	
<input type="checkbox"/>	14	ch01_08000000000001301	2012-08-14 11:25:52	2012-08-14 11:26:01	1 MB	
<input type="checkbox"/>	15	ch01_08000000000001401	2012-08-14 11:27:37	2012-08-14 11:27:54	1 MB	
<input type="checkbox"/>	16	ch01_08000000000001501	2012-08-14 11:28:36	2012-08-14 11:28:44	1 MB	
<input type="checkbox"/>	17	ch01_08000000000001601	2012-08-14 11:28:50	2012-08-14 11:28:58	1 MB	
<input type="checkbox"/>	18	ch01_08000000000001701	2012-08-14 11:29:16	2012-08-14 11:29:32	1 MB	
<input type="checkbox"/>	19	ch01_08000000000001801	2012-08-14 11:34:38	2012-08-14 11:34:54	1 MB	
<input type="checkbox"/>	20	ch01_08000000000001901	2012-08-14 11:42:15	2012-08-14 11:42:24	1 MB	

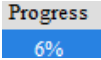

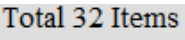

[Download](#)

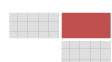
Total 32 Items [First Page](#) [Prev Page](#) 1/2 [Next Page](#) [Last Page](#)

Figure 8-7 Interfaccia dell'Esportazione Video

2. Mettere un flag nel campo di tipo checkbox  di fronte ai file video che si desidera scaricare.
3. Cliccare con il mouse il pulsante [Download](#) per scaricare i file selezionati.

**Note:**

- La percentuale di avanzamento  visualizza la percentuale di esportazione correntemente raggiunta.
- Cliccare con il mouse il pulsante  per arrestare l'esportazione.
- Il numero  visualizza il numero complessivo di file da esportare.
- I file video non vengono visualizzati in un'unica pagina. Cliccare con il mouse il pulsante  per commutare pagina.



## Chapter 9 Ricerca Log


### Obiettivo:

Le operazioni, gli allarmi, le anomalie e le informazioni della Speed Dome vengono memorizzate nel log file. E' possibile esportare il log file su richiesta.

### Prima di iniziare:

Configurare innanzitutto l'archivio di rete oppure inserire una scheda SD nella Speed Dome.

### Passi:

1. Cliccare sul pulsante  nella barra del menu per accedere all'interfaccia di ricerca del log.

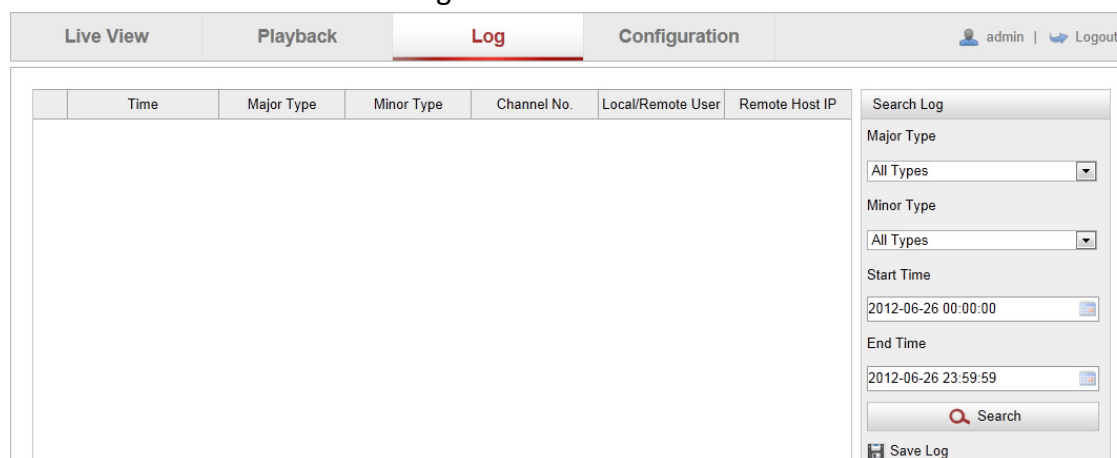

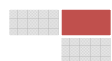
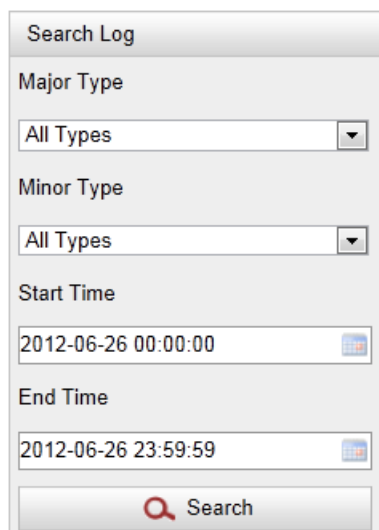


Figure 9-1 Interfaccia di Ricerca sul Log

2. Impostare le condizioni di ricerca nel log includendo un filtro principale, un filtro secondario, la data/ora di inizio e la data/ora di fine come mostrato in **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.**
3. Cliccare sul pulsante  per ricercare gli eventi corrispondenti al filtro di ricerca impostato. I log corrispondenti ai filtri di ricerca impostati verranno visualizzati nell'interfaccia **Log**.





Search Log

Major Type  
All Types


Minor Type  
All Types

Start Time  
2012-06-26 00:00:00

End Time  
2012-06-26 23:59:59

Search

Figure 9-2 Ricerca Log

4. Per esportare i log corrispondenti ai filtri di ricerca impostati, cliccare sul pulsante  Save Log per salvare il gli eventi ricercati sul log file nel computer.

# Chapter 10 Altre Configurazioni

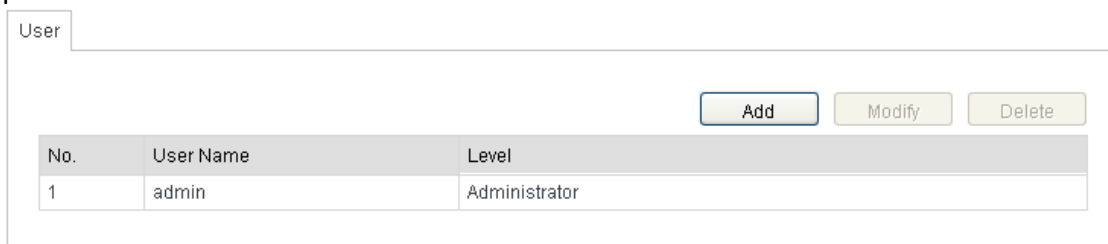
## 10.1 Gestione degli account utente

Accedere all'interfaccia di gestione degli utenti:

**Configuration > Basic Configuration > Security > User**

oppure **Configuration > Advanced Configuration > Security > User**

L'utente **admin** ha l'accesso per creare, modificare, cancellare altri account utente. Si possono creare sino a 15 account utente.



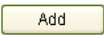
The screenshot shows a web interface for user management. At the top, there is a tab labeled 'User'. Below the tab, there are three buttons: 'Add', 'Modify', and 'Delete'. Below the buttons is a table with the following data:

No.	User Name	Level
1	admin	Administrator

Figure 10-1 Informazioni degli Utenti

- Aggiungere un Utente

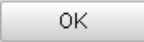
**Passi:**

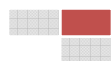
1. Cliccare sul pulsante  per aggiungere un utente.

2. Inserire il nuovo **User Name**, selezionare il **Level** ed inserire la **Password**.

**Nota:** Il livello sta ad indicare i permessi da dare all'utente. E' possibile definire un utente scegliendo come **Operator** oppure come **User**.

3. Nel campo **Basic Permission** e nel campo **Camera Configuration**, mettere oppure togliere un flag per dare oppure togliere i permessi al nuovo utente.

4. Cliccare sul pulsante  per completare la programmazione di un nuovo utente.



**Add user**

User Name

Level

Password

Confirm

Basic Permission	Camera Configuration
<input type="checkbox"/> Remote: Parameters Settings	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Live View
<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Log Search / Interrogate Working Status	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: PTZ Control
<input type="checkbox"/> Remote: Upgrade / Format	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Manual Record
<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Two-way Audio	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Playback
<input type="checkbox"/> Remote: Shutdown / Reboot	
<input type="checkbox"/> Remote: Notify Surveillance Center / Trigger Alarm Output	
<input type="checkbox"/> Remote: Video Output Control	
<input type="checkbox"/> Remote: Serial Port Control	

Figure 10-2 Aggiungere un Nuovo Utente

- Modificare un utente esistente

**Passi:**

1. Cliccare sul pulsante sinistro per selezionare un utente dalla lista e cliccare sul pulsante .
2. Modificare **User Name**, **Level** oppure la **Password**.
3. Nel campo **Basic Permission** e nel campo **Camera Configuration** mettere un flag oppure togliere un flag per dare oppure togliere i permessi al nuovo utente.
4. Cliccare sul pulsante  per completare le modifiche.

**Modify user**

User Name: tes2

Level: Operator

Password: ●●●●●●

Confirm: ●●●●●●


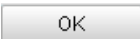
Basic Permission	Camera Configuration
<input type="checkbox"/> Remote: Parameters Settings	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Live View
<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Log Search / Interrogate Working Status	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: PTZ Control
<input type="checkbox"/> Remote: Upgrade / Format	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Manual Record
<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Two-way Audio	<input checked="" type="checkbox"/> Remote: Playback
<input type="checkbox"/> Remote: Shutdown / Reboot	
<input type="checkbox"/> Remote: Notify Surveillance Center / Trigger Alarm Output	
<input type="checkbox"/> Remote: Video Output Control	
<input type="checkbox"/> Remote: Serial Port Control	

OK Cancel

Figure 10-3 Modificare un Utente

- Cancellare un utente

**Passi:**

1. Cliccare sul pulsante sinistro per selezionare un utente dalla lista e cliccare sul pulsante .
2. Cliccare sul pulsante  nella finestra di dialogo in pop-up per cancellare un utente.

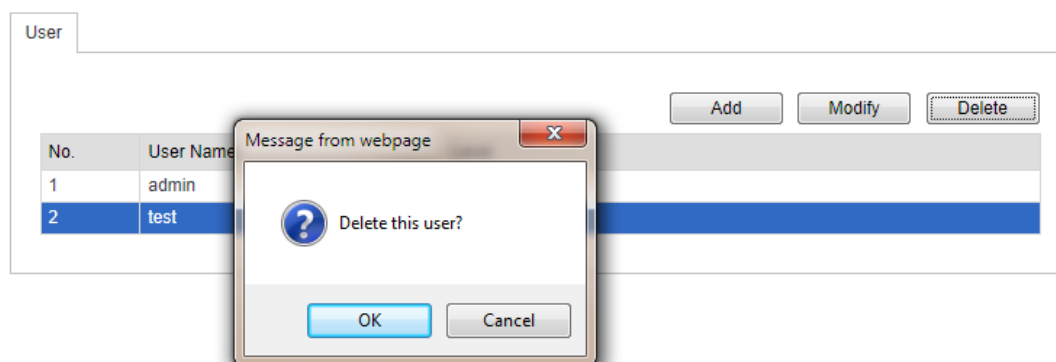


Figure 10-4 Cancellare un Utente

## 10.2 Configurazione Autenticazione RTSP

### **Obiettivo:**

E' possibile proteggere la connessione remota di tipo RTSP per mezzo di log in utente.

### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di autenticazione RTSP:

**Configuration > Advanced Configuration > Security > RTSP Authentication**



The screenshot shows a web interface for configuring RTSP authentication. At the top, there are two tabs: 'User' and 'RTSP Authentication', with 'RTSP Authentication' selected. Below the tabs is a large rectangular area containing the label 'Authentication' and a dropdown menu currently displaying 'basic'. To the right of the dropdown is a small downward-pointing arrow. At the bottom right of the interface is a 'Save' button.

Figure 10-5 Autenticazione RTSP

2. Selezionare dal menu a tendina l'**Authentication** di tipo **basic** oppure **disable** in per abilitare oppure disabilitare l'autenticazione RTSP.
3. Cliccare con il mouse il pulsante  per salvare le impostazioni.

## 10.3 Visualizzare le informazioni di sistema

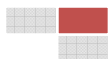
Accedere all'interfaccia Device Information:

**Configuration > Basic Configuration > System > Device Information**

oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Device Information**

Nell'interfaccia **Device Information** è possibile editare il nome del dispositivo.

Nell'interfaccia sono visualizzate altre informazioni sulla Speed Dome, quali il modello, il numero seriale, la versione firmware, la versione di codifica, il numero di canali, il numero di dischi, il numero di ingressi di allarme ed il numero di uscite di allarme. Le informazioni non possono venire modificate in questo menu.



Device Information | Time Settings | Maintenance

**Basic Information**

Device Name

Model	DS-2XX1-XXX
Serial No.	DS-2XX1-XXX0120120508CCWR408361427W
Firmware Version	V4.0.1 120613
Encoding Version	V5.1 build 120524
Number of Channels	1
Number of HDDs	1
Number of Alarm Input	1
Number of Alarm Output	1

Save

Figure 10-6 Informazioni del Dispositivo

## 10.4 Parametri di manutenzione

### 10.4.1 Riavvio della speed dome

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di manutenzione:  
**Configuration > Basic Configuration > System > Maintenance**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Maintenance:**
2. Cliccare sul pulsante  per riavviare la Speed Dome.

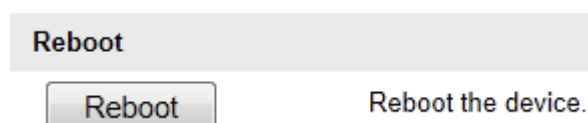
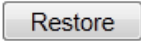
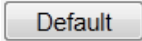


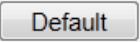
Figure 10-7 Riavvio del Dispositivo

### 10.4.2 Ripristino delle impostazioni di default

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di manutenzione:  
**Configuration > Basic Configuration > System > Maintenance**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Maintenance**

2. Cliccare con il mouse il pulsante  oppure  per ripristinare le impostazioni di default.

**Nota:** Clicking  restores all the parameters to default settings including the IP address and user information. Please use this button with caution.

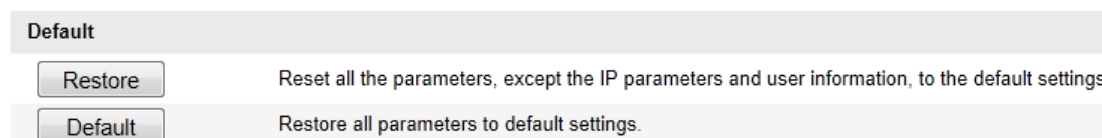
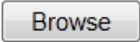




Figure 10-8 Ripristino delle Impostazioni di Default

### 10.4.3 Importazione/esportazione del file di configurazione

**Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di manutenzione:  
**Configuration > Basic Configuration > System > Maintenance**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Maintenance**
2. Cliccare con il mouse il pulsante  per selezionare il file di configurazione locale e cliccare sul pulsante  per avviare l'importazione del file di configurazione.  
**Nota:** E' necessario riavviare la Speed Dome dopo aver importato il file di configurazione.
3. Cliccare con il mouse il pulsante  E' necessario riavviare la Speed Dome dopo aver importato il file di configurazione.

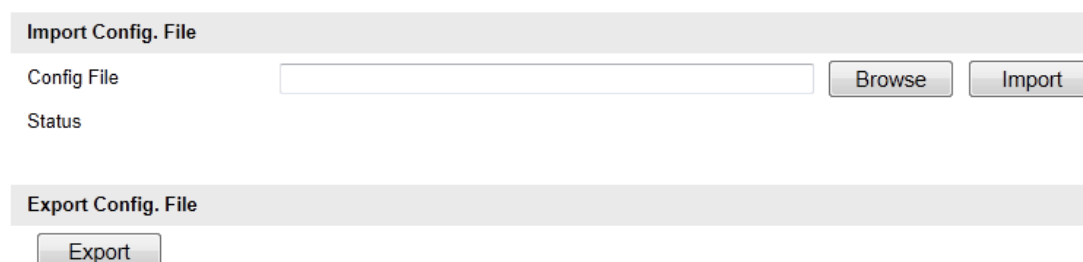
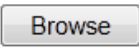
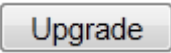


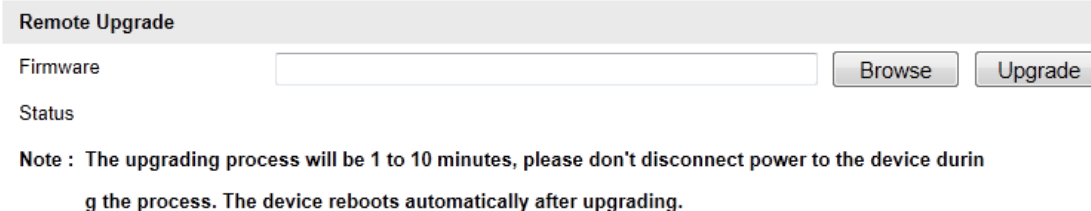
Figure 10-9 Importare/Esportare il File di Configurazione

## 10.4.4 Aggiornamento del sistema

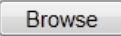
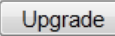
### **Passi:**

1. Accedere all'interfaccia di manutenzione:  
**Configuration > Basic Configuration > System > Maintenance**  
oppure **Configuration > Advanced Configuration > System > Maintenance**
2. Cliccare con il mouse il pulsante  per selezionare il file locale del firmware e cliccare sul pulsante  per avviare l'aggiornamento da remoto del firmware.

**Nota:** Il processo di aggiornamento da remoto richiederà da 1 sino a 10 minuti. Non disconnettere l'alimentazione della Speed Dome durante il processo di aggiornamento da remoto.



Remote Upgrade

Firmware   

Status

**Note :** The upgrading process will be 1 to 10 minutes, please don't disconnect power to the device during the process. The device reboots automatically after upgrading.

Figure 10-10 Aggiornamento da Remoto

# Appendici

## Appendice 1 Il software SADP

### ● Descrizione del tool SADP

Il tool SADP (Search Active Devices Protocol) è un software eseguibile di tipo user-friendly per la ricerca online dei dispositivi HIKVISION. Effettua pertanto la ricerca dei dispositivi attivi ed on-line e ne permette la visualizzazione delle informazioni. E' anche possibile modificare le impostazioni di base di rete per mezzo di questo software.

### ● Ricerca dei dispositivi in rete

#### ◆ Ricerca automatica dei dispositivi online

Dopo aver lanciato il tool SADP, questo ricerca automaticamente i dispositivi online ogni 15 secondi sulla sottorete in cui si trova il computer locale. Viene visualizzato il numero totale dei dispositivi e le informazioni dei dispositivi ricercati nell'interfaccia Online Devices. Vengono visualizzate le informazioni dei dispositivi quali tipo dispositivo, indirizzo IP, numero porta, gateway, ecc.

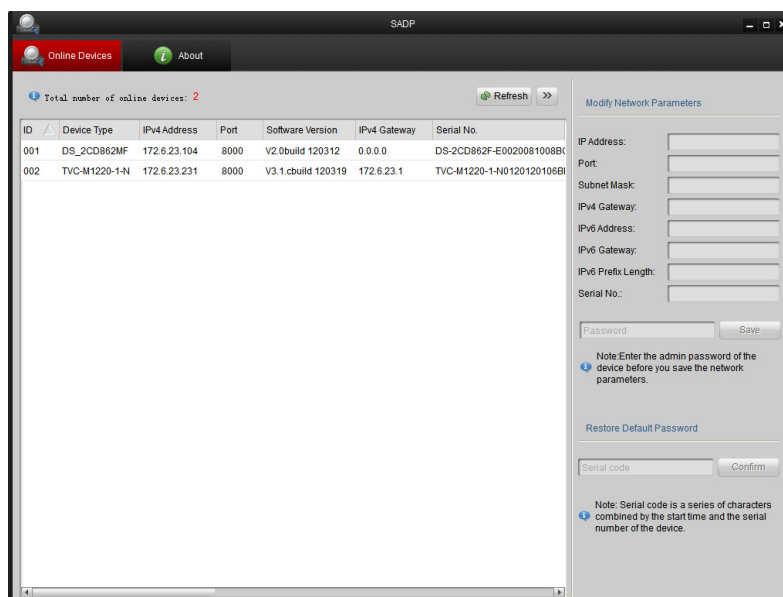
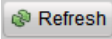






Figure A.1.1 Searching Online Devices

**Nota:** I dispositivi visualizzati e sono selezionabili nella lista dopo 15 secondi da quando andranno online; un dispositivo verrà rimosso dalla lista 45 secondi dopo da quando andrà offline.

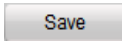
#### ◆ Ricerca manuale dei dispositivi online

Cliccare sul pulsante  per aggiornare i dispositivi online manualmente. I dispositivi ricercati manualmente verranno aggiunti alla lista.

**Nota:** E' possibile cliccare sul pulsante  oppure su  al fine di ordinare le informazioni. Cliccare sul pulsante  per espandere la tabella dei dispositivi o per nascondere il pannello dei parametri di rete sul lato destro oppure cliccare sul pulsante  per mostrare il pannello dei parametri di rete.

## ● Modifica dei parametri di rete

### **Passi:**

1. Selezionare il dispositivo da modificare nella lista dei dispositivi e i parametri di rete del dispositivo verranno visualizzati nel pannello **Modify Network Parameters** a destra.
2. Editare i parametri di rete modificabili quali ad esempio l'indirizzo IP ed il numero della porta.
3. Inserire la password dell'utente amministratore del dispositivo nel campo Password e cliccare sul pulsante  per salvare le modifiche.

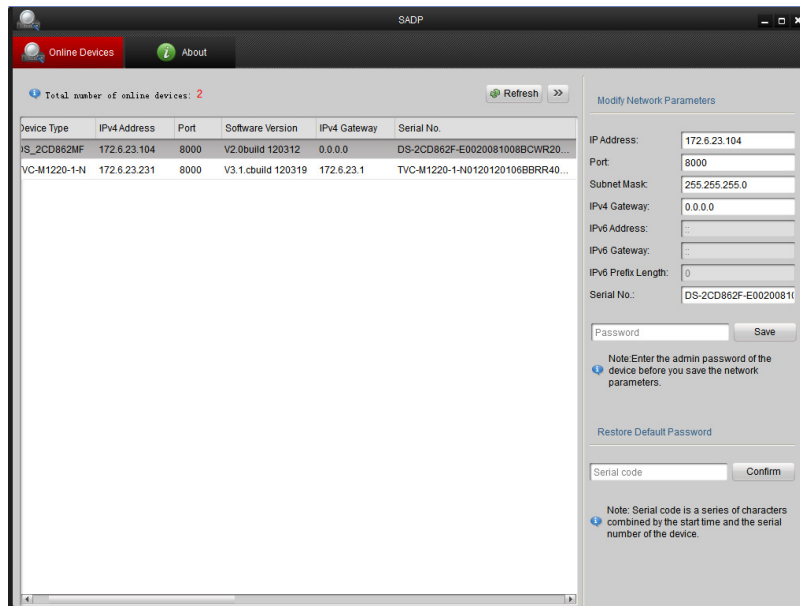
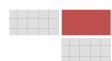


Figure A.1.2 Modifica Parametri di Rete

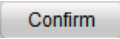
## ● Ripristino password di default

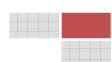
### **Passi:**

1. Contattare lo staff tecnico di Hikvision per ottenere il Serial Code.



**Nota:** Il serial code è una serie di caratteri che vi verrà fornita dallo staff tecnico. Per ottenerla fornire la data di ripristino e il numero seriale del dispositivo.

2. Inserire il Serial code e cliccare sul pulsante  per ripristinare la password di default.



## Appendice 2 Mappatura delle porte sul router

Le seguenti impostazioni fanno riferimento al router TP-LINK (TL-R410). Le impostazioni variano in funzione di diversi modelli di router.

### Passi:

1. Selezionare la WAN Connection Type, come mostrato di seguito:

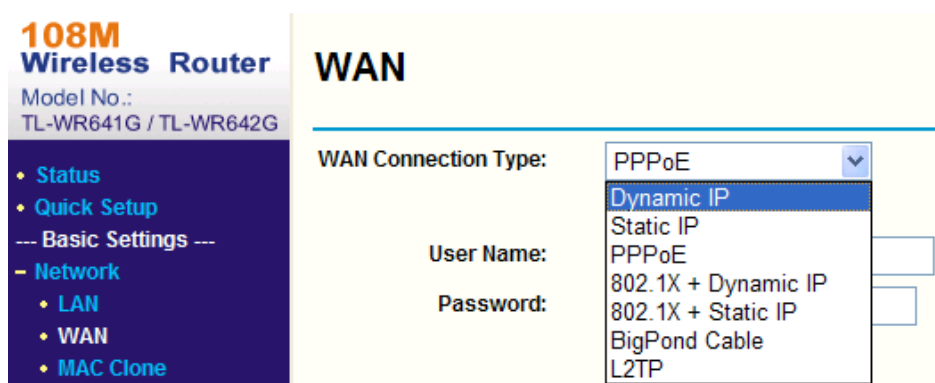


Figure A.2.1 Selezionare il tipo di connessione WAN

2. Impostare i parametri LAN del router come mostrato in figura di seguito, quali indirizzo IP e subnetmask.

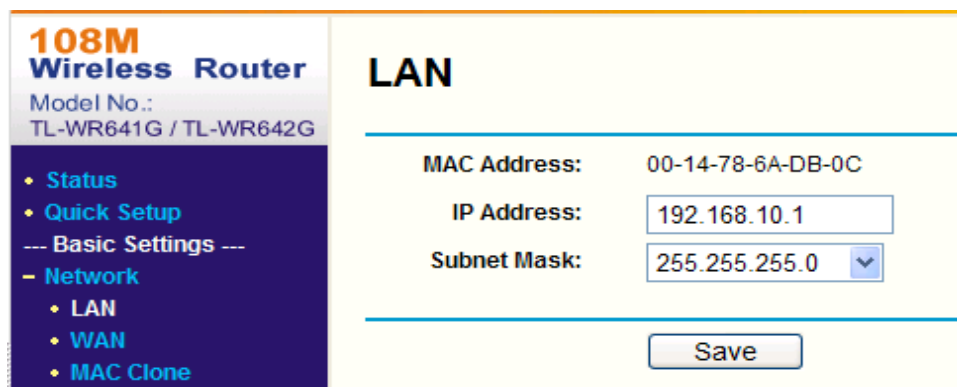


Figure A.2.2 Impostazione dei Parametri di Rete

3. Impostare la mappatura delle porte relative ai server virtuali. Di default la Speed Dome usa le porte 80, 8000, 554 e 8200. Cambiare il valore delle porte per mezzo dell'interfaccia web oppure per mezzo del client software iVMS4200.

### Esempio:

Quando le Speed Dome sono connesse dietro lo stesso router è possibile configurare le porte della Speed Dome come 80, 8000, 554 e 8200 sul primo

indirizzo IP (ad esempio 192.168.1.23), e le porte di un'altra Speed Dome come 81, 8001, 555, 8201 sul secondo indirizzo IP (ad esempio IP 192.168.1.24). Fare riferimento ai passi di seguito:

**Nota:** Le porte 8200 cambia di pari passo con la porta 8000 e differisce da quest'ultima di un valore costante pari a 200. Se per esempio la porta 8000 viene modificata in 8005, allora la Speed Dome utilizzerà la porta 8205.

**Passi:**

1. Come spiegato sopra, mappare le porte 80, 8000, 554 e 8200 per la Speed Dome con indirizzo 192.168.1.23.
2. Mappare le porte 81, 8001, 555 e 8201 per la Speed Dome con indirizzo 192.168.1.24.
3. Abilitare ALL (8000, 8200, 554) oppure TCP (80).
4. Mettere un flag sul campo di tipo checkbox Enable e cliccare sul pulsante

**108M**  
**Wireless Router**  
Model No.:  
TL-WR641G / TL-WR642G

- Status
- Quick Setup
- Basic Settings ---
- + Network
- + Wireless
- Advanced Settings ---
- + DHCP
- Forwarding
  - Virtual Servers
  - Port Triggering
  - DMZ
  - UPnP
- + Security
  - Static Routing
  - Dynamic DNS
- Maintenance ---
- + System Tools

### Virtual Servers

ID	Service Port	IP Address	Protocol	Enable
1	<input type="text" value="80"/>	192.168.10.23	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
2	<input type="text" value="8000"/>	192.168.10.23	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
3	<input type="text" value="554"/>	192.168.10.23	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
4	<input type="text" value="8200"/>	192.168.10.23	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
5	<input type="text" value="81"/>	192.168.10.24	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
6	<input type="text" value="8001"/>	192.168.10.24	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
7	<input type="text" value="555"/>	192.168.10.24	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>
8	<input type="text" value="8201"/>	192.168.10.24	ALL	<input checked="" type="checkbox"/>

Common Service Port:   ID

Figure A.2.3 Mappatura delle Porte sul Router

**Nota:** La porte della Speed Dome non possono essere in conflitto con alter porte. Per esempio, alcuni router utilizzano già la porta di gestione in rete 80. Cambiare la porta http della Speed Dome se è la stessa della porta di gestione in rete del router.

**First Choice for Security Professionals**