



InVista®

Telecamere di rete

MANUALE D'USO

Rev. 100



The background of the entire page is a collage of various Inim security products. It includes numerous white and black bullet-style network cameras of different sizes, some with wide-angle lenses. There are also two larger white Network Video Recorders (NVRs) with 'HDMI' ports visible on the front. The Inim logo is visible on many of the devices. The products are scattered across the page, creating a sense of a comprehensive product line.

inim®

Grazie per aver acquistato questo prodotto. Per eventuali domande, rivolgersi al proprio rivenditore.

Istruzioni per la sicurezza



ATTENZIONE!

Lo scopo della password predefinita è di consentire solo il primo accesso. Per motivi di sicurezza, si consiglia vivamente di impostare una password complessa di almeno 9 caratteri comprendente numeri, lettere e caratteri speciali.

Assicurarsi di leggere attentamente il presente manuale prima dell'uso e attenersi rigorosamente durante il funzionamento.

Le figure del presente manuale sono riportate a solo titolo di esempio e possono variare in base alla versione o al modello. Le schermate mostrate nel presente manuale possono essere personalizzate per indicare specifici requisiti e preferenze dell'utente. Di conseguenza, alcuni degli esempi e delle funzioni rappresentati potrebbero apparire diversi da come sono visualizzati sul monitor dell'utente.

- Questo manuale è destinato a più modelli di prodotto e le foto, le illustrazioni, le descrizioni, ecc., contenute possono differire dall'aspetto, dalle funzioni, dalle caratteristiche effettive del prodotto in uso.
- Le funzioni del mouse descritte nel presente manuale sono funzioni eseguite con la mano destra.
- Ci riserviamo il diritto di modificare qualsiasi informazione nel presente manuale senza alcun preavviso o indicazione.
- A causa di fattori variabili, come le condizioni ambientali, è possibile riscontrare differenze tra i valori effettivi e quelli di riferimento riportati nel presente manuale. La nostra società si riserva il diritto di interpretazione definitiva dei contenuti.
- Gli utenti devono ritenersi completamente responsabili dei danni e delle perdite dovute a un uso improprio.

Protezione ambientale

Questo prodotto è stato progettato per essere conforme ai requisiti sulla protezione ambientale. Per il corretto stoccaggio, uso e smaltimento di questo prodotto, occorre attenersi alle leggi e normative nazionali.

Simboli per la sicurezza

I simboli riportati nella tabella seguente compaiono nel presente manuale. Seguire accuratamente le istruzioni indicate accanto al simbolo per evitare situazioni di pericolo e garantire un corretto uso del prodotto.

Simbolo	Descrizione
 ATTENZIONE!	Indica una situazione pericolosa che, se non evitata, può comportare infortuni alle persone o il decesso.
 ATTENZIONE!	Indica una situazione che, se non evitata, può comportare danni, perdita di dati o malfunzionamento del prodotto.
 NOTA!	Indica informazioni utili o supplementari relative all'uso del prodotto.

Indice

1 Accesso.....	1
1.1 Operazioni preliminari	1
1.2 Accesso.....	1
2 Visualizzazione live.....	2
2.1 Visualizzazione live.....	2
2.1.1 Calcolo dei pixel	5
2.1.2 Zoom Digitale.....	6
2.1.3 Acquisizione	6
2.1.4 5ePTZ	7
2.2 Controllo PTZ.....	7
2.2.1 Posizionamento 3D.....	9
2.2.2 Messa a fuoco dell'area	9
2.2.3 Preset.....	10
2.2.4 Patrol	10
2.3 Parametri generali	18
3 Riproduzione	18
3.1 Barra degli strumenti di riproduzione.....	19
3.2 Ricerca e riproduzione	20
3.3 Download di una registrazione	20
4 Foto	22
5 Configurazione	23
5.1 Parametri Locali	23
5.2 Rete.....	24
5.2.1 Configurazione di base	24
5.2.2 Configurazione dei Servizi.....	30
5.2.3 Accesso alla piattaforma.....	35
5.3 Video e audio	38
5.3.1 Video.....	39
5.3.2 Snapshot	41
5.3.3 Audio.....	42
5.3.4 ROI	44
5.3.5 Visualizzazione dei ritagli.....	46
5.3.6 Flusso Multimediale.....	46
5.4 PTZ.....	47

5.4.1 Impostazioni PTZ di base	47
5.4.2 Posizione Iniziale.....	48
5.4.3 Limitazione del movimento di panoramica/inclinazione.....	49
5.4.4 Controllo remoto del PTZ	50
5.4.5 Snapshot dei preset e Ripresa pattugliamento	50
5.4.6 Orientamento	51
5.5 Immagini	52
5.5.1 Immagini	52
5.5.2 OSD	66
5.5.3 Mascheramento per la privacy	70
5.5.4 Messa a fuoco rapida.....	71
5.6 Smart.....	72
5.6.1 Azioni attivate da allarmi.....	73
5.6.2 Programmazione dell'attivazione	75
5.6.3 Cambio servizi intelligenti.....	76
5.6.4 Rilevamento linea trasversale.....	79
5.6.5 Rilevamento degli accessi all'area	80
5.6.6 Rilevamento delle uscite dall'area.....	82
5.6.7 Rilevamento Intrusioni	84
5.6.8 Rilevamento di oggetti rimossi	85
5.6.9 Rilevamento di oggetti abbandonati	87
5.6.10 Rilevamento Sfocatura	88
5.6.11 Rilevamento Cambio di Scena	88
5.6.12 Rilevamento di volti.....	89
5.6.13 Riconoscimento dei volti (fare riferimento alle normative locali per l'utilizzo di questa funzione).....	92
5.6.14 Rilevamento dei corpi umani.....	95
5.6.15 Rilevamento del traffico misto	96
5.6.16 Conteggio del flusso di persone.....	98
5.6.17 Monitoraggio della densità della folla	100
5.6.18 Auto Tracking	102
5.6.19 Rilevamento di fumo e incendi	103
5.6.20 Raccolta degli attributi.....	106
5.6.21 Impostazioni Avanzate.....	107
5.6.22 Collegamento per la panoramica.....	109
5.7 Allarmi	114
5.7.1 Allarme di creazione delle immagini termiche	114
5.7.2 Allarmi comuni.....	118

5.7.3 One-Key Disarming	127
5.8 Archiviazione	128
5.8.1 Scheda di memoria	128
5.8.2 Dischi di rete	130
5.8.3 FTP	131
5.9 Sicurezza	132
5.9.1 Utenti	132
5.9.2 HTTPS	136
5.9.3 Autenticazione	136
5.9.4 Informazioni sulla registrazione	137
5.9.5 Protezione ARP	137
5.9.6 Filtro Indirizzi IP	137
5.9.7 Criteri di accesso	138
5.9.8 Gestione dei certificati	139
5.9.9 Watermark	142
5.10 Sistema	143
5.10.1 Data e ora	143
5.10.2 DST	144
5.10.3 Server di allarme	144
5.10.4 Informazioni sul dispositivo	145
5.10.5 Porte e dispositivi esterni	145
5.10.6 Manutenzione	149
5.10.7 Log	151
5.10.8 Sistema	152

1 Accesso

1.1 Operazioni preliminari

Fare riferimento alla guida rapida della telecamera per completarne l'installazione, quindi collegarla all'alimentazione per avviarla. Controllare che sia possibile accedere all'interfaccia web della telecamera per eseguire le operazioni di gestione o manutenzione.

Sul PC è installato il sistema operativo Windows 7, 8 o versioni successive. Quanto segue prende come esempio Windows 7.

Prima di effettuare l'accesso, verificare quanto segue

- La telecamera funziona normalmente.
- Il PC ha stabilito una connessione di rete con la telecamera.
- Si dispone dell'autorizzazione per utilizzare il PC.
- La telecamera funziona correttamente e ha stabilito una connessione di rete con il PC.
- È consigliabile installare sul PC Google Chrome 105 o versioni successive.



NOTA!

Configurazioni del PC consigliate per la visualizzazione live da 32 MP: Processore Intel® Core™ i7 8700; Scheda grafica GTX 1080; DDR4 8 GB o superiore.

1.2 Accesso

L'indirizzo IP statico predefinito della telecamera è **192.168.1.13**, mentre la subnet mask predefinita è **255.255.255.0**.

Sulla telecamera è abilitato per impostazione predefinita il protocollo DHCP. Se nella rete è implementato un server DHCP, alla telecamera può essere assegnato un indirizzo IP, necessario per eseguire l'accesso.

Per eseguire l'accesso all'interfaccia web della telecamera, attenersi alla seguente procedura:

1. Aprire Chrome, immettere l'indirizzo IP della propria telecamera nella barra degli indirizzi e premere **Enter**.
2. Al primo accesso, è necessario seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per installare un plug-in (chiudere tutti i browser prima dell'installazione), quindi aprire nuovamente il browser per eseguire l'accesso. Per caricare manualmente il plug-in, digitare `http://IP address/ActiveX/Setup.exe` nella barra degli indirizzi e premere **Enter**.



Please click here to [Download](#) and install the latest plug-in. Close your browser before installation.

3. Impostare l'eventuale avvio automatico della visualizzazione live dopo l'accesso.
 - Con la casella **Live View** selezionata, la visualizzazione in diretta si avvierà automaticamente dopo l'accesso.
 - Con la casella **Live View** non selezionata, è necessario avviare manualmente la visualizzazione in diretta.

Username: admin

Password:

[Forgot Password?](#)

☒ Live View

Login Reset

4. Inserire nome utente e password (per impostazione predefinita **admin/123456**), quindi fare clic su **Login**. Per cancellare le caselle di testo **Username** e **Password**, fare clic su **Reset**.
5. Dopo il primo accesso, viene visualizzata la finestra di dialogo **Change Password**, in cui è necessario impostare una password complessa e inserire il proprio indirizzo e-mail in caso di recupero della stessa.
 - (1) Impostare una password complessa da 9 a 32 caratteri contenente numeri, lettere e caratteri speciali.

Change Password

Username: admin

User Type: Admin

Old Password: ••••••

Password:

1~32 common characters entered with keyboard.

Weak Medium Strong

☒ Select Permission

☒ Parameter... ☒ Live View ☒ Playback ☒ Snapshot ☒ Two-way A...

☒ PTZ Control ☒ Event Subs... ☒ Log ☒ Maintenance ☒ Upgrade

Note: Your password is weak. Please change your password and log in again (9 to 32 characters including all three elements: digits, letters, and special characters).

OK

Consultare la sezione [Utenti](#) per ulteriori informazioni.

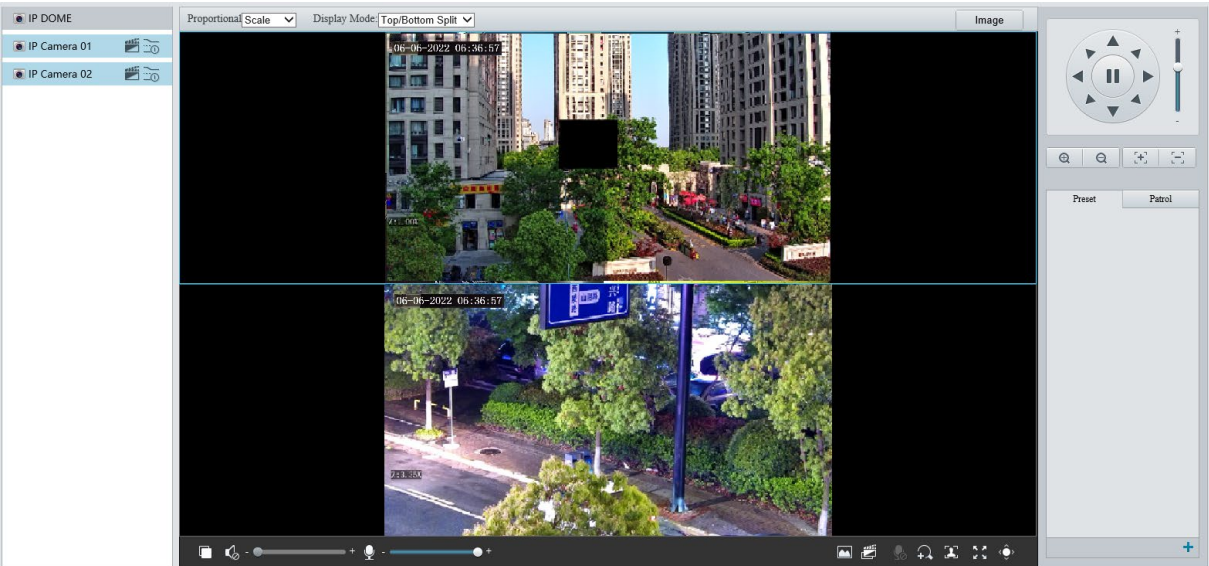
Se si è dimenticata la password, fare clic su **Forgot Password** nella pagina di accesso, quindi seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo per reimpostare la password.

2 Visualizzazione live

2.1 Visualizzazione live

Dopo l'accesso, viene visualizzata la pagina **Live View**, che mostra il video in diretta dalla telecamera. È possibile fare doppio clic sulla finestra per accedere o uscire dalla modalità a schermo intero.

Pagina di visualizzazione in diretta della telecamera a doppio canale



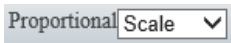
Pagina di visualizzazione in diretta della telecamera a canale singolo

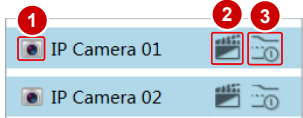


NOTA!

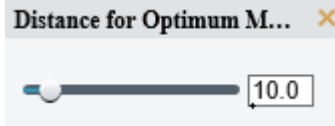
Le funzioni di visualizzazione in diretta supportate possono variare in base al modello del dispositivo.

Barra degli strumenti della vista live

Elemento	Descrizione
	Consente di impostare il rapporto di visualizzazione dell'immagine nella finestra. • Scale: visualizza le immagini in formato 16:9. • Stretch: visualizza le immagini in base alle dimensioni della finestra (adatta le immagini per farle corrispondere alla finestra). • Original: visualizza le immagini nelle dimensioni originali.

	Consente di impostare la modalità di visualizzazione dell'immagine nella finestra. • Single Channel: visualizza il video in diretta di un singolo canale. • Left/Right Split: visualizza il video in diretta in modalità divisa sinistra/destra. • Top/Bottom Split: visualizza il video in diretta in modalità divisa parte superiore/ inferiore. • Picture in Picture: apre una finestra mobile di visualizzazione live sopra la finestra corrente. NOTA! Questa funzione è disponibile solo sulle telecamere a doppio canale.
	1 : Interrompe/avvia la visualizzazione live del canale selezionato. 2 : Avvia la registrazione in locale. 3 : Cambia i flussi.
Main Stream Sub Stream Third Stream	Consente di selezionare uno streaming video live in base alla telecamera in uso.
Image	Consente di impostare i parametri dell'immagine.
	Consente di avviare/arrestare la visualizzazione live.
	Consente di disattivare/riattivare l'audio.
	Consente di regolare il volume di uscita del lettore multimediale sul computer. Intervallo: da 1 a 100.
	Consente di regolare il volume del microfono sul computer durante la comunicazione audio tra computer e telecamera. Intervallo: da 1 a 100.
[25fps] [7.24Mbps] [3840×2160] [H.264] [0.00%]	Frequenza fotogrammi/velocità in bit/risoluzione/velocità di perdita di pacchetti.
	Consente di abilitare/disabilitare il calcolo dei pixel.
	Consente di scattare un'istantanea dal video in diretta visualizzato. NOTA! Vedere la sezione Parametri locali per il percorso delle istantanee salvate.
	Consente di avviare/interrompere la registrazione in locale. NOTA! • Vedere la sezione Parametri locali per il percorso delle registrazioni salvate. • Per riprodurre registrazioni in locale di telecamere 4K, si consiglia il lettore multimediale VLC.
	Consente di avviare/interrompere l'audio bidirezionale.
	Consente di avviare/interrompere lo zoom digitale. Vedere Zoom Digitale per i dettagli.
	Consente di avviare/interrompere l'acquisizione. Vedere Acquisizione per i dettagli.
	Consente la visualizzaizone a schermo intero.
	Consente di visualizzare/nascondere le schede PTZ Control, General Parameters.

Il pulsante **Distance for Optimum Multi-Sensor Splice(m)** consente di regolare la distanza dall'oggetto monitorato all'obiettivo per ottenere immagini ottimali. L'intervallo di valori è [2,0-100] m e il valore predefinito è 10 m.



Regolare la distanza di giunzione per ottimizzare l'effetto di accostamento della schermata sinistra e destra. Di seguito sono mostrati alcuni esempi:

La distanza è troppo ridotta e causa immagini doppie.

• La distanza è giusta. L'immagine viene visualizzata correttamente.

La distanza è troppo elevata. L'immagine appare più piccola del normale.

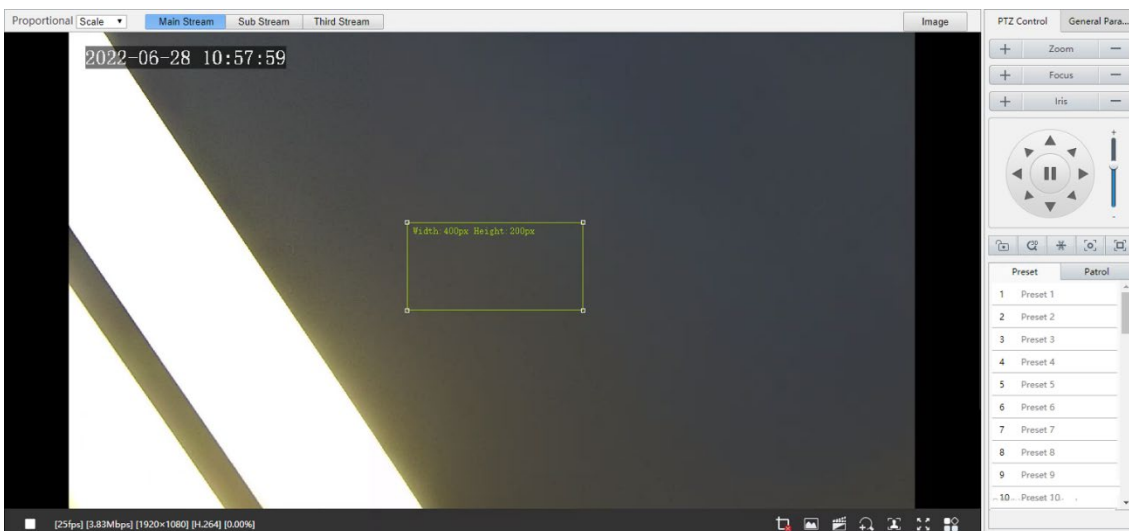


NOTA!

- Questa funzione è disponibile su determinate telecamere multisensore.
- È necessario impostare la distanza di giunzione ottimale in base alla scena reale.

2.1.1 Calcolo dei pixel

1. Fare clic su  sulla barra degli strumenti della visualizzazione live per abilitare il calcolo dei pixel.

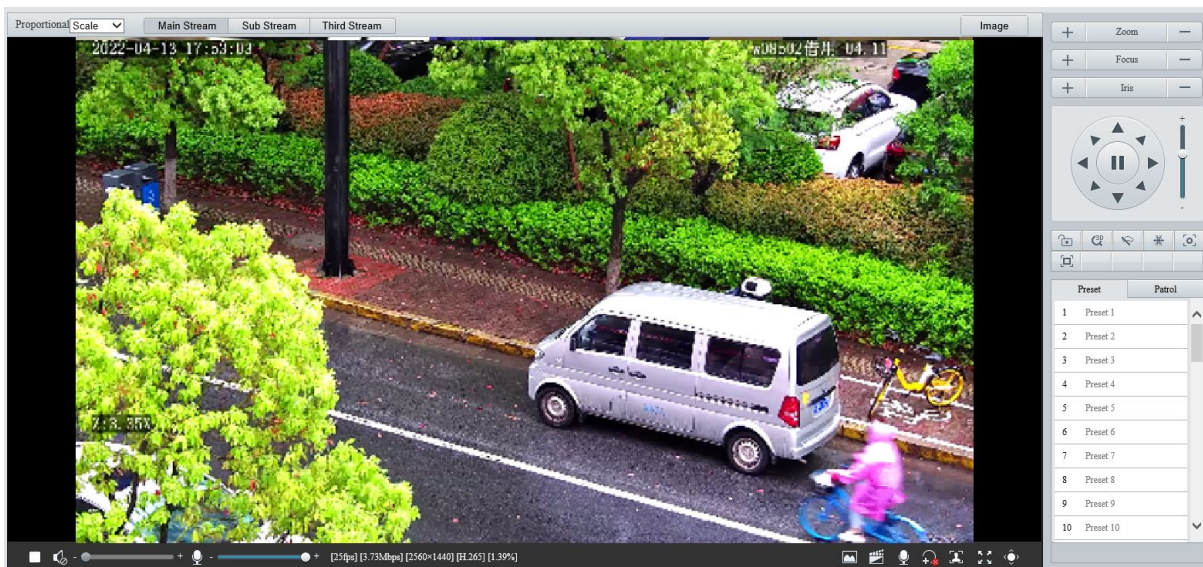


2. Regolare la posizione e le dimensioni dell'area di rilevamento. Il valore dei pixel cambia in base alla dimensione dell'area di rilevamento.
 - Per regolare la posizione dell'area di rilevamento, puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Per regolare le dimensioni dell'area di rilevamento, puntare su un punto di controllo del riquadro e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Per ridisegnare l'area di rilevamento, fare clic sull'immagine e trascinare per disegnarne una nuova.

3. Per disattivare il calcolo dei pixel, fare clic su .

2.1.2 Zoom Digitale

1. Fare clic su  sulla barra degli strumenti della visualizzazione live per abilitare lo zoom digitale.



2. Visualizzare l'area ingrandita.
 - Fare clic nella finestra di visualizzazione live e ruotare la rotella per ingrandire o ridurre l'immagine. Trascinare il mouse per visualizzare tutta l'area ingrandita. Per ripristinare, fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra.
 - Fare clic nella finestra di visualizzazione live e trascinare il mouse per specificare l'area (area rettangolare) da ingrandire. Trascinare il mouse per visualizzare tutta l'area ingrandita. Per ripristinare, fare clic con il pulsante destro del mouse nella finestra.
3. Per uscire, fare clic su .

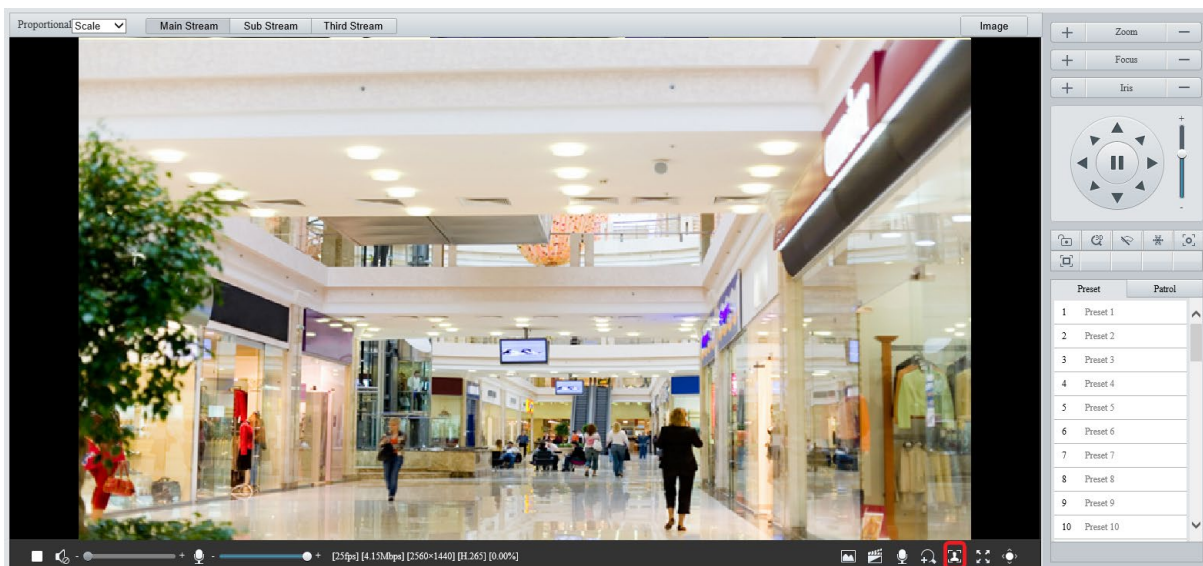
2.1.3 Acquisizione



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli.

1. Fare clic su  sulla barra degli strumenti della visualizzazione live per avviare l'acquisizione.



2. Visualizzare le immagini acquisite.

- Fare clic su **Open Image Folder** per visualizzare le immagini acquisite dal video in diretta sul proprio PC. Le immagini vengono salvate in formato JPEG.

È possibile modificare la posizione di archiviazione da **Setup > Common > Local Parameters**. Se il disco ha meno di 100 MB di spazio libero, all'utente verrà richiesto di svuotare la cartella delle istantanee automatiche e le nuove istantanee non verranno visualizzate nella pagina di visualizzazione live finché non verrà liberato spazio sul disco.

- Per eliminare tutte le immagini acquisite, fare clic su **Clear All Records**.

3. Per uscire, fare clic su .

2.1.4 5ePTZ

1. Fare clic su  sulla barra degli strumenti della visualizzazione live per abilitare il rilevamento 5ePTZ.
2. Impostare l'area di rilevamento. In modalità di rilevamento 5ePTZ, la finestra di visualizzazione live è divisa in 1 finestra panoramica e 5 piccole finestre di rilevamento. È possibile posizionare il cursore su una casella di rilevamento nella finestra panoramica o in una finestra di rilevamento e utilizzare la rotella di scorrimento per ingrandire o rimpicciolire e trascinare le finestre di rilevamento per riposizionarle.
3. Abilitare la protezione perimetrale (vedere la sezione [Smart](#)), quindi la telecamera può rilevare automaticamente oggetti in movimento nell'area di rilevamento e contemporaneamente tracciare e ingrandire 5 oggetti che hanno attivato le regole di allarme finché non scompaiono.
4. Per uscire, fare clic su .

2.2 Controllo PTZ



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo su telecamere PTZ o telecamere installate su brandeggi PT.
- Alcune funzioni di controllo dell'obiettivo sono disponibili sulle telecamere dotate di obiettivo motorizzato.
- I pulsanti di controllo del PTZ possono variare a seconda del modello di telecamera.

Pannello di controllo PTZ

Elemento	Descrizione
	Consente di fare zoom avanti/indietro sulle immagini.
	Consente di mettere a fuoco lontano/vicino per immagini nitide a distanza/a distanza ravvicinata.
	Consente di aumentare/ridurre la quantità di luce che entra nella telecamera per immagini più luminose/più scure.
	Consente di bloccare la scena, per bloccare le impostazioni di panoramica/inclinazione e obiettivo ed evitare di modificare erroneamente il rapporto di zoom e la scena. NOTA! Dopo aver bloccato la scena, la telecamera non si muove, non esegue lo zoom e non mette a fuoco.
	Consente il posizionamento 3D.
	Consente la messa a fuoco con un clic.
	Consente la messa a fuoco dell'area.
	Consente di abilitare/disabilitare la gomma.
	Consente di regolare la velocità di rotazione della telecamera. Trascinare verso l'alto per aumentare la velocità di rotazione oppure trascinare verso il basso per diminuire la velocità di rotazione.
	Consente di regolare la direzione di rotazione della telecamera o arrestare la rotazione.
	Consente di abilitare/disabilitare gli infrarossi.
	Consente di abilitare/disabilitare il riscaldatore.
	Consente di abilitare/disabilitare la luce.
	Consente di abilitare/disabilitare la rimozione dell'effetto neve.
	Consente di regolare lo zoom della telecamera.
	Consente di regolare automaticamente il back-focus.
	Tasti di scelta rapida per il controllo del PTZ. Una volta che il cursore del mouse cambia in una delle seguenti forme nella visualizzazione live, tenere premuto il tasto sinistro del mouse per utilizzare la telecamera PTZ. NOTA! Questi pulsanti non sono disponibili quando è abilitato il posizionamento 3D o lo zoom digitale.



Tasti di scelta rapida per ingrandire o rimpicciolire la visualizzazione live. Scorrere la rotellina in avanti per ingrandire o indietro per rimpicciolire.

NOTA!

Questa funzione è disponibile solo su telecamere con obiettivi motorizzati.

2.2.1 Posizionamento 3D



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo per le telecamere dome PTZ e le telecamere a scatola con obiettivo motorizzato e funzionalità di panoramica/inclinazione.

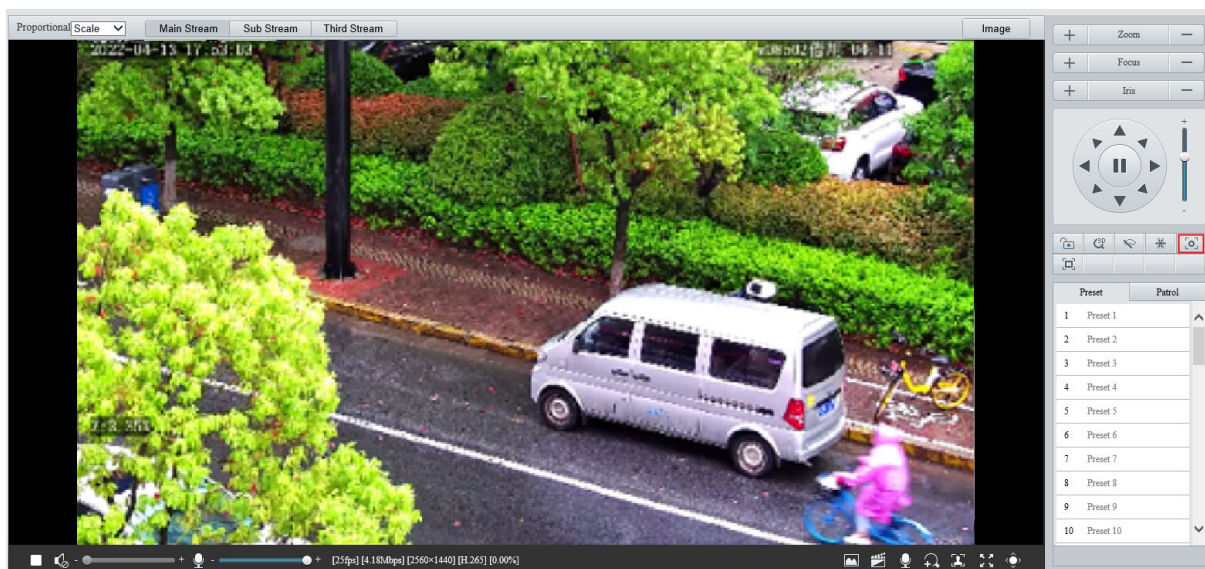
1. Fare clic su  nel pannello di controllo PTZ per abilitare il posizionamento 3D.



2. Fare clic sull'immagine e trascinare verso il basso/l'alto per delineare un'area rettangolare da ingrandire/rimpicciolire.
3. Per uscire, fare clic su .

2.2.2 Messa a fuoco dell'area

1. Fare clic su  nel pannello di controllo PTZ per abilitare la messa a fuoco dell'area.



2. Fare clic sull'immagine e trascinare per delineare un'area rettangolare in cui avviare la messa a fuoco automatica.
3. Per uscire, fare clic su .

2.2.3 Preset

Una posizione preimpostata, in breve preset, è una visualizzazione salvata usata per portare rapidamente la telecamera PTZ in una posizione specifica.

Sul pannello di controllo PTZ, fare clic su **Preset**.

- Aggiunta di un Preset
 1. Utilizzare i pulsanti direzionali PTZ per portare la telecamera nella posizione desiderata.
 2. Selezionare un preset non in uso e fare clic su  per modificare il nome della preimpostazione.
 3. Fare clic su  per salvare.
- Richiamo di un preset

Nell'elenco delle preimpostazioni, selezionare il preset da richiamare, quindi fare clic su .

- Eliminazione di un preset

Nell'elenco delle preimpostazioni, selezionare il preset da eliminare, quindi fare clic su .

2.2.4 Patrol

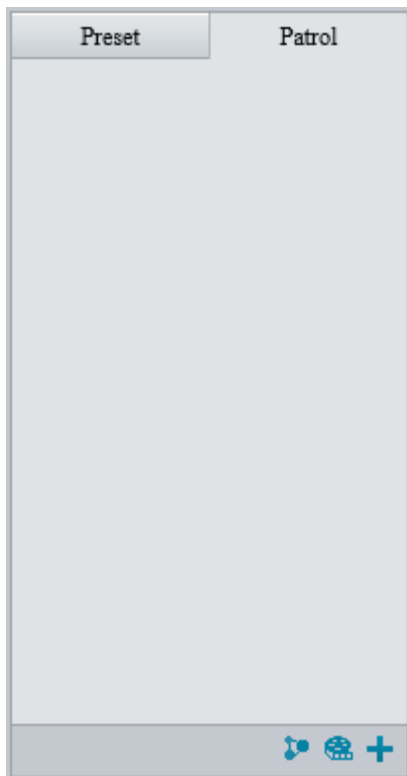
È possibile definire un percorso di pattugliamento comprendente diverse azioni o preimpostazioni oppure registrare un percorso di pattugliamento per consentire alla telecamera PTZ di spostarsi automaticamente lungo il percorso.

1. Aggiunta di un percorso di Patrol

- Aggiunta di un percorso di pattugliamento frequente

In un percorso di pattugliamento frequente, la telecamera PTZ esegue un movimento lineare tra i preset.

1. Sul pannello di controllo PTZ, fare clic su **Patrol**.



2. Fare clic su .

Add Patrol

Route ID

Route Name

Added 0/64

Action Type	Speed	Keep Rotating	Duration(ms)/Ratio	Preset	Stay Time(s)

3. Impostare l'ID e il nome del percorso. Su determinati modelli potrebbe essere necessario impostare **Patrol Type** su **Common Patrol**.
4. Fare clic su **Add** per aggiungere azioni di pattugliamento.

Add Patrol

✕

Route ID

1

Route Name

ceshi

Add

Delete

Added 2/64

	Action Type	Speed	Keep Rotating	Duration(ms)/Ratio	Preset	Stay Time(s)
☐	Move Left ▾	6 ▾	☐	10000		20
☐						
☐						
☐						
☐						
☐						
☐						
☐						
☐						
☐						

⏮

⏪

⏩

⏭

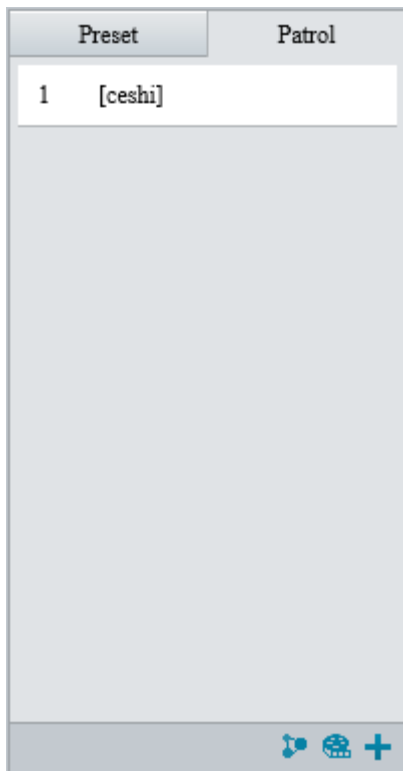
OK

Cancel

5. Completare le impostazioni dell'azione.

Elemento	Descrizione
Action Type	I tipi di azione supportati includono Move Left, Move Right, Move Up, Move Down, Move Up Left, Move Up Right, Move Down Left, Move Down Right, Zoom, Goto Preset. Sono consentite fino a 64 azioni. Tutti i tipi di azione tranne Goto Preset vengono registrate come 2 azioni. È possibile utilizzare le frecce su e giù per riordinare le azioni di pattugliamento. NOTA! Si consiglia di impostare la prima azione su Goto Preset.
Speed	Consente di impostare la velocità di rotazione. da 1a 9 (da lenta a veloce).
Keep Rotating	Se abilitata, consente alla telecamera di continuare a ruotare e non eseguire altre azioni.
Duration(ms)/Ratio	Consente di impostare il rapporto durata/zoom per l'azione.
Preset	Consente di selezionare il preset che si desidera per la telecamera.
Stay Time	Consente di impostare il tempo di stazionamento dopo che la telecamera ha eseguito un'azione. Intervallo: a 15 a 1800 secondi. NOTA! Il tempo di stazionamento effettivo supportato può variare in base alla telecamera.

6. Fare clic su **OK**.



Elemento	Descrizione
	Consente di avviare il pattugliamento.
	Consente di modificare il percorso di pattugliamento.
	Consente di eliminare il percorso pattugliamento.

- Aggiunta di un percorso di pattugliamento da scansione

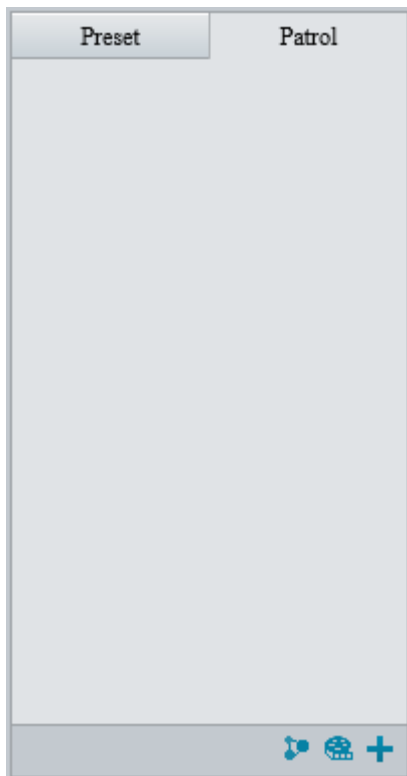
In un percorso di pattugliamento da scansione, la telecamera ruota dal preset iniziale a quello finale in una pendenza e direzione specificate.



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli.

1. Prima di aggiungere un percorso di pattugliamento da scansione, impostare innanzitutto i preset. Per maggiori dettagli, consultare la sezione [Preset](#).
2. Sul pannello di controllo PTZ, fare clic su **Patrol**.



3. Fare clic su .

Add Patrol

Patrol Type:

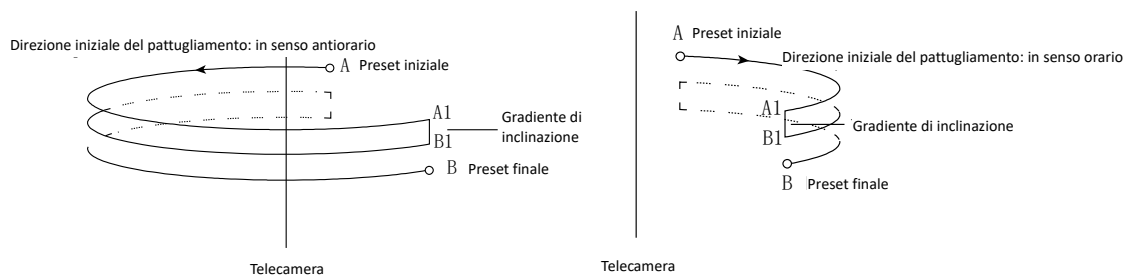
Route ID:

Route Name:

Speed	Tilt Gradient	Initial Patrol Direction	Start Preset	End Preset
5	2.8	Clockwise	2[2]	1[1]

OK Cancel

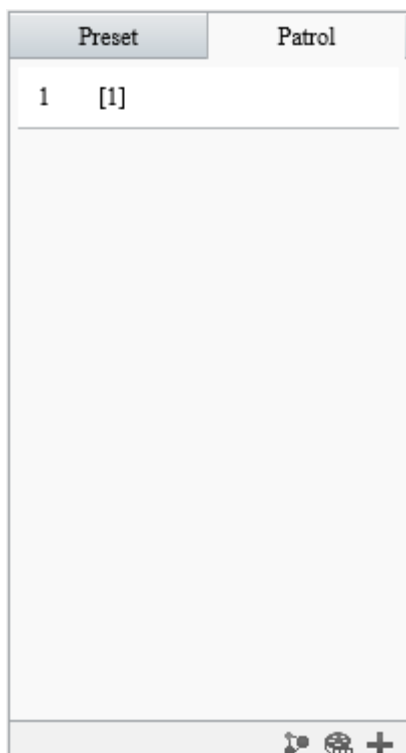
4. Impostare il tipo di pattugliamento su **Scan Patrol**.
5. Impostare l'ID e il nome del percorso.
6. Impostare i parametri di pattugliamento.



Elemento	Descrizione
Speed	Consente di impostare la velocità di rotazione della telecamera. 1 indica la velocità minima, 9 la velocità massima.
Tilt Gradient	Consente di impostare il valore di divisione medio della distanza verticale tra il preset iniziale e quello finale. Maggiore è il valore, più breve sarà il percorso di pattugliamento.
Initial Patrol Direction	Consente di impostare la direzione della prima rotazione dal preset iniziale al preset finale.
Start/End Preset	Consente di selezionare una preimpostazione dall'elenco a discesa come preset iniziale/finale. I preset iniziale e finale devono essere diversi.

- Registrazione di un percorso pattugliamento

1. Sul pannello di controllo PTZ, fare clic su **Patrol**.



2. Fare clic su  per avviare la registrazione. È possibile regolare la direzione, la velocità di rotazione e lo zoom della telecamera durante la registrazione. Tutti i dati di movimento della telecamera verranno registrati.
3. Fare clic su  per terminare la registrazione. La registrazione verrà salvata automaticamente come percorso di pattugliamento.

1. Sul pannello di controllo PTZ, fare clic su **Patrol**.

Preset	Patrol
1	[1]
2	[Mode Route]





2. Fare clic su .

Patrol Plan ✕

☐ **Enable Patrol Plan**

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			
	~		Please select ▼			

Copy To ☐ Select All
☒ Mon ☐ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat ☐ Sun

Copy

OK

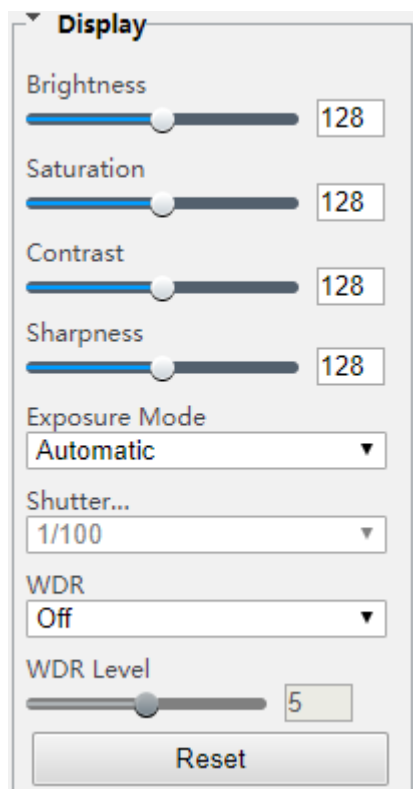
Cancel

3. Selezionare la casella di controllo **Enable Patrol Plan**.
4. Selezionare il percorso di pattugliamento da richiamare e impostare un'ora di inizio e un'ora di fine.
5. Fare clic su **OK**.

2.3 Parametri generali

Impostare i parametri generali per visualizzare gli effetti sull'immagine direttamente.

Nella pagina di visualizzazione live, fare clic su **General Parameters**.



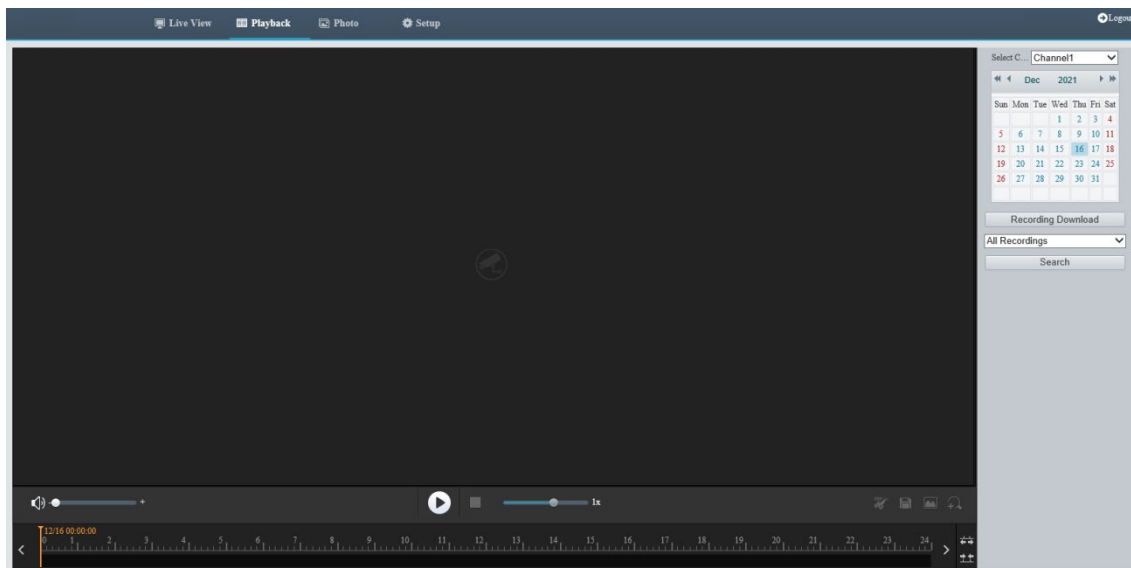
3 Riproduzione



NOTA!

- Le registrazioni a margine si riferiscono ai video registrati sui supporti di archiviazione delle telecamere; le registrazioni in locale si riferiscono invece ai video registrati su un PC locale.
- Prima di cercare le registrazioni a margine, assicurarsi che la telecamera disponga di risorse di archiviazione, ad esempio una scheda di memoria, e che i parametri di archiviazione in [Storage](#) siano configurati correttamente.
- Le funzioni di riproduzione e download delle registrazioni sono disponibili solo su determinati modelli.
- Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare i parametri di riproduzione per ciascun canale separatamente.

Nella pagina iniziale, fare clic su **Playback**.



3.1 Barra degli strumenti di riproduzione

Pulsante	Descrizione
	Consente di regolare il volume dell'audio. Intervallo: da 1 a 100.
	Consente di avviare la riproduzione.
	Consente di mettere in pausa la riproduzione.
	Consente di interrompere la riproduzione.
	Consente di ritagliare i video.
	Consente di salvare.
	Consente di regolare la velocità di riproduzione. La velocità predefinita è 1x. 2x riproduce più velocemente e 1/2x riproduce più lentamente. -2x riavvolge velocemente.
	Consente di scattare un'istantanea. Per impostazione predefinita, le istantanee vengono salvate localmente. È possibile modificare la posizione di archiviazione in Local Parameters .
	Consente di eseguire lo zoom digitale. Vedere Zoom Digitale per i dettagli.
	Consente di eseguire lo zoom in avanti/indietro sulla barra della sequenza temporale. È inoltre possibile utilizzare la rotellina del mouse per eseguire lo zoom.
	Quando la sequenza temporale è ingrandita, è possibile fare clic su o per visualizzare la sezione precedente o successiva del video.
	Indicatore di riproduzione. Consente di trascinare l'indicatore di riproduzione nel punto desiderato del video.
	Sequenza temporale della riproduzione, inclusi due colori: • Blu: registrazione normale. • Rosso: registrazione degli allarmi. Per visualizzare le registrazioni degli allarmi, è necessario configurare la registrazione attivata dagli allarmi. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Azioni attivate da allarmi.

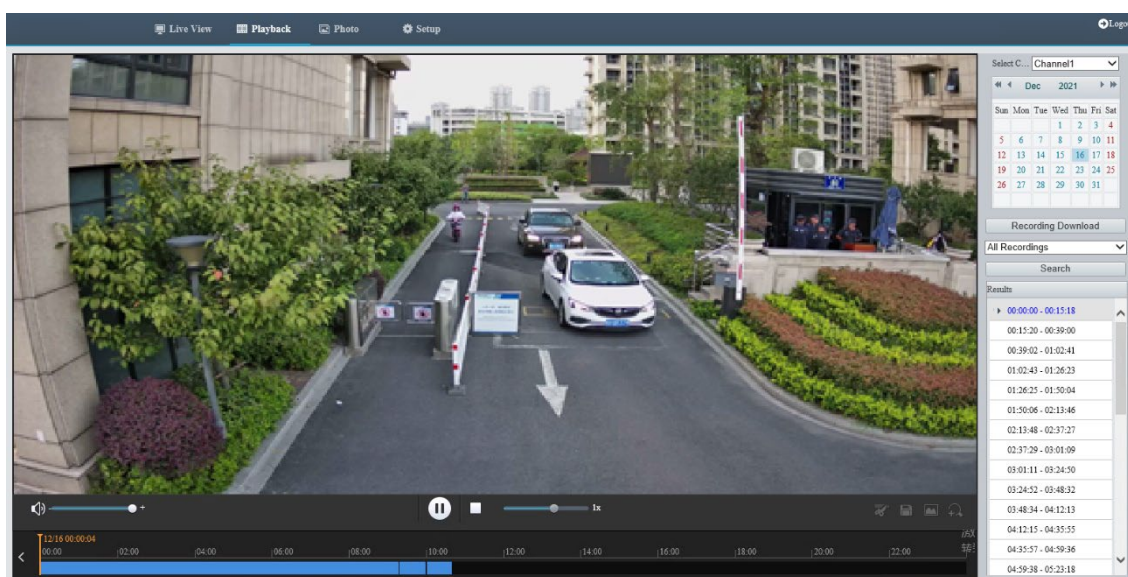
3.2 Ricerca e riproduzione



NOTA!

Determinate telecamere supportano la riproduzione simultanea su due client.

1. Per una telecamera multicanale, selezionare prima il canale.
2. Selezionare la data dal calendario.
3. Fare clic su **All Recording** nell'elenco, quindi scegliere il tipo di registrazione che si desidera ricercare.
4. Fare clic su **Search**. Vengono visualizzati i risultati della ricerca.
5. Fare doppio clic su un elemento dell'elenco per riprodurre la registrazione. La riproduzione si interrompe quando viene raggiunta la fine dell'elenco o quando si fa clic su  per mettere in pausa.



3.3 Download di una registrazione

È possibile scaricare video o clip video in batch.

- Download delle registrazioni
1. Fare clic su **Recording Download**.
 2. Selezionare il tipo di registrazione, impostare l'intervallo di tempo e fare clic su **Search**. Vengono visualizzati i risultati della ricerca.

Recording Download

Recording Type: All Recordings ▼

Recording Time: 2021-12-16 ~ 2021-12-16 Search

Recording Download: Browse...

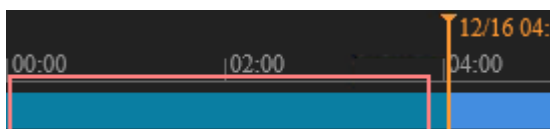
☐	No.	Start Time	End Time
☐	1	2021-12-16 00:00:00	2021-12-16 00:15:18
☐	2	2021-12-16 00:15:20	2021-12-16 00:39:00
☐	3	2021-12-16 00:39:02	2021-12-16 01:02:41
☐	4	2021-12-16 01:02:43	2021-12-16 01:26:23
☐	5	2021-12-16 01:26:25	2021-12-16 01:50:04
☐	6	2021-12-16 01:50:06	2021-12-16 02:13:46
☐	7	2021-12-16 02:13:48	2021-12-16 02:37:27
☐	8	2021-12-16 02:37:29	2021-12-16 03:01:09
☐	9	2021-12-16 03:01:11	2021-12-16 03:24:50
☐	10	2021-12-16 03:24:52	2021-12-16 03:48:32
☐	11	2021-12-16 03:48:34	2021-12-16 04:12:13
☐	12	2021-12-16 04:12:15	2021-12-16 04:35:55
☐	13	2021-12-16 04:35:57	2021-12-16 04:59:36
☐	14	2021-12-16 04:59:38	2021-12-16 05:23:18

Download

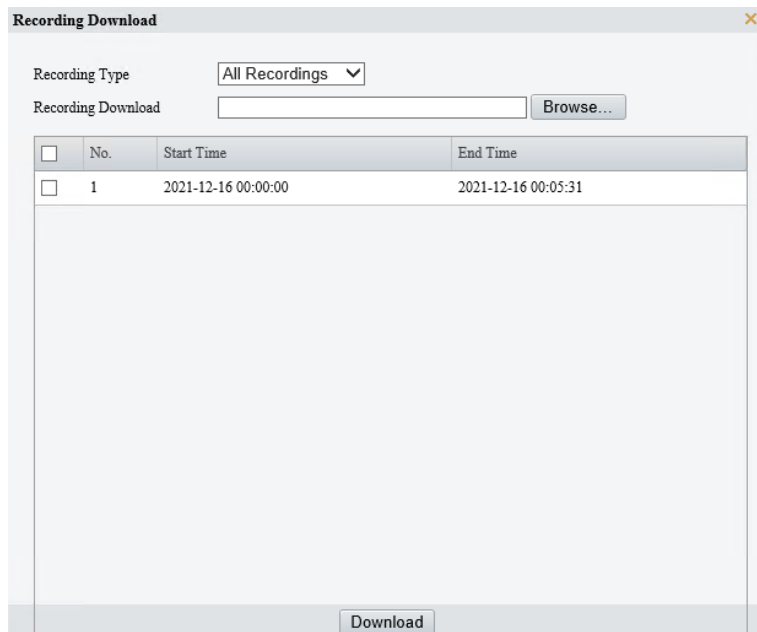
3. Fare clic su **Browse...** e impostare la destinazione del download.
4. Selezionare le caselle di controllo relative alle registrazioni che si desiderano scaricare e fare clic su **Download**.

- Download dei clip video

1. Cercare il video che si desidera ritagliare. Consultare la sezione Ricerca e riproduzione.
2. Sulla barra degli strumenti di riproduzione, fare clic su .
3. Fare clic sulla sequenza temporale per specificare la clip impostando l'ora di inizio e l'ora di fine.
4. Fare clic su . La clip diventa ciano sulla sequenza temporale.



5. Fare clic su . Viene visualizzata la pagina **Recording Download**.



6. Fare clic su **Browse...** e impostare la destinazione del download.
7. Selezionare la casella di controllo relativa alle clip che si desidera scaricare e fare clic su **Download**.

4 Foto

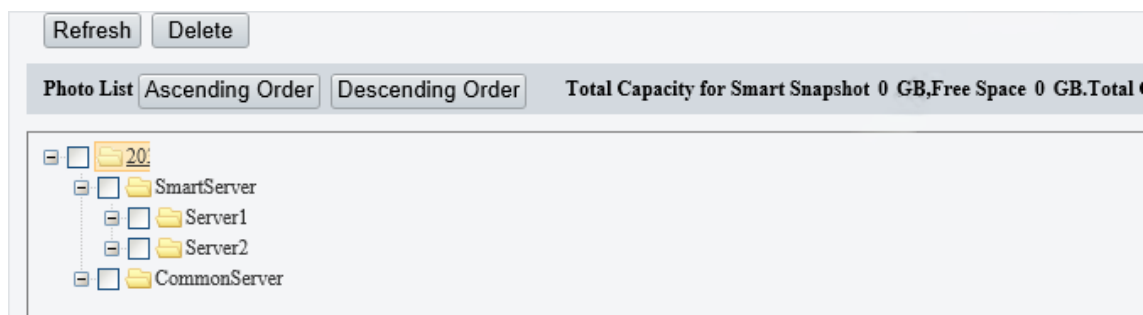
Visualizzazione dello stato della memoria per le foto. Vedere la sezione Archiviazione per i criteri di archiviazione delle foto.



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo su telecamere con capacità di archiviazione.

Nella pagina iniziale, fare clic su **Photo**.



Elemento	Descrizione
Refresh	Consente di aggiornare il contenuto visualizzato.
Export	Consente di esportare le foto selezionate.
Delete	Consente di eliminare le foto selezionate.
Export & Delete	Consente di esportare le foto selezionate ed eliminarle dal server.
Ascending Order	Consente di disporre gli elementi in ordine cronologico.
Descending Order	Consente di disporre gli elementi in ordine cronologico inverso.

Smart Server	Utilizzato per archiviare istantanee intelligenti.
Common Server	Utilizzato per archiviare istantanee comuni.



NOTA!

Per allocare la capacità delle foto, accedere a **Setup > Storage > Storage**.

5 Configurazione

5.1 Parametri Locali

Impostazione dei parametri locali per il proprio PC, inclusi smart, video, registrazioni e istantanee.



NOTA!

I parametri locali visualizzati possono variare a seconda del modello della telecamera.

1. Accedere a **Setup > Common > Local Settings**.

Smart

Intelligent Mark

☒ On
☐ Off

Target Mark

☒ Vehicle
☒ Non-Motor Vehicle
☒ Pedestrian

Object Attributes

☒ On
☐ Off

Font Size

Small

Display Human Body Sn...

☒ On
☐ Off

Note: When enabled, snapshots of human body will show in live view page. Only effective when face detection is enabled.

Video

Display Mode

Balanced

Protocol

TCP

Recording and Snapshot

Recording

Subsection By Time

Subsection Time (min)

30

When Storage Full

☒ Overwrite Recording
☐ Stop Recording

Total Capacity(GB)

10

Local Recording

MP4

Files Folder

C:\Users\I07053\WebPlugin_IPC\IPCUN\

Browse...

Open

Save

2. Impostare i parametri locali secondo necessità.

Elemento		Descrizione
Smart	Intelligent Mark	Questa funzionalità deve essere utilizzata con Rilevamento linea trasversale, Rilevamento Intrusioni, Rilevamento degli accessi all'area, Rilevamento delle uscite dall'area, Rilevamento del traffico misto e Rilevamento di volti.
	Target Mark	Se abilitata, verranno visualizzate caselle di rilevamento sui tipi di oggetto specificati nella pagina di visualizzazione live.
	Object Attributes	Quando questa funzionalità e l'istantanea sono abilitate (vedere Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.), le anteprime delle istantanee mostreranno gli attributi dell'oggetto.

	Font Size	Consente di impostare la dimensione del carattere degli attributi dell'oggetto, inclusi Large , Medium e Small .
	Display Human Body Snapshot	Se abilitata, le istantanee dei corpi umani vengono visualizzate nella pagina di visualizzazione live. NOTA! Effettiva solo se è abilitato il rilevamento di volti.
Video	Display Mode	Consente di impostare la modalità di visualizzazione in base allo stato della rete, inclusi Min. Delay , Balanced e Fluent (da basso ritardo ad alto ritardo). È inoltre possibile personalizzare la modalità di visualizzazione a seconda delle necessità.
	Protocol	Consente di impostare il protocollo utilizzato per trasmettere i flussi multimediali che il computer deve decodificare, inclusi TCP e UDP .
Recording and Snapshot	Recording	- Subsection By Time: lunghezza di ciascun file di registrazione in locale. Per esempio, 2 minuti. - Subsection By Size: dimensioni di ciascun file di registrazione in locale. Ad esempio, 10 MB.
	Subsection Time (min)/Subsection Size (MB)	- Subsection Time (min): disponibile quando è selezionata l'opzione Subsection By Time. Sono consentiti da 1 a 60 minuti. - Subsection Size (MB): disponibile quando è selezionata l'opzione Subsection By Size. Sono consentiti da 10 a 1024 MB.
	When Storage Full	- Overwrite Recording: quando la capacità di registrazione locale è piena, le registrazioni più vecchie vengono sovrascritte automaticamente. - Stop Recording: quando la capacità di registrazione locale è piena, la registrazione si interrompe automaticamente.
	Total Capacity (GB)	Consente di assegnare la capacità di archiviazione per la registrazione locale. Intervallo: da 1 a 1024 GB.
	Local Recording	Consente di impostare il formato dei file per il salvataggio in locale delle registrazioni, inclusi TS e MP4 .
	Files Folder	Consente di impostare la posizione in cui vengono salvate le istantanee e le registrazioni. - Fare clic su Browse... per selezionare la posizione di archiviazione. - Fare clic su Open per aprire rapidamente la cartella. NOTA! La lunghezza massima della directory è 260 byte. Oltre tale limite, non sarà possibile acquisire registrazioni o istantanee durante la visualizzazione live.

3. Fare clic su **Save**.

5.2 Rete

5.2.1 Configurazione di base

Completare la configurazione della rete di base in modo che la telecamera possa comunicare con altri dispositivi sulla rete.

1. Ethernet

- Accedere a **Setup > Network > Basic Config**.
- Configurare i parametri Ethernet.
 - IPv4
 - Indirizzo statico (configurare l'IP manualmente)
 - Selezionare **Static** dall'elenco a tendina **Obtain IP Address**.
 - Inserire indirizzo IP, maschera di sottorete e indirizzo del gateway predefiniti. Accertarsi che l'indirizzo IP della telecamera sia unico nella rete.

(3) Fare clic su **Save**.

IPv4

Obtain IP Address: Static

IP Address: 192.164.2.35

Subnet Mask: 255.255.255.0

Default Gateway: 192.164.2.1

IPv6

Mode: DHCP

Basic

MTU: 1500

Port Type: FE Port

Operating Mode: Auto-negotiation

Save

➤ PPPoE

Configurare l'opzione PPPoE per assegnare un indirizzo IP dinamico.

- (1) Selezionare **PPPoE** dall'elenco a discesa **Obtain IP Address**.
- (2) Inserire il nome utente e la password forniti dal provider di servizi internet (ISP).
- (3) Fare clic su **Save**. Alla telecamera verrà assegnato un indirizzo IP.

IPv4

Obtain IP Address: PPPoE

IP Address: 0.0.0.0

Username: user

Password:

Confirm:

IPv6

Mode: DHCP

Basic

Port Type: FE Port

Operating Mode: Auto-negotiation

Save

➤ DHCP

La modalità DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) è abilitata per impostazione predefinita. Se si implementa un server DHCP in rete, la telecamera può ottenere automaticamente un indirizzo IP dal server DHCP.

- (1) Selezionare **DHCP** dall'elenco a discesa **Obtain IP Address**.
- (2) Completare le impostazioni come mostrato di seguito.

IPv4

Obtain IP Address DHCP

IPv6

Mode DHCP

Basic

MTU 1500

Port Type FE Port

Operating Mode Auto-negotiation

Save

- IPv6
 - DHCP

La modalità predefinita è **DHCP**. In questa modalità, l'indirizzo IP viene assegnato dal server DHCP.

IPv6

Mode DHCP

- Manuale

IPv6

Mode Manual

Address 23:12:15:64:12:16:12:15

Prefix Length 64

Default Gateway 23:12:15:64:12:16:12:1

- (1) Scegliere **Manual**.
 - (2) Inserire l'indirizzo IPv6, la lunghezza del prefisso e il gateway predefinito. Accertarsi che l'indirizzo IPv6 sia univoco nella rete.
3. Impostare il valore MTU, il tipo di porta e la modalità operativa.
- MTU: unità massima di trasmissione. Immettere un valore appropriato. Più grande è il valore, maggiore è l'efficienza di trasmissione, superiore sarà il ritardo.
 - Port Type: il tipo predefinito è **FE Port**.
 - Operating Mode: la modalità predefinita è **Auto-negotiation**.

Basic

MTU 1500

Port Type FE Port

Operating Mode Auto-negotiation

4. Fare clic su **Save**.

2. DNS

Il servizio DNS è un servizio distribuito a livello globale che traduce nomi di dominio leggibili in chiaro in indirizzi IP numerici. Per utilizzare il servizio DNS, è necessario configurare le informazioni del server DNS.

1. Accedere a **Setup > Network > Basic Config > DNS**.

2. Impostare gli indirizzi del server DNS preferito e alternativo. Le impostazioni predefinite sono le seguenti.

Preferred DNS Server	8.8.8.8
Alternate DNS Server	8.8.4.4

3. DDNS (non disponibile)

DDNS (Dynamic Domain Name Server) può mappare l'indirizzo IP dinamico della telecamera su un nome di dominio fisso, quindi gli utenti possono accedere alla telecamera utilizzando un nome di dominio facile da ricordare.

1. Accedere a **Setup > Network > Basic Config > DDNS**.
2. Abilitare **DDNS Service**.

DDNS Service	☐ On ☒ Off
DDNS Type	DynDNS
Server Address	www.dyndns.com
Domain Name	
Username	
Password	
Confirm	
Save	

3. Selezionare il tipo di DDNS.

- DynDNS/NO-IP: fornitore di servizi DDNS di terzi. Inserire l'indirizzo del server e il nome del dominio forniti dal fornitore di servizi DDNS.
- MyDDNS: immettere un nome di dominio, quindi fare clic su **Test** per verificarne la disponibilità.

DDNS Service	☐ On ☒ Off
DDNS Type	DynDNS
Server Address	www.dyndns.com
Domain Name	
Username	
Password	
Confirm	
Save	

4. Fare clic su **Save**.

4. Porta

1. Accedere a **Setup > Network > Basic Config > Port**.

HTTP Port	80
HTTPS Port	443
RTSP Port	554

Note: Modifying the RTSP port number will cause the device to restart.

2. È possibile utilizzare le porte predefinite. Se una porta inserita è utilizzata per altri servizi, è necessario modificarla per evitare conflitti.



ATTENZIONE!

- Se il numero di porta HTTP inserito è utilizzato da un altro servizio, verrà visualizzato un messaggio che indica un conflitto di porte. Le porte 23, 81, 82, 85, 3260 e 49152 sono riservate per altri scopi e non possono essere utilizzate.
- Oltre ai numeri di porta sopra indicati, il sistema può rilevare in modo dinamico anche altri numeri di porta già in uso.

- HTTP/HTTPS Port: se si modifica il numero di porta HTTP/HTTPS, è necessario aggiungere il nuovo numero di porta dopo l'indirizzo IP al momento dell'accesso. Ad esempio, se il numero di porta HTTP è impostato su 88, è necessario utilizzare `http://192.168.1.13:88` per accedere alla telecamera.

- RTSP Port: porta Real-Time Streaming Protocol, inserire un numero di porta disponibile.

3. Fare clic su **Save**.

5. Mappatura porte

Configurare la mappatura delle porte in modo che gli utenti possano accedere alla telecamera sulla LAN da Internet.

1. Accedere a **Setup > Network > Port > Port Mapping**.

2. Abilitare **Port Mapping**.

3. Selezionare il tipo di mappatura.

- UPnP

Port Mapping ☒ On ☐ Off

Mapping Type **UPnP**

UPnP Mapping **Auto**

Port Type	External Port	Internal IP Address	Status
HTTP Port	80	0.0.0.0	Inactive
RTSP Port	554	0.0.0.0	Inactive
HTTPS Port	443	0.0.0.0	Inactive

Save

- Auto: se abilitata, la telecamera negozierà automaticamente le porte esterne con il router. Assicurarsi che UPnP sia abilitato sul router.

- Manual: in questa modalità è necessario inserire manualmente le porte esterne e assicurarsi che le porte inserite siano disponibili; altrimenti, la mappatura delle porte non sarà effettiva.

- Manual

Port Mapping ☒ On ☐ Off

Mapping Type **Manual**

HTTP Port 80

RTSP Port 554

HTTPS Port 443

Save

- Se il router in uso non supporta UPnP, è necessario configurare i numeri delle porte esterne manualmente. Assicurarsi che le porte inserite siano disponibili, altrimenti la mappatura delle porte non sarà effettiva.
- Nella colonna **Status** si visualizzerà **Inactive** se il numero di porta immesso è già utilizzato da un altro servizio.

4. Fare clic su **Save**.

6. 802.1x

802.1x migliora la sicurezza della rete Intranet eseguendo l'autenticazione basata sulle porte prima di consentire al dispositivo di accedere alla LAN. Solo i dispositivi autenticati correttamente possono accedere alla LAN.

1. Accedere a **Setup > Network > Basic Config > 802.1x**.
2. Abilitare **802.1x**.
3. Scegliere un tipo di protocollo.

• EAP-MD5

The screenshot shows the 802.1x configuration page. At the top, there is a toggle switch for '802.1x' set to 'On'. Below this, the 'Protocol' is set to 'EAP-MD5' in a dropdown menu. The 'EAPOL Version' is set to '1' in a dropdown menu. The 'Username' field contains the text 'admin'. The 'Password' and 'Confirm' fields are masked with dots. A blue 'Save' button is located at the bottom left of the form.

- (1) Scegliere la versione EAPOL in base alla versione del protocollo sullo switch di rete.
- (2) Immettere il nome utente e la password del dispositivo, quindi confermare la password.

• EAP-TLS

The screenshot shows the 802.1x configuration page for the EAP-TLS protocol. The '802.1x' toggle switch is 'On'. The 'Protocol' dropdown is set to 'EAP-TLS'. The 'EAPOL Version' dropdown is set to '1'. The 'Username' field contains 'admin'. The 'Client Certificate' dropdown is set to 'default'. The 'CA Certificate' dropdown is empty. A blue 'Save' button is at the bottom left.

- (1) Scegliere la versione EAPOL in base alla versione del protocollo sullo switch di rete.
- (2) Immettere il nome utente del dispositivo.
- (3) Fare clic su ▼ per scegliere un certificato client e un certificato CA (vedere la sezione Gestione dei certificati per maggiori dettagli).



NOTA!

È necessario utilizzare un certificato client e un certificato CA importati affinché la telecamera superi l'autenticazione. La telecamera non può superare l'autenticazione con un certificato autofirmato e un certificato predefinito.

4. Fare clic su **Save**.

5.2.2 Configurazione dei Servizi

1. E-mail

Configurare l'e-mail in modo che la telecamera possa inviare un messaggio di allarme agli indirizzi e-mail specificati quando si verifica un allarme.

1. Accedere a **Setup > Network > Service Config > E-mail**.

Sender	
Name	
Address	
SMTP Server	
SMTP Port	25
TLS/SSL	☐ On ☒ Off
Snapshot Interval(s)	2 ☒ Attach Image
Server Authentication	☒ On ☐ Off
Username	
Password	
Confirm	

Recipient	
Name1	
Address1	Test
Name2	
Address2	Test
Name3	
Address3	Test

2. Impostare le informazioni su mittente e destinatario.

Elemento	Descrizione
Sender Name	Inserire il nome del dispositivo.
Sender Address	Immettere l'indirizzo IP del dispositivo.
SMTP Server/SMTP Port	Immettere l'indirizzo IP e il numero di porta del server SMTP del mittente. Il numero di porta SMTP predefinito è 25.
TLS/SSL	Se abilitata, le e-mail verranno crittografate tramite TLS o SSL durante la trasmissione. NOTA! Se l'SMTP supporta TLS/SSL, tenta prima SSL per stabilire una connessione sicura per l'invio dell'e-mail.
Snapshot Interval	Consente di scegliere un intervallo per le istantanee: 2, 3, 4 o 5 secondi.

Attach Image	Se abilitata, quando si verifica un allarme viene inviata un'e-mail di avviso con allegate delle istantanee (3 per impostazione predefinita) scattate a intervalli prestabiliti. Per alcuni tipi di allarme, verrà scattata una sola istantanea e non è necessario impostare l'intervallo istantanee. 217.2.1.196-Ily: Motion Detection ★ 217.2.1.196-Ily 发给 th@th.com 📎 217.2.1.196-Ily-20220307... (120 KB) 📎 217.2.1.196-Ily-20220307... (118 KB) 📎 217.2.1.196-Ily-20220307... (120 KB) This is an automatically generated e-mail from your IPC. EVENT TYPE: Motion Detection EVENT TIME: 2022-03-07,10:23:39 IPC NAME: 217.2.1.196-Ily IPC S/N: 210235C5R17452683019 1. Selezionare la casella di controllo Attach Image. 2. Abilitare Snapshot e impostare la risoluzione delle istantanee secondo necessità. Non è necessario impostare una programmazione delle istantanee. Snapshot ☒ On ☐ Off Resolution 2560×1440 ▼ Max. Size (KB) 500 Scheduled Snapshot Snapshot Interval(s) 1 Number to Snapshot 1 ▼ Snapshot Mode ☒ Schedule ☐ Repeat No. Snapshot Time + <tr><td>Server Authentication</td><td>Consente di abilitare l'autenticazione del server SMTP per proteggere la trasmissione delle e-mail.</td></tr> <tr><td>Username/Password</td><td> Immettere nome utente e password del server SMTP. NOTA! ● L'e-mail mostra solo il nome del mittente. Il nome utente non verrà visualizzato. ● 📎 217.2.1.196-Ily 217.2.1.196-Ily: Motion Detection 03-07 10:23 489 KB ★ ● La password può contenere caratteri speciali. </td></tr> <tr><td>Recipient Name/Address</td><td> 1. Immettere i nomi dei destinatari e gli indirizzi e-mail. 2. Fare clic su Test per testare la funzione di invio delle e-mail. </td></tr>	Server Authentication	Consente di abilitare l'autenticazione del server SMTP per proteggere la trasmissione delle e-mail.	Username/Password	Immettere nome utente e password del server SMTP. NOTA! ● L'e-mail mostra solo il nome del mittente. Il nome utente non verrà visualizzato. ● 📎 217.2.1.196-Ily 217.2.1.196-Ily: Motion Detection 03-07 10:23 489 KB ★ ● La password può contenere caratteri speciali.	Recipient Name/Address	1. Immettere i nomi dei destinatari e gli indirizzi e-mail. 2. Fare clic su Test per testare la funzione di invio delle e-mail.
Server Authentication	Consente di abilitare l'autenticazione del server SMTP per proteggere la trasmissione delle e-mail.						
Username/Password	Immettere nome utente e password del server SMTP. NOTA! ● L'e-mail mostra solo il nome del mittente. Il nome utente non verrà visualizzato. ● 📎 217.2.1.196-Ily 217.2.1.196-Ily: Motion Detection 03-07 10:23 489 KB ★ ● La password può contenere caratteri speciali.						
Recipient Name/Address	1. Immettere i nomi dei destinatari e gli indirizzi e-mail. 2. Fare clic su Test per testare la funzione di invio delle e-mail.						

3. Fare clic su **Save**.

Sender

Name

217.2.1.196.lly

Address

217.2.1.196

SMTP Server

217.2.1.8

SMTP Port

25

TLS/SSL

☐ On
☒ Off

Snapshot Interval(s)

2

☒ Attach Image

Server Authentication

☒ On
☐ Off

Username

th1@th.com

Password

Confirm

Recipient

Name1

th1@th.com

Address1

th1@th.com

Test

Name2

Address2

Test

Name3

Address3

Test

Save

2. SNMP

Il protocollo SNMP (Simple Network Management Protocol) consente la gestione da remoto della telecamera tramite un server di gestione. La telecamera può essere configurata per supportare SNMP e inviare messaggi al server di gestione per eventi importanti o modifiche di stato.

1. Accedere a **Setup > Network > Service Config > SNMP**.

SNMP

☐ On
☒ Off

Save

2. Fare clic su **On** per abilitare il protocollo **SNMP**.



NOTA!

Su determinati modelli di dispositivi, il protocollo SNMP viene abilitato dopo un aggiornamento alla versione più recente. Questo è normale.

3. Impostare i parametri SNMP.

- SNMPv3



NOTA!

Prima di abilitare SNMPv3, assicurarsi che SNMPv3 sia supportato sia sulla telecamera che sul server.

SNMP ☒ On ☐ Off

SNMP Type

Username

Authentication Mode

Password

Confirm

Encryption Mode

Password

Confirm

Trap Community Name

Trap Server Address

Trap Port

SNMP Port

Elemento	Descrizione
SNMP Type	L'impostazione predefinita è SNMPv3 .
Password	Impostare una password di autenticazione.
Confirm	Confermare la password di autenticazione inserendola nuovamente.
Password	Impostare una password di crittografia.
Confirm	Confermare la password di crittografia inserendola nuovamente.
Trap Server Address	Viene compilato automaticamente quando si è completata la configurazione del server di gestione.
SNMP Port	L'impostazione predefinita è 161. È possibile modificarla secondo necessità.

- SNMPv2

SNMP ☒ On ☐ Off

SNMP Type

Read Community

Read/Write Community

Trap Community Name

Trap Server Address

Trap Port

SNMP Port

Elemento	Descrizione
SNMP Type	Verrà visualizzato un messaggio per ricordare all'utente i potenziali rischi e chiedere la conferma della scelta del tipo SNMPv2 . Per scegliere comunque il tipo SNMPv2, fare clic su OK per ignorare il promemoria.
Read Community	L'impostazione predefinita è public . È possibile modificarla secondo necessità, ma assicurarsi di cambiarla anche sul server, altrimenti l'autenticazione non riuscirà.
Trap Server Address	Accedere a Setup > Network > Platform Access > Management Server per configurare l'indirizzo del server.
SNMP Port	L'impostazione predefinita è 161 . È possibile modificarla secondo necessità.

4. Fare clic su **Save**.

3. QoS

QoS (Qualità del servizio) può alleviare il ritardo e la congestione della rete dando priorità a servizi diversi.

1. Accedere a **Setup > Network > Service configurazione > QoS**.

The screenshot shows the QoS configuration interface with the following settings:

Service	Priority Level
Audio & Video	46
Alarm Report	0
Configuration Manage...	0
FTP	4

A **Save** button is located at the bottom left of the configuration area.

2. Assegnare un livello di priorità (da 0 a 63) per ciascun servizio. Quanto maggiore è il valore, tanto maggiore è la priorità. Ad esempio, in caso di congestione della rete la telecamera garantisce innanzitutto la fluidità di audio e video.



NOTA!

Le stesse regole QoS devono essere configurate anche sul router o sullo switch di rete.

3. Fare clic su **Save**.

4. ANR (ONVIF)

Se la connessione di rete tra la telecamera e il peer (indirizzo di ricezione del flusso) è disconnessa, la telecamera può archiviare i video in base alla programmazione di registrazione configurata; una volta ripristinata la connessione di rete, la telecamera può ritrasferire il video memorizzato durante il periodo di interruzione all'indirizzo di ricezione del flusso su richiesta del peer.

The screenshot shows the ANR (ONVIF) configuration interface with the following settings:

- ANR** status: **On** (selected with a blue radio button).
- Stream Address**: **203.16.1.105**

A **Save** button is located at the bottom left of the configuration area.

Elemento	Descrizione
Platform Access Code	Immettere la password per l'autenticazione, che deve essere uguale a quella configurata sulla piattaforma.
Confirm Platform Access Code	Immettere nuovamente la password per confermarla.
Coordinate Mode	Utilizzata per posizionare informazioni strutturate sull'immagine, che devono essere nello stesso formato di quelle sulla piattaforma, Percentage Mode, Pixel Mode o Normalized Mode.
Connection Mode	Utilizzare l'impostazione predefinita: Short Connection.
Report Data Type	Consente di scegliere i tipi di dati da inviare alla piattaforma intelligente: Motor Vehicle, Non-Motor Vehicle, Person, e Face.
Status	- Offline: la telecamera è disconnessa dalla piattaforma. - Online: la telecamera è connessa alla piattaforma.

- FTP

1. Accedere a **Setup > Network > Platform Access > Intelligent Platform**.
2. Selezionare la casella di controllo **Enable**.
3. Scegliere il protocollo **FTP**.

The screenshot shows a configuration interface with the following elements:

- A checkbox labeled **Enable** which is checked.
- A **Protocol** dropdown menu currently set to **FTP**.
- A **Status** label showing **Online**.
- A **Configure FTP** button.

4. Fare clic su **Configure FTP**. Viene visualizzata una pagina come quella illustrata di seguito.

The screenshot shows the **Configure FTP** dialog box with the following sections:

- Server Parameters:**
 - Server IP: 0.0.0.0
 - Port No.: 21
 - Username: (empty field)
 - Password: (empty field)
 - Confirm: (empty field)
 - Upload Images: ☒
 - Custom Naming Rules: ☐
 - Convert Path into UTF8...: ☐
 - Test button
- Save To:**
 - File Path and File Name tabs.
 - A table with 6 rows for naming elements, each with a 'Disable' dropdown menu.
- Buttons:** OK and Cancel at the bottom.

5. Impostare i parametri del server.

Elemento	Descrizione
Server IP	Immettere l'indirizzo IP del server FTP.
Port No.	Utilizzare la porta predefinita 21.
Username	Immettere il nome utente utilizzato per accedere al server FTP.
Password	Immettere la password utilizzata per accedere al server FTP.
Test	Fare clic per testare la connessione al server FTP.
Upload Images	Selezionare la casella di controllo per abilitare il caricamento delle istantanee intelligenti. Overwrite Storage: quando il numero di foto nella cartella di livello più basso raggiunge la soglia impostata, le nuove foto sovrascriveranno le foto più vecchie all'interno della cartella. Ad esempio, se il percorso di archiviazione è "\IP\date", la cartella di livello più basso è la cartella di livello 2 denominata "date". Quando il numero di foto scaricate il 4 gennaio 2022 raggiunge 1000 (valore predefinito), le nuove foto sovrascriveranno quelle vecchie nella cartella 20220104. NOTA! - Per scegliere Overwrite Storage, assicurarsi che l'ultimo elemento di denominazione dei file sia il numero di sequenza dell'immagine. - Overwrite At (image): il valore predefinito è 1.000, ma arriva fino a 100.000.
Custom Naming Rule	Selezionare la casella di controllo, quindi personalizzare le regole di denominazione dei file secondo necessità. Per le regole di denominazione, vedere File Path al passaggio 6.
Covert Path into UTF8	Selezionare la casella di controllo affinché il percorso venga convertito in formato UTF8.

6. Configurare il percorso di archiviazione delle immagini.

Elemento	Descrizione
File Path	Sono consentiti sei livelli. Se non impostato, verrà utilizzato il percorso predefinito "\IP\Date\Intelligent", dove "Intelligent" significa istantanee intelligenti.
File Name	Naming element: sono consentiti fino a 20 campi. Se non impostato, i numeri di sequenza verranno utilizzati come nome dei file, ad esempio "1, 2, 3", ecc. Naming rule: stringa di formato: prefisso <(stringa anteriore) lunghezza anteriore % > suffisso.

7. Fare clic su **Save**.

2. P2P ([fare riferimento alla Quick Start Guide dedicata per informazioni sulla gestione da App](#))

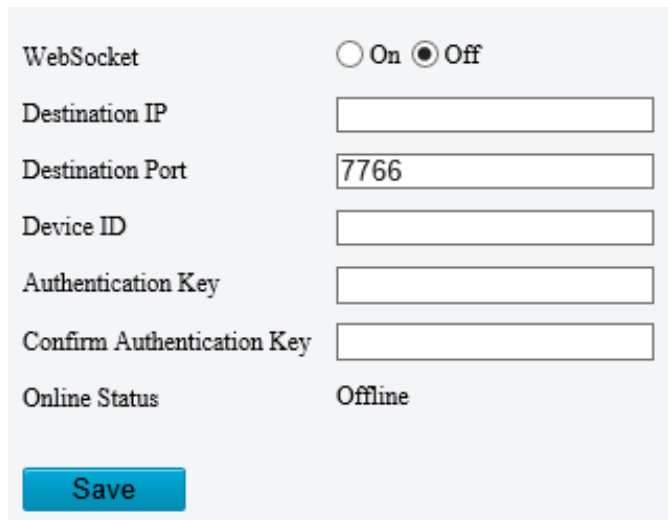
Con la funzione P2P è possibile gestire gli aggiornamenti dell'NVR da remoto.

1. Accedere a **Menu > Network > Basic > P2P**. L'opzione P2P è abilitata per impostazione predefinita.

3. WebSocket

WebSocket consente di connettere la telecamera a una piattaforma di terzi e abilitare la gestione da remoto della stessa da tale piattaforma, inclusa la visualizzazione della versione e delle funzionalità del dispositivo, il controllo PTZ e la ricezione di allarmi.

1. Accedere a **Setup > Network > Platform Access > WebSocket**.



2. Impostare i parametri.

Elemento	Descrizione
WebSocket	Selezionare per abilitare o disabilitare WebSocket.
Destination IP	Immettere l'indirizzo IP della piattaforma di terzi.
Destination Port	Immettere la porta listener della piattaforma di terzi.
Device ID	L'ID dispositivo predefinito è il numero di serie del dispositivo. È possibile impostare un ID dispositivo secondo necessità.
Authentication Key	Immettere la chiave di autenticazione utilizzata per connettere la telecamera alla piattaforma di terzi. Assicurarsi che le chiavi di autenticazione configurate sulla telecamera e sulla piattaforma di terzi siano le stesse. NOTA! Se si sceglie prima di non abilitare la Chiave di autenticazione e poi la si abilita quando la telecamera è stata connessa alla piattaforma, l'autenticazione non avrà effetto immediato. Avrà effetto la volta successiva che si connette la telecamera alla piattaforma.
Confirm Authentication Key	Confermare la chiave di autenticazione inserendola nuovamente.
Online Status	Controllare che il dispositivo sia connesso correttamente alla piattaforma di terzi.

3. Fare clic su **Save**.

5.3 Video e audio

Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare separatamente i parametri video e audio per ciascun canale.

5.3.1 Video

1. Video

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Video**.

The screenshot shows the 'Video' settings window. At the top, 'Capture Mode' is set to '2304*1296@20'. Below this are two panels: 'Main Stream' and 'Enable Sub Stream'. The 'Main Stream' panel has settings for Video Compression (H.265), Resolution (2304*1296), Frame Rate (20), Bit Rate (2560 Kbps), Bitrate Type (CBR), Image Quality (slider), I Frame Interval (40), GOP (IP), Smoothing (slider), and Smart Encoding (Off). The 'Enable Sub Stream' panel has a checked checkbox, Video Compression (H.265), Resolution (640*360), Frame Rate (20), Bit Rate (384 Kbps), Bitrate Type (VBR), and Image Quality (slider). A 'Save' button is at the bottom left.

2. Selezionare una modalità di acquisizione per la telecamera in uso.

La funzione **Extended Encoding** è disponibile solo quando la modalità di acquisizione è superiore a 8 MP.

This screenshot shows the 'Extended Encoding' section. 'Capture Mode' is set to '8192*3840@25'. Below it, 'Extended Encoding' has two radio buttons: 'On' and 'Off', with 'Off' being selected.

Dopo aver modificato la modalità di acquisizione, le impostazioni di codifica verranno ripristinate ai valori predefiniti e alcuni modelli di telecamere verranno riavviati.

3. Impostare i parametri di flusso.

I flussi sono indipendenti l'uno dall'altro e possono essere impostati con diverse risoluzioni, frequenze di fotogrammi, formati di compressione dei video, ecc. Solo il flusso principale supporta la piena risoluzione.



NOTA!

- Il quarto e il quinto flusso sono disponibili solo su determinati modelli.
- Prima di configurare il quinto flusso, è necessario abilitare prima il quarto.

A close-up of the 'Enable Fourth Stream' checkbox, which is checked.

Elemento	Descrizione
Video Compression	Consente di selezionare uno standard di compressione video per la telecamera in uso: H.265 , H.264 o MJPEG . NOTA! • Quando si seleziona H.265 o H.264, l'opzione Image Quality non è disponibile; quando si seleziona MJPEG, non sono disponibili le opzioni Bit Rate, I Frame Interval, Smoothing, SVC e Smart Encoding. • La velocità in bit torna all'impostazione predefinita quando si alterna tra H.264 e H.265.
Resolution	Consente di selezionare una risoluzione video per la telecamera. Maggiore è la risoluzione, più chiara sarà l'immagine.

Elemento	Descrizione
Frame Rate(fps)	Consente di selezionare la frequenza dei fotogrammi. NOTA! Per garantire la qualità delle immagini, la frequenza dei fotogrammi non deve essere superiore al reciproco della velocità dell'otturatore.
Bit Rate(Kbps)	Consente di impostare la velocità in bit. Intervallo: da 128 a 16384. NOTA! L'intervallo della velocità in bit può variare a seconda del modello del dispositivo.
Bitrate Type	Consente di selezionare il tipo di velocità in bit. • CBR: la telecamera mantiene una velocità in bit specifica variando la qualità dei flussi video. • VBR: la telecamera mantiene la qualità dei flussi video il più costante possibile variando la velocità di trasmissione.
Image Quality	Configurabile quando Bitrate Type è impostato su VBR . Più il cursore è vicino a Quality , maggiore è la velocità in bit e migliore sarà la qualità delle immagini. Più il cursore è vicino al Bit Rate , più bassa sarà la velocità in bit e peggiore sarà la qualità delle immagini.
I Frame Interval	Consente di impostare il numero di fotogrammi tra gli I-Frame. Un intervallo più breve presenta una qualità delle immagini migliore ma consuma più larghezza di banda e spazio di archiviazione.
GOP	Group of Pictures, gruppo di foto, definisce il modello di base dei flussi video codificati con fotogrammi I e P.
Smoothing	Consente di impostare la fluidità del flusso video. Trascinare il dispositivo di scorrimento per scegliere se dare la precedenza alla fluidità o alla chiarezza. NOTA! Si consiglia di dare precedenza alla fluidità per ottenere video più fluidi in un ambiente di rete scadente.
SVC	SVC (Scalable Video Coding) consente di suddividere un flusso video in più livelli di risoluzione, qualità e frequenza fotogrammi, riducendo il consumo di larghezza di banda senza compromettere la qualità delle immagini.
Smart Encoding	Consente di selezionare una modalità. • Basic Mode: riduce la velocità in bit di circa il 25%. • Advanced Mode: riduce la velocità in bit di circa il 50%.

4. Impostare il formato di uscita BNC, **PAL** o **NTSC**.

5. Fare clic su **Save**.

2. Flussi adattivi

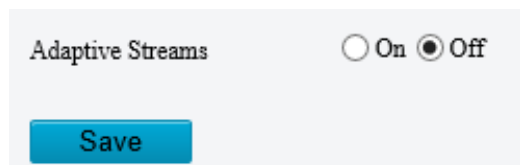
La velocità in bit del flusso multimediale è regolata automaticamente in base alle condizioni di rete.



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli.
- Su determinati modelli questa funzione è abilitata per impostazione predefinita.
- In un ambiente di rete scadente è consigliabile abilitare la funzione Adaptive Streams.
- Per abilitare i flussi adattivi, è necessario scegliere il protocollo TCP da **Setup > Commons > Local Parameters**, che altrimenti non possono essere abilitati.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Video > Adaptive Streams**.



2. Abilitare **Adaptive Streams**.

3. Fare clic su **Save**.

5.3.2 Snapshot

Configurare i parametri di base delle istantanee e delle istantanee pianificate.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Snapshot**.



NOTA!

- Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare separatamente i parametri delle istantanee per ciascun canale.
- Quando si configura l'e-mail e l'FTP, occorre solo abilitare l'opzione Snapshot e impostare la risoluzione e le dimensioni massime; non è necessario configurare le istantanee pianificate.

2. Abilitare **Snapshot**, impostare la risoluzione e le dimensioni massime delle istantanee.

3. Consente di impostare la modalità delle istantanee.

- **Schedule**: consente di impostare l'ora dell'istantanea. Ad esempio, con **Snapshot Interval** impostato su 20 secondi, **Number to Snapshot** impostato su 3 e **Snapshot Time** impostato su 16:00:00, la telecamera scatterà un'istantanea alle 16:00:00, una alle 16:00:20 e un'altra alle 16:00:40. È possibile fare clic su **+** per aggiungere l'orario di un'istantanea scegliendola dall'elenco o modificandola in base all'ora elencata.

Per eliminare l'orario di un'istantanea, fare clic su

- **Repeat**: consente di impostare l'intervallo delle istantanee. Ad esempio, con la pianificazione di istantanee impostate dalle 16:00:00 alle 20:00:00 il lunedì, **Repeat Interval** impostato su 120 secondi, **Snapshot Interval** impostato su 20 secondi e **Number to Snapshot** impostato su 2, la telecamera scatterà un'istantanea alle 16:00:00, una alle 16:00:20, una alle 16:02:00 e un'altra alle 16:02:20.

a Selezionare **Repeat** e impostare l'intervallo di ripetizione. Un intervallo di ripetizione valido è un numero intero compreso tra 1 e 86400. L'intervallo delle istantanee * il numero di istantanee da acquisire non

può essere un valore maggiore dell'intervallo (**Snapshot Interval * Number of Snapshot** non può essere maggiore di **Interval**).

Snapshot	☒ On ☐ Off
Resolution	2560×1440 ▼
Max. Size (KB)	500
Scheduled Snapshot	
Snapshot Interval(s)	1
Number to Snapshot	1 ▼
Snapshot Mode	☐ Schedule ☒ Repeat
Interval(s)	2

- b Selezionare la casella di controllo **Enable Snapshot Plan** e impostare la pianificazione delle istantanee. Per maggiori dettagli, vedere la sezione [Programmazione di attivazione](#). Per impostazione predefinita, la pianificazione delle istantanee è abilitata 24 ore su 24, 7 giorni su 7.



NOTA!

- I periodi di tempo non possono sovrapporsi.
- Sono consentiti fino a 4 periodi di tempo.

4. Impostare l'intervallo delle istantanee (unità: secondo) e il numero di istantanee (1, 2 o 3). Ad esempio, se l'intervallo è impostato su 1 e il numero di istantanee è 2, la telecamera acquisirà 2 istantanee (prima una e poi l'altra dopo 1 secondo).
5. Fare clic su **Save**.

5.3.3 Audio

1. Audio

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Audio**.

Audio Input

Audio Input

☐ On
☒ Off

Access Mode

Line/Mic

Input Volume

50

Audio Compression

G.711A

Sampling Rate(KHz)

16

Noise Suppression

☒ On
☐ Off

Channel 1

Mic

☒ Enable

Channel 2

Line

☐ Enable

Audio Output

Audio Output

Speaker

Output Volume

95

Save

2. Impostare i parametri di ingresso dell'audio.

Elemento	Descrizione
Audio Input	Consente di abilitare/disabilitare l'ingresso audio. NOTA! Se l'audio non è necessario, si consiglia di disattivare l'opzione per migliorare le prestazioni della telecamera.
Access Mode	Consente di scegliere la modalità di ingresso dell'audio; Line/Mic o RS485. NOTA! Questa funzione non è disponibile sulle telecamere a doppio canale.
Input Volume	Consente di impostare il volume di ingresso trascinando il dispositivo di scorrimento o inserendo un valore.
Audio Compression	Consente di scegliere il formato di compressione dell'audio: G.711U o G.711A .
Sampling Rate(KHz)	Consente di scegliere una frequenza di campionamento, tra 8KHz e 16KHz. Maggiore è la frequenza di campionamento, migliore sarà la qualità del suono.
Noise Suppression	Questa funzione è abilitata per impostazione predefinita. Consente di ridurre i rumori e migliorare la qualità dell'uscita audio.
Channel 1/ Channel 2	Consente di selezionare la casella di controllo Enable per abilitare l'ingresso audio per il Canale 1 o il Canale 2 (se disponibile). È possibile selezionare solo un canale. Il canale 1 supporta Mic (predefinita) e Line. Il canale 2 è disponibile solo su determinati modelli.

3. Impostare i parametri di uscita dell'audio.

Elemento	Descrizione
Audio Output	Consente di scegliere una modalità di uscita dell'audio, tra Line e Speaker . - Line: è necessario collegare un altoparlante o un auricolare. - Speaker: è la modalità predefinita.
Output Volume	Consente di impostare il volume di uscita utilizzando il dispositivo di scorrimento.

4. Fare clic su **Save**.

2. File audio

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Audio**.

Alarm Volume 16

Alarm Audio File

Note: PCM or MP3 files, each no more than 200K.

No.	Audio	Operation
1	You are in the alert area! Please leave!	
2	You are in the danger zone! Do not approach!	
3	Please be aware! You are in the monitored area!	
4	No parking! Please leave!	
5	Important place! Please leave!	
6	Private area! Do not enter!	
7	Danger! Deep water!	
8	Danger! Do not climb!	
9	Welcome!	
10	Warning!	
11	The area is crowded! Please leave!	
12	Please stop! No more people allowed!	
13	Please wear a mask to prevent infection!	

2. Impostare i parametri dei file audio.

Elemento	Descrizione
Alarm Volume	Consente di impostare il volume dell'allarme trascinando il dispositivo di scorrimento o inserendo un valore.
Alarm Audio File	Fare clic su Browse... per importare i file audio. - Per riprodurre un file audio, fare clic su . - Per modificare i contenuti audio, fare clic su . - Per eliminare un audio, fare clic su . NOTA! - Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli. Sono consentiti fino a 5 file audio. - I file audio integrati possono variare a seconda delle funzioni intelligenti supportate dal dispositivo. - Determinati modelli senza funzioni intelligenti forniscono file audio di allarme integrati e supportano file audio importati dall'utente.

3. Fare clic su **Save**.

5.3.4 ROI

La regione di interesse (ROI) garantisce la qualità di aree specifiche dell'immagine a una velocità in bit bassa.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > ROI**.



2. Imposta le aree ROI.

- (1) Fare clic su  per aggiungere un'area ROI. Per impostazione predefinita, l'area è un rettangolo. Sono consentite fino a 8 aree.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.

Fare clic sull'immagine e trascinare per disegnare un'area.



NOTA!

Quando si imposta la ROI, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate, quindi fare clic su  per sbloccare la scena dopo aver terminato l'impostazione della ROI.

5.3.5 Visualizzazione dei ritagli

È possibile ritagliare i video live per mantenere solo l'area di interesse e trasmettere il video ritagliato tramite secondo o terzo flusso per risparmiare larghezza di banda e spazio di archiviazione.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > View Crop**.
2. Selezionare la casella di controllo **Enable View Crop**. Sull'immagine apparirà un rettangolo. È possibile trascinarlo per ridimensionarlo o riposizionarlo sull'immagine.



3. Scegliere una modalità di ritaglio.
 - **Field of View Mode:** la telecamera garantisce le dimensioni dell'area specificata. Scegliere un tipo di flusso, impostare le dimensioni del ritaglio e la risoluzione.

Crop Mode	Field of View Mode
Output Stream Type	Sub Stream
Crop Size	20:9
Resolution	2880x1264

- **Resolution Mode:** la telecamera garantisce con priorità la risoluzione dell'area specificata. Scegliere un tipo di flusso e impostare la risoluzione.

Crop Mode	Resolution Mode
Output Stream Type	Sub Stream
Resolution	2880x1264

4. Fare clic su **Save**. Il video live e registrato mostra solo l'area specificata (rettangolare) dell'immagine.

5.3.6 Flusso Multimediale

1. Flusso Multimediale

È possibile configurare un flusso multimediale per la telecamera in modo che i contenuti multimediali della stessa, come audio e video, possano essere trasmessi in rete e riprodotti immediatamente su un client di terzi anziché essere prima scaricati.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Media Stream**.

Stream Profile	Protocol	Destination IP	Destination Port	Persistent	Status	+
----------------	----------	----------------	------------------	------------	--------	---

2. Fare clic su  per aggiungere un flusso multimediale.
3. Completare le impostazioni del flusso multimediale.

Elemento	Descrizione
Stream Profile	Consente di selezionare un tipo di flusso affinché la telecamera trasmetta i contenuti multimediali a un client di terzi.
Destination IP	Consente di immettere l'indirizzo IP del dispositivo che riceve i flussi multimediali.
Protocol	Consente di specificare il protocollo attraverso cui la telecamera trasmette i dati a un client di terzi . Il protocollo predefinito è RTMP.
Persistent	Consente di scegliere se stabilire automaticamente il flusso multimediale configurato dopo il riavvio della telecamera.

4. Fare clic su **OK**.

2. Multicast RTSP

Il multicast RTSP consente ai lettori di terze parti di richiedere flussi multimediali multicast RTSP alla telecamera tramite il protocollo RTSP.

1. Accedere a **Setup > Video & Audio > Media Stream > RTSP Multicast Address**.

The screenshot shows a configuration interface for RTSP Multicast Address. It is divided into three sections: Main Stream, Sub Stream, and Third Stream. Each section contains two input fields: 'Multicast Address' and 'Port'. The 'Multicast Address' field is set to '0.0.0.0' and the 'Port' field is set to '0'. At the bottom of the form, there is a blue 'Save' button.

2. Impostare l'indirizzo multicast e il numero di porta (intervallo di indirizzi multicast: da 224.0.1.0 a 239.255.255.255, intervallo di numeri di porta: da 0 a 65535).
3. Fare clic su **Save**.

5.4 PTZ

5.4.1 Impostazioni PTZ di base

Accedere a **Setup > PTZ > Basic Settings**.

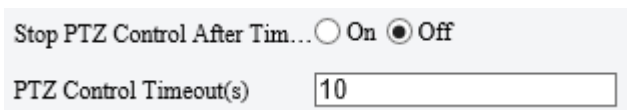
1. Blocco immagine del preset

Dopo aver abilitato l'opzione **Preset Image Freeze**, mentre la telecamera si sposta da un preset all'altro, la finestra di visualizzazione live continua a visualizzare l'immagine del preset precedente finché la telecamera non si ferma sul preset successivo.

The screenshot shows a toggle switch for 'Preset Image Freeze'. The text 'Preset Image Freeze' is on the left. To its right is a toggle switch with two positions: 'On' and 'Off'. The 'Off' position is selected, indicated by a filled circle.

2. Timeout PTZ

Dopo aver abilitato l'opzione **Stop PTZ Control After Timeout** e impostato un periodo di timeout, la telecamera interromperà la rotazione quando viene raggiunto il periodo di timeout predefinito.



3. Velocità PTZ



- Speed Level between Presets: consente di impostare la velocità di rotazione della telecamera tra i preset.
- Manual Operation Speed Level: consente di impostare il livello di velocità per il controllo del PTZ manuale nella pagina di visualizzazione live.

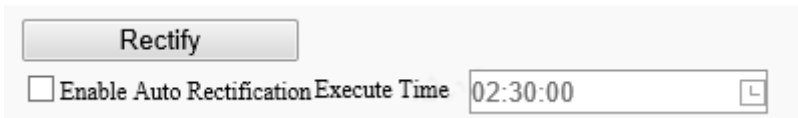


NOTA!

- Maggiore è il livello di velocità dell'operazione manuale, maggiore sarà il livello di velocità del PTZ nella pagina di visualizzazione live.
- Quando sia il livello di velocità del funzionamento manuale sia la velocità del PTZ nella pagina di visualizzazione live sono impostati al massimo, la velocità del PTZ raggiunge il limite massimo.

4. Rettifica del PTZ

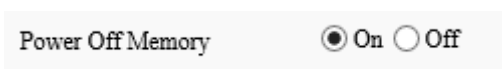
Controllare lo scostamento del punto zero del PTZ ed eseguire la rettifica.



- Rettifica manuale: fare clic su **Rectify** per avviare immediatamente la rettifica.
- Rettifica automatica: selezionare la casella di controllo **Enable Auto Rectification** e impostare l'ora di esecuzione. La telecamera esegue automaticamente la rettifica del PTZ all'ora impostata.

5. Memoria allo spegnimento

Se abilitata, il sistema registrerà l'ultima posizione del PTZ e dell'obiettivo in caso di interruzione di corrente. Questa funzione è abilitata per impostazione predefinita.



5.4.2 Posizione Iniziale

Se non viene eseguita alcuna operazione entro un periodo specificato, la telecamera PTZ può funzionare automaticamente come configurato (ad esempio, passare ad un preset o avviare un pattugliamento).



NOTA!

Prima dell'uso, è necessario aggiungere un preset o un percorso pattugliamento. Per maggiori dettagli, vedere la sezione [Preset](#) e [Aggiunta di un percorso di pattugliamento](#).

1. Accedere a **Setup > PTZ > Home Position**.

Home Position ☒ On ☐ Off

Mode Preset

ID [None]

Idle State(s) 60

Save

2. Abilitare **Home Position** e completare le impostazioni.

Elemento	Descrizione
Mode	Consente di selezionare la modalità per la posizione iniziale, tra Preset e Patrol .
ID	Consente di selezionare il preset o il percorso di pattugliamento desiderato.
Idle State	Consente di impostare la durata di inattività della telecamera per l'avvio della protezione automatica.

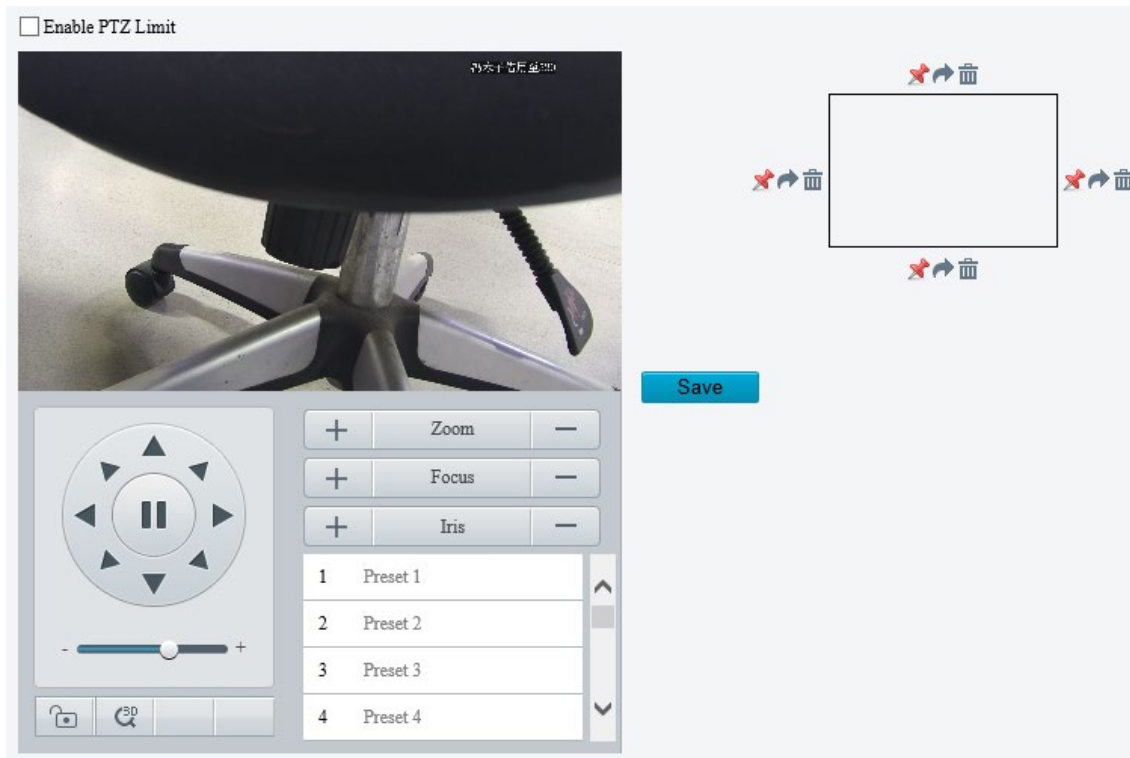
3. Fare clic su **Save**.

5.4.3 Limitazione del movimento di panoramica/inclinazione

È possibile filtrare le scene indesiderate limitando i movimenti di panoramica e inclinazione.

1. Accedere a **Setup > PTZ > Limit**.

☐ Enable PTZ Limit



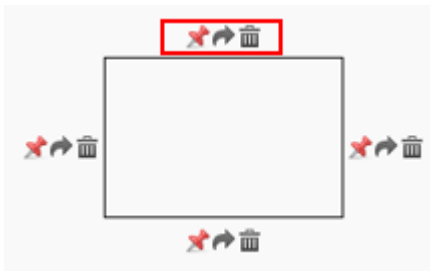
Save

2. Selezionare la casella di controllo **Enable PTZ Limit**.

3. Impostare i limiti di panoramica e inclinazione. Si prende come esempio la configurazione dei limiti dell'inclinazione:

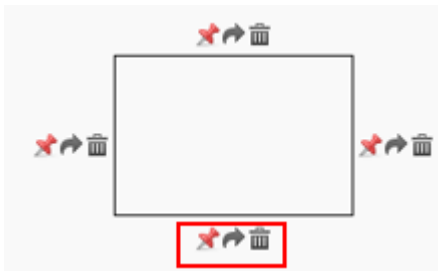
(1) Utilizzare  per spostare la telecamera nella posizione limite di inclinazione massima desiderata.

(2) Fare clic su  sopra il rettangolo per impostare la posizione come limite di inclinazione massima.



(3) Utilizzare  per spostare la telecamera nella posizione limite di inclinazione minima desiderata.

(4) Fare clic su  sopra il rettangolo per impostare la posizione come limite di inclinazione minima.



Elemento	Descrizione
	Consente di ruotare la telecamera fino al limite.
	Consente di eliminare il limite.

4. Fare clic su **Save**.

5.4.4 Controllo remoto del PTZ

Il controllo remoto del PTZ è necessario quando la telecamera viene aggiunta a una piattaforma di terzi e il protocollo PTZ non corrisponde.

1. Accedere a **Setup > PTZ > Remote Control**.

Remote Control

☐ On
 ☒ Off

Listener Port

10008

Address Code

1

Save

2. Abilitare l'opzione **Remote Control** e completare le impostazioni.

Elemento	Descrizione
Listener Port	È il numero di porta locale della telecamera. Assicurarsi che il numero di porta inserito non sia già in uso. In generale, è consigliabile mantenere il valore predefinito.
Address Code	Il codice di indirizzo nel comando deve essere uguale al codice di indirizzo configurato sulla telecamera, in modo che la telecamera possa analizzare il comando.

5.4.5 Snapshot dei preset e Ripresa pattugliamento

Accedere a **Setup > PTZ > Patrol**.

Preset Snapshot ☐ On ☒ Off

Resume Patrol(s)

Save

- Preset Snapshot

La telecamera scatta un'istantanea in corrispondenza di ciascun preset durante il pattugliamento e le carica su FTP.



NOTA!

Prima dell'uso, configurare prima [FTP](#) e [Snapshot](#).

- Resume Patrol

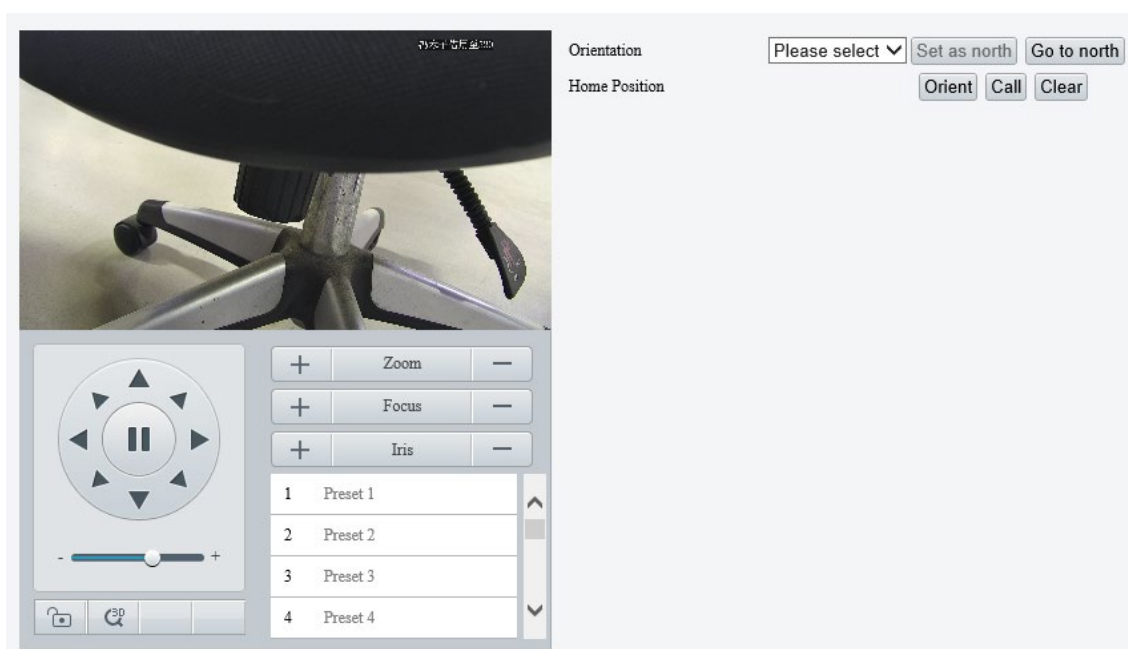
In caso di interruzione del pattugliamento, la telecamera può riprendere automaticamente il pattugliamento dopo un periodo di tempo specificato.

5.4.6 Orientamento

1. Calibrazione del Nord

Calibrare la direzione del Nord.

1. Accedere a **Setup > PTZ > Orientation**.



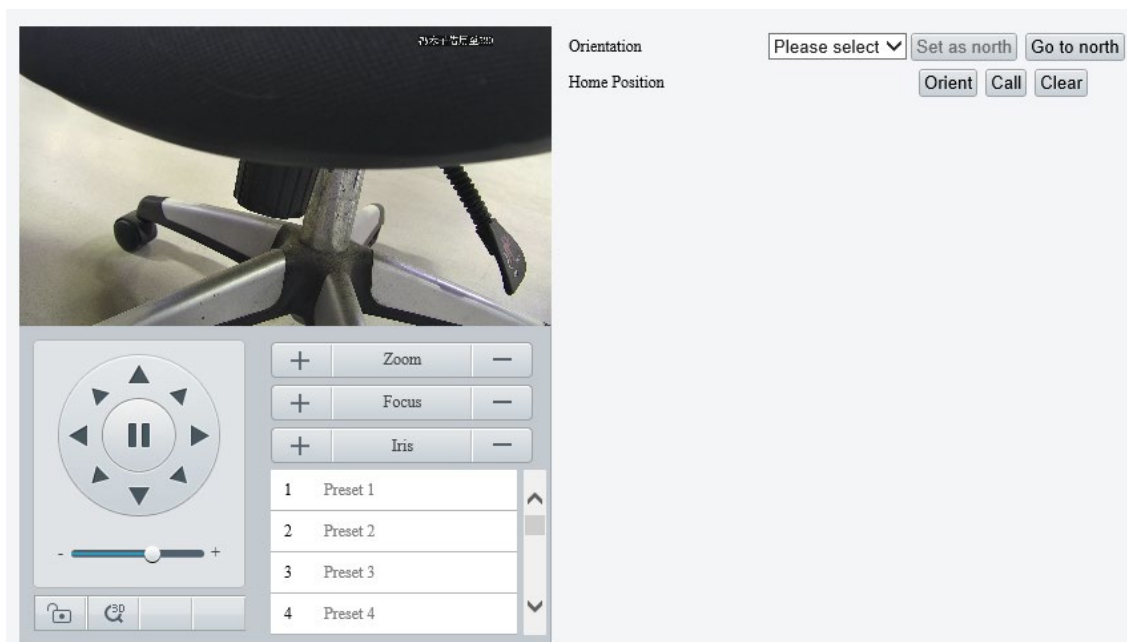
2. Selezionare la modalità per calibrare la telecamera verso nord.

Elemento	Descrizione
Manual	• Consente di impostare manualmente la direzione del Nord. • Dopo la calibrazione, è possibile fare clic su Go to north per ruotare la telecamera nella direzione del Nord calibrata.
Automatic	• Consente di determinare automaticamente la posizione del nord in base al campo geomagnetico. • Dopo la calibrazione, è possibile fare clic su Go to north per ruotare la telecamera nella direzione del Nord calibrata. NOTA! Questa opzione è disponibile solo sulle telecamere che supportano la bussola elettronica.

2. Posizione Iniziale

Configurare una posizione di partenza per la telecamera come posizione iniziale del movimento di panoramica e inclinazione.

1. Accedere a **Setup > PTZ > Orientation**.



2. Spostare la telecamera nella posizione desiderata.
3. Fare clic su **Orient** per impostare la posizione come posizione iniziale.

Elemento	Descrizione
Call	Consente di spostare la telecamera nella posizione iniziale.
Clear	Consente di cancellare la posizione iniziale.

5.5 Immagini

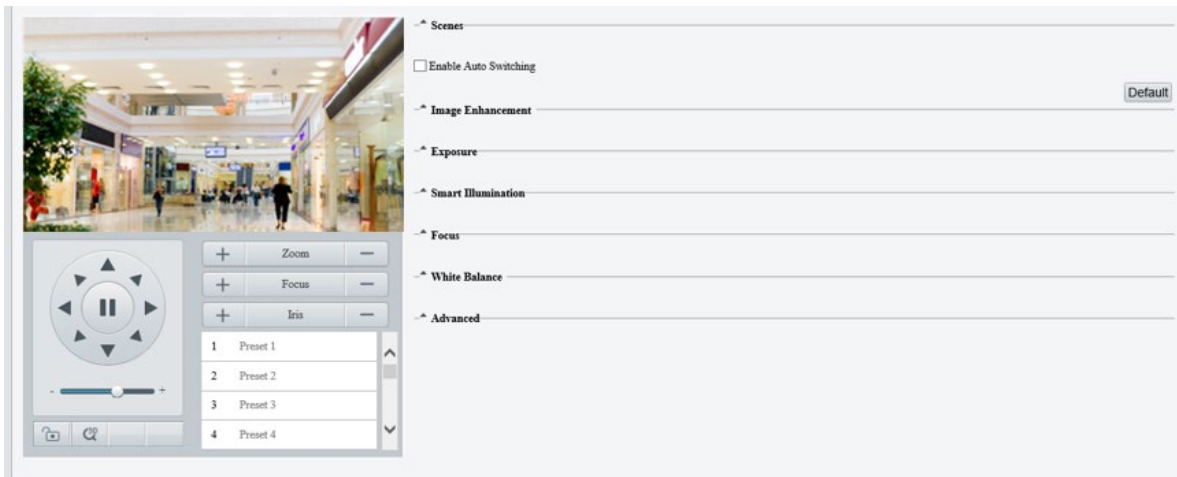
5.5.1 Immagini

Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare i parametri delle immagini per i due canali separatamente.

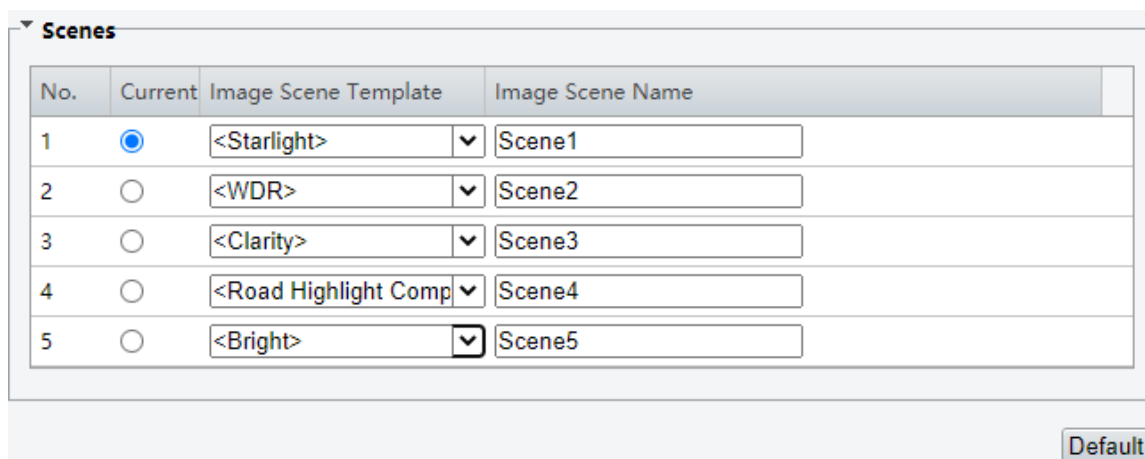
1. Scenari

Uno scenario è una raccolta di parametri di immagine preimpostati nella telecamera che gli utenti possono scegliere in base alla scena reale.

1. Accedere a **Setup > Image > Image**.



2. Fare clic su **Scenes**.



3. Impostare i parametri.

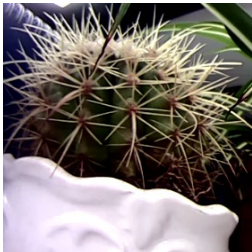
Elemento	Descrizione
Current	Mostra lo scenario attualmente in uso. NOTA! Per applicare uno scenario, fare clic sul pulsante di opzione corrispondente nella colonna Current. Lo scenario viene selezionato come scenario corrente e i parametri di immagine corrispondenti vengono applicati in modo automatico.
Image Scene Template	La telecamera fornisce più scenari tra cui scegliere in base alla scena reale. Dopo aver selezionato uno scenario, le impostazioni di immagine corrispondenti vengono applicate in modo automatico (è anche possibile ottimizzare le impostazioni delle immagini secondo necessità). • Common: per scene all'aperto. • Indoor: per scene in ambienti interni. • Road Highlight Compensation/Park Highlight Compensation: per acquisire targhe in strade, zone industriali, ecc. • WDR: per situazioni con alti contrasti. • Custom: per personalizzare uno scenario. • Test: per testare lo scenario. • Standard: per scene comuni, in ambienti interni ed esterni. • Vivid: fornisce una saturazione extra in base allo scenario Standard. • Bright: fornisce una luminosità extra in base allo scenario Standard. • Starlight: per ambienti poco illuminati. • Face: per acquisire volti in movimento in scene confuse. • Person And Vehicle: per il monitoraggio di veicoli a motore, veicoli non a motore e pedoni in scenari stradali. • Intrusion Prevention: per scene di protezione perimetrale.
Image Scene Name	Consente di scegliere i nomi degli scenari corrispondenti ai modelli di scena. I nomi degli scenari verranno utilizzati nel cambio delle scene delle immagini (vedere la sezione Cambio scenario delle immagini).

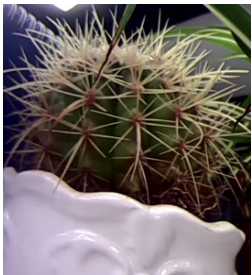
2. Miglioramento delle Immagini

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Image Enhancement**.



2. Impostare i parametri di miglioramento delle immagini.

Elemento	Descrizione	
Brightness	La luminosità o l'oscurità complessiva dell'immagine.	
		
	Bassa luminosità	Alta luminosità
Saturation	L'intensità o la vividezza dei colori nell'immagine.	
		
	Bassa saturazione	Alta saturazione
Contrast	La differenza tra i toni più chiari e quelli più scuri nell'immagine.	
		
	Basso contrasto	Alto contrasto

Elemento	Descrizione
Sharpness	La definizione dei bordi nell'immagine.   Bassa nitidezza Alta nitidezza
2D Noise Reduction	Consente di ridurre il rumore analizzando individualmente ciascun fotogramma, ma potrebbe causare immagini sfocate.
3D Noise Reduction	Consente di ridurre il rumore analizzando la differenza tra fotogrammi successivi, ma potrebbe causare sbavature o ghosting.
Image Rotation	La rotazione dell'immagine.  Normale  Capovolgimento verticale  Capovolgimento orizzontale  180°  90° in senso orario  90° in senso antiorario

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

3. Esposizione



NOTA!

- Le impostazioni di esposizione possono variare in base al modello del dispositivo.
- Le impostazioni predefinite si adattano alla scena. Utilizzare le impostazioni predefinite a meno che non siano necessarie delle modifiche.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Exposure**.

Exposure

Exposure Mode	Custom
Shutter(s)	1/1000000 ~ 1/150
Gain	0 ~ 40
Slow Shutter	☐ On ☒ Off
Slowest Shutter	1/12
Compensation	0
Restore Auto Exposure(min)	15
Metering Control	Face Metering
Face Brightness	50
Min. Duration(min)	5
Day/Night Mode	☒ Automatic ☐ Day ☐ Night ☐ Input Boolean
Day/Night Sensitivity	Medium
Day/Night Switching(s)	3
WDR	Off
WDR Level	5
Suppress WDR Stripes	☐ On ☒ Off
WDR On Sensitivity	5
WDR Off Sensitivity	5

2. Impostare i parametri di esposizione.

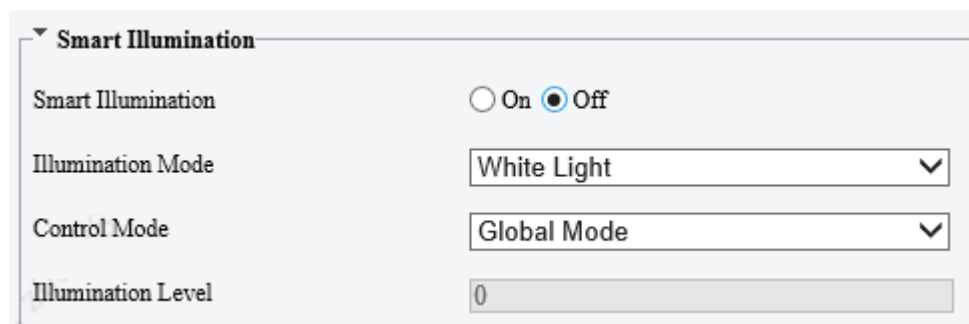
Elemento	Descrizione
Exposure Mode	Consente di selezionare la modalità di esposizione. • Automatic: la telecamera imposta automaticamente la velocità ottimale dell'otturatore in base alla scena. • Custom: l'utente può impostare i parametri di esposizione secondo necessità. • Shutter Priority: la telecamera regola l'otturatore come priorità per regolare la qualità dell'immagine. • Iris Priority: la telecamera regola il diaframma come priorità per regolare la qualità dell'immagine. • Indoor 50Hz: riduce le linee limitando la frequenza dell'otturatore. • Indoor 60Hz: riduce le linee limitando la frequenza dell'otturatore. • Manual: ottimizza la qualità dell'immagine impostando manualmente obiettivo, guadagno e diaframma. • Low Motion Blur: controlla l'apertura minima dell'obiettivo per ridurre la sfocatura dovuta al movimento sui volti acquisiti.
Shutter(s)	L'uso dell'otturatore consente di controllare la luce che penetra all'interno dell'obiettivo. Una velocità di otturatore veloce è adatta alle scene con movimenti rapidi. Una velocità di otturatore lenta è adatta alle scene che cambiano lentamente. NOTA! • Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode è impostata su Manual, Shutter Priority o Custom. • Se Slow Shutter è disabilitata, il reciproco della velocità dell'otturatore deve essere maggiore della frequenza dei fotogrammi.
Gain	Consente di controllare i segnali delle immagini in modo che la telecamera possa inviare segnali video standard in condizioni di luce differenti. NOTA! Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode è impostata su Manual o Custom.
Slow Shutter	Consente di aumentare la luminosità dell'immagine in condizioni di scarsa illuminazione. NOTA! Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode non è impostata su Iris Priority e Image Stabilization è disabilitata.
Slowest Shutter	Consente di impostare la velocità dell'otturatore più lenta per l'esposizione.
Compensation	Consente di regolare il valore di compensazione necessario per ottenere gli effetti di immagine desiderati. NOTA! Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode è impostata su Manual.
Restore Auto Exposure(min)	Consente di impostare la durata del ripristino della modalità di esposizione automatica della telecamera.
Metering Control	Consente di impostare la modalità con cui la telecamera misura l'intensità luminosa. • Center-Weighted Average Metering: consente di misurare la luce principalmente nella parte centrale delle immagini. • Evaluative Metering: consente di misurare la luce principalmente in zone specificate dell'immagine. • Spot Metering: simile alla misurazione valutativa, non può però aumentare la luminosità delle immagini. • Face Metering: consente di regolare la qualità dell'immagine in condizioni di scarsa luminosità controllando la luminosità dei volti acquisiti nelle scene in cui ci sono volti. NOTA! Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode è impostata su Manual.

Elemento	Descrizione
Day/Night Mode	• Automatic: la telecamera passa automaticamente dalla modalità notte alla modalità giorno e viceversa a seconda delle condizioni di illuminazione dell'ambiente per fornire immagini ottimali in ogni condizione. • Day: la telecamera produce immagini di alta qualità in condizioni di luce diurna. • Night: la telecamera produce immagini di alta qualità in condizioni di scarsa illuminazione. • Input Boolean: la telecamera passa dalla modalità giorno alla modalità notte e viceversa in base al valore booleano immesso da un dispositivo di terzi collegato. NOTA! L'opzione Input Boolean è disponibile solo su determinati modelli.
Day/Night Sensitivity	Soglia della luce che definisce il passaggio tra la modalità giorno e la modalità notte. Un valore di sensibilità più alto significa che la telecamera è più sensibile al cambiamento di luce e pertanto può passare più facilmente dalla modalità giorno alla modalità notte e viceversa. NOTA! Questo parametro è configurabile quando Day/Night Mode è impostata su Automatic.
Day/Night Switching(s)	Consente di impostare il tempo che deve trascorrere prima che la telecamera alterni modalità giorno e modalità notte dopo che sono state soddisfatte le condizioni per il cambio. NOTA! Questo parametro è configurabile quando Day/Night Mode è impostata su Automatic.
WDR	Abilitare WDR per garantire immagini chiare in condizioni di contrasto elevato. NOTA! Questo parametro è configurabile quando la modalità Exposure Mode è impostata su Automatic, Custom, Shutter Priority, Indoor 50Hz o Indoor 60Hz e quando Image Stabilization e Defog sono disabilitate.
WDR Level	Consente di regolare il livello del WDR. NOTA! Se è presente un contrasto elevato tra le aree chiare e quelle scure nella scena, si consiglia il livello 7 o superiore. In caso di contrasto ridotto, si consiglia di disabilitare la funzione WDR o utilizzare i livelli da 1 a 6.
WDR On/Off Sensitivity	Quando il WDR è impostato su Automatic, consente di regolare il parametro per modificare la sensibilità di commutazione del WDR.
Suppress WDR Stripes	Se abilitata, la telecamera regola automaticamente la frequenza lenta dell'otturatore in base alla frequenza della luce per ridurre al minimo le strisce nelle immagini.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

4. Illuminazione Smart

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Smart Illumination**.



2. Abilitare **Smart Illumination**.
3. Impostare i parametri di illuminazione intelligente.

Elemento	Descrizione
Illumination Mode	• Infrared: la telecamera utilizza l'illuminazione a infrarossi. • White Light: la telecamera utilizza l'illuminazione a luce Bianca. • Warm Light: la telecamera utilizza l'illuminazione a luce calda. • Laser: la telecamera utilizza l'illuminazione a laser. NOTA! Prima di selezionare Warm Light, impostare Port Mode su Illumination (accedere a Setup > System > Ports & Devices > Serial Port).
Control Mode	• Global Mode: la telecamera regola automaticamente l'illuminazione e l'esposizione per ottenere effetti di immagine bilanciati. Se si seleziona questa opzione alcune aree potrebbero risultare sovraesposte. Questa opzione è consigliata se si focalizza l'intervallo di monitoraggio e la luminosità dell'immagine. • Overexposure Restrain: la telecamera regola automaticamente l'illuminazione e l'esposizione per evitare zone sovraesposte. Se si seleziona questa opzione alcune aree potrebbero risultare scure. Questa opzione è consigliata se si focalizza la chiarezza dell'area centrale di monitoraggio. • Road: questa modalità garantisce una forte illuminazione generale ed è consigliata per monitorare scene ad ampio raggio, come ad esempio le strade. • Park: questa modalità offre un'illuminazione uniforme ed è consigliata per monitorare scene a breve distanza con molti ostacoli, ad esempio una zona industriale. • Custom Level: questa modalità consente di controllare manualmente l'intensità dell'illuminazione. • Custom Level(Always On): in questa modalità l'illuminazione è sempre attiva.
Illumination Level	Consente di impostare l'intensità dell'illuminatore. Maggiore è il valore, maggiore è l'intensità. 0 equivale a spento. • Near-illumination Level: consigliato per scene con messa a fuoco da vicino. • Mid-illumination Level: consigliato per scene con messa a fuoco a media distanza. • Far-illumination Level: consigliato per scene con messa a fuoco da lontano. NOTA! Questo parametro è configurabile quando Control Mode è impostata su Custom Level.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

5. Messa a fuoco

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Focus**.

▼ Focus

Focus Mode

One-Click Focus ▼

Scene

Normal ▼

Zoom Speed

1 ▼

Min. Focus Distance(cm)

10 ▼

Max. Zoom Ratio

40 ▼

2. Impostare i parametri di messa a fuoco.

Elemento	Descrizione
Focus Mode	• Auto Focus: controllo automatico della messa a fuoco in base alle condizioni di luce correnti. • Manual Focus: controllo manuale della messa a fuoco. • One-Click Focus: messa a fuoco automatica in caso di rotazione, zoom e richiamo di preset. • One-Click Focus (IR): consigliata per scene con scarsa illuminazione. • One-click Focus (Locked): consigliata per scene con strade illuminate.
Scene	• Normal: scene di monitoraggio comuni come strade, zone industriali, ecc. • Long Distance: scene di monitoraggio a lunga distanza.

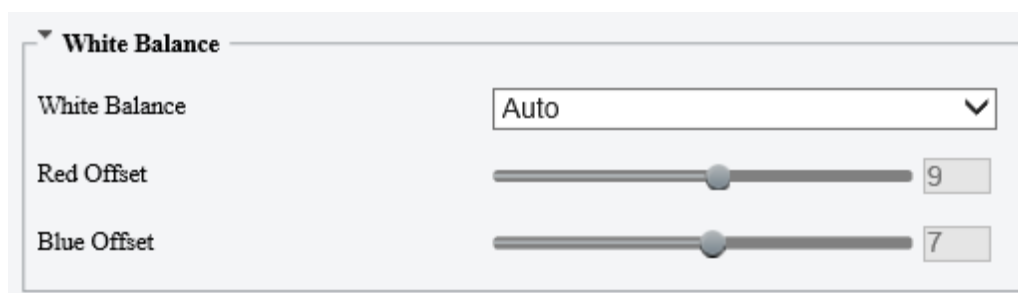
Elemento	Descrizione
Zoom Speed	1: Bassa velocità dello zoom. Consigliata per scene comuni. 2: Alta velocità dello zoom. Consigliata quando è abilitata l'opzione Quick Focus.
Min. Focus Distance	Consente di selezionare la distanza minima di messa a fuoco.
Max. Zoom Ratio	Consente di scegliere un limite massimo per lo zoom digitale: 22, 44, 88, 176 o 352 .

3. Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

6. Bilanciamento del Bianco

Il bilanciamento del bianco viene utilizzato per eliminare dominanti di colore innaturali nelle immagini con temperature di colore diverse per una riproduzione ottimale dei colori.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **White Balance**.



2. Impostare i parametri di bilanciamento del bianco.

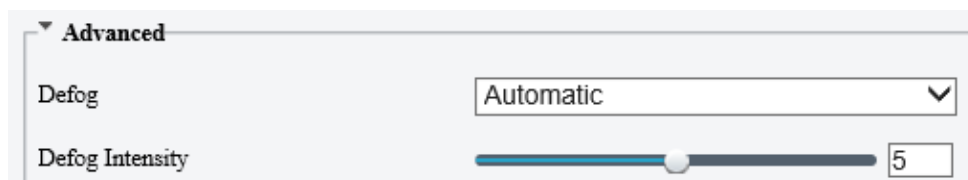
Elemento	Descrizione
White Balance	Consente di regolare i guadagni del rosso e del blu dell'immagine per rimuovere dominanti di colore non realistiche. - Auto/Auto 2: regola automaticamente i guadagni del rosso e del blu in base alle condizioni di illuminazione. Se sono ancora presenti dominanti di colore in modalità Auto, provare la modalità Auto 2. - Fine Tune: regola manualmente gli offset del rosso e del blu. - Sodium Lamp: regola automaticamente i guadagni del rosso e del blu per una riproduzione ottimale dei colori nelle sorgenti luminose al sodio. - Outdoor: consigliata per scene all'aperto in cui la temperatura di colore varia notevolmente. - Locked: mantiene la temperatura di colore corrente.
Red/Blue Offset	Consente di impostare l'offset di rosso/blu. NOTA! Questo parametro è configurabile quando White Balance è impostato su Fine Tune.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

7. Defog

Il Defog viene utilizzato per migliorare la visibilità delle immagini in scene nebbiose, offuscate e in altre scene con bassa visibilità.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Advanced**.





NOTA!

Questa funzione è disponibile solo quando la funzione WDR è disabilitata.

2. Impostare i parametri di antiappannamento.

Elemento	Descrizione
Defog	Selezionare la modalità di antiappannamento, tra Automatic , On e Off . In modalità Automatic , la telecamera regola automaticamente l'intensità dell'antiappannamento in base alla concentrazione della nebbia per ottenere immagini più nitide.
Defog Intensity	Consente di regolare l'intensità dell'antiappannamento. In un ambiente con molta nebbia, maggiore è il livello di antiappannamento, più chiara sarà l'immagine; in un ambiente privo di nebbia o con una nebbia leggera, non c'è molta differenza tra i livelli da 1 a 9. NOTA! - L'antiappannamento ottico è disponibile su determinati modelli. - Per abilitare l'antiappannamento ottico, selezionare On e impostare l'intensità dell'antiappannamento su 6 o valori superiori oppure selezionare Automatic. L'antiappannamento ottico si attiva automaticamente in caso di nebbia fitta e l'immagine cambia da a colori a in bianco e nero.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

8. Riduzione delle onde di calore

La riduzione delle onde di calore è in grado di rilevare le onde di calore causate dalle differenze di temperatura nell'aria nella stagione calda ed eseguire la correzione in tempo reale per migliorare la chiarezza delle immagini.



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli di dispositivi.
- Per le telecamere a 2 canali in grado di ridurre le onde di calore, il canale 2 supporta la riduzione delle onde di calore.

Heatwave Reduction

On

9. Informazioni sull'obiettivo



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo su telecamere con obiettivi esterni.
- Quando si utilizza un obiettivo P-IRIS con funzione Z/F, collegare il cavo di controllo del diaframma alla porta Z/F della telecamera.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Lens Info**.

Lens Type	Common
Lens Model	LENS-DM0734P
Aperture Control	Manual
F-Number	<input type="range"/> 100
	Use Recommended Value

2. Impostare i parametri dell'obiettivo.

Elemento	Descrizione
Lens Type	Consente di selezionare il tipo di obiettivo, tra Common e IR .
Lens Model	Consente di selezionare il modello di obiettivo, tra LENS-DC-IRIS , LENS-DM0734P , ecc. NOTA! I modelli di obiettivo supportati possono variare a seconda del modello di dispositivo.
Aperture Control	Consente di selezionare il controllo del diaframma tra automatico e manuale. NOTA! Questo parametro è configurabile quando Lens Type è P-IRIS .
F-Number	Consente di impostare il valore f per regolare manualmente l'apertura del diaframma.
Use Recommended Value	Consente di ottimizzare l'apertura del diaframma della telecamera in base alle condizioni di illuminazione correnti.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

10. Dewarping

La correzione della distorsione viene utilizzata per correggere le immagini distorte a causa di obiettivi grandangolari.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Advanced**.



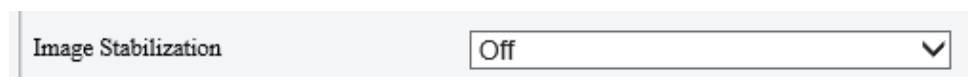
2. Abilitare l'opzione **Dewarping** e impostare il livello di correzione della distorsione secondo necessità.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

11. Stabilizzazione delle immagini

Una telecamera montata all'aperto potrebbe essere scossa da forze esterne (ad esempio, il vento), causando la sfocatura delle immagini. In questo caso, è possibile abilitare la stabilizzazione delle immagini per garantirne la qualità.

1. Nella pagina **Image**, fare clic su **Advanced**.



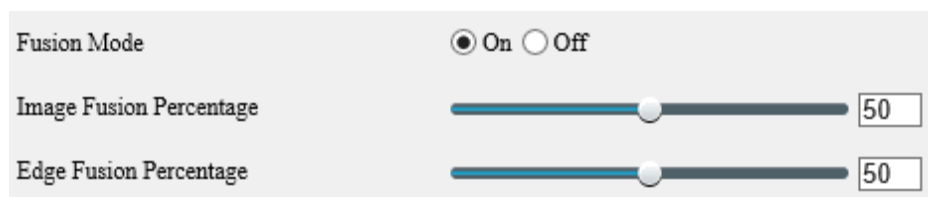
2. Selezionare **On** o **Off** per abilitare o disabilitare la stabilizzazione delle immagini.

Per ripristinare le impostazioni predefinite, fare clic su **Default**.

12. Modalità di fusione

In modalità di fusione, i dettagli dell'oggetto sulle immagini visibili si sovrapporranno alle immagini termiche in modo che anche le immagini termiche possano mostrare i dettagli dell'oggetto.

1. Nella pagina **Image**, selezionare **Channel 2** e fare clic su **Fusion Mode**.



2. Selezionare **On** per abilitare la modalità di fusione.
3. Impostare la percentuale di fusione.

Elemento	Descrizione	
Image Fusion Percentage	Maggiore è il valore, più l'effetto dell'immagine termica si avvicinerà all'effetto dell'immagine visibile.	
	 Image fusion percentage: 0 Edge fusion percentage: 50	 Image fusion percentage: 100 Edge fusion percentage: 50
Edge Fusion Percentage	Maggiore è il valore, più nitidi saranno i bordi dell'oggetto nell'immagine termica.	
	 Image fusion percentage: 50 Edge fusion percentage: 0	 Image fusion percentage: 50 Edge fusion percentage: 100



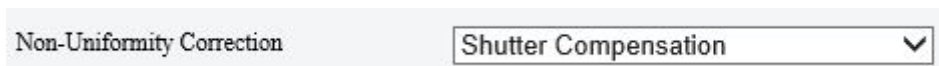
NOTA!

Su determinati modelli, quando la modalità di fusione è abilitata, la frequenza dei fotogrammi del video live potrebbe essere limitata.

13. Correzione delle disuniformità

La correzione delle disuniformità migliora la qualità dell'immagine correggendo la disuniformità dei pixel causata da livelli di risposta diversi delle unità termiche.

1. Nella pagina **Image**, selezionare **Channel 2** e fare clic su **Advanced**.



2. Selezionare la modalità di correzione delle disuniformità.

- Shutter Compensation: in questa modalità, il video live potrebbe andare perso.
- Background Compensation: in questa modalità, potrebbe verificarsi un cambiamento della scena durante la raccolta delle immagini.

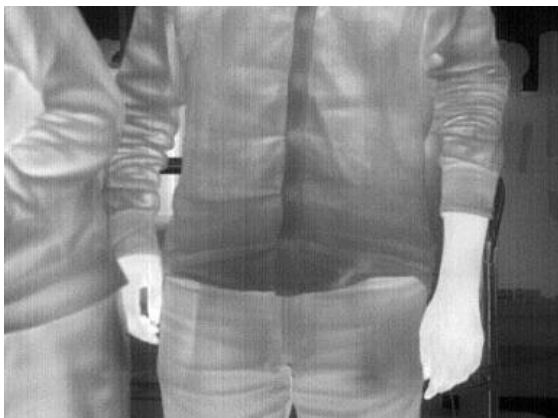
14. Riduzione del disturbo delle bande verticali

Questa funzione aiuta a rimuovere le bande verticali nelle immagini causate dal sensore o dalla temperatura esterna.

1. Nella pagina **Image**, selezionare **Channel 2** e fare clic su **Advanced**.



2. Trascinare il dispositivo di scorrimento o immettere un numero per impostare l'intensità. Maggiore è il valore, più sfocata sarà l'immagine.



Prima



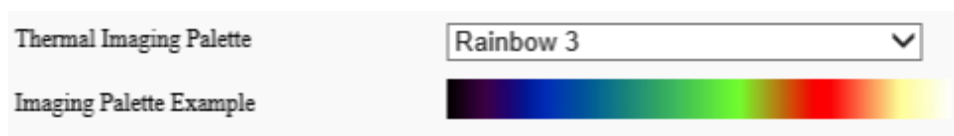
Dopo

15. Tavolozza di creazione delle immagini termiche

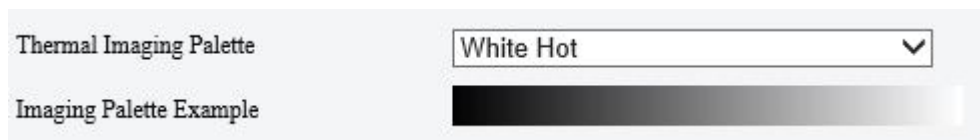
La telecamera offre una varietà di opzioni di visualizzazione a colori per la creazione delle immagini termiche. La tavolozza arcobaleno ha un forte contrasto e una chiara distinzione tra colori di diverse temperature, ideale per individuare negli ambienti oggetti con piccole differenze di temperatura.

1. Nella pagina **Image**, selezionare **Channel 2** e fare clic su **Advanced**.
2. Selezionare la tavolozza di creazione delle immagini termiche appropriata per la propria telecamera.

Tavolozza comune "Arcobaleno 3"



Tavolozza comune "Bianco caldo"



16. Cambio scenario delle immagini

Configurare il cambio di scenario delle immagini in modo che la telecamera possa cambiare automaticamente gli scenari delle immagini in base agli orari configurati o ai preset collegati.

1. Accedere a **Setup > Image > Image Scene Switch**.

☐ Enable Auto Switch

Switch Mode: Timed Switch

No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name
1	Default Scene		1<Scene1>
2	☐	~	2<Scene2>
3	☐	~	3<Scene3>
4	☐	~	4<Scene4>
5	☐	~	5<Scene5>

Save

2. Scegliere una modalità di passaggio.

- Timed Switch: consente di passare a uno scenario specificato ad un'ora prestabilita.
 - Preset Switch: consente di passare a uno scenario specificato ad un'ora prestabilita per un preset specificato.
3. Configurare i parametri della modalità di passaggio.
- Timed Switch

Elemento	Descrizione																								
Auto Switching	Quando è abilitato il cambio automatico e le condizioni di commutazione sono soddisfatte, il sistema cambia automaticamente scenario. L'elenco include lo scenario predefinito.																								
Schedule	Lo scenario predefinito (N.1) ha effetto quando l'ora corrente non rientra nei periodi elencati. È possibile aggiungere fino a 5 periodi e assegnare uno scenario a ciascun periodo. I periodi di tempo non devono sovrapporsi. Fare clic su  per impostare l'ora. <table><tr><th>No.</th><th>Auto Switching</th><th>Schedule</th><th>Image Scene Name</th></tr><tr><td>1</td><td>Default Scene</td><td></td><td>1<Scene1> ▼</td></tr><tr><td>2</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td>2<Scene2> ▼</td></tr><tr><td>3</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td>3<Scene3> ▼</td></tr><tr><td>4</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td>4<Scene4> ▼</td></tr><tr><td>5</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td>5<Scene5> ▼</td></tr></table>	No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name	1	Default Scene		1<Scene1> ▼	2	☐	 ~ 	2<Scene2> ▼	3	☐	 ~ 	3<Scene3> ▼	4	☐	 ~ 	4<Scene4> ▼	5	☐	 ~ 	5<Scene5> ▼
No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name																						
1	Default Scene		1<Scene1> ▼																						
2	☐	 ~ 	2<Scene2> ▼																						
3	☐	 ~ 	3<Scene3> ▼																						
4	☐	 ~ 	4<Scene4> ▼																						
5	☐	 ~ 	5<Scene5> ▼																						
Image Scene Name	Scegliere uno scenario per ogni periodo. Gli scenari si configurano nella pagina Scenes (vedere la sezione Scenari). <table><tr><th>No.</th><th>Auto Switching</th><th>Schedule</th><th>Image Scene Name</th></tr><tr><td>1</td><td>Default Scene</td><td></td><td>1<Scene1> ▼</td></tr><tr><td>2</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td> 1<Scene1> 2<Scene2> 3<Scene3> 4<Scene4> 5<Scene5> </td></tr><tr><td>3</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>☐</td><td>  ~ </td><td>5<Scene5> ▼</td></tr></table>	No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name	1	Default Scene		1<Scene1> ▼	2	☐	 ~ 	1<Scene1> 2<Scene2> 3<Scene3> 4<Scene4> 5<Scene5>	3	☐	 ~ 		4	☐	 ~ 		5	☐	 ~ 	5<Scene5> ▼
No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name																						
1	Default Scene		1<Scene1> ▼																						
2	☐	 ~ 	1<Scene1> 2<Scene2> 3<Scene3> 4<Scene4> 5<Scene5>																						
3	☐	 ~ 																							
4	☐	 ~ 																							
5	☐	 ~ 	5<Scene5> ▼																						

- Preset switch

Scegliere i preset collegati per le posizioni. È possibile impostare fino a 4 posizioni e collegarle a diversi preset (i quali devono essere configurati in anticipo; vedere la sezione Preset) e configurare 4 programmi per le posizioni, dove ogni programma include periodi diversi e scenari di immagine corrispondenti.

☐ Enable Auto Switch

Switch Mode

Link Preset

No.	Auto Switching	Schedule	Image Scene Name
1	Default Scene		1<Scene1>
2	☐	 ~ 	2<Scene2>
3	☐	 ~ 	3<Scene3>
4	☐	 ~ 	4<Scene4>
5	☐	 ~ 	5<Scene5>

4. (Facoltativo) Selezionare la casella di controllo **Enable Auto Switch**.

- Timed Switch

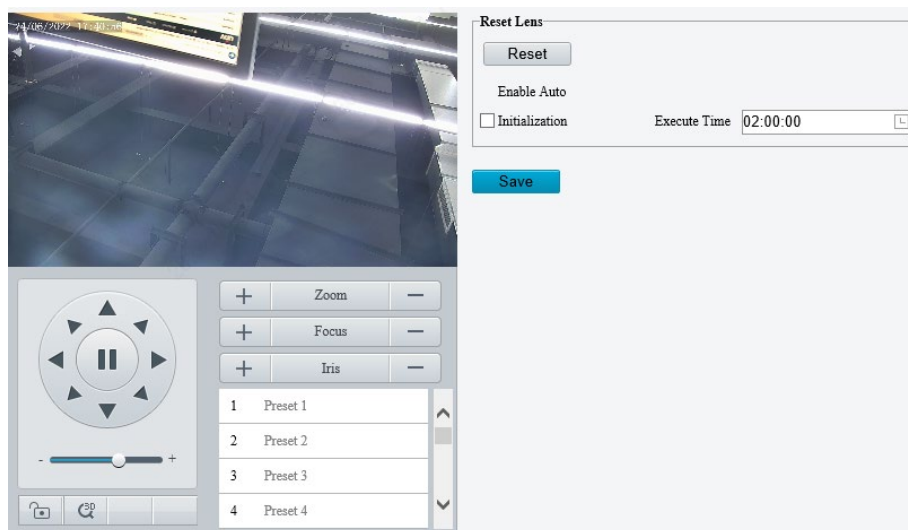
➤ La telecamera passa allo scenario di immagine collegato all'ora di inizio di un periodo.

- La telecamera passa allo scenario predefinito all'ora di fine di un periodo oppure allo scenario corrispondente all'ora di inizio del periodo successivo.
 - La telecamera cambia subito scenario di immagine quando è abilitata l'opzione **Auto Switch**.
 - **Preset Switch**
 - La telecamera cambia scenario quando si richiama un preset collegato.
 - La telecamera controlla l'ora corrente quando richiama un preset:
 - Se l'ora corrente rientra in un periodo elencato, la telecamera passa allo scenario corrispondente a quel periodo.
 - Se non è stato impostato alcuno scenario per quel periodo, la telecamera passa allo scenario predefinito.
 - Se l'ora corrente non rientra in nessuno dei periodi elencati, la telecamera passa allo scenario predefinito.
5. Fare clic su **Save**.

17. Parametri ingegneristici

Durante la rotazione dell'obiettivo, la telecamera potrebbe perdere la messa a fuoco, causando immagini poco chiare. In questo caso, è possibile inizializzare l'obiettivo perché esegua nuovamente la messa a fuoco.

1. Accedere a **Setup > Image > Engineering**.
2. Reimpostare l'obiettivo.
 - Per reimpostarlo manualmente, fare clic su **Reset**.
 - Per reimpostarlo automaticamente, selezionare la casella di controllo **Enable Auto Initialization** e impostare un tempo di esecuzione.



3. Fare clic su **Save**.

5.5.2 OSD

Gli OSD (visualizzazioni su schermo) sono testi visualizzati insieme alle immagini video, ad esempio il nome della telecamera, la data e l'ora.



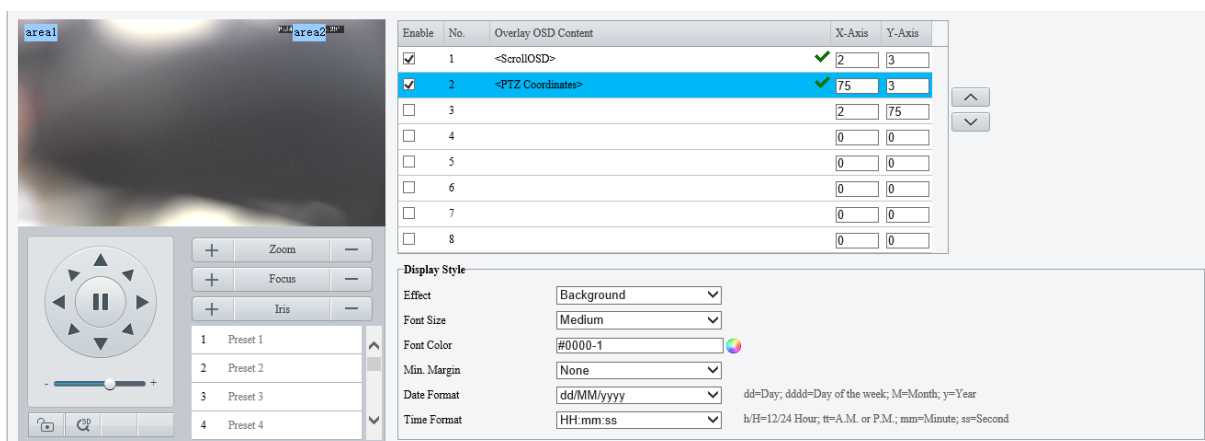
NOTA!

- Questa funzione può variare a seconda del modello di dispositivo.
- Per le telecamere a doppio canale, è possibile impostare i parametri degli OSD per ciascun canale separatamente.

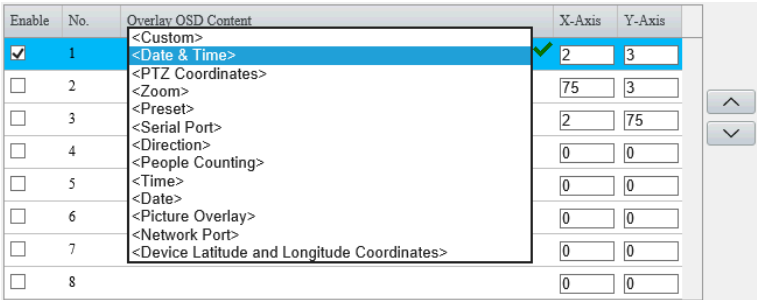
1. OSD sui video live

Configurare l'OSD visualizzato sul video live.

1. Accedere a **Setup > Image > OSD > Live View**.



2. Impostare la posizione e i contenuti dell'OSD.

Elemento	Descrizione
Enable	Selezionare le caselle di controllo nella colonna Enable per sovrapporre i contenuti OSD corrispondenti al video live. NOTA! Sono consentiti fino a 8 OSD.
Overlay OSD Content	Consente di impostare il contenuto OSD che si desidera sovrapporre. Puntare sul contenuto dell'OSD, fare clic su , selezionare il contenuto dell'OSD dall'elenco a discesa oppure personalizzarlo.  Alcuni contenuti OSD sono descritti di seguito. ● Preset: visualizza l'ID del preset corrente sul video live, ad esempio Preset 1. ● People Counting: visualizza le informazioni sul flusso di persone (numero di persone che entrano/escono), sulla densità della folla (numero di persone presenti) o sul rilevamento di volti (numero di persone che entrano/escono) sul video in diretta. È necessario abilitare e configurare le opzioni Conteggio del flusso di persone, Monitoraggio della densità della folla o Rilevamento di volti. ● Motor Vehicle&Non-Motor Vehicle&Pedestrian Count: visualizza le informazioni sul conteggio di veicoli a motore/veicoli non a motore/pedoni sul video in diretta. È necessario prima abilitare le opzioni Rilevamento di traffico misto e Motor Vehicle&Non-Motor Vehicle&Pedestrian Count. NOTA! ● Un contenuto OSD ha effetto solo quando è selezionata la casella di controllo Enable. ● Alcuni modelli consentono più contenuti OSD in un'area di sovrapposizione.

X-Axis/Y-Axis	Specificare la posizione esatta dell'OSD inserendo le coordinate X e Y. L'angolo in alto a sinistra dell'immagine è l'origine (0, 0), l'asse orizzontale è l'asse X e l'asse verticale è l'asse Y. NOTA! È possibile anche trascinare un OSD nella posizione desiderata: puntare la casella OSD nella finestra di anteprima e trascinare quando il cursore cambia forma.
	 indica che la sovrapposizione OSD è stata impostata correttamente.
	È possibile utilizzare i due pulsanti per riorganizzare l'ordine degli OSD.
Upload Picture	Questo parametro è disponibile solo se l'opzione Overlay OSD Content è impostata su Picture Overlay. 1. Fare clic su Browse... per selezionare l'immagine che si desidera sovrapporre. 2. Fare clic su Upload, quindi l'immagine viene visualizzata sul video live. Overlay Area Upload Picture Browse... Upload Note: The uploaded picture should be a 24-bit or 32-bit BMP/PNG file, with max size 64K.
ScrollOSD	Questo parametro è disponibile solo se l'opzione Overlay OSD Content è impostata su Picture Overlay. 1. Immettere il testo che si desidera sovrapporre. 2. Il testo appare sul video live e scorre da destra a sinistra. Overlay Area ScrollOSD: Up to 200 characters are allowed and only displays in the area wit...



NOTA!

Per disabilitare un OSD, cancellare il contenuto dell'OSD (ad esempio, fare clic su  o ) oppure deselezionare la casella di controllo **Enable** corrispondente.

3. Impostare lo stile di visualizzazione dell'OSD.

Elemento	Descrizione
Effect	Consente di scegliere un effetto di visualizzazione: Background, Stroke, Hollow o Normal .
Font Size	Consente di scegliere la dimensione dei caratteri: X-large, Large, Medium o Small .
Font Color	Fare clic su  per scegliere un colore dei caratteri.
Min. Margin	Consente di scegliere una distanza minima tra l'area OSD e il bordo dell'immagine: • None: margine zero. • Single: margine di un carattere. • Double: margine di due caratteri.
Date Format	Consente di scegliere un formato di data: dd/MM/yyyy, MM/dd/yyyy , ecc.
Time Format	Consente di scegliere un formato di ora: HH:mm:ss, HH:mm:ss.aaa, hh:mm:ss tt o hh:mm:ss.aaa tt .

2. OSD delle foto

Configurare l'OSD che si sovrapporrà alle immagini acquisite dal video live.

1. Accedere a **Setup > Image > OSD > Photo**.

2. Selezionare la modalità di configurazione dell'OSD delle foto, **Use Live View OSD** o **Configure Separately**.
 - Use Live View OSD: per utilizzare l'OSD che si sovrappone al video live.
 - Configure Separately: per configurare l'OSD delle foto separatamente (diverso dall'OSD dei video live).
3. Impostare il colore del testo e il colore di sfondo.
4. Fare riferimento alla tabella seguente per impostare altri parametri secondo necessità.

Elemento	Descrizione
Overlay Position	Consente di selezionare la posizione dell'OSD sulla foto. • Inside: sovrapposizione all'interno dell'immagine. • External Top: sovrapposizione al di sopra dell'immagine e l'immagine è più grande. • External Bottom: sovrapposizione al di sotto dell'immagine e l'immagine è più grande.
Font Size	Consente di scegliere la dimensione dei caratteri: X-large , Large , Medium o Small .
Character Space	Consente di impostare la distanza tra l'area OSD e il bordo dell'immagine. Intervallo: da 0 a 10px.
Show Configuration Item Name	Consente di scegliere se mostrare il nome dell'elemento di configurazione, come Date Time , Device ID , ecc.
Time Format	Consente di scegliere un formato di ora: HH:mm:ss , HH:mm:ss.aaa , hh:mm:ss tt o hh:mm:ss.aaa tt .
Date Format	Consente di scegliere un formato di data: dd/MM/yyyy , MM/dd/yyyy , ecc.
Configuration Item Name	Consente di selezionare gli elementi di configurazione che si desidera sovrapporre, quindi gli elementi selezionati verranno elencati nella tabella. 
Custom Configuration Item Name	Consente di personalizzare il nome dell'elemento di configurazione.
Overlay Area	Consente di selezionare un'area di sovrapposizione per l'elemento di configurazione. È possibile modificare la posizione dell'area trascinandola sull'immagine oppure inserendo le coordinate X e Y.  NOTA! Questo parametro è disponibile solo quando Overlay Position è impostata su Inside.
Space Count	Consente di impostare il numero di spazi dopo il contenuto dell'OSD. Intervallo: da 0 a 10.

Line Feed Count	Consente di impostare se e in quale modalità applicare linee di interruzione per gli elementi di configurazione che si susseguono. 0: nessuna interruzione di riga. 1: visualizza i contenuti successivi nella seconda riga della stessa area. 2/3: visualizza i contenuti successivi nella terza o quarta riga della stessa area. NOTA! - In modalità External Top o External Bottom, se Line Feed Count è impostata su 2 o 3, gli elementi di configurazione successivi vengono spostati alla riga successiva. - In modalità External Top o External Bottom è possibile visualizzare fino a 8 righe. Maggiore è la dimensione del carattere, minore sarà il numero di righe visualizzate; minore è la dimensione del carattere, maggiore sarà il numero di righe visualizzate.
	Utilizzare i due pulsanti per riorganizzare l'ordine degli elementi di configurazione.
	Consente di eliminare un elemento di configurazione non necessario.

5. Fare clic su **Save**.

5.5.3 Mascheramento per la privacy

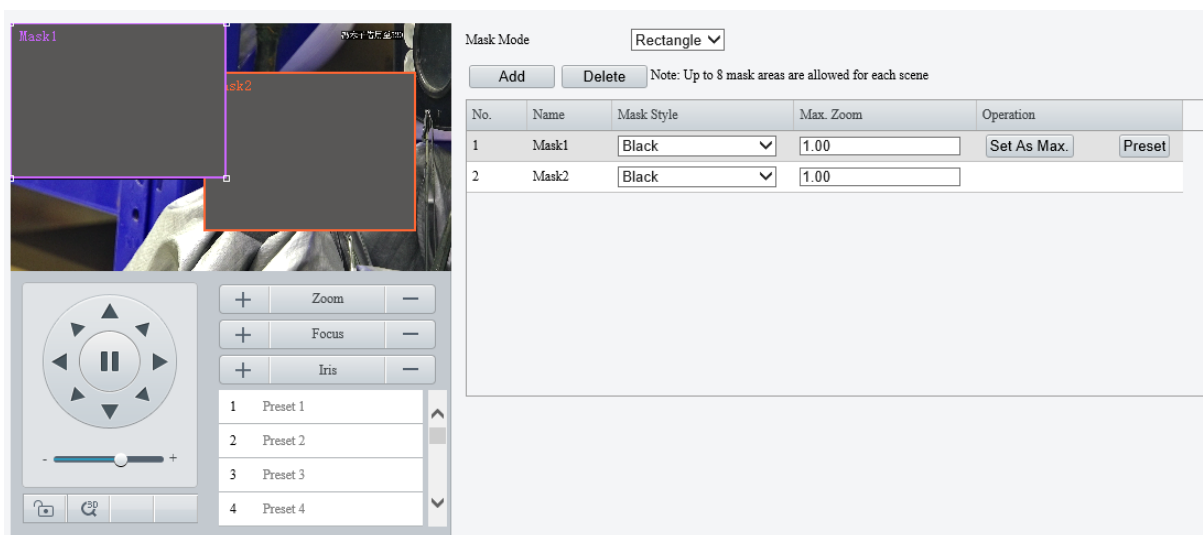
Il Mascheramento per la privacy viene utilizzato per coprire determinate aree dell'immagine per motivi di privacy, ad esempio la tastiera degli ATM.



NOTA!

- Questa funzione può variare a seconda del modello di dispositivo.
- Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare i parametri del mascheramento per la privacy per ciascun canale separatamente.

1. Accedere a **Setup > Image > Privacy Mask**.

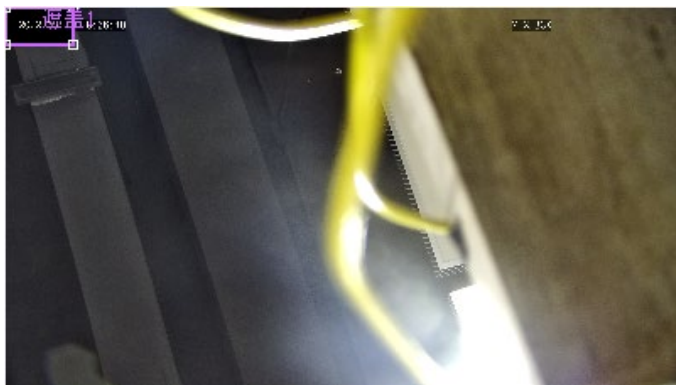


2. Selezionare la modalità di mascheramento, **Rectangle** o **Polygon**.

- Telecamera con mascheramento 2D: per una telecamera PTZ, il mascheramento per la privacy non si sposta e non esegue lo zoom con la telecamera.
- Telecamera con mascheramento 3D: Per una telecamera PTZ, il mascheramento per la privacy si sposta ed esegue lo zoom assieme alla telecamera e l'area mascherata è sempre coperta.

3. Aggiungere una mascheramento per la privacy.

(1) Fare clic su **Add**. Per impostazione predefinita, il mascheramento per la privacy è un rettangolo.



(2) Regolare la posizione e le dimensioni del mascheramento oppure disegnare una maschera secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni della maschera.
 - Puntare su un bordo della maschera e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo della maschera e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare una maschera.
 - Polygon: fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 4 linee.
 - Rectangle: fare clic sull'immagine e trascinare per disegnare un rettangolo.

4. Impostare il mascheramento per la privacy.

Elemento	Descrizione
Mask style	Consente di selezionare lo stile della maschera, Black o Mosaic. NOTA! - Questo parametro è configurabile quando Mask Mode è impostata su Rectangle. Per impostazione predefinita, lo stile della maschera a forma di poligono è nero e non può essere modificato. - L'opzione Mosaic è disponibile solo su determinati modelli.
Max. Zoom (3D-mask camera)	Consente di impostare il rapporto di zoom massimo per determinare se mostrare o nascondere il mascheramento per la privacy. Se il rapporto di zoom attuale dell'obiettivo è inferiore al rapporto di zoom massimo, il mascheramento per la privacy non è valido.
Set As Max. (3D-mask camera)	Fare clic per impostare il rapporto di zoom attuale dell'obiettivo come rapporto di zoom massimo.
Preset (3D-mask camera)	Fare clic per ruotare la telecamera sull'area mascherata (in genere l'area mascherata si trova al centro del video live).

5.5.4 Messa a fuoco rapida

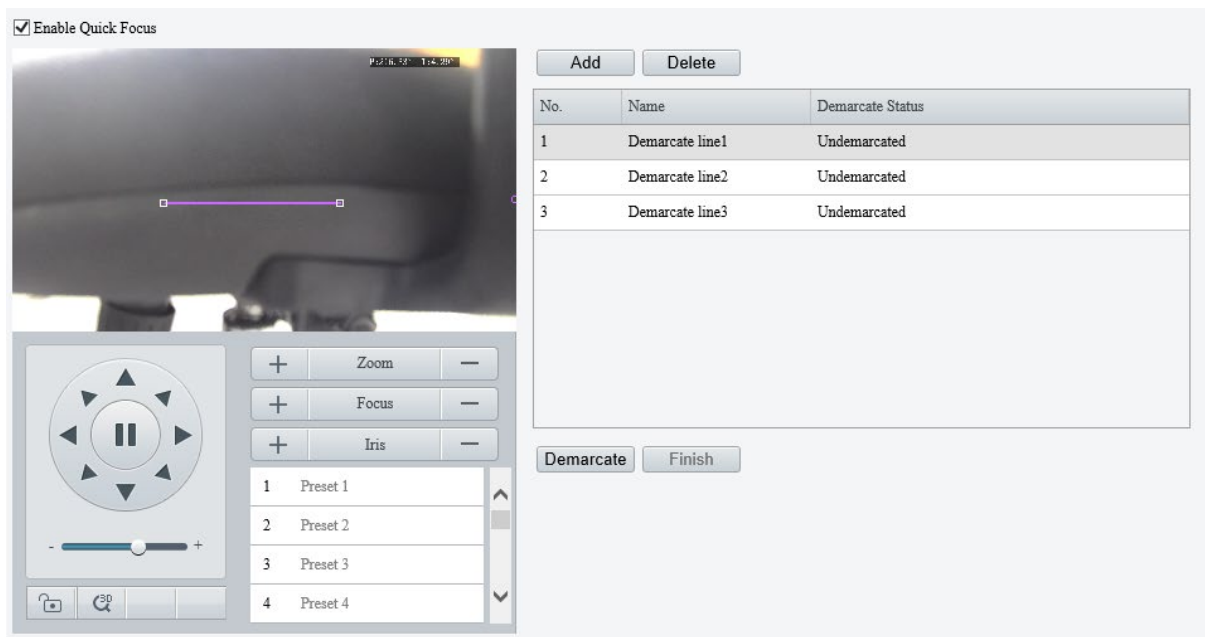
La messa a fuoco rapida consente di risparmiare efficacemente il tempo di messa a fuoco ed evita di perdere informazioni importanti quando la telecamera cambia scenario, messa a fuoco e zoom.



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli.
- Impostare la velocità dello zoom su 2 nella pagina **Image** quando è abilitata la messa a fuoco rapida.

- Accedere a **Setup > Image > Quick Focus**.
- Selezionare la casella di controllo **Enable Quick Focus** per abilitarla.

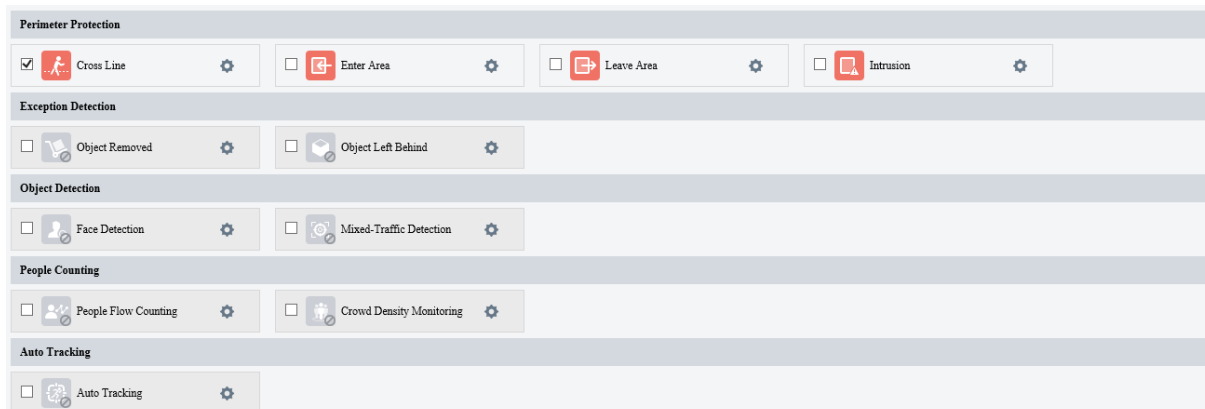


3. Aggiungere una linea di calibrazione per lo scenario desiderato.
 - (1) Fare clic su **Add**. Sull'immagine viene visualizzata una linea.
 - (2) Regolare la posizione e la lunghezza della linea oppure tracciare una linea secondo necessità.
 - Regolare la posizione e la lunghezza della linea.
 - Puntare sulla linea e trascinarla nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo della linea e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Disegnare una linea.
 - fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea.
4. Fare clic su **Demarcate** per avviare lo zoom automatico. Una volta completato lo zoom automatico, fare clic su **Finish** per completare la calibrazione. Se si fa clic su **Finish** durante la calibrazione, la linea di calibrazione viene considerata non valida.
5. Ripetere i passaggi precedenti per calibrare più scenari. Sono consentiti fino a 4 scenari.

5.6 Smart

Nella pagina **Smart** è possibile selezionare l'evento intelligente da monitorare e fare clic su  per configurare i parametri pertinenti.

Gli eventi intelligenti supportati dal dispositivo e i parametri supportati dagli eventi possono variare in base al modello del dispositivo.



Descrizione dei pulsanti comuni

Pulsante	Descrizione
	Consente di creare regole di rilevamento. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento per ciascun evento intelligente.
	Consente di eliminare le regole di rilevamento.



NOTA!

- Per i dispositivi a doppio canale, è possibile impostare i parametri intelligenti per ciascun canale separatamente.
- Alcune funzioni intelligenti si escludono a vicenda. Quando una funzione intelligente è abilitata, le funzioni che si escludono vengono visualizzate in grigio.

5.6.1 Azioni attivate da allarmi

Configurare le azioni di collegamento da attivare quando si verifica un allarme.

La protezione del perimetro, il rilevamento delle eccezioni, il rilevamento degli oggetti, il conteggio del flusso di persone e il tracciamento automatico supportano le azioni attivate da allarmi (note anche come azioni di collegamento).

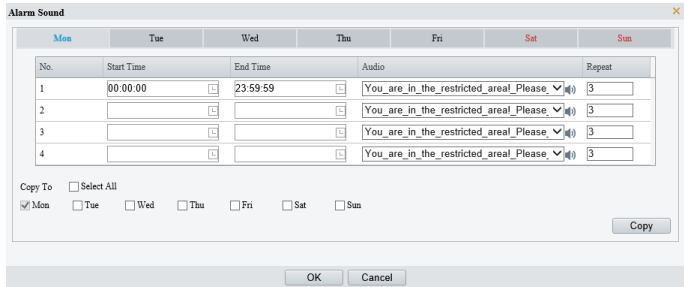
Conventional	Alarm Output	Storage	PTZ
☒ Send E-mail ☐ Attribute Collection ☒ Upload Image(Original)	☐ A → 1 ☐ A → 2 ☐ Alarm Sound 	☐ Recording Edge Storage ☐ Image Edge Storage ☐ FTP Video Storage	☐ Trigger Tr... Tracking

1. Azioni convenzionali attivate da allarmi

Elemento	Descrizione
Upload to FTP	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica le istantanee sul server FTP specificato. 1. Configurare FTP e Istantanee . 2. Selezionare la casella di controllo Upload to FTP per abilitare questa funzione.
Send E-mail	Quando si verifica un allarme, la telecamera invia istantanee agli indirizzi e-mail specificati. 1. Configurare E-mail e Istantanee . 2. Selezionare la casella di controllo Send Email per abilitare questa funzione.
Alarm the Center	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica le informazioni sull'allarme nel centro di sorveglianza. Selezionare la casella di controllo Alarm the Center per abilitare questa funzione.

Report Data to Center	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica i dati sul server. 1. Configurare la piattaforma di gestione. 2. Selezionare la casella di controllo Report Data to Center per abilitare questa funzione.
Attribute Collection	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica sul server le informazioni sugli attributi raccolte dall'oggetto acquisito. 1. Configurare Raccolta attributi. 2. Selezionare la casella di controllo Attribute Collection per abilitare questa funzione.
Upload Image(Original)	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica sul server l'istantanea originale e l'immagine ritagliata dell'oggetto acquisito. Selezionare la casella di controllo Upload Image(Original) per abilitare questa funzione. Per le telecamere a doppio canale, quando questa funzione è configurata per il canale 2 (canale termico), attiverà il canale 1 (canale con luce visibile) per acquisire un'immagine e caricare sul server l'immagine originale con l'immagine ritagliata dell'oggetto acquisito.
Upload Image(Target)	La telecamera carica sul server l'immagine ritagliata dell'oggetto acquisito. Selezionare la casella di controllo Upload Image(Target) per abilitare questa funzione.

2. Uscita allarme

Elemento	Descrizione
Alarm Output	Quando si verifica un allarme, la telecamera emette un allarme per attivare azioni mediante un dispositivo esterno. 1. Configurare Uscita allarme. 2. Selezionare la casella di controllo Alarm Output per abilitare questa funzione.
Alarm Sound	La telecamera riproduce suoni di avviso quando si verifica un allarme. 1. Selezionare la casella di controllo Alarm Sound, quindi fare clic su . 2. Impostare il programma di attivazione degli allarmi acustici. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Programmazione di attivazione. 3. Impostare il contenuto audio e gli orari degli allarmi. ● Audio: consente di impostare il contenuto audio da riprodurre quando si verifica un allarme. Vedere la sezione File audio. ● Repeat: consente di impostare il numero di volte in cui l'audio verrà riprodotto quando si verifica un allarme.  NOTA! Questa funzione può variare a seconda del modello di dispositivo.
Flashing Light	La luce lampeggia per un certo periodo di tempo quando si verifica un allarme. 1. Selezionare la casella di controllo Flashing Light, quindi fare clic su . 2. Impostare la durata del lampeggio. 3. Impostare il programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Programmazione di attivazione. NOTA! Questa funzione può variare a seconda del modello di dispositivo.

3. Archiviazione attivata da allarmi

Elemento	Descrizione
Recording Edge Storage	Quando si verifica un allarme, la telecamera salva le registrazioni degli allarmi sulla scheda di memoria o sul server di accesso alla rete. 1. Configurare la Scheda di memoria o il Disco di rete. 2. Selezionare la casella di controllo Recording Edge Storage.
Image Edge Storage	Quando si verifica un allarme, la telecamera salva le istantanee degli allarmi sulla scheda di memoria o sul server di accesso alla rete. 1. Configurare la Scheda di memoria o il Disco di rete. 2. Selezionare la casella di controllo Image Edge Storage.
FTP Video Storage	Quando si verifica un allarme, la telecamera carica le registrazioni degli allarmi sul server FTP specificato. 1. Configurare l'FTP. 2. Selezionare la casella di controllo FTP Video Storage.

4. PTZ attivato da allarmi

Elemento	Descrizione
Trigger Tracking	La telecamera insegue e ingrandisce l'oggetto che ha attivato l'allarme finché non viene raggiunto il tempo di tracciamento impostato o l'oggetto scompare. 1. Selezionare la casella di controllo Trigger Tracking. 2. Fare clic su Tracking per configurare i parametri di tracciamento. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Tracciamento.
Panoramic Linkage	La telecamera traccia in automatico l'oggetto che ha attivato l'allarme. 1. Configurare il collegamento per la panoramica. Vedere Collegamento per la panoramica per i dettagli. 2. Selezionare la casella di controllo Panoramic Linkage.
Go to Preset	Quando si verifica un allarme, la telecamera si sposta automaticamente in posizione di preset. 1. Selezionare la casella di controllo Go to Preset. 2. Scegliere il preset da collegare all'allarme di rilevamento del movimento. Per maggiori dettagli, vedere la sezione PTZ.

5.6.2 Programmazione dell'attivazione

È possibile impostare una programmazione dell'attivazione per determinare quando la telecamera deve eseguire il rilevamento.

- Disegno di una programmazione

Per impostare un periodo di attivazione, fare clic su **Armed**, quindi fare clic o trascinare la pianificazione per selezionare le celle orarie in cui si desidera abilitare l'attivazione. Per impostare un periodo di disattivazione, fare clic su **Unarmed**, quindi fare clic o trascinare la programmazione per selezionare le celle orarie in cui si desidera disabilitare l'attivazione.

☒ **Enable Plan**

☒ **Armed** ☐ **Unarmed** Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

- Modifica di una programmazione

Fare clic su **Edit**, impostare l'ora di attivazione, quindi fare clic su **OK**.

Edit ✕

	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
No.							
Start Time							
End Time							
1	00:00:00						
2							
3							
4							

Copy To ☐ Select All

☒ Mon ☐ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat ☐ Sun

Copy

OK Cancel



NOTA!

- Sono consentite fino a 4 fasce orarie al giorno. I periodi di tempo non possono sovrapporsi.
- Per applicare le stesse impostazioni dell'orario ad altri giorni, selezionare i giorni desiderati, quindi fare clic su **Copy**.

5.6.3 Cambio servizi intelligenti

Configurare il cambio servizi intelligenti in modo che la telecamera possa cambiare automaticamente i servizi intelligenti in base agli orari configurati o ai preset collegati.

1. Accedere a **Setup > Smart Service > Smart Service Switch**.

☐ Enable Auto Switch

Switch Mode Timed Switch

No.	Auto Switching	Schedule	Smart
1	Default Service		<None>
2	☐	~	<None>
3	☐	~	<None>
4	☐	~	<None>
5	☐	~	<None>

Save

2. Fare clic su  e scegliere una modalità di cambio.

- Timed Switch: consente di passare a un servizio intelligente specificato ad un'ora prestabilita.
- Preset Switch: consente di passare a un servizio intelligente specificato ad un'ora prestabilita per un preset specificato.

3. Configurare i parametri della modalità di passaggio.

- Timed Switch

Elemento	Descrizione																								
Auto Switching	Quando è abilitato il cambio automatico e le condizioni di commutazione sono soddisfatte, il sistema cambia automaticamente servizio intelligente. L'elenco include il servizio predefinito.																								
Schedule	Il servizio predefinito (N.1, per impostazione predefinita, non specificato) ha effetto quando l'ora corrente non rientra nei periodi elencati. È possibile aggiungere fino a 5 periodi e assegnare un servizio intelligente a ciascun periodo. Fare clic su  per impostare l'ora. • Per determinate funzioni di protezione perimetrale è possibile configurare periodi sovrapposti, il che significa che più servizi intelligenti potrebbero essere attivi durante lo stesso periodo. • Per i servizi intelligenti che si escludono a vicenda e che quindi non possono essere abilitati contemporaneamente, non sono consentiti periodi sovrapposti e si visualizzeranno messaggi sullo schermo. • Anche quando il collegamento per la panoramica è abilitato e uno specifico servizio intelligente è escluso dal collegamento per la panoramica, verrà visualizzato un messaggio sullo schermo. ☐ Enable Auto Switch Switch Mode Timed Switch <table><thead><tr><th>No.</th><th>Auto Switching</th><th>Schedule</th><th>Smart</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Default Service</td><td></td><td><None></td></tr><tr><td>2</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><None></td></tr><tr><td>3</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><None></td></tr><tr><td>4</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><None></td></tr><tr><td>5</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><None></td></tr></tbody></table> Save	No.	Auto Switching	Schedule	Smart	1	Default Service		<None>	2	☐	~	<None>	3	☐	~	<None>	4	☐	~	<None>	5	☐	~	<None>
No.	Auto Switching	Schedule	Smart																						
1	Default Service		<None>																						
2	☐	~	<None>																						
3	☐	~	<None>																						
4	☐	~	<None>																						
5	☐	~	<None>																						
Smart Service	Fare clic su  per scegliere le funzioni intelligenti. Tutte le funzioni della pagina Smart Service , ad eccezione del collegamento per la panoramica, sono elencate nell'elenco a discesa.																								

Elemento	Descrizione																												
	☐ Enable Auto Switch Switch Mode Timed Switch <table><thead><tr><th>No.</th><th>Auto Switching</th><th>Schedule</th><th>Smart</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Default Service</td><td></td><td><None></td></tr><tr><td>2</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><Cross Line></td></tr><tr><td>3</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><Intrusion></td></tr><tr><td>4</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><Enter Area></td></tr><tr><td>5</td><td>☐</td><td> ~ </td><td><Leave Area></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td><None></td></tr></tbody></table> Save	No.	Auto Switching	Schedule	Smart	1	Default Service		<None>	2	☐	~	<Cross Line>	3	☐	~	<Intrusion>	4	☐	~	<Enter Area>	5	☐	~	<Leave Area>				<None>
No.	Auto Switching	Schedule	Smart																										
1	Default Service		<None>																										
2	☐	~	<Cross Line>																										
3	☐	~	<Intrusion>																										
4	☐	~	<Enter Area>																										
5	☐	~	<Leave Area>																										
			<None>																										

- Preset Switch

Fare clic su ▼ per scegliere un preset. È possibile impostare fino a 4 posizioni e collegare una posizione a un preset (i preset collegati devono essere configurati in anticipo, vedere la sezione Preset). I passaggi per configurare una posizione sono simili a quelli per configurare il cambio temporizzato, ovvero è possibile configurare 4 posizioni e 4 programmi corrispondenti, dove ogni programma include periodi e servizi intelligenti corrispondenti.

☐ Enable Auto Switch

Switch Mode Preset Switch

Link Preset Location1 [None]

No.	Auto Switching	Schedule	Smart
1	Default Service		<None>
2	☐	~	<None>
3	☐	~	<None>
4	☐	~	<None>
5	☐	~	<None>

Save

4. (Facoltativo) Selezionare la casella di controllo **Enable Auto Switch**. Dopo aver selezionato la casella di controllo **Enable Auto Switch**, è ancora possibile configurare o abilitare/disabilitare i servizi intelligenti.

- Timed Switch

- La telecamera passa al servizio intelligente collegato all'ora di inizio di un periodo.
- La telecamera passa al servizio predefinito all'ora di fine di un periodo oppure passa al servizio intelligente corrispondente all'ora di inizio del periodo successivo.
- La telecamera cambia subito servizio intelligente quando è abilitata la commutazione automatica.

- Preset Switch

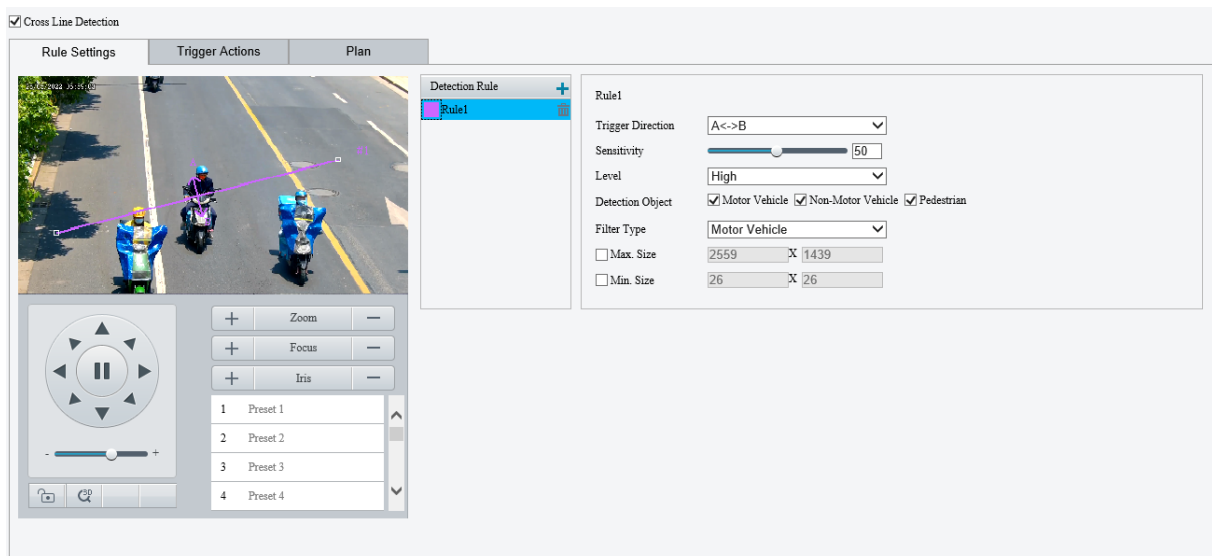
- La telecamera cambia servizio intelligente solo quando richiama un preset collegato.
- La telecamera controlla l'ora quando richiama un preset. Se l'ora corrente rientra in un periodo specificato, la telecamera passa al servizio intelligente collegato al periodo di tempo.
- La telecamera passa al servizio intelligente predefinito del preset se l'ora corrente non rientra nei periodi elencati.

5. Fare clic su **Save**.

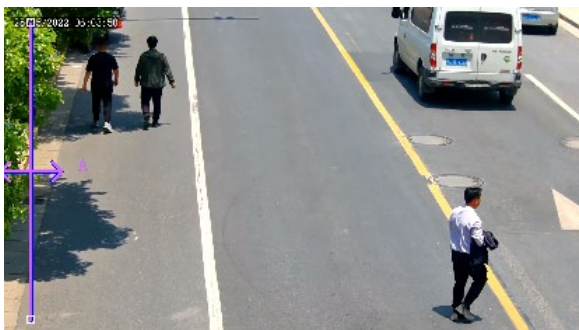
5.6.4 Rilevamento linea trasversale

La funzione di rilevamento della linea trasversale consente di rilevare gli oggetti che attraversano una linea virtuale specificata dall'utente in una direzione specificata. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Cross Line** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere una regola di rilevamento.
 - (1) Fare clic su  per aggiungere una linea di rilevamento. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



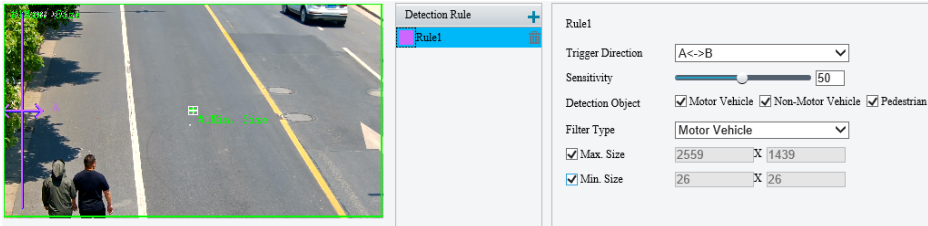
- (2) Regolare la posizione e la lunghezza della linea oppure tracciare una linea secondo necessità.
 - Regolare la posizione e la lunghezza della linea.
 - Puntare sulla linea e trascinarla nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo della linea e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Disegnare una linea.
 - fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

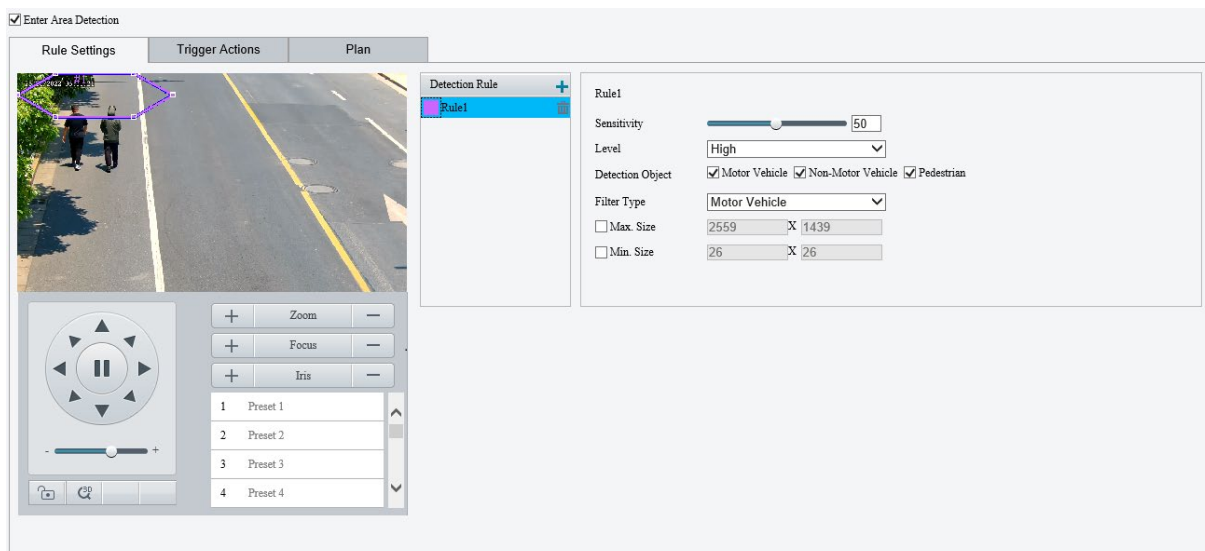
Elemento	Descrizione
Trigger Direction	Consente di selezionare la direzione da cui l'oggetto deve attraversare la linea per attivare l'allarme. - A->B: la telecamera segnala un allarme di attraversamento della linea quando rileva un oggetto che attraversa la linea da A verso B. - B->A: la telecamera segnala un allarme di attraversamento della linea quando rileva un oggetto che attraversa la linea da B verso A. - A<->B (impostazione predefinita): la telecamera segnala un allarme di attraversamento della linea quando rileva un oggetto che attraversa la linea da A verso B o da B verso A.
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di attraversamento della linea ma anche che si verifichino falsi allarmi.
Level	Consente di selezionare la priorità della regola di rilevamento, tra High, Medium e Low. Per impostazione predefinita, la telecamera rileva la regola che viene attivata per prima. Se vengono attivate più regole contemporaneamente, la telecamera rileva la regola con la priorità più elevata.
Detection Object	Consente di selezionare l'oggetto da rilevare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima. 

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
6. Fare clic su **Save**.

5.6.5 Rilevamento degli accessi all'area

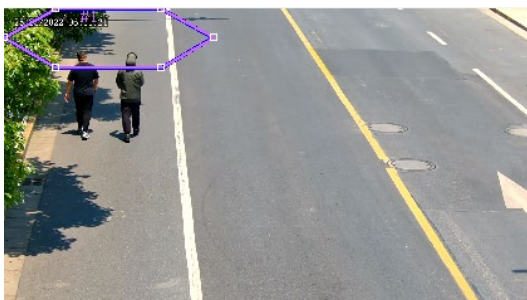
La funzione di rilevamento degli accessi all'area consente di rilevare gli oggetti che entrano in un'area specificata dall'utente. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Enter Area** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere una regola di rilevamento.

- (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di rilevamento. Per impostazione predefinita, l'area di rilevamento è un esagono. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.

fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.

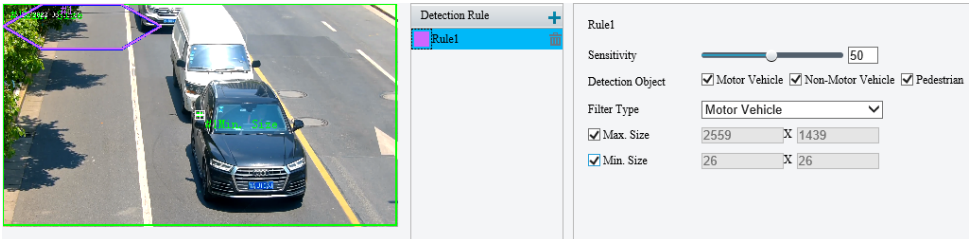


NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di accesso ma anche che si verifichino falsi allarmi.
Level	Consente di selezionare la priorità della regola di rilevamento, tra High , Medium e Low . Per impostazione predefinita, la telecamera rileva la regola che viene attivata per prima. Se vengono attivate più regole contemporaneamente, la telecamera rileva la regola con la priorità più elevata.

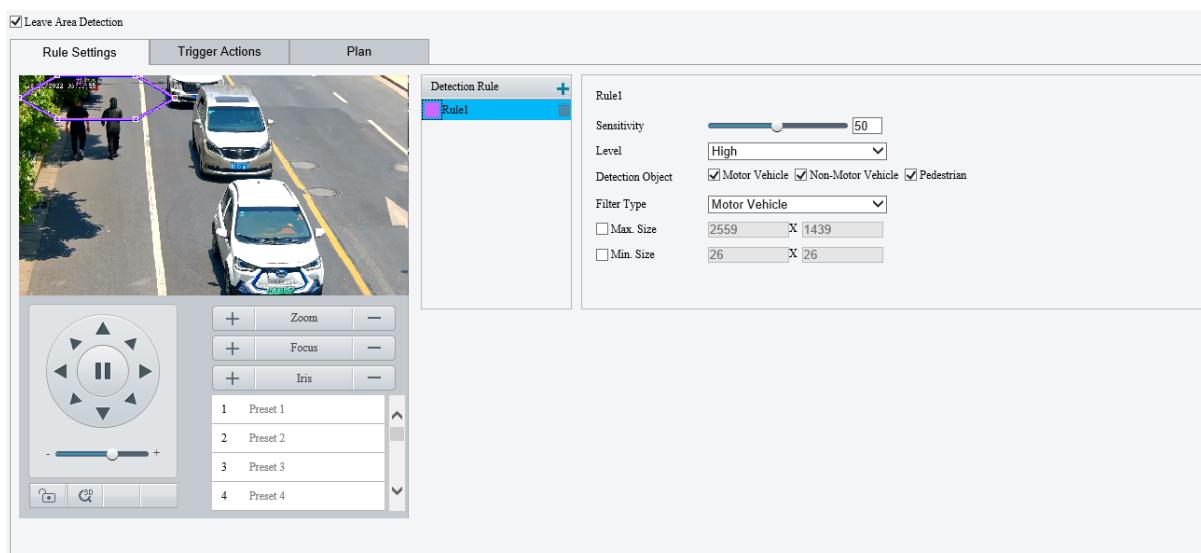
Elemento	Descrizione
Detection Object	Consente di selezionare l'oggetto da rilevare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima. 

- Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
- Fare clic su **Save**.

5.6.6 Rilevamento delle uscite dall'area

La funzione di rilevamento delle uscite dall'area consente di rilevare gli oggetti che escono da un'area specificata dall'utente. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

- Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
- Selezionare **Leave Area** e fare clic su  per la configurazione.



- Aggiungere una regola di rilevamento.
 - (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di rilevamento. Per impostazione predefinita, l'area di rilevamento è un esagono. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



(2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.

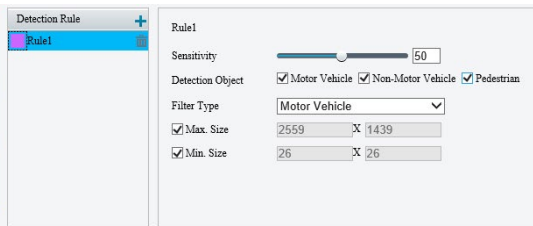
fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

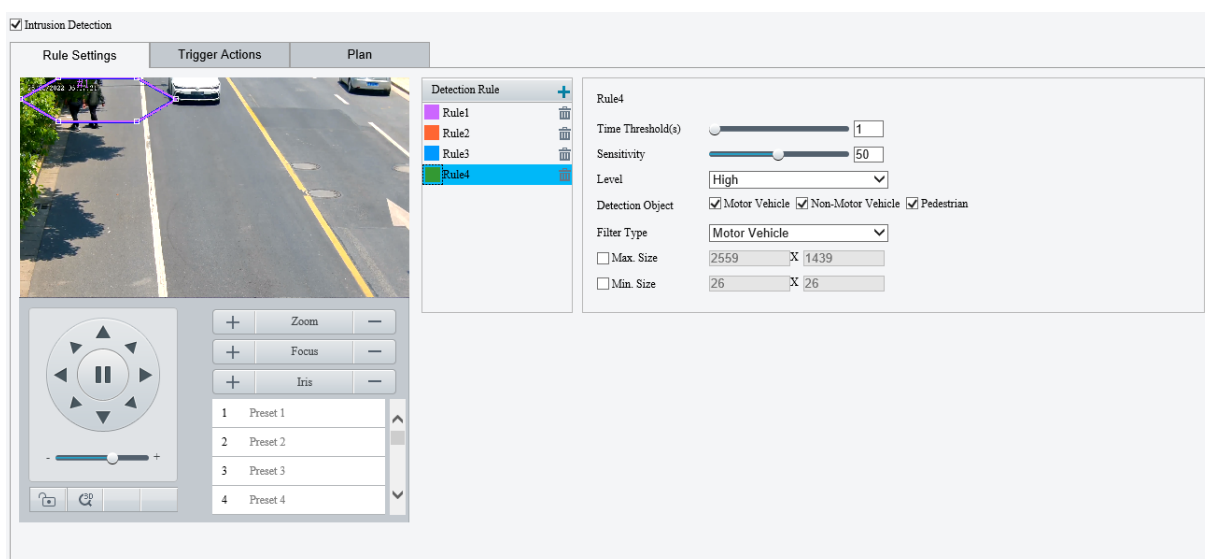
Elemento	Descrizione
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di attraversamento della linea ma anche che si verifichino falsi allarmi.
Level	Consente di selezionare la priorità della regola di rilevamento, tra High , Medium e Low . Per impostazione predefinita, la telecamera rileva la regola che viene attivata per prima. Se vengono attivate più regole contemporaneamente, la telecamera rileva la regola con la priorità più elevata.
Detection Object	Consente di selezionare l'oggetto da rilevare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima.  

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
6. Fare clic su **Save**.

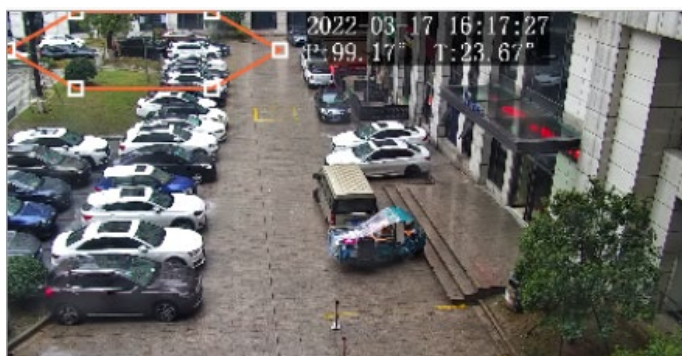
5.6.7 Rilevamento Intrusioni

La funzione di rilevamento intrusioni consente di rilevare gli oggetti che entrano in un'area specificata dall'utente e vi permangono per un tempo preimpostato. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Intrusion** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere una regola di rilevamento.
 - (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di rilevamento. Per impostazione predefinita, l'area di rilevamento è un esagono. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.
 - Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Disegnare un'area.

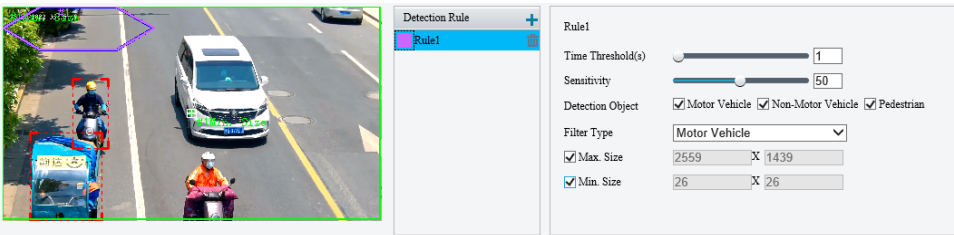
fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Time Threshold(s)	Consente di impostare il tempo di permanenza dell'oggetto nell'area di rilevamento per attivare un allarme di intrusione. Se un oggetto rimane nell'area di rilevamento per il tempo impostato, verrà attivato un allarme di intrusione.
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di intrusione ma anche che si verifichino falsi allarmi.
Level	Consente di selezionare la priorità della regola di rilevamento. Per impostazione predefinita, la telecamera rileva la regola che viene attivata per prima. Se vengono attivate più regole contemporaneamente, la telecamera rileva la regola con la priorità più elevata.
Detection Object	Consente di selezionare l'oggetto da rilevare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima. 

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

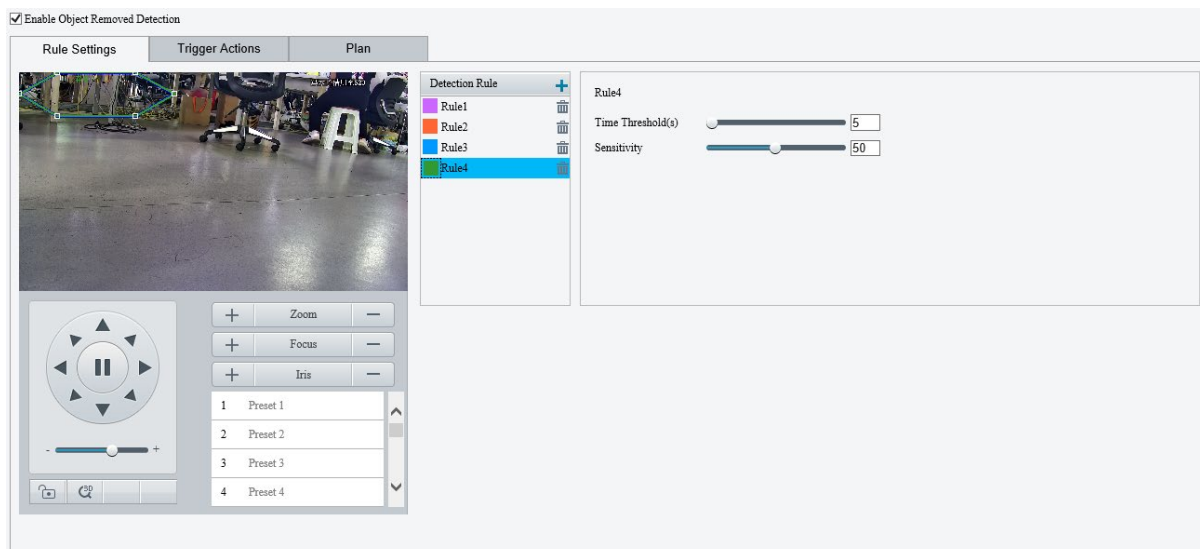
6. Fare clic su **Save**.

5.6.8 Rilevamento di oggetti rimossi

La funzione di rilevamento degli oggetti rimossi consente di rilevare gli oggetti rimossi da un'area specificata dall'utente. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

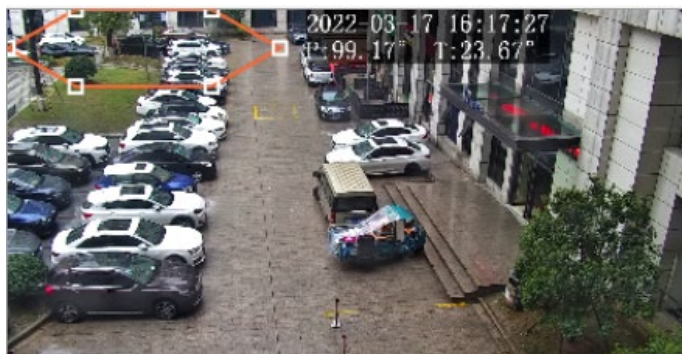
1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.

2. Selezionare **Object Removed** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere una regola di rilevamento.

- (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di rilevamento. Per impostazione predefinita, l'area di rilevamento è un esagono. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.

fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Time Threshold(s)	Consente di impostare il tempo di permanenza dell'oggetto fuori dall'area di rilevamento per attivare un allarme di intrusione. Se un oggetto rimane fuori dall'area di rilevamento per il tempo impostato, verrà attivato un allarme.

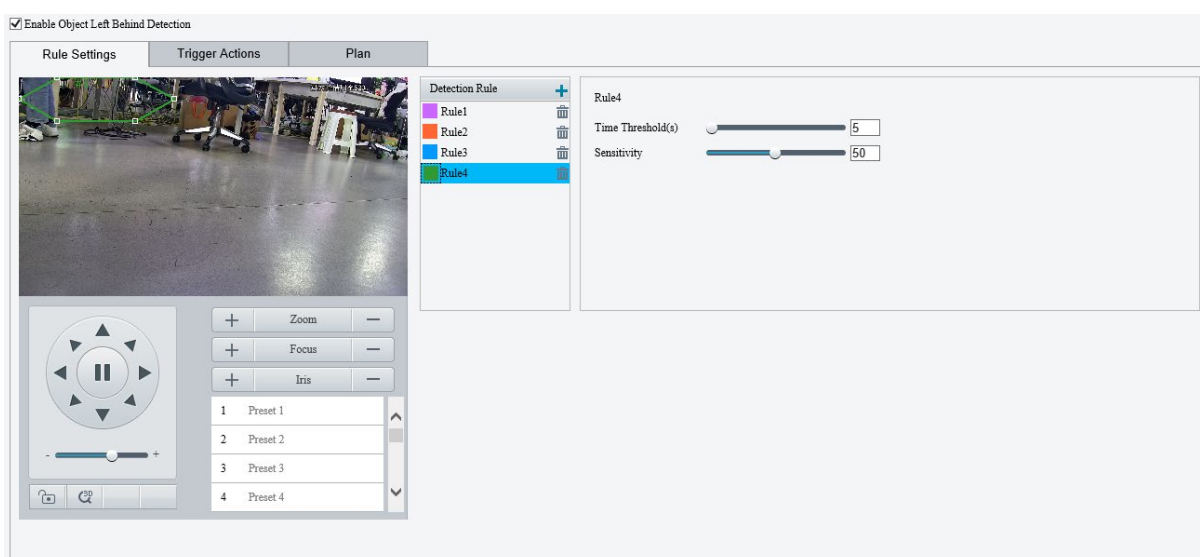
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di rimozione ma anche che si verifichino falsi allarmi.
-------------	---

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
6. Fare clic su **Save**.

5.6.9 Rilevamento di oggetti abbandonati

La funzione di rilevamento degli oggetti abbandonati consente di rilevare gli oggetti lasciati in un'area specificata dall'utente. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Object Left Behind** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere una regola di rilevamento.
 - (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di rilevamento. Per impostazione predefinita, l'area di rilevamento è un esagono. Sono consentite fino a 4 regole di rilevamento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.
 - Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Disegnare un'area.

fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Time Threshold(s)	Consente di impostare il tempo di permanenza dell'oggetto abbandonato nell'area di rilevamento per attivare un allarme. Se un oggetto viene lasciato nell'area di rilevamento per il tempo impostato, verrà attivato un allarme.
Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di abbandono oggetti ma anche che si verifichino falsi allarmi.

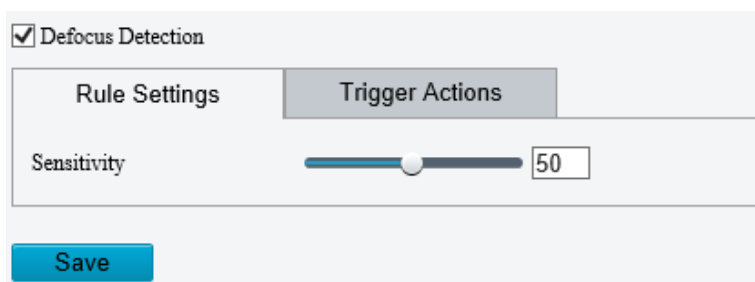
5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

6. Fare clic su **Save**.

5.6.10 Rilevamento Sfocatura

La funzione di rilevamento della sfocatura consente di rilevare la sfocatura dell'obiettivo. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

- Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
- Selezionare **Defocus** e fare clic su  per la configurazione.

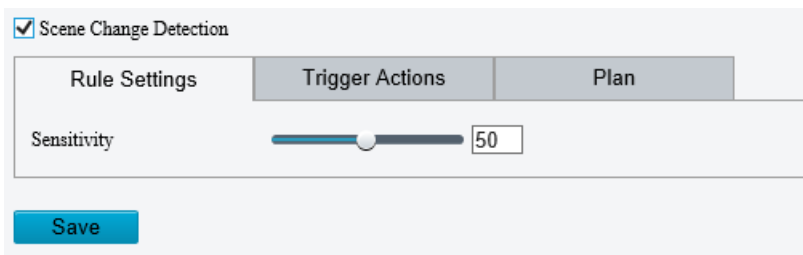


- Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che la sfocatura venga rilevata ma anche che si verifichino falsi allarmi.
- Impostare le azioni attivate da allarmi. Per maggiori dettagli, vedere la sezione [Azioni attivate da allarmi](#).
- Fare clic su **Save**.

5.6.11 Rilevamento Cambio di Scena

La funzione di rilevamento Cambio di scena consente di rilevare un cambio nella scena sorvegliata causato da fattori esterni quali ad esempio il movimento intenzionale della telecamera. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

- Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
- Selezionare **Scene Change** e fare clic su  per la configurazione.

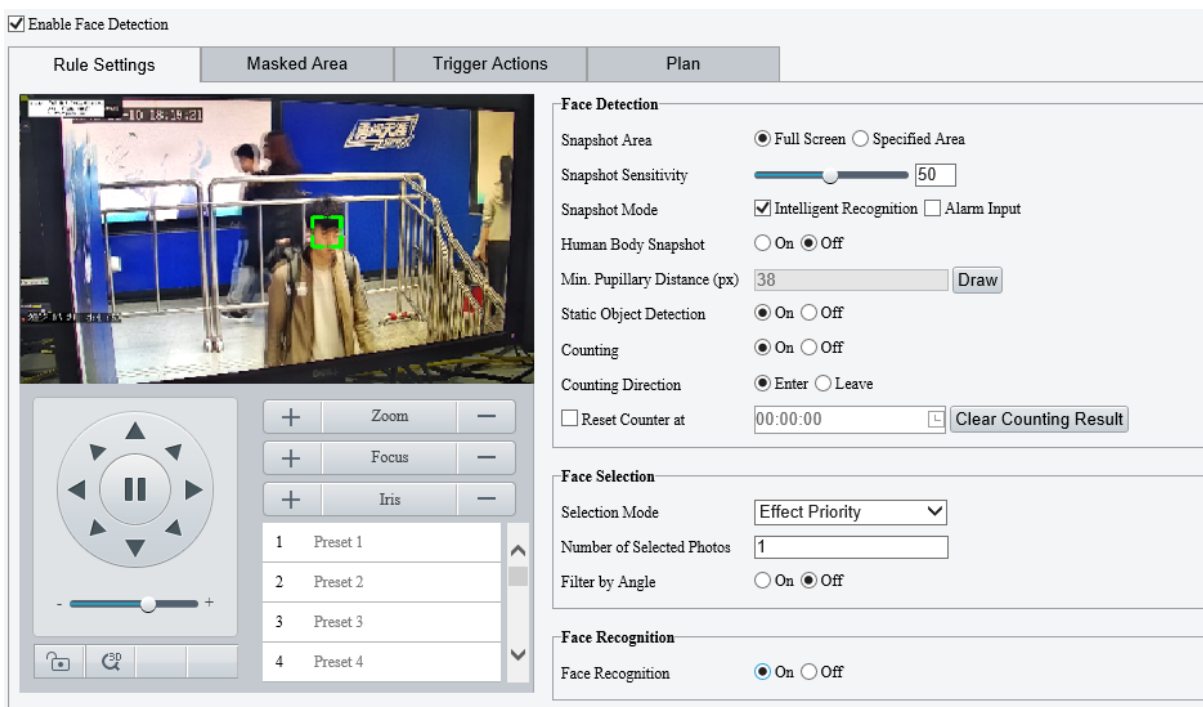


3. Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati comportamenti di cambio scena ma anche che si verifichino falsi allarmi.
4. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
5. Fare clic su **Save**.

5.6.12 Rilevamento di volti

La funzione di rilevamento di volti consente di rilevare e acquisire i volti in un'area di rilevamento specificata.

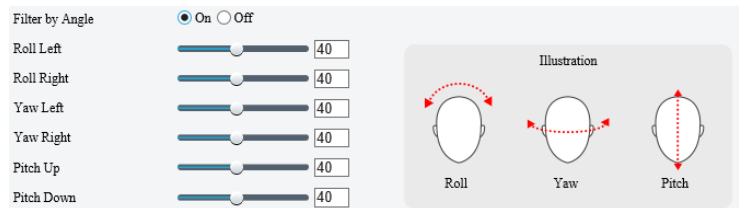
1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Face Detection** e fare clic su  per la configurazione.



3. Impostare la regola di rilevamento di volti.

Elemento	Descrizione
Snapshot Area	Consente di selezionare l'area dell'istantanea. ● Full Screen: la telecamera rileva e cattura tutti i volti nel video live. ● Specified Area: la telecamera rileva e cattura i volti solo in un'area specifica del video live. ➤ Selezionare Specified Area per visualizzare una casella di rilevamento nella finestra di anteprima a sinistra.  ➤ Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità. – Regolare la posizione e le dimensioni dell'area. Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata. Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla. – Disegnare un'area. fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee. NOTA! Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.
Snapshot Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità delle istantanee. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che un oggetto in movimento venga rilevato.
Snapshot Mode	Consente di impostare la modalità delle istantanee. ● Intelligent Recognition: la telecamera esegue continuamente il rilevamento di volti. ● Alarm Input: la telecamera esegue il rilevamento di volti solo in caso di input di allarme. Prima dell'uso, è necessario abilitare l'input di allarme e configurarne la programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Input allarmi.
Human Body Snapshot	Consente di scegliere se abilitare o disabilitare le istantanee dei corpi umani.
Min. Pupillary Distance (px)	La distanza minima (unità: pixel) tra due pupille. I volti con una distanza pupillare inferiore al valore non verranno catturati. Per impostare la distanza pupillare minima, fare clic su Draw e quando la forma del cursore cambia, trascinarlo per modificare la distanza; altrimenti digitare direttamente un valore nella casella di testo.
Static Object Detection	Consente di scegliere se rilevare gli oggetti statici.
Counting	Dopo aver abilitato l'opzione Counting e scelto una direzione di conteggio, le statistiche sul conteggio delle persone (ingressi o uscite) vengono visualizzate sul video live. Prima dell'uso, assicurarsi di aver configurato la sovrapposizione OSD per il conteggio delle persone nella pagina OSD. Per maggiori dettagli, vedere la sezione OSD.
Reset Counter at	● La selezione della casella di controllo Reset Counter at consente di impostare un orario in cui la telecamera cancella le statistiche sul conteggio delle persone. ● Per cancellare immediatamente le statistiche sul conteggio delle persone, fare clic su Clear Counting Result. Questa operazione cancella solo le statistiche delle persone visualizzate sull'OSD e non influisce sui dati riportati.

4. Impostare la regola di selezione dei volti.

Elemento	Descrizione
Selection Mode	Consente di selezionare la modalità di selezione dei volti. • Effect Priority: la telecamera seleziona da 1 a 3 istantanee con la migliore qualità da segnalare. È possibile specificare il numero di foto da selezionare. • Speed Priority: la telecamera seleziona un certo numero di istantanee dal momento in cui viene rilevato il volto fino allo scadere del Selection Timeout. È possibile specificare il numero di foto da selezionare. • Periodic Selection: la telecamera seleziona un'istantanea in ogni periodo di selezione. Ad esempio, se Selection Period è impostata su 500 ms, la telecamera seleziona un'istantanea del volto ogni 500 ms e se Upload Original Image è abilitata, verranno caricate sia l'istantanea originale contenente il volto che il ritaglio del volto.
Number of Selected Photos	Consente di impostare il numero di istantanee da selezionare nell'intervallo da 1 a 3. Questo parametro è impostato su 1 per impostazione predefinita e su determinati modelli non può essere modificato.
Filter by Angle	Dopo aver abilitato l'opzione Filter by Angle e impostato la regola di filtro, i volti con angoli non qualificati (più ampi degli angoli impostati) verranno filtrati durante il rilevamento di volti. 

5. Impostare la regola di riconoscimento di volti. Vedere Riconoscimento dei volti per i dettagli.



NOTA!

Le funzioni di riconoscimento di volti e delle istantanee dei corpi umani non possono essere abilitate contemporaneamente.

6. Mascherare le aree indesiderate.

- (1) Fare clic su **+** per aggiungere un'area di mascheramento. Per impostazione predefinita, l'area di mascheramento è un esagono. Sono consentite fino a 4 aree di mascheramento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.

fare clic sull'immagine e trascinare per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

7. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
8. Fare clic su **Save**.

5.6.13 Riconoscimento dei volti ([fare riferimento alle normative locali per l'utilizzo di questa funzione](#))

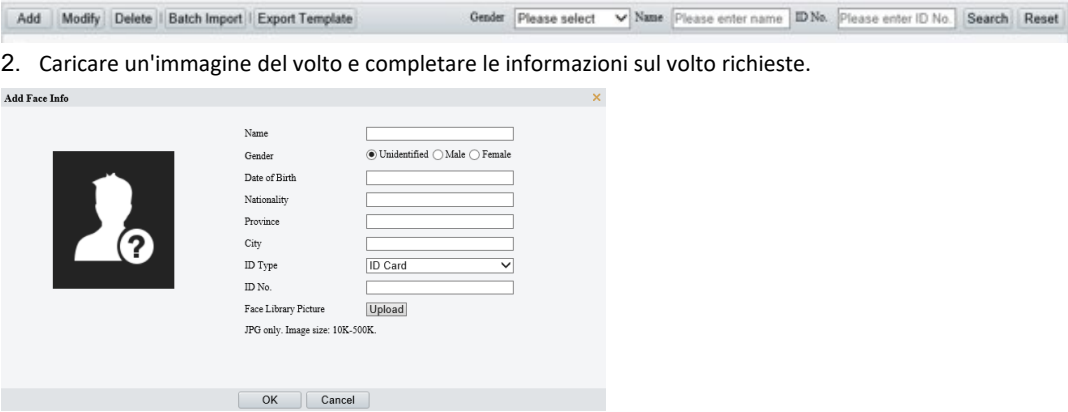
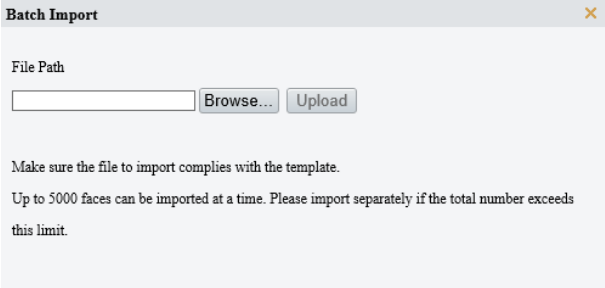
Il riconoscimento di volti confronta i volti acquisiti nella visualizzazione in diretta con i volti archiviati nelle librerie dei volti e carica i risultati del confronto sul server.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Face Detection** e fare clic su .
3. Fare clic sulla scheda **Face Library**.

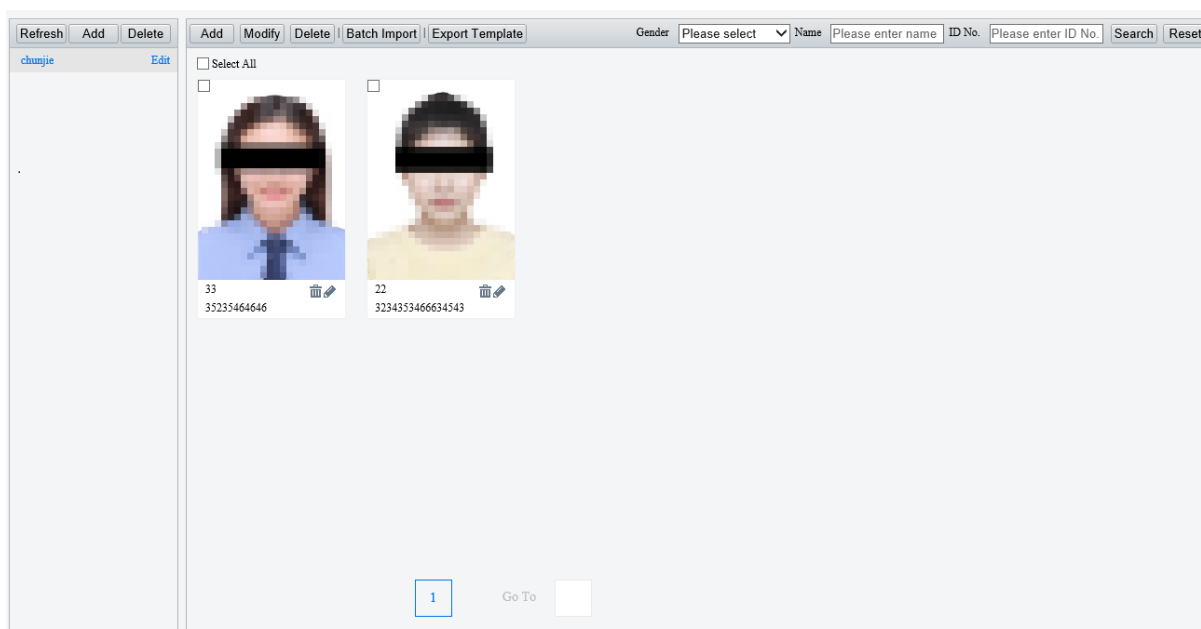
4. Creare le librerie dei volti.

Fare clic su **Add** nell'area di sinistra, immettere il nome della libreria e fare clic su **OK**.

5. Aggiungere i dati dei volti.

Elemento	Descrizione
Add one by one	1. Fare clic su Add.  2. Caricare un'immagine del volto e completare le informazioni sul volto richieste.
Add in batches	1. Fare clic su Export Template per esportare il file modello del volto in formato CSV sul PC. 2. Completare i dati del volto necessari nel modello facendo riferimento alla guida all'importazione. Consultare la guida all'importazione per compilare il modello con i dati del volto necessari. 3. Fare clic su Batch Import, selezionare il file CSV modificato e fare clic su Upload. 

I dati sul volto importati sono mostrati come di seguito:



6. Aggiungere le attività di monitoraggio.
Aprire la scheda **Monitoring Task**.

Face Detection	Face Library	Monitoring Task												
Add Refresh <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Monitoring Task Name</th> <th>Cause of Monitoring</th> <th>Alarm Threshold</th> <th>Face Library</th> <th>Operation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="6"> </td> </tr> </tbody> </table>			No.	Monitoring Task Name	Cause of Monitoring	Alarm Threshold	Face Library	Operation						
No.	Monitoring Task Name	Cause of Monitoring	Alarm Threshold	Face Library	Operation									

(1) Fare clic su **Add**.

Add

Monitoring Task

Monitoring Task Name

Cause of Monitoring

Monitoring Type

Confidence Threshold

Face Library

Trigger Actions

Plan

Select All

chunjie

OK

Cancel

(2) Completare le impostazioni dell'attività di monitoraggio.

Tipo di monitoraggio	Descrizione
Monitoring Task	Consente di scegliere se abilitare o disabilitare l'attività di monitoraggio.
Monitoring Task Name	Consente di immettere un nome per l'attività di monitoraggio.
Cause of Monitoring	Consente di immettere la causa dell'attività di monitoraggio.
Monitoring Type	Consente di selezionare il tipo di monitoraggio. - All: la telecamera segnala un allarme ed esegue le azioni impostate attivate dall'allarme una volta rilevato un volto. - Match Alarm: la telecamera segnala un allarme di corrispondenza ed esegue le azioni impostate attivate dall'allarme quando la somiglianza tra un volto catturato e un volto nella libreria dei volti monitorati raggiunge la soglia di confidenza. - Not Match Alarm: la telecamera segnala un allarme di non corrispondenza ed esegue le azioni impostate attivate dall'allarme quando la somiglianza tra un volto acquisito e un volto nella libreria dei volti monitorati non raggiunge la soglia di confidenza.
Confidence Threshold	Per impostazione predefinita, la soglia di certezza è impostata su 80. Un allarme di corrispondenza/non corrispondenza si verifica quando la somiglianza tra un volto acquisito e un volto nella libreria dei volti raggiunge/non raggiunge la soglia. Più alto è il valore, più accurato sarà il riconoscimento di volti.

(3) Selezionare la libreria dei volti da monitorare.

(4) Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

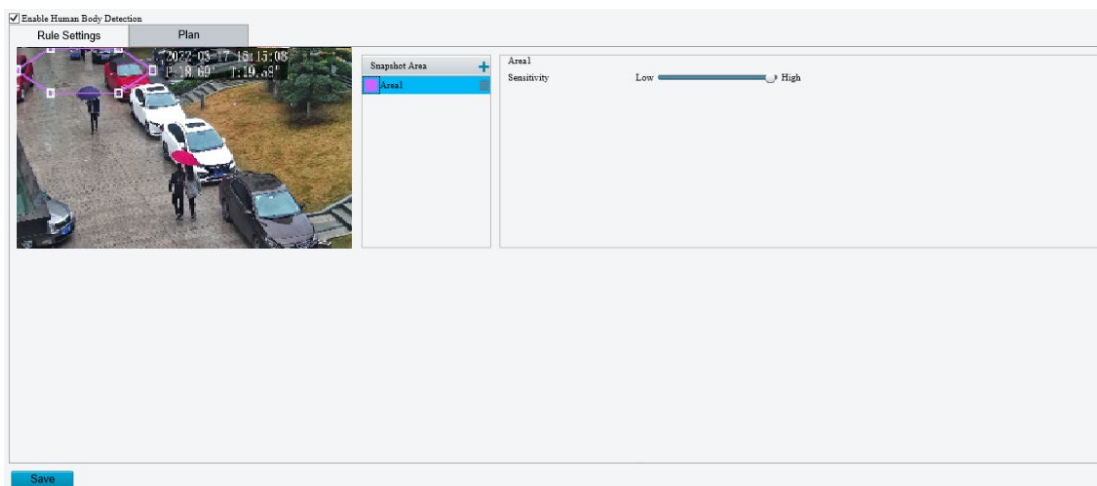
(5) Fare clic su **OK**.

7. Fare clic su **Save**.

5.6.14 Rilevamento dei corpi umani

La funzione di rilevamento dei corpi umani consente di rilevare gli esseri umani in un'area specificata. La telecamera segnala un allarme quando viene attivata la regola di rilevamento.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Human Body Detection** e fare clic su  per la configurazione.



3. Aggiungere un'area per l'istantanea.
 - (1) Fare clic su . Per impostazione predefinita, l'area per l'istantanea è un esagono. È consentita una sola area per le istantanee.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.
 - Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
Puntare sull'area e trascinarla nella posizione desiderata. Trascinare gli angoli dell'area per ridimensionarla.
 - Disegnare un'area.
Fare clic nella finestra di anteprima per disegnare un'area poligonale con un massimo di 6 lati.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

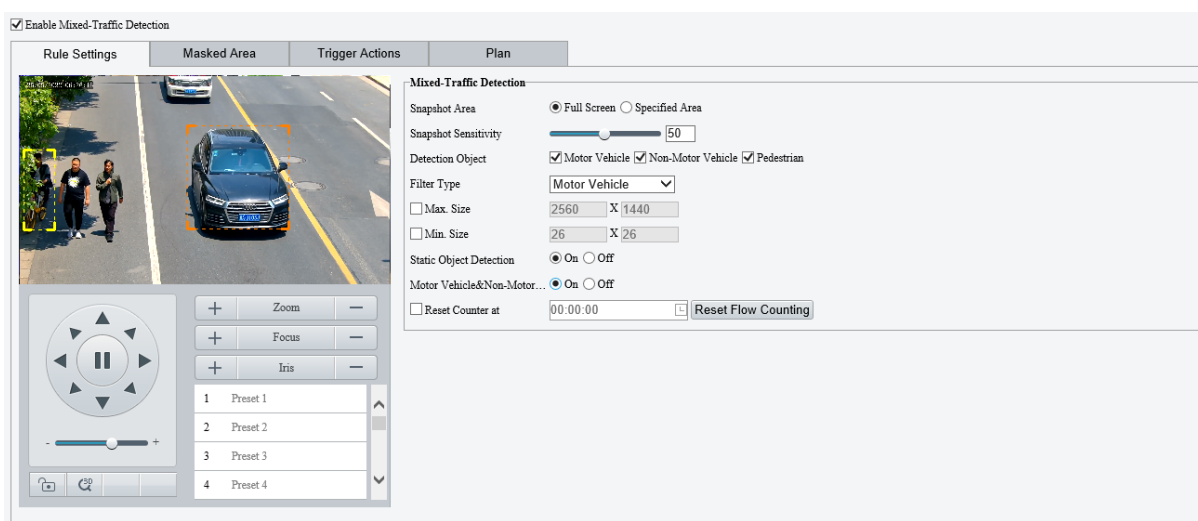
4. Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati esseri umani ma anche che si verifichino falsi allarmi.

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
6. Fare clic su **Save**.

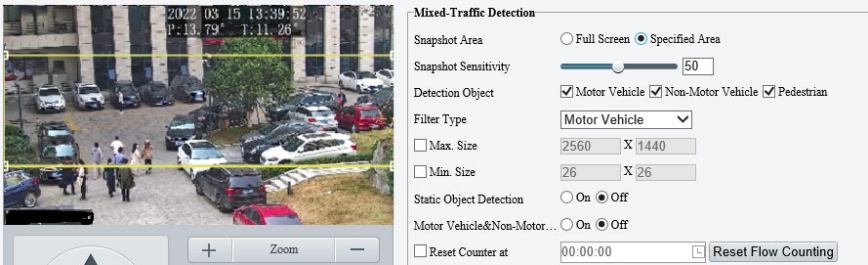
5.6.15 Rilevamento del traffico misto

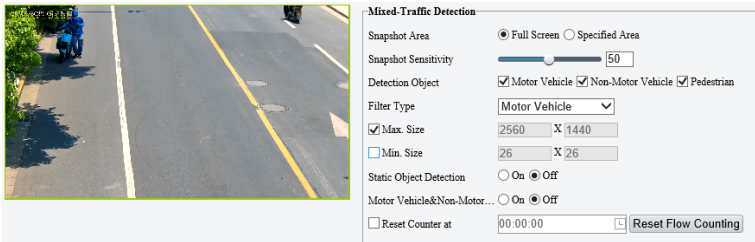
La funzione di rilevamento del traffico misto consente di rilevare e catturare veicoli a motore, veicoli non a motore e pedoni in un'area specificata dall'utente. È possibile impostare un OSD di conteggio del traffico misto per visualizzare le statistiche in tempo reale sui veicoli a motore, sui veicoli non a motore e sui pedoni sul video live. Per maggiori dettagli, vedere la sezione [OSD visualizzazione live](#).

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Mixed-Traffic Detection** e fare clic su  per la configurazione.



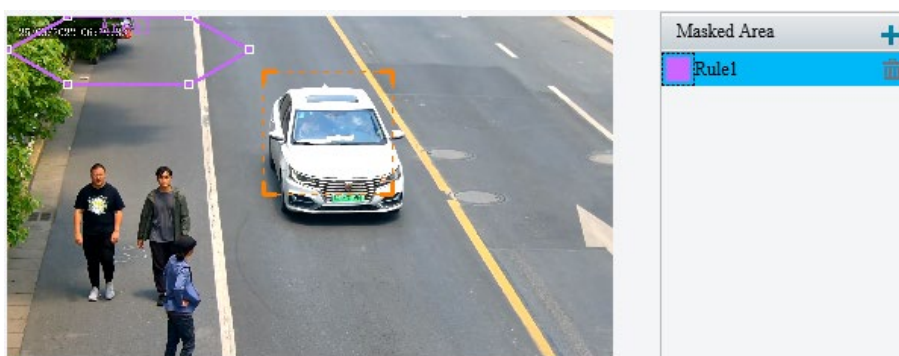
3. Impostare la regola di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Snapshot Area	Consente di selezionare l'area dell'istantanea. • Full Screen: la telecamera rileva e cattura gli oggetti nel video live. • Specified Area: la telecamera rileva e cattura solo oggetti in un'area specifica del video live. ➢ Selezionare Specified Area per visualizzare una casella di rilevamento nella finestra di anteprima a sinistra.  ➢ Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità. – Regolare la posizione e le dimensioni dell'area. Puntare sull'area e trascinarla nella posizione desiderata. Trascinare gli angoli dell'area per ridimensionarla. – Disegnare un'area. Fare clic nella finestra di anteprima per disegnare un'area poligonale con un massimo di 6 lati. Selezionare l'area che si desidera monitorare. NOTA! Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Snapshot Sensitivity	Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che gli oggetti vengano rilevati ma anche che si verifichino falsi allarmi.
Detection Object	Consente di selezionare l'oggetto da rilevare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima. 
Static Object Detection	Consente di selezionare se rilevare o meno gli oggetti statici.
Motor Vehicle&Non-Motor Vehicle&Pedestrian Count	Consente di scegliere se contare o meno i veicoli a motore, i veicoli non a motore e i pedoni.
Reset Counter at	È possibile impostare un orario in cui la telecamera cancella le statistiche sul traffico oppure fare clic su Reset Flow Counting per cancellarle immediatamente.

4. Mascherare le aree indesiderate.

- (1) Fare clic su  per aggiungere un'area di mascheramento. Per impostazione predefinita, l'area di mascheramento è un esagono. Sono consentite fino a 4 aree di mascheramento.



- (2) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
Puntare sull'area e trascinarla nella posizione desiderata. Trascinare gli angoli dell'area per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.
Fare clic nella finestra di anteprima per disegnare un'area poligonale con un massimo di 6 lati.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

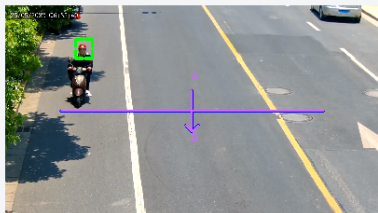
5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
6. Fare clic su **Save**.

5.6.16 Conteggio del flusso di persone

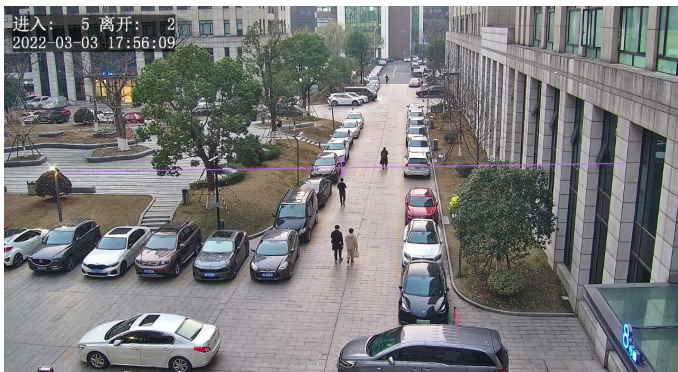
La funzione di conteggio del flusso di persone consente di contare le persone che superano una linea di innesco, incluso il numero di persone che sono entrate, uscite e il totale di esse.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare la casella di controllo **People Flow Counting** e fare clic su  per la configurazione.

☒ Enable People Flow Counting

Rule Settings	Trigger Actions	Plan
		
Data Report Interval(s) 60 ☒ Reset Counter at 00:00:00 Clear Enter A->B Counting Type Total 		
☒ Minor Alarm ≥60 ☒ Major Alarm ≥120 ☒ Critical Alarm ≥180		
 + Zoom - + Focus - + Iris - 1 Preset 1 2 Preset 2 3 Preset 3 4 Preset 4		

3. Una linea di innesco viene visualizzata nella finestra di anteprima a sinistra. Regolare la posizione e le dimensioni della linea di innesco secondo necessità oppure disegnarne una nuova. È consentita una solalinea di innesco.



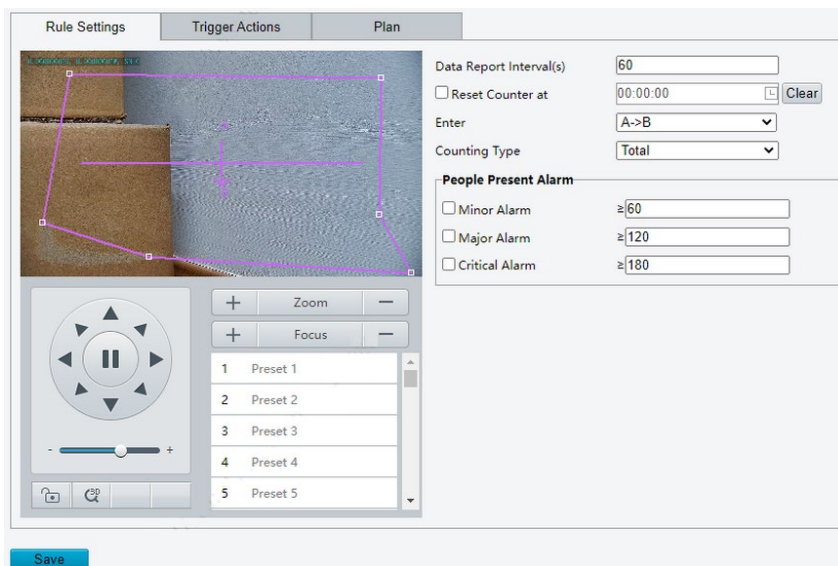
- Regolare la posizione e le dimensioni della linea di innesco o disegnarne una nuova:
 - Fare clic sulla linea di innesco, puntare su un punto finale e trascinarla per modificarne la lunghezza e la direzione.
 - Puntare sulla linea di innesco e trascinarla nella posizione desiderata.

- Fare clic sull'immagine e trascinare per disegnare una nuova linea di innesco.
- 4. Disegnare un'area di rilevamento sull'immagine. L'area di rilevamento predefinita è lo schermo intero. È possibile disegnare un poligono. Assicurarsi che la linea di innesco si trovi all'interno del poligono; in caso contrario, il conteggio non riuscirà.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area di rilevamento e trascinarlo per modificarne dimensioni e direzione.
 - Puntare su un bordo dell'area di rilevamento e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Fare clic e trascinare sull'immagine per tracciare una linea. Ripetere l'azione per disegnare più linee per creare una forma chiusa secondo necessità. Sono consentite fino a 6 linee.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.



5. Impostare le regole di conteggio.

Elemento	Descrizione
Data Report Interval(s)	Consente di impostare un intervallo di tempo affinché la telecamera invii le statistiche sul flusso di persone al server. È necessario configurare un server che riceva le statistiche. Impostazione predefinita: 60. Intervallo: da 1 a 60.
Reset Counter at	- La selezione della casella di controllo Reset Counter at consente di impostare un orario in cui la telecamera cancella le statistiche sul conteggio delle persone dell'OSD. - Per cancellarle subito, fare clic su Clear. NOTA! Verranno reimpostate solo le statistiche OSD; non si azzereranno le statistiche sul flusso di persone segnalate al server.
Enter	Scegliere una direzione di ingresso: - A- >B: da A a B. - B- >A: da B a A.

Counting Type	Consente di scegliere un tipo di conteggio per la visualizzazione delle statistiche in tempo reale sul video live. È necessario prima configurare un OSD di conteggio delle persone. Per maggiori dettagli, vedere la sezione OSD. • Total: mostra il numero totale di persone che entrano ed escono dall'area. • People Entered: mostra il numero di persone che entrano nell'area. • People Exited: mostra il numero di persone che lasciano l'area.
People Present Alarm	Consente di impostare le soglie di attivazione dell'allarme secondario/primario/critico per le persone presenti. Viene attivato un allarme quando il numero di persone presenti raggiunge una soglia prestabilita. Intervallo: da 1 a 180. • Minor Alarm: soglia per l'attivazione di un allarme secondario dovuto alla presenza di persone. • Major Alarm: soglia per l'attivazione di un allarme primario dovuto alla presenza di persone. Il valore deve essere maggiore di quello dell'allarme secondario. • Critical Alarm: soglia per l'attivazione di un allarme critico dovuto alla presenza di persone. Il valore deve essere maggiore di quello dell'allarme primario. NOTA Gli intervalli supportati possono variare a seconda del modello della telecamera.

6. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

Rule Settings	Trigger Actions	Plan
No.	Trigger Actions	
1	People Present Minor Alarm	
2	People Present Major Alarm	
3	People Present Critical Alarm	

Edit-Trigger Actions-People Present Minor Alarm ✕

Alarm Output

☐ A → 1

☐ Alarm Sound

OK

Cancel

7. Fare clic su **Save**.

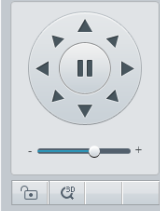
5.6.17 Monitoraggio della densità della folla

La funzione di monitoraggio della densità della folla consente di monitorare il numero di persone in un'area specifica e attivare un allarme se il numero supera la soglia di allarme impostata.

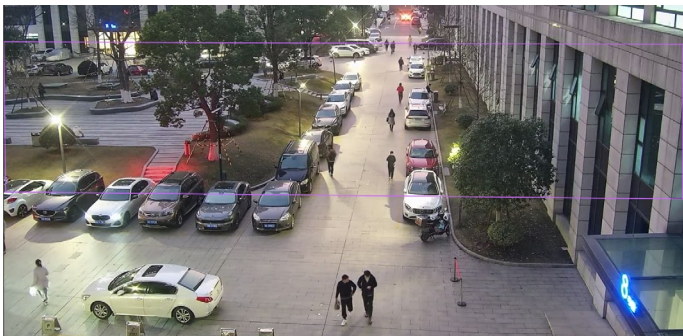
1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.

2. Selezionare **Crowd Density Monitoring** e fare clic su  per la configurazione.

☒ Enable Crowd Density Monitoring

Rule Settings	Trigger Actions	Plan
		
Report Interval(s) 60 Crowd Density Alarm ☒ Minor Alarm ≥20 ☒ Major Alarm ≥24 ☒ Critical Alarm ≥30		
 + Zoom — + Focus — + Iris — 2 Preset 2 3 Preset 3 4 Preset 4 5 Preset 5		

3. Per impostazione predefinita, nella finestra di anteprima a sinistra viene visualizzata una casella di rilevamento. È possibile regolarne la posizione e le dimensioni oppure disegnare un'area secondo necessità. È consentita una sola area.



- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
Puntare sull'area e trascinarla nella posizione desiderata. Trascinare gli angoli dell'area per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.
Fare clic nella finestra di anteprima per disegnare un'area poligonale con un massimo di 6 lati.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare la regola di monitoraggio della densità della folla.

Elemento	Descrizione
Report Interval(s)	Consente di impostare l'intervallo di tempo per la segnalazione delle statistiche sulla densità della folla. Impostazione predefinita: 60. Intervallo: da 1 a 60. Ad esempio, se l'intervallo è impostato su 60, la telecamera riporterà al server le statistiche sulla densità della folla ogni 60 secondi.

People Present Alarm	Consente di impostare la soglia di allarme della densità della folla. Quando il numero di persone nell'area specificata raggiunge la soglia impostata, si attiva un allarme. Intervallo: da 1 a 40. • Minor Alarm: viene attivato un allarme secondario quando il numero di persone nell'area specificata raggiunge il valore impostato. • Major Alarm: viene attivato un allarme primario quando il numero di persone nell'area specificata raggiunge il valore impostato. Il valore dell'allarme primario deve essere maggiore di quello dell'allarme secondario. • Critical Alarm: viene attivato un allarme critico quando il numero di persone nell'area specificata raggiunge il valore impostato. Il valore dell'allarme critico deve essere maggiore di quello dell'allarme primario.
----------------------	---

5. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

The image shows two screenshots from a software interface. The top screenshot displays the 'Rule Settings' tab with a table of 'Trigger Actions'.

No.	Trigger Actions	
1	Crowd Density Minor Alarm	
2	Crowd Density Major Alarm	
3	Crowd Density Critical Alarm	

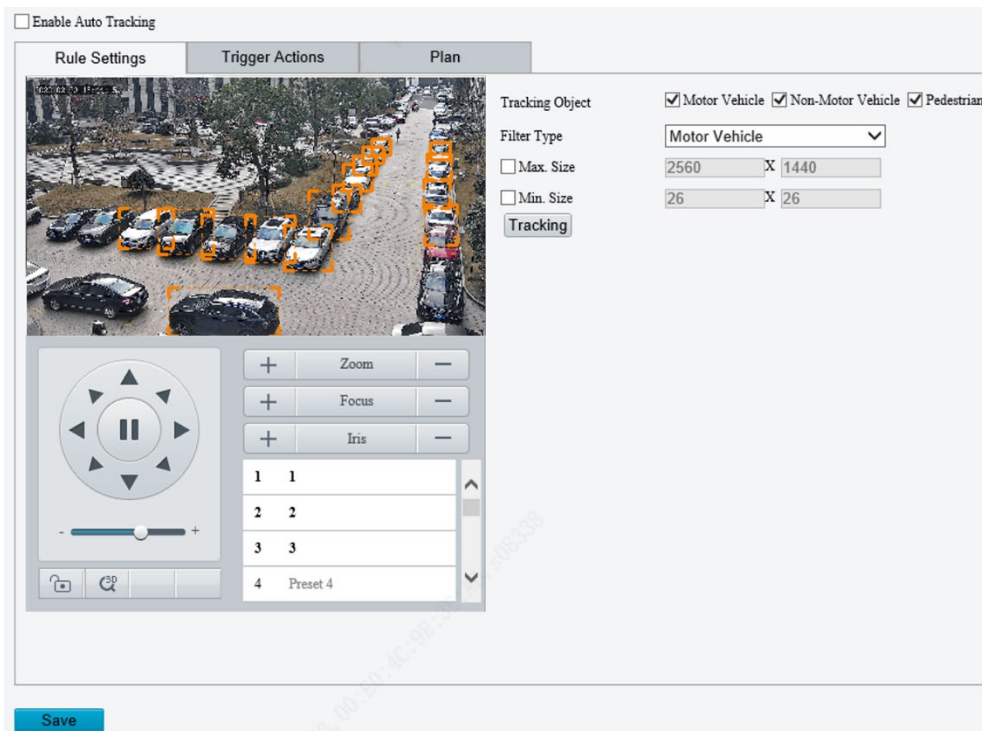
The bottom screenshot shows the 'Edit-Trigger Actions-Crowd Density Minor Alarm' dialog box. It has a section titled 'Alarm Output' with two checkboxes: 'A → 1' and 'Alarm Sound', both of which are currently unchecked. At the bottom of the dialog are 'OK' and 'Cancel' buttons.

6. Fare clic su **Save**.

5.6.18 Auto Tracking

La telecamera può monitorare automaticamente oggetti che attivano la regola di tracciamento predefinita.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.
2. Selezionare **Auto Tracking** e fare clic su per la configurazione.



3. Impostare la regola di tracciamento.

Elemento	Descrizione
Tracking Object	Consente di selezionare l'oggetto da tracciare, tra Motor Vehicle , Non-Motor Vehicle e Pedestrian .
Filter Type	Dopo aver selezionato un oggetto da rilevare, è possibile impostare per questo una regola di filtro. Ad esempio, se si è selezionato Motor Vehicle come oggetto di rilevamento, selezionare Motor Vehicle dall'elenco a discesa Filter Type e impostare il valore Max. Size o Min. Size corrispondente. In questo modo i veicoli a motore più grandi delle dimensioni massime o più piccoli di quelle minime impostate non verranno rilevati.
Max. Size/Min. Size	Se abilitata, sull'immagine viene visualizzata una casella; è possibile puntare su un punto di controllo della casella e trascinarlo per ridimensionarla. La telecamera filtrerà gli oggetti più grandi delle dimensioni massime o più piccoli delle dimensioni minime impostate. La larghezza e l'altezza dell'area di filtro massima devono essere maggiori di quelle dell'area di filtro minima.
Tracking	Fare clic per impostare i parametri di tracciamento. Per maggiori dettagli, vedere la sezione Tracciamento .

4. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

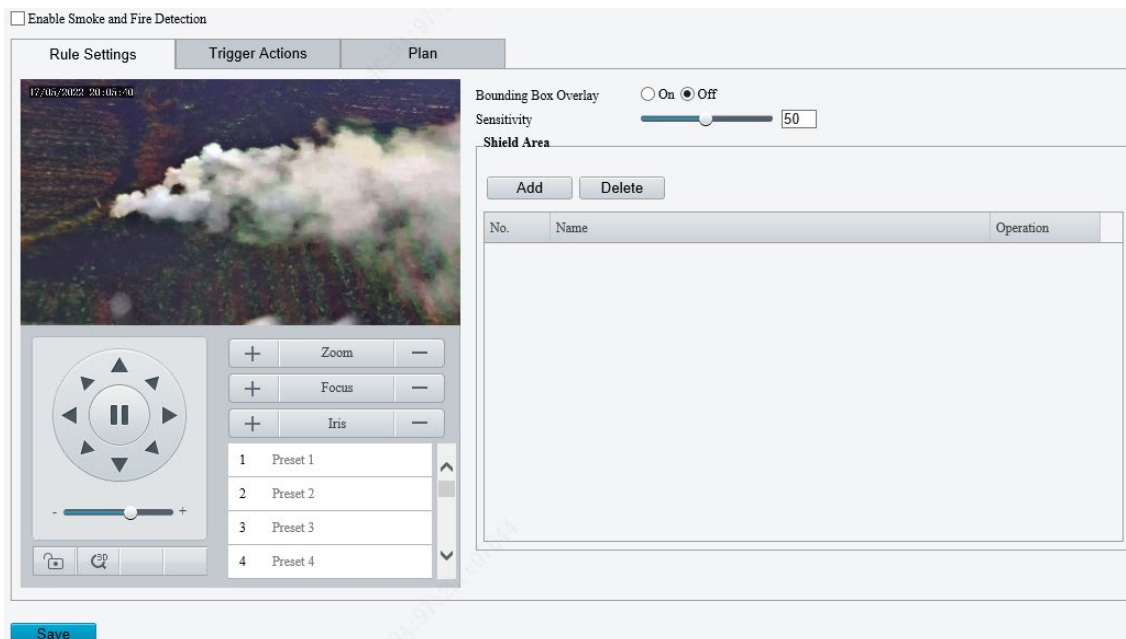
5. Fare clic su **Save**.

5.6.19 Rilevamento di fumo e incendi

La funzione di rilevamento di fumo e incendi consente di rilevare fumo e incendi nel canale a luce visibile e attivare un allarme. Per impostazione predefinita, la telecamera carica le istantanee originali attivate dagli allarmi di fumo e incendio.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Smart**.

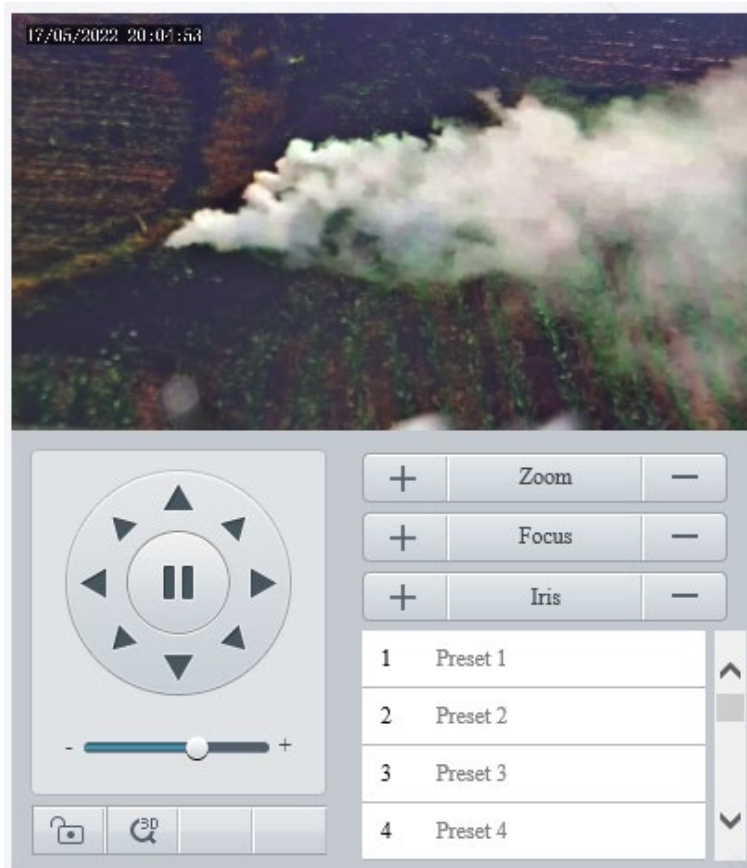
2. Selezionare **Smoke and Fire Detection** e fare clic su per la configurazione.



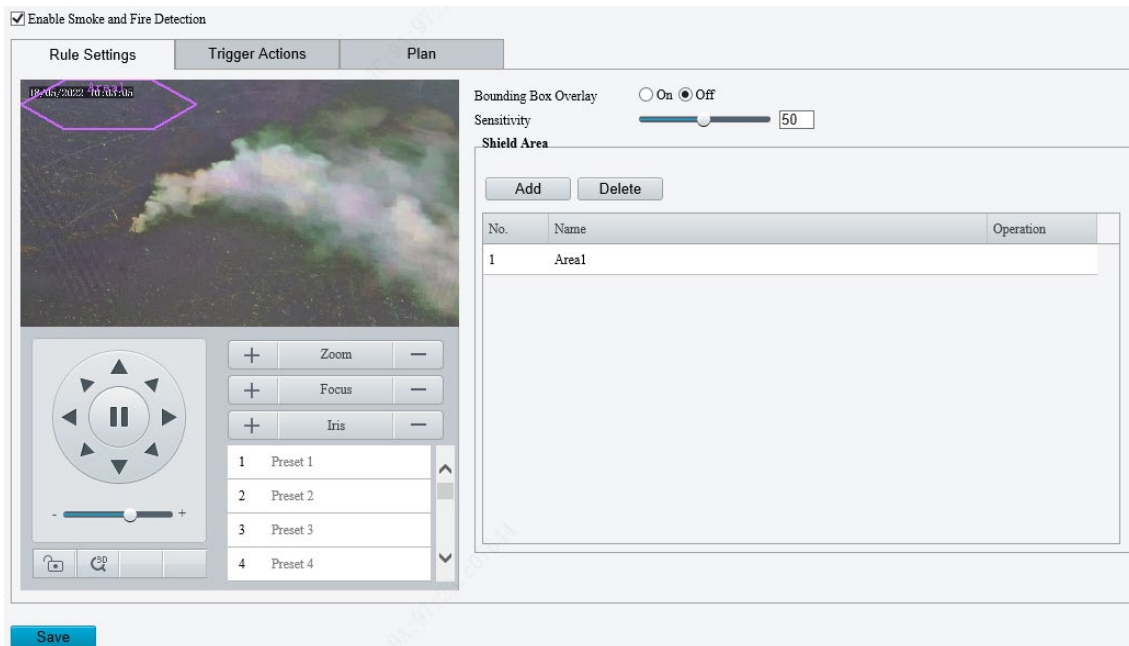
3. Impostare la regola di rilevamento.

- **Bounding Box Overlay:** viene utilizzata una casella rettangolare per inquadrare l'oggetto che attiva la regola di rilevamento per consentire di localizzarlo rapidamente.
- **Sensitivity:** Consente di impostare la sensibilità del rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati fumo e incendi ma anche che si verifichino falsi allarmi.
- **Shield Area:** consente di schermare le aree che potrebbero interferire con il rilevamento o attivare falsi allarmi. Sono consentite un totale di 64 aree di schermatura, con un massimo di 8 aree di schermatura per immagine.

(1) Spostare la telecamera nella posizione desiderata manualmente oppure utilizzando i preset.



(2) Fare clic su **Add**.



(3) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area oppure disegnare un'area secondo necessità.

- Regolare la posizione e le dimensioni dell'area.
Puntare sull'area e trascinarla nella posizione desiderata. Trascinare gli angoli dell'area per ridimensionarla.
- Disegnare un'area.
Fare clic nella finestra di anteprima per disegnare un'area poligonale con un massimo di 6 lati.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Preset	Fare clic per spostare l'area di schermatura al centro dell'immagine. Ad esempio: L'area 1 nella figura seguente è impostata come area di schermatura.  Dopo aver fatto clic su Preset, l'area di schermatura viene spostata al centro dell'immagine.  NOTA! Il riquadro dell'area non si sposta con l'area di schermatura.
Delete	Consente di eliminare l'area di schermatura.

4. Impostare le azioni attivate da allarmi e una programmazione di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
5. Fare clic su **Save**.

5.6.20 Raccolta degli attributi

Per le telecamere a doppio canale, è possibile configurare i parametri di raccolta degli attributi per ciascun canale separatamente.

1. Raccolta degli attributi

Configurare le regole di raccolta degli attributi per raccogliere le informazioni sugli attributi desiderati degli oggetti monitorati.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Attribute Collection**.

2. Selezionare gli attributi da raccogliere.

3. Fare clic su **Save**.

2. Monitoraggio per attributo

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Attribute Collection> Monitor by Attribute**.

2. Fare clic su  per aggiungere una regola di monitoraggio.

3. Impostare la regola di monitoraggio.

Elemento	Descrizione
Rule Name	Consente di impostare un nome per la regola.
Trigger Source	Consente di scegliere l'attributo per l'attivazione del monitoraggio: Face-Wear Mask o Face-Body Temperature .
Trigger Actions	Per maggiori dettagli, vedere la sezione Azioni attivate da allarmi .

4. Fare clic su **OK**.

5.6.21 Impostazioni Avanzate

Le impostazioni avanzate includono la nitidezza delle istantanee e la modalità di rilevamento delle funzioni intelligenti.

1. Foto

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Advanced Settings > Photo Parameters**.

2. Selezionare per abilitare o disabilitare la sovrimpressione di oggetti sull'immagine. Se abilitata, un riquadro di delimitazione si sovrapporrà all'oggetto nell'immagine originale.
3. Trascinare il dispositivo di scorrimento o immettere un numero per impostare la nitidezza dell'immagine in miniatura. Disabilitare l'opzione **Face Detection** prima di impostare i parametri delle foto.
4. Fare clic su **Save**.

2. Rilevamento

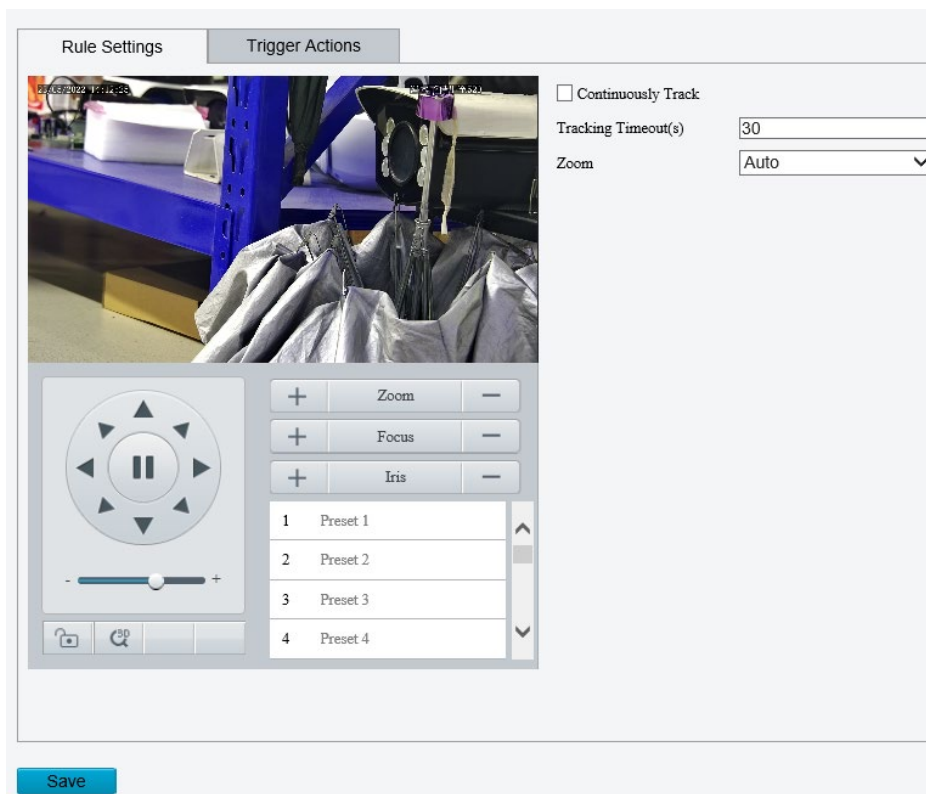
1. Accedere a **Setup > Intelligent > Advanced Settings > Detection Parameters**.
2. Impostare i parametri di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Detection Mode	Consente di selezionare una modalità di rilevamento. Filter Repeated Motion Mode è utilizzata per prevenire allarmi ripetuti a causa della ripetizione del movimento dell'oggetto rilevato nella scena di sorveglianza.
Sync Intelligent Mark with Video	Se abilitata, i contrassegni intelligenti (riquadri di delimitazione) seguiranno gli oggetti rilevati (veicolo a motore/veicolo non a motore/pedone/volto) sulle immagini video in tempo reale. NOTA! Prima di abilitare l'opzione Sync Intelligent Mark with Video , è necessario prima completare la configurazione di Attribute Collection (vedere la sezione Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.).

3. Fare clic su **Save**.

3. Tracking

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Advanced Settings > Tracking**.



2. Impostare i parametri di tracciamento.

Elemento	Descrizione
Continuously Track	Se abilitata, la telecamera traccia continuamente l'oggetto che attiva la regola di tracciamento finché l'oggetto non scompare.
Tracking Timeout(s)	Consente di impostare l'orario di tracciamento. Una volta raggiunta l'ora impostata, la telecamera interrompe il tracciamento. NOTA! - Questo parametro non è configurabile quando è abilitata l'opzione Continuously Track. - Se l'oggetto scompare entro il tempo impostato, il tempo di tracciamento effettivo è il tempo che intercorre tra la comparsa e la scomparsa dell'oggetto.
Zoom	Consente di selezionare il rapporto di zoom del tracciamento. - Auto: la telecamera regola automaticamente il rapporto di zoom in base alla distanza dell'oggetto durante il tracciamento. - Current Zoom: la telecamera mantiene il rapporto di zoom corrente durante il tracciamento.

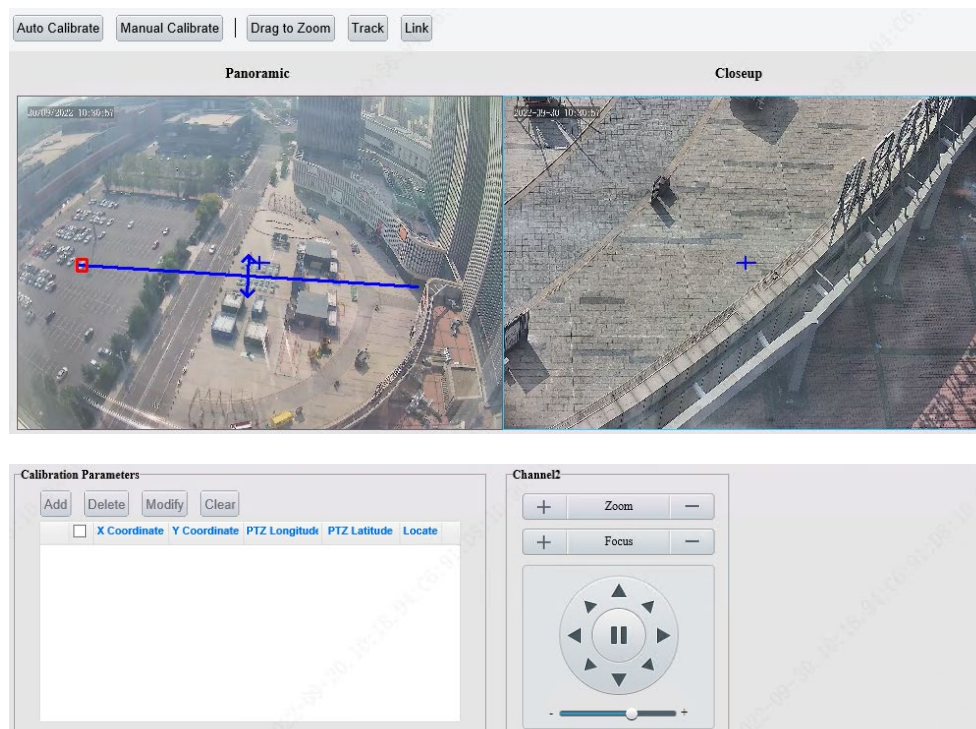
5.6.22 Collegamento per la panoramica

Il collegamento per la panoramica include funzioni di trascinamento per ingrandire, di selezione per collegare, di tracciamento e di istantanee dei volti. È necessario prima calibrare le immagini panoramiche e in primo piano (vedere la sezione Calibrazione), quindi configurare il collegamento (vedere la sezione Configurazione dei collegamenti).

1. Calibrazione

Calibrare l'immagine in primo piano e l'immagine panoramica per garantire un collegamento per la panoramica accurato.

1. Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.



2. Scegliere una modalità di calibrazione.

La calibrazione è valida nella scena corrente. Dopo aver cambiato scena, è necessario eseguire nuovamente la calibrazione.

Auto Calibration: il sistema si calibra automaticamente dopo che l'utente ha calibrato manualmente il centro dell'immagine panoramica e dell'immagine in primo piano.

Manual Calibration: l'utente esegue manualmente 5-12 calibrazioni scegliendo gli oggetti di riferimento sulle immagini. È inoltre possibile utilizzare la calibrazione manuale per l'ottimizzazione dopo una calibrazione automatica.

- Auto Calibrate

(1) Fare clic su **Auto Calibrate**.

(2) Il sistema si calibra in modo automatico.

Elemento	Descrizione
Auto Calibrate	1. Consente di calibrare manualmente il centro dell'immagine: fare clic su Auto Calibrate , fare clic sull'immagine in primo piano per spostare il mirino + finché non punta alla stessa posizione del mirino + sull'immagine panoramica, quindi fare clic su Finish Calibration . 2. Fare clic su Next , quindi su One-Click Calibrate per avviare la calibrazione automatica.
Exit	Fare clic su Exit per uscire dalla calibrazione.
Finish	Fare clic su Finish per terminare la calibrazione. Una volta completata la calibrazione automatica, lo stato della scena diventa verde.
Re-calibrate	È possibile fare clic su Exit per eseguire nuovamente la calibrazione. Lo stato della scena appare rosso se la calibrazione non è riuscita.



- Calibrazione manuale

(1) Fare clic su **Manual Calibrate**.

(2) Eseguire la calibrazione manualmente.

Elemento	Descrizione
Exit	Consente di uscire dalla calibrazione senza salvare i risultati della calibrazione corrente e ripristinare i risultati della calibrazione precedente.
Finish	Consente di terminare la calibrazione e tornare alla pagina Calibration .
Add	Consente di aggiungere un punto di calibrazione.
Delete	Consente di eliminare un punto di calibrazione.
Edit	Consente di modificare un punto di calibrazione.
Clear	Consente di cancellare tutti i punti di calibrazione nella pagina corrente. Per determinati dispositivi è necessario cancellare i punti di calibrazione pagina per pagina.

(3) La procedura per la calibrazione su una pagina di calibrazione singola è la seguente:

- Fare clic su **Add**. Nell'immagine panoramica sul lato sinistro, fare clic sull'area di calibrazione target. Quando si fa clic viene visualizzato un piccolo blocco bianco e l'area viene ingrandita, consentendo di

regolare con precisione la posizione del punto di calibrazione. Per eseguire la calibrazione su altre aree dell'immagine, fare clic su **Exit** per tornare all'immagine panoramica ed eseguire nuovamente la calibrazione.



- b Sull'immagine in primo piano, individuare il punto che si è contrassegnato sull'immagine panoramica, quindi fare clic su  finché il rapporto di zoom raggiunge il massimo, regolare la posizione del punto di calibrazione (piccolo blocco bianco) sull'immagine panoramica finché non si sovrappone al mirino nell'immagine in primo piano e infine fare clic su **Calibrate**.



- c Ripetere i due passaggi precedenti per calibrare altri punti. A seconda della scena, potrebbe essere necessario eseguire 5-12 calibrazioni. Al termine, fare clic su **Finish**. Alcuni dispositivi potrebbero richiedere più procedure di calibrazione.

2. Configurazione dei collegamenti

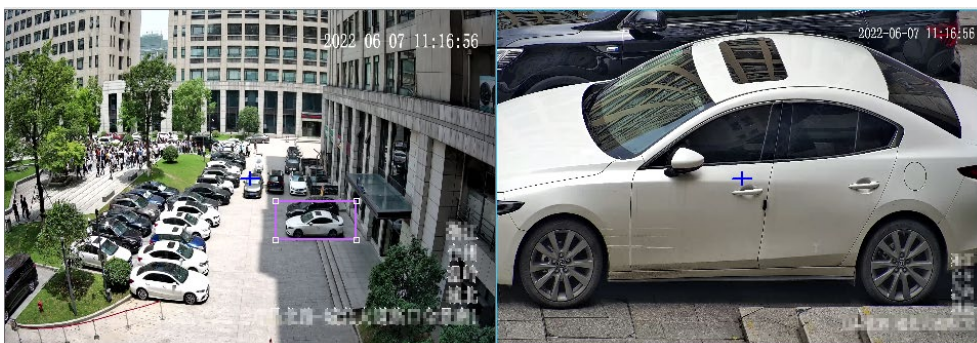
- Trascinamento per ingrandire

Disegnare una casella di rilevamento sull'immagine panoramica. L'area corrispondente verrà ingrandita sull'immagine in primo piano per mostrarne i dettagli.

- (1) Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.
- (2) Selezionare **Enable Panoramic Linkage**.
- (3) Fare clic su **Save**.
- (4) Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.
- (5) Fare clic su **Drag to Zoom**. Nell'immagine panoramica sul lato sinistro verrà visualizzata un'area di rilevamento rettangolare.
- (6) Regolare la posizione e le dimensioni dell'area di rilevamento oppure disegnarne una nuova secondo necessità.

- Puntare su un punto di controllo (vertice) del rettangolo e trascinarlo per ridimensionare l'area di rilevamento.
- Puntare su un bordo del rettangolo e trascinare l'area di rilevamento nella posizione desiderata.
- Fare clic sull'immagine e trascinare per disegnare una nuova area di rilevamento.

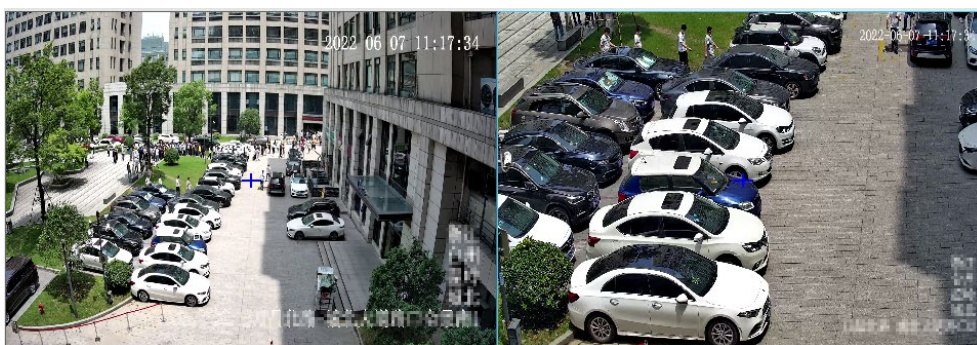
L'immagine in primo piano sul lato destro mostra l'immagine ingrandita dell'area di rilevamento.



- Selezione per collegare

Fare clic su un punto qualsiasi dell'immagine panoramica per visualizzare nell'immagine in primo piano il punto cliccato al centro dell'immagine.

- (1) Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.
- (2) Selezionare **Enable Panoramic Linkage**.
- (3) Fare clic su **Save**.
- (4) Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.
- (5) Fare clic su **Link**. Quando si fa clic in un punto qualsiasi dell'immagine panoramica, l'immagine in primo piano verrà ingrandita sul punto cliccato al centro dell'immagine. Fare clic su **Cancel** per disattivare questa funzione.



- Modalità di tracciamento

Questa funzione viene utilizzata con la protezione perimetrale.

- (1) Accedere a **Setup > Intelligent > Panoramic Linkage**.
- (2) Selezionare **Enable Panoramic Linkage**.

☒ Enable Panoramic Linkage

Operating Mode

Mode Track Mode ▾

PTZ Camera

Zoom Coefficient 5

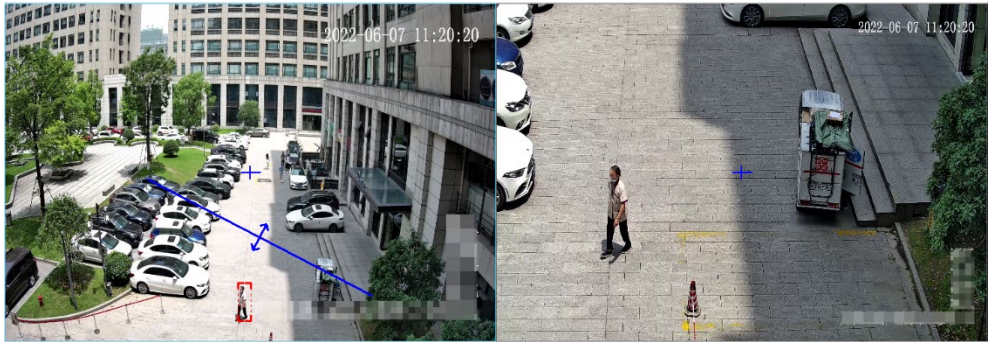
Tracking

☐ Continuously Track

Tracking Duration(s) 3

Save

(3) Impostare i parametri di tracciamento.

Elemento	Descrizione
Operating Mode	Scegliere Track Mode dall'elenco a discesa. Quando un oggetto attiva le regole di protezione perimetrale, la telecamera PTZ viene attivata per tracciare l'oggetto e fornire un primo piano dell'oggetto tracciato fino alla scadenza della durata di tracciamento impostata o alla scomparsa dell'oggetto. Se la telecamera PTZ supporta il rilevamento del traffico misto, è possibile configurare tracciamento e istantanee. Consultare le sezioni Azioni attivate da allarmi e Archiviazione. • Auto Track: la telecamera sceglie un oggetto che ha attivato le regole di rilevamento. • Manual Track: l'utente sceglie veicoli a motore, veicoli non a motore e pedoni. Quando la telecamera ha rilevato un oggetto, è possibile fare clic su Track nella pagina Calibration e scegliere un riquadro di delimitazione su cui ingrandire e tracciare l'oggetto selezionato. 
PTZ Camera	• PTZ Camera IP Address: l'indirizzo IP della telecamera PTZ. • HTTP port: per impostazione predefinita 80. • Zoom Coefficient: immettere un coefficiente. Più elevato è il coefficiente, maggiore sarà il rapporto di zoom della telecamera PTZ. NOTA! Per alcuni modelli non è necessario configurare le opzioni PTZ Camera IP Address e HTTP Port.
Tracking	• Consente di selezionare la casella di controllo Continuously Track. • Impostare la durata del tracciamento. Il tracciamento si interrompe allo scadere della durata impostata o quando l'oggetto scompare.

(4) Fare clic su **Save**.

5.7 Allarmi

Configurare la funzione di allarme, in modo che la telecamera possa segnalare allarmi quando si verifica un evento. Configurare il collegamento per gli allarmi, in modo che la telecamera possa attivare in altri dispositivi azioni specifiche quando si verifica un evento.



NOTA!

Gli allarmi e le azioni di collegamento (o azioni di attivazione) possono variare in base al modello di telecamera.

5.7.1 Allarme di creazione delle immagini termiche

1. Rilevamento degli incendi

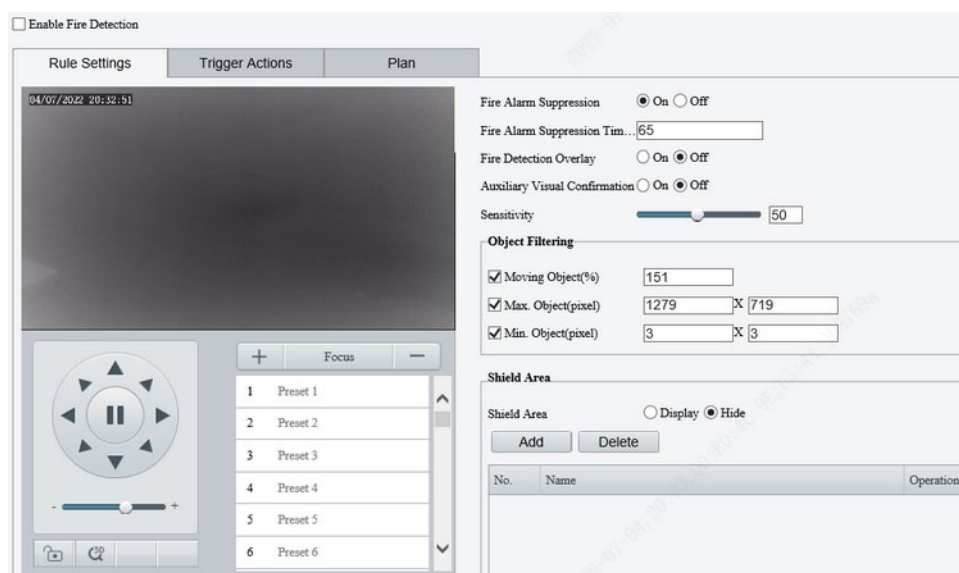
La funzione di rilevamento degli incendi consente di rilevare il fuoco o il calore nell'ambiente e attivare un allarme in base ai criteri configurati.

1. Accedere a **Setup > Events > Thermal Alarm > Fire Detection**. La pagina visualizzata può variare a seconda del modello del dispositivo. Di seguito vengono mostrati due esempi.

Esempio 1

L'interfaccia di configurazione per il rilevamento degli incendi (Fire Detection) è divisa in tre schede: "Rule Settings", "Trigger Actions" e "Plan". La scheda "Rule Settings" è attualmente selezionata. In alto a sinistra, c'è un checkbox "Enable Fire Detection" che è disattivato. Sotto, c'è una visualizzazione in tempo reale di un'immagine termica con la data e l'ora "10/07/2022 09:48:50". A destra della visualizzazione, ci sono diverse opzioni di configurazione: "Detection Mode" è impostato su "Fire Detection" (menu a tendina); "Fire Detection Overlay" ha due radio button, "On" e "Off", con "Off" selezionato; "Sensitivity" è impostato su "100" (slider); "Shield Area" ha due radio button, "Display" e "Hide", con "Display" selezionato. Sotto "Shield Area", ci sono due pulsanti "Add" e "Delete". In basso, c'è una tabella con due colonne, "No." e "Name", che è attualmente vuota. In basso a sinistra, c'è un pulsante "Save".

Esempio 2



2. Impostazione delle regole di rilevamento.

Elemento	Descrizione
Detection Mode	Consente di selezionare una modalità di rilevamento: Fire Detection o Smoking Detection .
Fire Detection Overlay	Se abilitata, i riquadri di delimitazione degli oggetti verranno aggiunti ai flussi video. Questa funzionalità è applicabile alla visualizzazione dei video registrati che mostrano riquadri di delimitazione degli oggetti su una piattaforma di terzi.
Auxiliary Visual Confirmation	Se abilitata, la funzione di rilevamento di fumo e incendi contribuirà al rilevamento degli incendi per rendere i risultati di rilevamento più accurati. Quando ha rilevato un punto di incendio, la funzione di rilevamento di fumo e incendi rileverà il fumo attorno al punto di incendio. Se viene rilevato fumo verrà segnalato un allarme incendio. NOTA! - Quando questa funzione è abilitata, tutte le altre funzioni intelligenti tranne il rilevamento di fumo e incendi non saranno disponibili. - Questa funzione è effettiva solo durante il giorno.
Sensitivity	Trascinare il dispositivo di scorrimento per regolare la sensibilità di rilevamento. Più elevata è la sensibilità, maggiore sarà la probabilità che vengano rilevati incendi e calore ma anche che si verifichino falsi allarmi. Il valore specifico deve essere determinato in base alla scena reale o di test.
Fire Alarm Suppression	Se abilitata, la funzione di rilevamento incendi non segnalerà ripetutamente lo stesso punto di incendio entro un certo lasso di tempo.
Fire Alarm Suppression Time (min)	Immettere un numero intero compreso tra 1 e 600. NOTA! La funzione di rilevamento incendi non riporterà nuovamente il punto di incendio rilevato entro il tempo impostato.

Elemento	Descrizione
Object Filtering	Il filtraggio degli oggetti ha lo scopo di ridurre i falsi allarmi di incendio consentendo all'utente di specificare la velocità di movimento e le dimensioni massime e minime dei punti di incendio rilevati. Questa funzione è disabilitata per impostazione predefinita. Per utilizzare questa funzione, selezionare le caselle di controllo e immettere i valori appropriati. Object Filtering ☒ Moving Object(%) 15 ☐ Max. Object(pixel) 125 X 2 ☐ Min. Object(pixel) 1 X 1 • Moving Object(%): immettere un numero intero compreso tra 10 e 1000. L'oggetto rilevato verrà filtrato se la posizione cambiata dell'oggetto raggiunge il valore impostato. • Max. Object(pixel): il valore predefinito è la dimensione massima da rilevare. Gli oggetti la cui dimensione supera il valore impostato verranno filtrati. • Min. Object(pixel): il valore predefinito è 2x2. Gli oggetti la cui dimensione è inferiore al valore impostato verranno filtrati. NOTA! La telecamera potrebbe rilevare erroneamente i finestrini delle auto o gli oggetti riflettenti statici come punti di incendio a causa delle alte temperature causate dalla luce solare. Se, ad esempio, Moving Object è impostata su 150%, l'oggetto è un'auto lunga 1 metro. La funzione di rilevamento incendi consente di rilevare l'incendio una volta al secondo, per un totale di 3 volte. Se la distanza di movimento del veicolo è maggiore o uguale a 1,5 metri in uno qualsiasi dei tre rilevamenti, il rapporto tra la distanza di movimento dell'auto e la lunghezza dell'auto è maggiore o uguale al 150%, quindi l'oggetto non sarà considerato un punto di incendio e dunque verrà filtrato. Vedere il diagramma che segue. 

3. Impostare **Shield Area**.

Impostare le aree di schermatura per evitare falsi allarmi causati da oggetti ad alta temperatura in altre aree dell'immagine. Sono consentite fino a 8 aree di schermatura sull'immagine corrente e in totale sono consentite 24 aree su immagini diverse.

- (1) Ruotare la telecamera sull'area schermata. È possibile utilizzare i preset per ruotare rapidamente la telecamera nella direzione desiderata.
- (2) Fare clic su **Add**. Nell'angolo in alto a sinistra dell'immagine viene visualizzata un'area di schermatura.
- (3) Trascinarla nella posizione desiderata o disegnarne una nuova. Se necessario, ripetere il passaggio.

Elemento	Descrizione
Shield Area	Consente di scegliere se visualizzare o nascondere le aree di schermatura.
Preset	Facendo clic sul pulsante, consente alla telecamera di ruotare per visualizzare l'area di schermatura al centro dell'immagine.
Delete	Consente di eliminare un'area di schermatura.



NOTA!

Quando si modificano le regole di rilevamento, è possibile fare clic su  per bloccare la scena e impedire il movimento di panoramica/inclinazione causato dalle regole di rilevamento attivate e fare clic su  per sbloccare la scena una volta terminata la modifica delle regole di rilevamento.

4. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione.

Accedere alla pagina **Trigger Actions** per impostare il collegamento per gli allarmi. Accedere alla pagina **Plan** per impostare una programmazione di attivazione. Vedere le sezioni Azioni attivate da allarmi e Programmazione dell'attivazione per ulteriori informazioni.

5. Fare clic su **Save**.

2. Rilevamento della temperatura

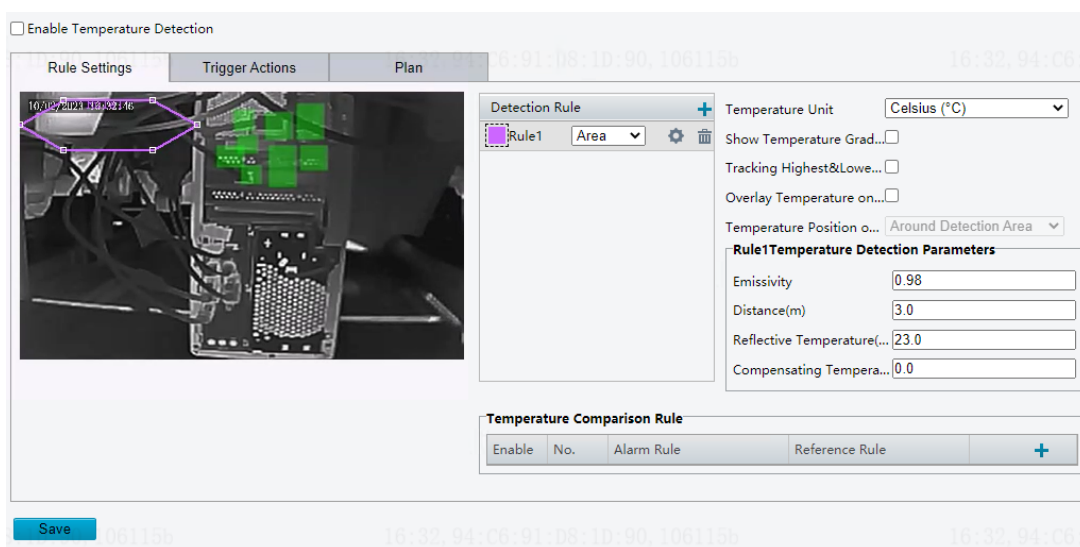
La funzione di rilevamento della temperatura consente di rilevare la temperatura degli oggetti in un'area specifica e attivare un allarme se la temperatura supera la soglia di allarme impostata. La telecamera segnala un allarme in base ai criteri configurati.



NOTA!

- Questa funzione è disponibile solo per le termocamere.
- La funzione può variare a seconda del modello di telecamera.

1. Accedere a **Setup > Alarm > Thermal Alarm > Temperature Detection**.



2. Selezionare **Enable Temperature Detection**.

3. Impostare i parametri di temperatura.

Parametro	Descrizione
Temperature Unit	Consente di scegliere l'unità di temperatura tra Celsius(°C) e Fahrenheit(°F) .
Show Temperature Gradient Bar	Se abilitata, la barra del gradiente di temperatura viene visualizzata a destra del video live e l'utente può osservare la temperatura in modo più intuitivo.
Tracking Highest&Lowest Temperature	Se abilitata, la temperatura più alta e quella più bassa verranno mostrate rispettivamente come un punto rosso e un punto blu che si sposta in base ai cambiamenti di temperatura.
Overlay Temperature on Snapshot	Se abilitata, le informazioni sulla temperatura compariranno in sovrapposizione sulle istantanee.

Parametro	Descrizione
Temperature Position on Snapshot	Consente di scegliere la posizione della temperatura sull'istantanea tra Around Detection Area e Upper Left Corner of Image .

4. Impostare la regola di rilevamento. Sono consentite fino a 12 regole di rilevamento.



NOTA!

Non è possibile modificare il tipo di regola di rilevamento una volta impostato.

- (1) Fare clic su per aggiungere una regola di rilevamento della temperatura. Per impostazione predefinita, nella finestra di anteprima a sinistra viene visualizzata un'area di rilevamento. Per tracciare un punto di rilevamento o una linea di rilevamento, selezionare **Point** o **Line** dalla casella a discesa.
- (2) Regolare l'area, il punto o la linea di rilevamento secondo necessità.
- (3) Impostare i parametri di rilevamento della temperatura.

5. Impostare la regola di confronto della temperatura.



NOTA!

- Sono consentite fino a 6 regole di confronto della temperatura.
- Passare il mouse sopra l'icona per visualizzare i dettagli della regola impostata.

- (1) Fare clic su .

- (2) Impostare la regola di allarme.
 - (3) Fare clic su **OK**.
6. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
7. Fare clic su **Save**.

5.7.2 Allarmi comuni

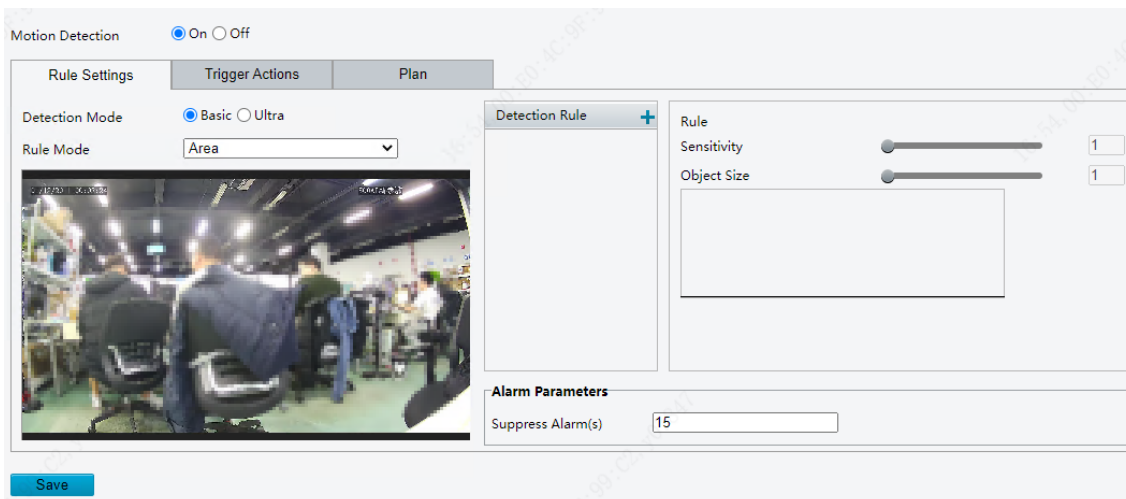
1. Motion Detection



NOTA!

- Quando si verifica un allarme di rilevamento dei movimenti, nell'angolo in alto a destra dell'immagine appare l'icona .
- La funzione può variare a seconda del modello di dispositivo.

1. Accedere a **Setup > Events > Common Alarm**.



2. Scegliere la modalità di rilevamento, tra la modalità Basic e la modalità Ultra.

Modalità Basic

La telecamera rileva i movimenti nelle aree o griglie di rilevamento specificate sull'immagine e segnala un allarme quando vengono attivate le regole di rilevamento.

- Area di rilevamento

- (1) Per aggiungere un'area di rilevamento, fare clic su , quindi si visualizzerà un rettangolo sull'immagine. Sono consentite fino a quattro aree di rilevamento.



- (2) Regolare la posizione, le dimensioni e la forma dell'area di rilevamento a forma di rettangolo oppure disegnarne una nuova.

- Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
- Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
- Fare clic in un punto qualsiasi dell'immagine, quindi trascinare per disegnare una nuova area.

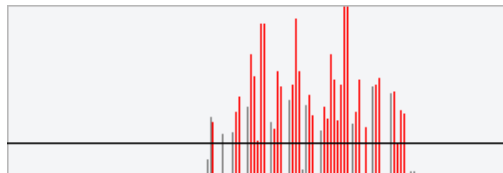
- (3) Impostazione delle regole di rilevamento.

Elemento	• Descrizione
Sensitivity	Trascinare il dispositivo di scorrimento per regolare la sensibilità di rilevamento. Più elevato è il livello di sensibilità, maggiore sarà l'indice di rilevamento dei piccoli movimenti ma anche quello dei falsi allarmi. Impostarla in base alla scena e alle effettive esigenze.

Object size

Trascinare il dispositivo di scorrimento per impostare le dimensioni dell'oggetto.

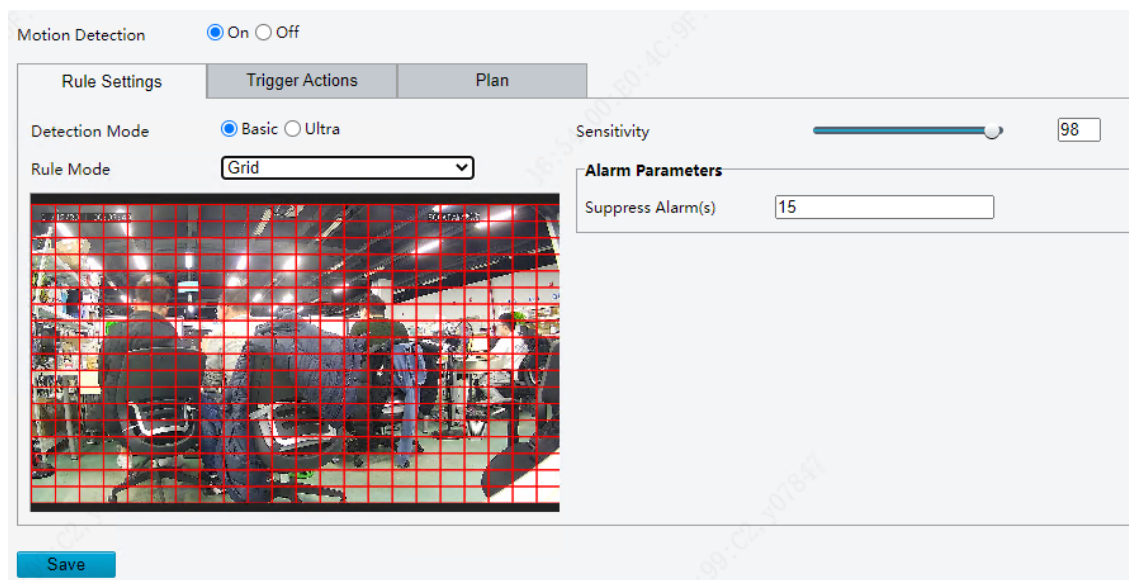
- Dimensioni dell'oggetto: il rapporto tra le dimensioni dell'oggetto rilevato e le dimensioni dell'area di rilevamento. Quando il rapporto raggiunge il valore impostato viene attivato un allarme. Per rilevare il movimento di piccoli oggetti, è necessario tracciare una piccola area di rilevamento separatamente.
- I risultati del rilevamento del movimento nell'area di rilevamento corrente sono mostrati di seguito in tempo reale. Il rosso indica i movimenti che hanno attivato un allarme di rilevamento dei movimenti. L'altezza delle linee indica l'entità dei movimenti. La densità delle linee indica la frequenza dei movimenti. Più alta è la linea, maggiore è l'entità del movimento. Più dense sono le linee, maggiore è la frequenza dei movimenti.



(4) Impostare **Suppress Alarm** per evitare di ricevere gli stessi allarmi entro un certo lasso di tempo (tempo di soppressione dell'allarme). Ad esempio, con un tempo di soppressione dell'allarme impostato su 5 secondi, dopo la segnalazione di un allarme:

- Se non viene rilevato alcun movimento entro i successivi 5 secondi, vengono segnalati nuovi allarmi dopo 5 secondi, allo scadere del tempo di soppressione dell'allarme (5 secondi).
- Se viene rilevato un movimento entro i successivi 5 secondi, il tempo di soppressione dell'allarme viene riconteggiato dal momento dell'ultimo allarme e vengono segnalati nuovi allarmi allo scadere del tempo di soppressione dell'allarme (5 secondi).

- Rilevamento a griglia



(1) Impostare le aree di rilevamento a griglia (coperte dalla griglia), che per impostazione predefinita corrispondono all'intero schermo.

(2) Modificare le aree di rilevamento secondo necessità.

- Fare clic o trascinare sulle aree della griglia per cancellare le griglie.
- Fare clic o trascinare sulle aree vuote per disegnare le griglie.

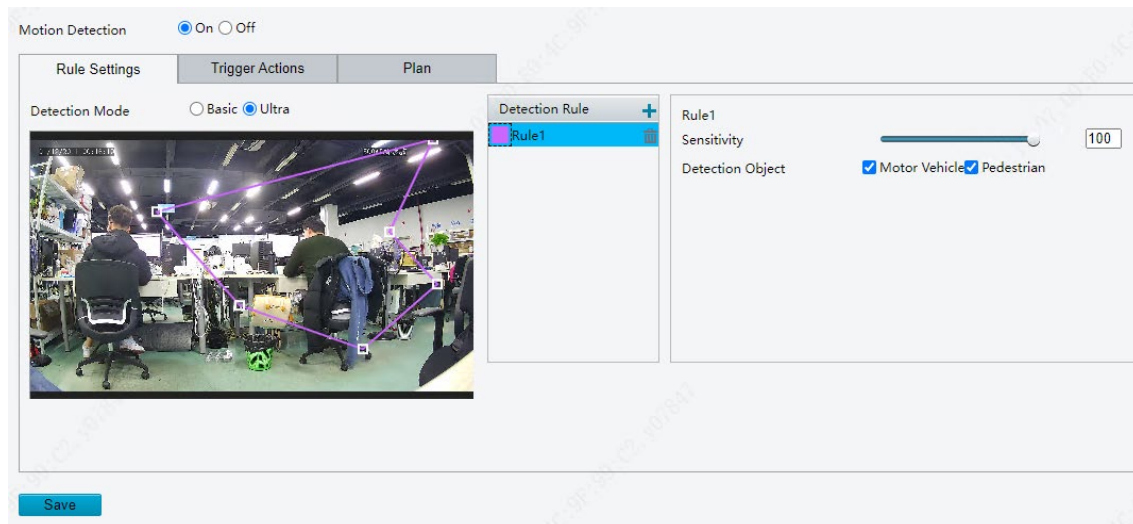
(3) Trascinare il dispositivo di scorrimento per regolare la sensibilità di rilevamento.

Più elevato è il livello di sensibilità, maggiore sarà l'indice di rilevamento dei piccoli movimenti ma anche quello dei falsi allarmi. Impostarla in base alla scena e alle effettive esigenze.

- (4) Impostare **Suppress Alarm** per evitare di ricevere gli stessi allarmi entro un certo lasso di tempo (tempo di soppressione dell'allarme). Ad esempio, con un tempo di soppressione dell'allarme impostato su 5 secondi, dopo la segnalazione di un allarme:
 - Se non viene rilevato alcun movimento entro i successivi 5 secondi, vengono segnalati nuovi allarmi dopo 5 secondi, allo scadere del tempo di soppressione dell'allarme (5 secondi).
 - Se viene rilevato un movimento entro i successivi 5 secondi, il tempo di soppressione dell'allarme viene riconteggiato dal momento dell'ultimo allarme e vengono segnalati nuovi allarmi allo scadere del tempo di soppressione dell'allarme (5 secondi).
3. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
4. Fare clic su **Save**.

Modalità Ultra

La telecamera rileva i movimenti di veicoli a motore e pedoni in aree di rilevamento specifiche e segnala un allarme quando vengono attivate le regole di rilevamento.



1. Impostazione delle regole di rilevamento.
 - (1) Per aggiungere un'area di rilevamento, fare clic su **+**, quindi si visualizzerà un rettangolo sull'immagine. Sono consentite fino a quattro aree di rilevamento.
 - (2) Regolare la posizione, le dimensioni e la forma dell'area di rilevamento a forma di rettangolo oppure disegnarne una nuova.
 - Puntare su un bordo dell'area e trascinarlo nella posizione desiderata.
 - Puntare su un punto di controllo dell'area e trascinarlo per ridimensionarla.
 - Fare clic in un punto qualsiasi dell'immagine, quindi trascinare per disegnare una nuova area.
 - (3) Trascinare il dispositivo di scorrimento per regolare la sensibilità di rilevamento. Più elevato è il livello di sensibilità, maggiore sarà l'indice di rilevamento dei piccoli movimenti ma anche quello dei falsi allarmi. Impostarla in base alla scena e alle effettive esigenze.
 - (4) Selezionare l'oggetto da rilevare.
2. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
3. Fare clic su **Save**.

2. Rilevamento delle Manomissioni

La telecamera attiva un allarme manomissione quando l'obiettivo resta bloccato per un certo lasso di tempo.

1. Accedere a **Setup > Events > Common Alarm > Tampering Detection**.

☒ Enable Tampering Alarm

Rule Settings Trigger Actions Plan

Sensitivity 24

Duration(s)

Save

2. Selezionare **Enable Tampering Detection**.
3. Impostazione delle regole di rilevamento.
 - (1) Trascinare il dispositivo di scorrimento per regolare la sensibilità di rilevamento. Più elevato è il livello di sensibilità, maggiore sarà l'indice di rilevamento ma anche quello dei falsi allarmi. Impostarla in base alla scena e alle effettive esigenze.
 - (2) Impostare la durata del blocco dell'obiettivo. La telecamera segnala un allarme quando la durata del blocco dell'obiettivo supera il valore impostato. Impostarla in base alla scena e alle effettive esigenze.
4. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).
5. Fare clic su **Save**.

3. Rilevamento Audio

La telecamera monitora i segnali audio in ingresso e attiva un allarme di rilevamento audio quando viene rilevata un'eccezione. Assicurarsi che un dispositivo di raccolta audio (ad esempio un rilevatore di suoni) sia collegato e che il rilevamento audio sia abilitato (vedere la sezione [Audio](#)).

- Se la modalità di ingresso audio è Line/Mic.

1. Accedere a **Setup > Events > Common Alarm > Audio Detection**.

Audio Detection ☒ On ☐ Off

Rule Settings Trigger Actions Plan

400

200

0

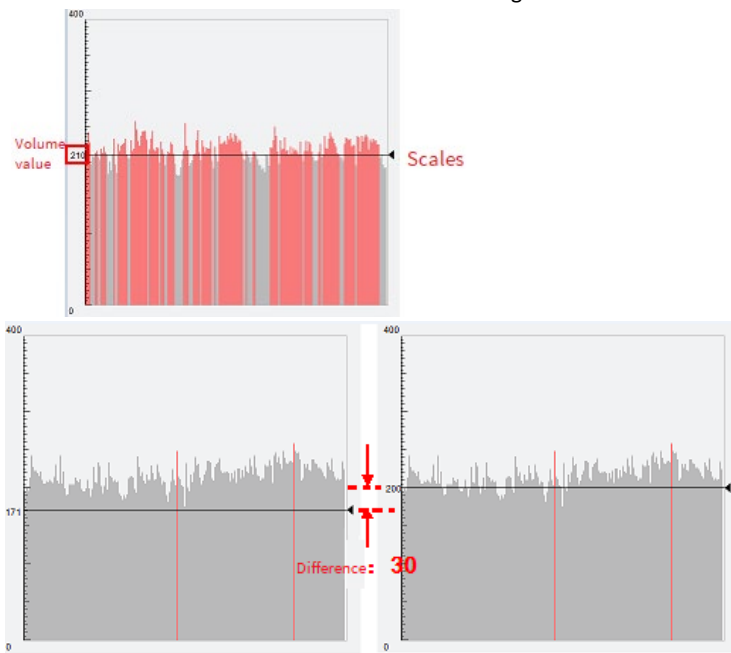
Detection Type

Difference

Stop

Save

2. Abilitare **Audio Detection**.
3. Impostare le regole di rilevamento audio.

Elemento	Descrizione
Detection Type	• Sudden Rise: rileva l'aumento improvviso del volume del suono e attiva un allarme quando l'aumento del volume supera il valore di differenza. • Sudden Fall: rileva una riduzione improvvisa del volume del suono e attiva un allarme quando la riduzione del volume supera il valore di differenza. • Sudden Change: rileva l'aumento e la riduzione improvvisi del volume del suono e attiva un allarme quando l'aumento o la riduzione del volume supera il valore di differenza. • Threshold: attiva un allarme quando il volume supera la soglia.
Difference/ Threshold	• Difference: la differenza tra due volumi audio. La telecamera attiva un allarme quando l'aumento o la riduzione del volume superano il valore di differenza (intervallo: 0-400). Questo parametro è applicabile quando il tipo di rilevamento è Sudden Rise, Sudden Fall o Sudden Change. • Threshold: la telecamera attiva un allarme quando il volume del suono supera la soglia (intervallo: 0-400). Questo parametro è applicabile quando il tipo di rilevamento è Threshold.
Diagram of relative audio intensity	• I risultati del rilevamento audio sono mostrati e aggiornati in tempo reale. È possibile controllare l'avanzamento della visualizzazione facendo clic sul pulsante Start/Stop. • Le scale sono utilizzate per misurare il volume del suono. Il grigio indica l'intensità del suono relativa. Il rosso indica il volume del suono che ha attivato gli allarmi. 

4. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

5. Fare clic su **Save**.

4. Ingresso Allarme

La telecamera può ricevere allarmi da dispositivi esterni di terzi come rilevatori a infrarossi, rilevatori di fumo, ecc. Dopo aver configurato l'ingresso allarme, il dispositivo di terzi può inviare segnali alla telecamera quando si verifica un evento.

1. Accedere a **Setup > Events > Common Alarm > Alarm Input**.

Select Alarm Alarm Input 1 ▼

Rule Settings	Trigger Actions	Plan
Alarm Name	A1	
Alarm ID		
Alarm Type	N.O. ▼	
Alarm Input	☐ On ☒ Off	

Save

2. Scegliere un ingresso allarme dall'elenco a discesa.

Il numero di ingressi allarme disponibili può variare in base al modello di telecamera. Ad esempio, se la telecamera dispone di due ingressi allarme sul cavo di coda, è possibile configurare l'ingresso allarme 1 e l'ingresso allarme 2 separatamente.

3. Configurare l'Ingresso allarme.

Elemento	Descrizione
Alarm Name	Il nome predefinito è l'ID del canale di ingresso dell'allarme. È possibile rinominarlo secondo necessità.
Alarm ID	Consente di impostare un ID allarme secondo necessità.
Alarm Type	Consente di impostare il tipo di allarme in base al dispositivo di ingresso dell'allarme. - Se il dispositivo di ingresso dell'allarme è normalmente aperto (N.O.), scegliere N.C.. - Se il dispositivo di ingresso dell'allarme è normalmente chiuso (N.C.), scegliere N.O..
Alarm Input	Facendo clic su On consente di abilitare l'opzione Alarm Input .

4. Impostare il collegamento per gli allarmi e un programma di attivazione. Per maggiori dettagli, vedere le sezioni [Azioni attivate da allarmi](#) e [Programmazione di attivazione](#).

5. Fare clic su **Save**.

5. Uscita allarme

La telecamera può emettere allarmi su dispositivi esterni di terzi quali campanelli d'allarme, cicalini, ecc. Dopo aver configurato l'uscita allarme, la telecamera può emettere segnali di allarme quando si verifica un allarme (come l'allarme di rilevamento dei movimenti e l'allarme di manomissione) e attivare il dispositivo di terzi per eseguire determinate azioni.

1. Accedere a **Setup > Events > Common Alarm > Alarm Output**.

Select Alarm Alarm Output 1 ▼

Rule Settings	Output Schedule
Alarm Name	A1
Default Status	N.O. ▼
Delay(s)	30
Relay Mode	Bistable ▼

Save

2. Scegliere un'uscita allarme dall'elenco a discesa. Il numero di uscite allarme disponibili può variare in base al modello di telecamera.

3. Configurare i parametri dell'uscita allarme.

Elemento	Descrizione
Alarm Name	Il nome predefinito è l'ID del canale di uscita dell'allarme. È possibile rinominarlo secondo necessità.
Default Status	Consente di scegliere lo stato predefinito. Per impostazione predefinita è N.O. . - Se il dispositivo di allarme esterno è normalmente aperto (N.O.), scegliere N.O.. - Se il dispositivo di allarme esterno è normalmente chiuso (N.C.), scegliere N.C..
Delay(s)	Consente di scegliere la durata dell'emissione dell'allarme dopo l'attivazione dell'allarme. Impostarlo secondo le proprie necessità.
Relay Mode	Per impostazione predefinita è Monostable. Monostable: il circuito può rimanere solo in uno stato stabile. Quando viene applicato un impulso di attivazione, il circuito passa ad un altro stato, quindi dopo torna automaticamente allo stato stabile originale. Il circuito ripeterà le stesse azioni all'arrivo del successivo impulso di attivazione. Bistable: il circuito può rimanere in due stati stabili. Quando viene applicato un impulso di attivazione, il circuito passa ad un altro stato e rimane in questo stato anche quando viene rimosso l'impulso di attivazione. Quando viene applicato il successivo impulso di attivazione, il circuito ritorna all'altro stato stabile e rimane in quello stato. NOTA! Impostare la modalità relè per un miglior adattamento ai dispositivi di allarme di terzi, ad esempio gli allarmi luminosi. Impostare la modalità relè in base alla modalità di attivazione del dispositivo di allarme di terzi.

4. Nella pagina **Output Schedule**, selezionare **Enable Plan**, quindi impostare quando la telecamera può emettere allarmi. Per impostazione predefinita, la programmazione (il piano) è disabilitata.

☒ **Enable Plan**

☒ **Armed**
☐ **Unarmed**
Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

Sono disponibili due metodi per programmare l'attivazione:

- Disegno di una programmazione

Fare clic su **Armed**, quindi trascinare sul calendario per impostare quando la telecamera può emettere allarmi. Fare clic su **Unarmed**, quindi trascinare sul calendario per impostare quando la telecamera non deve emettere allarmi.

☒ **Enable Plan**

☒ **Armed** ☐ **Unarmed** Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									



NOTA!

Per effettuare la selezione sul calendario è necessario disporre di Internet Explorer (versioni successive a IE8). Si consiglia IE10.

- Modifica della programmazione

Fare clic su **Edit**, impostare la programmazione perfezionata, quindi fare clic su **OK**.

Edit ✕

No.	Start Time	End Time
1	00:00:00 L	23:59:59 L
2	L	L
3	L	L
4	L	L

Copy To ☐ Select All

☒ Mon ☐ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat ☐ Sun

Copy

OK Cancel



NOTA!

- Sono consentite quattro fasce orarie ogni giorno. I periodi di tempo non devono sovrapporsi.
- Per applicare le impostazioni correnti ad altri giorni, selezionare la casella di controllo dei giorni una ad una oppure selezionare la casella di controllo **Select All**, quindi fare clic su **Copy**.

5. Fare clic su **Save**.



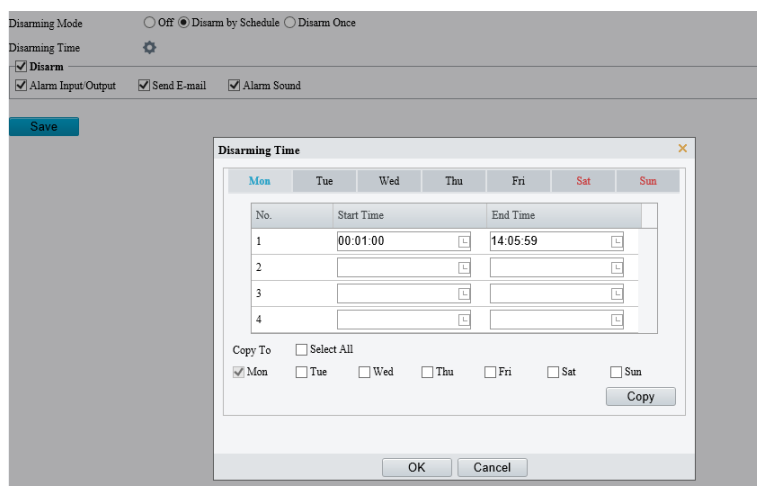
ATTENZIONE!

- Seguire scrupolosamente le istruzioni riportate di seguito quando si accendono dispositivi di allarme esterni (ad esempio, la luce di allarme) per evitare di danneggiare il dispositivo.
- Verificare che **Alarm Type** sia impostato su **Normally Open** (impostazione predefinita) sulla telecamera. Assicurarsi che la telecamera e il dispositivo di allarme esterno siano scollegati dall'alimentazione.
- Dopo aver collegato il dispositivo di allarme alla telecamera, collegare prima il dispositivo di allarme all'alimentazione, poi collegare la telecamera all'alimentazione.

5.7.3 One-Key Disarming

La telecamera non può attivare azioni collegate quando è disattivata.

1. Accedere a **Setup > Events > One-key Disarming**.
2. Selezionare una modalità di disinserimento.
 - Disarm by Schedule: disinserimento secondo una programmazione settimanale.
 - Disarm Once: disinserimento durante uno specifico periodo di tempo.
3. Configurare la programmazione o l'orario di disinserimento in base alla modalità di disinserimento scelta. La programmazione o l'orario di disinserimento si applica a tutte le azioni selezionate.
 - Disarm by schedule: fare clic su  per configurare l'orario di disinserimento.

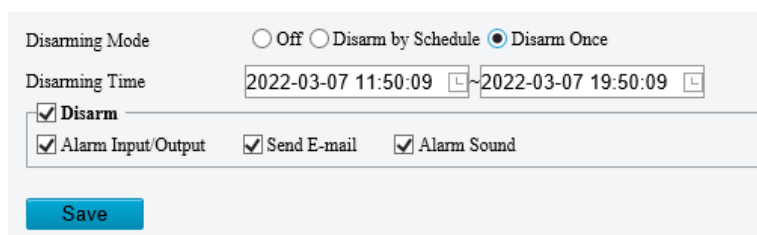


No.	Start Time	End Time
1	00:01:00	14:05:59
2		
3		
4		

Copy To ☐ Select All
☒ Mon ☐ Tue ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat ☐ Sun

OK Cancel

- Disarm Once: consente di impostare l'orario di disinserimento.



Disarming Mode ☐ Off ☐ Disarm by Schedule ☒ Disarm Once

Disarming Time 2022-03-07 11:50:09 ~ 2022-03-07 19:50:09

☒ Disarm
☒ Alarm Input/Output ☒ Send E-mail ☒ Alarm Sound

Save

4. Scegliere le azioni da disinserire. Le azioni effettive disponibili, ad esempio, luce di allarme, suono di allarme, e-mail, uscita allarme, possono variare in base al modello e alla versione della telecamera.
5. Fare clic su **Save**.

5.8 Archiviazione

Accedere a **Setup > Storage > Storage**.

Storage Medium

Memory Card

Format

Enable

Storage Medium Status: Normal

Total Capacity 29 GB, Free Space 27 GB.

Allocate Capacity

Video(GB)

22

(The remaining capacity is used for image storage.)

Common Snapshot(GB)

5

(The remaining capacity is used for smart snapshot storage.)

Smart Snapshot(GB)

2

Video Storage Info

Storage Policy

☐ Manual and Alarm Recording

☐ Scheduled and Alarm Recording

☒ Alarm Recording Only

When Storage Full

☒ Overwrite

☐ Stop

Post-Record(s)

60

Save

5.8.1 Scheda di memoria



NOTA!

Prima di utilizzare questa funzione, assicurarsi che nella telecamera sia stata inserita una scheda di memoria.

1. Impostare **Storage Media** su **Memory Card** e selezionare **Enable**.

Storage Medium

Memory Card

Format

Enable

Storage Medium Status: No card

Total Capacity 0 GB, Free Space 0 GB.

Allocate Capacity

Video(GB)

0

(The remaining capacity is used for image storage.)

Common Snapshot(GB)

0

(The remaining capacity is used for smart snapshot storage.)

Smart Snapshot(GB)

0

Video Storage Info

Storage Policy

☐ Manual and Alarm Recording

☐ Scheduled and Alarm Recording

☒ Alarm Recording Only

When Storage Full

☒ Overwrite

☐ Stop

Post-Record(s)

60

Save

Elemento	Descrizione
Storage Media	Include Memory Card e NAS .
Format	Interrompere l'uso della risorsa di archiviazione, quindi fare clic su Format . La telecamera si riavvierà dopo aver completato la formattazione.

Elemento	Descrizione
Memory Card Health Index	Mostra lo stato di integrità della scheda di memoria. NOTA! - Questa funzione è disponibile solo su determinate telecamere. - Questa funzione è disponibile solo per le schede TF.
When Storage Full	- Overwrite: quando lo spazio sulla scheda di memoria è esaurito, i nuovi dati sovrascrivono quelli vecchi. - Stop: quando lo spazio sulla scheda di memoria è esaurito, la telecamera smette di salvare i nuovi dati.
Post-Record(s)	Consente di impostare la durata della registrazione attivata dall'allarme una volta terminato l'allarme.

2. Assegnare lo spazio di archiviazione secondo necessità.

3. Configurare le informazioni di archiviazione.

- Per memorizzare le registrazioni manuali e le registrazioni degli allarmi

Scegliere **Manual and Alarm Recording**. Per impostazione predefinita, è memorizzato il flusso principale.

Storage Policy ☒ Manual and Alarm Recording ☐ Scheduled and Alarm Recording ☐ Alarm Recording Only

Stream

When Storage Full ☒ Overwrite ☐ Stop

Post-Record(s)

- Per memorizzare le registrazioni programmate e le registrazioni degli allarmi

(1) Scegliere **Scheduled and Alarm Recording**.

Storage Policy ☐ Manual and Alarm Recording ☒ Scheduled and Alarm Recording ☐ Alarm Recording Only

Stream

When Storage Full ☒ Overwrite ☐ Stop

Post-Record(s)

(2) La programmazione di registrazione predefinita è 24 ore su 24, 7 giorni su 7. Per modificare la programmazione, trascinare sul calendario o fare clic su **Edit**.

☒ Armed ☐ Unarmed Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

- Per memorizzare solo le registrazioni degli allarmi

Scegliere **Alarm Recording Only**.

Storage Policy	☐ Manual and Alarm Recording ☐ Scheduled and Alarm Recording ☒ Alarm Recording Only
When Storage Full	☒ Overwrite ☐ Stop
Post-Record(s)	60

5.8.2 Dischi di rete

Utilizzare un server NAS (Network Associated Storage) per archiviare i video e le istantanee della telecamera.

1. Impostare **Storage Medium** su **NAS**.
2. Immettere l'indirizzo del server.
3. Immettere il percorso della cartella di destinazione sul server NAS. È possibile trovare il percorso visualizzando le proprietà della cartella.



NOTA!

Per le telecamere a doppio canale, l'indirizzo del server e il percorso della cartella sono gli stessi per entrambi i canali. Per impostazione predefinita, lo spazio della cartella è condiviso equamente tra i due canali, per ciascuno dei quali l'85% dello spazio viene utilizzato per archiviare i video e il 15% viene utilizzato per archiviare istantanee comuni. È possibile modificare la capacità totale del canale, lo spazio per i video e lo spazio in comune per le istantanee in base alle proprie esigenze.

Storage Medium	NAS	Format
Server IP	192.168.1.100	
Path	/nfs	NAS Test
Total Capacity 463 GB, Free Space 462 GB.		
Select Channel	Channel1	



NOTA!

Il nome del percorso può includere: lettere, numeri, punti, spazi e simboli / : , - _ @ =
Altri caratteri non sono consentiti e causeranno il fallimento del test NAS.

4. Quando il test ha esito positivo, fare clic su **Save**.

Storage Medium

Server IP

Path Test succeeded.

Total Capacity 463 GB, Free Space 462 GB.

Select Channel

Allocate Capacity

Channel1 ☒ Channel2 ☐

Channel Total Capacity(GB) Channel Free Space 232 GB

Video(GB) (The remaining capacity is used for image storage.)

Common Snapshot(GB)

Smart Snapshot(GB)

Video Storage Info

Storage Policy ☐ Manual and Alarm Recording ☐ Scheduled and Alarm Recording ☒ Alarm Recording Only

When Storage Full ☒ Overwrite ☐ Stop

Post-Record(s)

5.8.3 FTP

Caricare le immagini e i video su un server FTP per l'archiviazione.

1. Accedere a **Setup > Storage > FTP**.

Server Parameters

Server IP Upload Images ☐ Convert Path into UTF8... ☐

Port No. Upload Video ☐

Username

Password

Confirm

Photo **Recording**

Save To:

File Path **File Name**

No.	Naming Element
1	Disable
2	Disable
3	Disable
4	Disable
5	Disable
6	Disable

Note: Overwrite will take place in the current directory.

2. Configurare i parametri del server.

Elemento	Descrizione
Server IP	Indirizzo IP del server FTP.
Port No.	Il valore predefinito è 21. È possibile impostare una porta diversa in base alle proprie esigenze.
Username	Il nome utente utilizzato per accedere al server FTP.
Password	La password utilizzata per accedere al server FTP.
Test	Consente di testare la connessione al server FTP.
Upload Images	Selezionare la casella di controllo se si desidera caricare istantanee comuni (non intelligenti). Per configurare un server FTP per le istantanee intelligenti, accedere a Setup > System > Server > Intelligent Server. Overwrite Storage: quando il numero di immagini nella cartella del livello più basso raggiunge la soglia, il server continua a salvare le nuove immagini sovrascrivendole a quelle esistenti. Ad esempio, se il percorso della cartella è \IP\data, la cartella di livello 2 "data" è quella di livello più basso. Se le immagini caricate il 4 gennaio 2022 superano le 1.000 unità, le immagini esistenti nella cartella 20220104 verranno sovrascritte dalle nuove immagini. NOTA! Se si seleziona Overwrite Storage, assicurarsi che l'ultimo elemento di denominazione del nome file sia Photo No. La soglia di archiviazione in sovrascrittura predefinita è 1000 immagini e il numero massimo di immagini consentite è 100.000.
Upload Video	Selezionare la casella se si desidera caricare le registrazioni attivate da allarmi.
Convert Path into UTF8 Format	Selezionare la casella se si desidera convertire il percorso nel formato UTF8.
Post-Record(s)	Consente di immettere il numero di secondi, che corrispondono alla durata della registrazione attivata dall'allarme una volta terminato l'allarme.

3. Configurare il percorso di archiviazione.

Elemento	Descrizione
Photo	Percorso del file, fino a 6 livelli. Se non specificato, verrà utilizzato il percorso predefinito "\IP\Date\Common". Common sta per istantanee comuni.
	Nome del file, sono consentiti fino a 20 campi. Se non specificato, come nome del file verrà utilizzato il numero di sequenza 1, 2, 3,
Recording	Percorso del file, fino a 6 livelli. Se non viene specificato alcun percorso, verrà utilizzato il percorso predefinito "\IP\Date\Common".
	Il nome del file predefinito è "S+ora di inizio registrazione+E+ora di fine registrazione". Ad esempio, S20220104174903E20220104175002.

4. Fare clic su **Save**.

5.9 Sicurezza

Le funzioni di sicurezza disponibili possono variare in base al modello e alla versione della telecamera.

5.9.1 Utenti

Accedere a **Setup > Security > User** per aggiungere, modificare o eliminare utenti.

Add Edit Delete

No.	Username	User Type
1	admin	Admin

- Aggiunta di un utente

1. Fare clic su **Add**.

Utente comune

Add

Username

User Type Common User ▼

Password

Weak Medium Strong

Confirm

☐ Select Permission

☒ Live View ☐ Playback

OK Cancel

Operator

Add

Username

User Type Operator ▼

Password

Weak Medium Strong

Confirm

☐ Select Permission

☐ Parameter... ☒ Live View ☒ Playback ☒ Snapshot ☒ Two-way A...

☒ PTZ Control ☐ Event Subs... ☒ Log ☐ Maintenance ☐ Upgrade

OK Cancel

2. Configurare i parametri.

Elemento	Descrizione
Username	Consente di impostare il nome utente che si preferisce.

Elemento	Descrizione
User Type	Consente di scegliere tra Common User o Operator. NOTA! - Sono consentiti fino a 32 utenti, tra cui amministratore (almeno uno), utenti comuni e operatori (fino a 31). - L'amministratore dispone di tutte le autorizzazioni nel sistema, incluso il funzionamento del dispositivo e la gestione degli utenti. - L'operatore ha privilegi più elevati rispetto all'utente comune e può effettuare la configurazione nell'interfaccia web.
Password	Immettere una password. NOTA! Per un nuovo utente è richiesta una password complessa. Una password complessa contiene dai 9 ai 32 caratteri tra lettere, numeri e caratteri speciali.
Confirm Password	Immettere nuovamente la password.
Select Permission	Diversi tipi di utenti hanno autorizzazioni diverse. Selezionare le autorizzazioni che si desiderano assegnare al nuovo utente. NOTA! È possibile selezionare la casella di controllo Select Permission per selezionare/deselezionare tutte le autorizzazioni.

3. Fare clic su **OK**.

- Modifica delle informazioni dell'utente

1. Fare clic sull'utente.

2. Fare clic su **Edit**.

Utente comune

Edit

Username: 1111

User Type: Common User

Admin Password:

Password:

Weak Medium Strong

Confirm:

☐ Select Permission

☒ Live View ☐ Playback

OK Cancel

Amministratore

Edit

Username: admin

User Type: Admin

Old Password:

Password:

Weak Medium Strong

Used to reset password. You are recommended to fill in.

☒ Select Permission

☒ Parameter... ☒ Live View ☒ Playback ☒ Snapshot ☒ Two-way A...

☒ PTZ Control ☒ Event Subs... ☒ Log ☒ Maintenance ☒ Upgrade

OK Cancel

3. Configurare i parametri.

Elemento	Descrizione
Admin Password	Password dell'amministratore, non dell'utente che si sta modificando.
Password	Immettere la password che si preferisce.
Confirm Password	Immettere nuovamente la password.
Select Permission	Diversi tipi di utenti hanno autorizzazioni diverse. Selezionare le autorizzazioni che si desiderano assegnare al nuovo utente. Nota È possibile selezionare la casella di controllo Select Permission per selezionare/deselezionare tutte le autorizzazioni.

4. Fare clic su **OK**.



NOTA!

- Solo l'amministratore può modificare la password del dispositivo. La nuova password deve essere diversa dalla vecchia.
- Solo l'amministratore può modificare il nome utente e la password di un nuovo utente. Se l'utente ha effettuato l'accesso, verrà automaticamente disconnesso e dovrà utilizzare il nuovo nome utente e la nuova password per accedere.

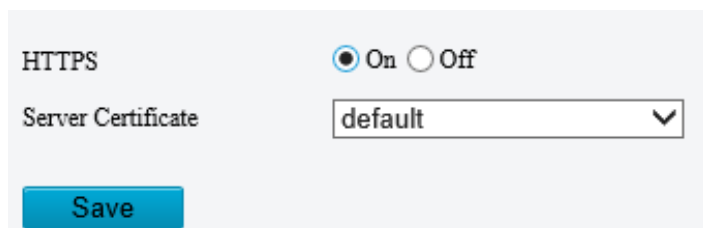
- Eliminazione di un utente

Fare clic sull'utente, quindi fare clic su **Delete**, e infine fare clic su **OK** per confermare.

5.9.2 HTTPS

Abilitare il protocollo HTTPS per trasmettere in modo sicuro i dati video della telecamera.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > HTTPS**.



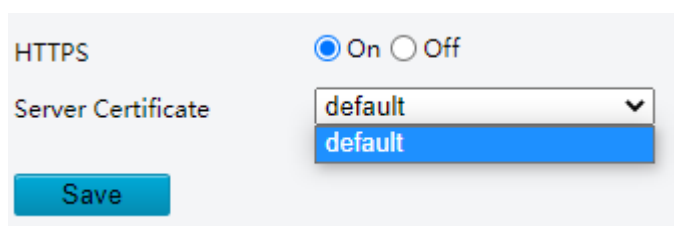
NOTA!

La porta HTTPS predefinita è 443. Per utilizzare una porta diversa, accedere a **Setup > Network > Port**.

2. Fare clic su **On** per abilitare il protocollo HTTPS.
3. Eseguire l'accesso all'account.

La pagina di accesso si visualizza quando è abilitato il protocollo HTTPS. Dopo aver effettuato l'accesso, viene stabilito un canale di trasmissione sicuro.

4. Fare clic su ▼ per scegliere un certificato del server.

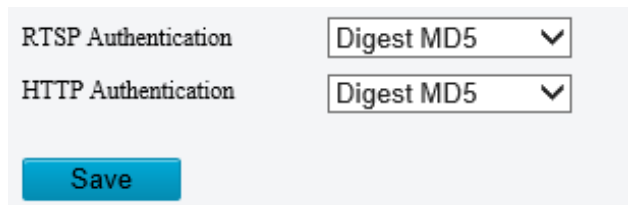


- Utilizzo del certificato predefinito.
 - Creazione di un certificato. Consultare la sezione Gestione dei certificati.
5. Fare clic su **Save**.

5.9.3 Autenticazione

Configurare l'autenticazione RTSP e l'autenticazione HTTP per migliorare la sicurezza della trasmissione di rete. Solo dopo aver effettuato correttamente l'autenticazione è possibile trasferire in rete dati come video, audio, testi e immagini.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > Authentication**.



2. Scegliere una modalità di autenticazione.

Elemento	Descrizione
RTSP Authentication	Consente di scegliere una modalità di autenticazione dall'elenco a discesa. • Basic: autenticazione di base. Il nome utente e la password vengono trasferiti sulla rete in maniera non crittografata, il che impone seri rischi per la sicurezza. • Digest MD5: autenticazione del digest, che utilizza lo schema MD5 per proteggere nome utente, password e dominio del richiedente e fornisce una maggiore sicurezza.

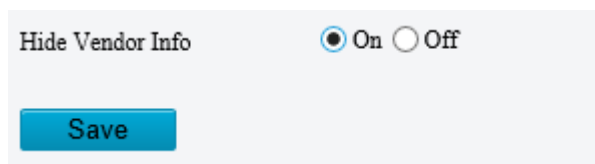
Elemento	Descrizione
	• Digest SHA256: autenticazione del digest, che utilizza lo schema SHA256 per l'autenticazione e fornisce una sicurezza maggiore rispetto a Digest MD5. • None: trasmette il messaggio senza autenticare l'indirizzo RTSP.
HTTP Authentication	Consente di scegliere una modalità di autenticazione dall'elenco a discesa. • Digest MD5: autenticazione del digest, che utilizza lo schema MD5 per proteggere nome utente, password e dominio del richiedente e fornisce una maggiore sicurezza. • Digest SHA256: autenticazione del digest, che utilizza lo schema SHA256 per l'autenticazione e fornisce una sicurezza maggiore rispetto a Digest MD5. • None: trasmette il messaggio senza autenticare l'indirizzo RTSP.

3. Fare clic su **Save**.

5.9.4 Informazioni sulla registrazione

È possibile scegliere di nascondere le informazioni sul fornitore della telecamera dal server.

1. Accedere a **Setup > Security > Registration Information**.
2. Abilitare **Hide Vendor Info**. Le informazioni sul fornitore non verranno visualizzate sulla piattaforma di gestione.

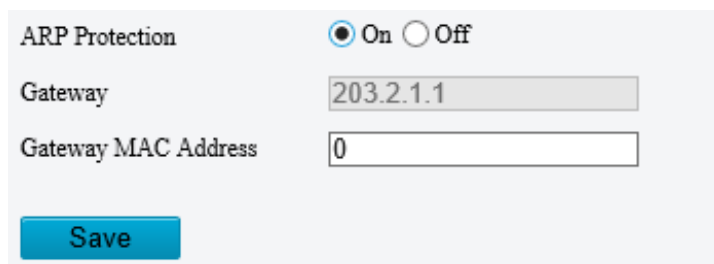


3. Fare clic su **Save**.

5.9.5 Protezione ARP

Configurare la protezione ARP associando l'indirizzo IP del gateway al suo indirizzo MAC per prevenire attacchi di spoofing al protocollo ARP.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > ARP Protection**.



2. Abilitare **ARP Protection**.
3. Immettere l'indirizzo MAC del gateway.
4. Fare clic su **Save**.

5.9.6 Filtro Indirizzi IP

Utilizzare il Filtro indirizzi IP per consentire o negare l'accesso da indirizzi IP specifici.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > IP Address Filtering**.

IP Address Filtering ☐ On ☒ Off

Filtering Mode Allowlist

No.	IP Address	+

Save

2. Abilitare **IP Address Filtering**.
3. Scegliere **Allow** o **Forbid** per filtrare gli indirizzi IP. Quando è selezionato **Allow**, l'accesso è consentito solo dagli indirizzi IP aggiunti. Quando è selezionato **Forbid**, l'accesso è vietato solo dagli indirizzi IP aggiunti.
4. Fare clic su **+** e immettere gli indirizzi IP.
 - È possibile aggiungere fino a 32 indirizzi IP. Non sono consentiti indirizzi duplicati.
 - Il primo byte di ciascun IP deve essere compreso tra 1 e 233 e il quarto byte non può essere 0. Non sono consentiti indirizzi IP non validi come 0.0.0.0, 127.0.0.1, 255.255.255.255 e 224.0.0.1.
5. Fare clic su **Save**.

5.9.7 Criteri di accesso

I criteri di accesso sono utilizzati per impedire l'accesso e il funzionamento non autorizzati dalla rete.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > Access Policy**.

- Blocco accessi illegali

Illegal Login Lock

Illegal Login Lock ☒ On ☐ Off

Illegal Login Limit 5

Lock Time (min) 5



NOTA!

Per impostazione predefinita, il blocco accessi illegali è abilitato e l'account verrà bloccato per 5 minuti dopo 5 tentativi di accesso consecutivi non riusciti a causa di password errata. Se il blocco degli accessi illegali è disabilitato, la telecamera non bloccherà l'account indipendentemente da quante volte viene inserita una password errata.

Elemento	Descrizione
Illegal Login Lock	Se l'indirizzo IP del client non è nell'elenco elementi bloccati, il nome utente inserito è corretto ma la password inserita è sbagliata, si tratta di un tentativo di accesso illegale. NOTA! • Quando un account viene bloccato, le informazioni, tra cui nome utente, indirizzo IP, ecc., vengono registrate dal sistema. • L'utente può sbloccare l'account scollegando l'alimentazione e riavviando la telecamera.
Illegal Login Limit	Il numero massimo di tentativi di accesso illegali consentiti. Intervallo: 2-10. L'account viene bloccato quando viene raggiunto il limite.
Lock Time (min)	Numero intero compreso nell'intervallo 1-120.

Esempio: l'utente A tenta di accedere dall'indirizzo IP del client 192.168.1.33 e viene bloccato. L'utente A non potrà dunque accedere entro il tempo di blocco, ma l'utente B non ne sarà interessato e pertanto potrà accedere dallo stesso indirizzo IP.

- Timeout della sessione

Una sessione è la connessione stabilita tra il client (browser Web) e il server (telecamera). Quando l'opzione di timeout della sessione è abilitata, se il client non riesce a ottenere o salvare le configurazioni entro il tempo impostato, l'utente verrà automaticamente disconnesso e riportato alla pagina di accesso.



NOTA!

Solo gli utenti amministratore possono abilitare o disabilitare questa funzione.

Elemento	Descrizione
Session Timeout	Le sessioni vengono conteggiate come segue. Prendere un dispositivo come esempio. • Se la sessione viene stabilita utilizzando un browser Web da un IP client, è conteggiata una sessione. • Se le sessioni vengono stabilite utilizzando un browser Web da un IP client, sono conteggiate due sessioni. • Se le sessioni vengono stabilite utilizzando due browser Web da due IP client (due browser per ciascun IP), sono conteggiate quattro sessioni. NOTA! Sono consentite fino a 36 sessioni contemporaneamente.
Timeout (min)	Immettere un numero intero compreso tra 1 e 120. NOTA! Quando la sessione viene ristabilita dopo un riavvio, il timer si riavvia.

2. Fare clic su **Save**.

- Password semplice

Gli utenti non sono interessati dall'abilitazione della password semplice. Se la password semplice è disabilitata, gli utenti che hanno già effettuato l'accesso con una password debole saranno costretti a impostare una password complessa prima di poter procedere con altre azioni nell'interfaccia web.



NOTA!

La funzione di password semplice non è disponibile su tutte le telecamere.

5.9.8 Gestione dei certificati

Nella pagina **Certificate Management** è possibile creare e gestire certificati, visualizzarne le proprietà, ecc.

1. Accedere a **Setup > Security > Network Security > Certificate Management**.

Certificate

Create Self-Signed Certificate
Create Certificate
Import Certificate
Export Certificate
Delete Certificate
Certificate Properties

Certificate Name	Valid From	Valid To	Certificate Status	Function
default	2022-06-12 02:53:55	2023-06-13 02:53:55	Normal	HTTPS

CA Certificate

Import Certificate
Delete Certificate
Certificate Properties

Certificate Name	Valid From	Valid To	Certificate Status	Function

1. Certificato

1. Creare un certificato autofirmato o importarne uno.

- Creare un certificato autofirmato per scenari applicativi con requisiti di sicurezza bassi.

Create Self-Signed Certificate

Certificate Name
Public Key
2048
Country
Example: CN
Domain Name/IP
Valid Period(day)
Province
City
Organization
Organizational Unit
Email

OK
Cancel

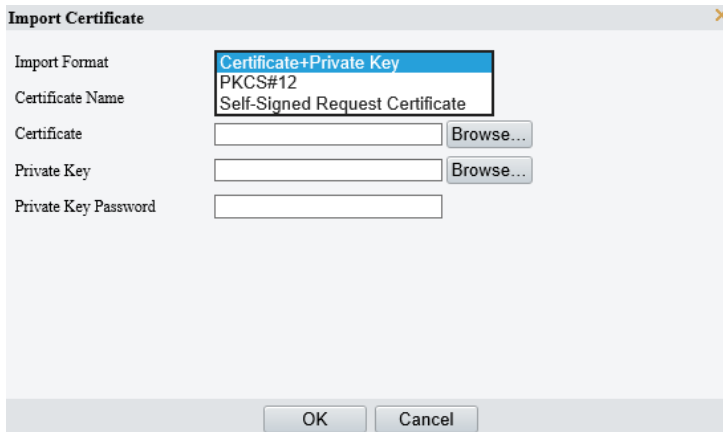
(1) Fare clic su **Create Self-Signed Certificate**.

(2) Completare le impostazioni.

Elemento	Descrizione
Certificate Name	Consente di impostare il nome secondo necessità.
Public Key	Consente di scegliere una lunghezza per la chiave pubblica: 2048 o 1024. Impostazione predefinita: 2048.
Country	Inserire il codice del paese a due caratteri, ad esempio CN per Cina.
Domain Name/IP	Immettere l'indirizzo IP o il nome di dominio del dispositivo.
Valid Period(day)	Immettere il periodo di validità del certificato.
Province	Immettere il nome completo della provincia.
City	Immettere il nome completo della città.
Organization	Immettere il nome dell'organizzazione.
Organizational Unit	Immettere il nome dell'unità organizzativa.
Email	Immettere un indirizzo email valido del contatto.

(3) Fare clic su **OK**.

- Importazione di un certificato non CA.



(1) Fare clic su **Import Certificate**.

(2) Completare le impostazioni.

Elemento	Descrizione
Import Format	Consente di scegliere tra Certificate+Private Key , PKCS#12 o Self-Signed Request Certificate .
Certificate Name	Immettere il nome del certificato.
Certificate	Fare clic su Browse e individuare il certificato.
Private Key	Fare clic su Browse e individuare la chiave privata.
Private Key Password	Immettere la password della chiave privata.

(3) Fare clic su **OK**.

2. (Facoltativo) Creare una richiesta di certificato per ottenere un certificato firmato attendibile per scenari applicativi con requisiti di sicurezza elevati.



(1) Dopo aver creato o importato un certificato, selezionare il certificato e fare clic su **Create Certificate Request**.

(2) Completare le impostazioni.

(3) Fare clic su **OK**.



NOTA!

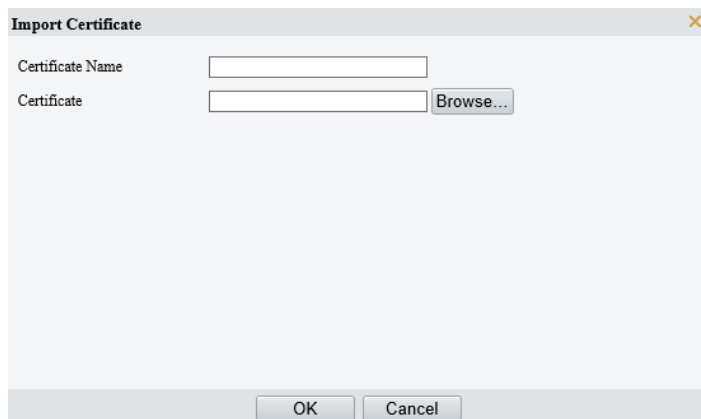
Dopo aver creato la richiesta di certificato, esportare il file di richiesta di certificato. Quando l'autorità di certificazione (CA) ha firmato ed emesso un certificato in conformità con la richiesta, importare il certificato nel dispositivo.

- Esportazione del certificato.
Fare clic su **Export Certificate** per salvare il certificato sul computer in uso.
- Eliminazione del certificato.
Selezionare un certificato ed eliminarlo. Non è possibile eliminare un certificato in uso.
- Visualizzazione delle proprietà del certificato.
Selezionare un certificato per visualizzarne le proprietà.

2. Certificato della CA

Un certificato della CA è un certificato emesso da un'autorità di certificazione (CA) attendibile e che pertanto è più sicuro e affidabile.

1. Fare clic su **Import Certificate**.
2. Immettere il nome del certificato e selezionare il certificato.



3. Fare clic su **OK**.
- Eliminazione del certificato.
Selezionare un certificato ed eliminarlo. Non è possibile eliminare un certificato in uso.
 - Visualizzazione delle proprietà del certificato.
Selezionare il certificato per visualizzarne le proprietà.

5.9.9 Watermark

Utilizzare Watermark per crittografare le informazioni personali dei video per evitarne la manomissione.



NOTA!

- Watermark possono essere verificate con Guard Player.
 - Per i dispositivi con due canali video, i parametri Watermark devono essere configurati separatamente per ciascun canale.
1. Accedere a **Setup > Security > Watermark**.

Watermark ☐ On ☒ Off

Watermark Content

Save

2. Abilitare **Watermark**.
3. Impostare il contenuto della filigrana, che può includere lettere maiuscole, lettere minuscole e numeri. Sono consentiti fino a 16 caratteri.
4. Fare clic su **Save**.

5.10 Sistema



NOTA!

Le operazioni dell'utente in questo modulo possono variare a seconda del modello di telecamera.

5.10.1 Data e ora

Impostare manualmente l'ora di sistema del dispositivo o sincronizzarlo con un server.

1. Accedere a **Setup > System > Time**.

Sync Mode

Time Zone

System Time 2022-06-20 09:59:37

Set Time

NTP Server

NTP Server Address

Port

Update Interval(s)

Save

2. Impostare l'ora di sistema.
- Impostare manualmente il campo **Set Time**.



NOTA!

Quando si imposta manualmente l'ora di sistema, è necessario impostare **Sync Mode** su **Sync with System Configuration**, altrimenti dopo averla impostata manualmente la telecamera continuerà a sincronizzarsi con altre sorgenti orarie.

- Sincronizzazione dell'ora

Elemento	Descrizione
Sync with System Configuration	Impostazione predefinita. È l'ora fornita dal modulo orario integrato nel sistema.
Sync with Latest Server Time	La telecamera sincronizza regolarmente l'ora con tutti i server collegati.
Sync with Management Server(Non-ONVIF)	La telecamera sincronizza regolarmente l'ora con il server che non è connesso tramite Onvif.

Elemento	Descrizione
Sync with Management Server(ONVIF)	La telecamera sincronizza regolarmente l'ora con il server connesso tramite Onvif.
Sync with NTP Server	La telecamera sincronizza l'ora con il server NTP. È necessario configurare l'indirizzo del server, la porta e l'intervallo di aggiornamento (intervallo: 30-86400 secondi). È possibile fare clic su Test per testarla.
Sync with Cloud Server	La telecamera sincronizza l'ora con il server cloud quando è online. La telecamera non si sincronizza nuovamente finché non torna offline e poi nuovamente online.
BeiDou Module Auto Sync	La telecamera sincronizza l'ora con i satelliti BeiDou tramite il modulo BeiDou (se in dotazione).
Sync with Computer Time	La telecamera sincronizza l'ora con il computer client da cui si accede alla telecamera.

3. Fare clic su **Save**.

5.10.2 DST

1. Accedere a **Setup > System > Time > DST**.

DST ☐ On ☒ Off

Start Time Apr First Sun 02 h

End Time Oct Last Sun 02 h

DST Bias 60mins

Save

2. Abilitare DST e impostare l'ora di inizio e l'ora di fine e la differenza dell'ora legale (DST).
3. Fare clic su **Save**.

5.10.3 Server di allarme

La telecamera può segnalare automaticamente gli allarmi a un server di terzi specificato. È necessario configurare l'IP, la porta e il protocollo del server, quindi la telecamera potrà segnalare gli allarmi al server.

1. Accedere a **Setup > System > Server > Alarm Server**.

☐ Enable Alarm Server

Server IP 0.0.0.0 Test

Server Port 80

Protocol HTTP

Save

2. Selezionare **Enable Alarm Server**.
3. Impostare l'IP e la porta del server, quindi fare clic su **Test** per verificare se il server è disponibile.
4. Scegliere un protocollo: **HTTP** o **HTTPS**.
5. Fare clic su **Save**.

5.10.4 Informazioni sul dispositivo

Impostare le informazioni sul dispositivo tra cui nome dispositivo, posizione, altezza di installazione, ecc., che possono essere utilizzate in smart FTP, OSD, ecc.

1. Accedere a **Setup > System > Device Info**.

Device Name	1
Device ID	1
Intersection Info	road
Intersection ID	
Direction ID	1
Mounting Height (cm)	600
Longitude	East 0 Degrees 0 Minutes 0.0000 Seconds
Latitude	North 0 Degrees 0 Minutes 0.0000 Seconds
Save	

2. Completare le informazioni necessarie.
3. Fare clic su **Save**.

5.10.5 Porte e dispositivi esterni

La porta RS485 viene utilizzata per la trasmissione dei dati tra la telecamera e i dispositivi esterni di terzi per il controllo PTZ, l'OSD, la raccolta audio, il controllo dell'illuminazione, ecc. I parametri della porta seriale configurati sulla telecamera devono corrispondere a quelli configurati sul dispositivo esterno collegato.



NOTA!

Le porte seriali potrebbero non essere disponibili su tutti i modelli di telecamera.

1. Accedere a **Setup > System > Ports & Devices > Serial Port**.
2. Impostare **Port Mode** e configurare i parametri.

Elemento	Descrizione
Baud Rate	Velocità di trasmissione dei dati (unità: bit al secondo). Più grande è il valore, maggiore è la velocità di trasmissione e minore sarà la distanza di trasmissione. Normalmente, è applicabile il valore predefinito.
Data Bit	Il numero effettivo di bit di dati in un gruppo di pacchetti di dati. Normalmente, è applicabile il valore predefinito.
Stop Bit	Indica la fine della trasmissione di un gruppo di dati. Normalmente, è applicabile il valore predefinito.
Parity Bit	Consente di verificare se i bit di dati ricevuti sono errati. È possibile scegliere Odd-Parity Check o Even-Parity Check .
Flow Control	Consente di controllare la trasmissione dei dati per prevenirne la perdita.

- Controllo PTZ

Per controllare il PTZ tramite un dispositivo di terzi, impostare **Port Mode** su **PTZ Control**.

Inviando istruzioni PELCO-D tramite RS485, è possibile controllare il PTZ senza l'uso del pannello di controllo PTZ.

- (1) Impostare **Port Mode** su **Local PTZ Control**.

RS485_1

Port Mode	Local PTZ Control
Baud Rate	9600
Data Bits	8
Stop Bits	1
Parity	None
Flow Control	None
PTZ Protocol	PELCO-D
Address Code	1
☐ Enable Trans-Channel	

Save

(2) Configurare i parametri.

Elemento	Descrizione
PTZ Protocol	Consente di scegliere il protocollo PTZ corretto: PELCO-D, PELCO-P, INTERNAL-PTZ, ALEC, VISCA, ALEC_PELCO-D, ALEC_PELCO-P, MINKING_PELCO-D, MINKING_PELCO-P, YAAN, Private-KR. Alcuni modelli di telecamera supportano ID preimpostati da 1 a 1024 quando il protocollo PTZ è PELCO-D e ID preimpostati da 1 a 255 quando il protocollo PTZ è un altro protocollo.
Address Code	Consente di impostare il codice indirizzo PTZ. NOTA! Questo parametro è configurabile solo quando Port Mode è impostata su PTZ Control e PTZ Protocol è impostata su Local PTZ Control .

- Transcanale

Per trasmettere i dati tra la porta RS485 e il dispositivo di terzi.



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo su determinati modelli di telecamera.

(3) Impostare **Port Mode** su **Trans-Channel**.

RS485_1

Port Mode	Trans-Channel
Baud Rate	9600
Data Bits	8
Stop Bits	1
Parity	None
Flow Control	None
☐ Enable Trans-Channel	

Save

(4) Abilitare **Trans-Channel**.

(5) Immettere l'indirizzo e la porta di destinazione, ovvero l'indirizzo IP e il numero di porta del dispositivo di terzi a cui è connesso il canale trasparente.

(6) Fare clic su **Save**.

- OSD

Per ricevere informazioni sulla porta seriale dal dispositivo di terzi tramite la porta RS485 e quindi sovrapporre le informazioni analizzate sull'OSD.



NOTA!

Affinché la telecamera analizzi correttamente le informazioni ricevute sulla porta seriale, assicurarsi che le informazioni inviate sulla porta seriale dal dispositivo di terzi siano conformi ai formati di dati previsti. Contattare il nostro supporto tecnico per ulteriori informazioni.

(1) Impostare **Port Mode** su **OSD**.

(2) Selezionare **Enable OSD Report** in modo che i dati dell'OSD siano caricati sulla piattaforma.

(3) Fare clic su **Save**.

- Transcanale tramite ONVIF

Per utilizzare la porta RS485 per la trasmissione dei dati tra la telecamera e dispositivi di terzi tramite Onvif.

(1) Impostare **Port Mode** su **Trans-Channel via ONVIF**.

(2) Configurare i parametri.

(3) Fare clic su **Save**.

- Illuminazione

Per utilizzare la porta RS485 per trasmettere i dati tra la telecamera e il dispositivo di illuminazione di terzi.

(1) Impostare **Port Mode** su **Illumination**.

RS485_1

Port Mode	Illumination
Baud Rate	9600
Data Bits	8
Stop Bits	1
Parity	None
Flow Control	None
☐ Enable Trans-Channel	

(2) Configurare i parametri.

(3) Fare clic su **Save**.

- Controllo del Tergitore

Per configurare i parametri del tergitoro per controllarlo.

(1) Accedere a **System > Ports & Devices > External Device**.

Move Mode	Repeat
Time Interval(min)	15
Effective For(h)	1

(2) Configurare i parametri del tergitoro.

Elemento	Elemento	Descrizione
Control Mode	Serial Port	Il tergitoro è controllato tramite istruzioni PELCO-D, quindi, il protocollo PTZ deve essere impostato su PELCO-D. Vedere la sezione Protocollo PTZ per ulteriori informazioni.
	Alarm Input/Output	Utilizzare l'ingresso e l'uscita allarme per aprire o chiudere il circuito e controllare il tergitoro.
Enable Wiper	Normally Open/Normally Closed	Impostato in base allo stato di funzionamento effettivo del tergitoro.
Move Mode	One Time/Repeat/Automatic	One Time: il tergitoro funziona una volta ogni qualvolta si fa clic sull'icona del tergitoro sul pannello di controllo PTZ.
		Repeat: è necessario impostare i parametri Effective For e Time Interval . Il parametro Effective For consente di impostare la durata della modalità Repeat (da 1 a 24 ore) e il parametro Time Interval consente di impostare l'intervallo tra due movimenti del tergitoro (da 1 a 60 minuti). NOTA! Se Time Interval è impostata su 60 minuti e Effective For è impostata su 1 ora, il tergitoro funziona una volta all'ultimo minuto e quindi si arresta. Sono consentiti solo numeri interi.
		Automatic: utilizza un sensore di pioggia per rilevare la pioggia e attivare automaticamente il tergitoro quando viene raggiunta la soglia.

(3) Fare clic su **Save**.

5.10.6 Manutenzione

1. Manutenzione

La manutenzione del sistema include l'aggiornamento del software, la configurazione del sistema, le informazioni di diagnosi, la potenza in uscita e le impostazioni dell'elemento riscaldante.

Accedere a **Setup > System > Maintenance**.

- Aggiornamento del software



NOTA!

- Assicurarsi che la versione da utilizzare corrisponda al dispositivo; in caso contrario, potrebbero verificarsi delle eccezioni.
- Il file della versione è un file ZIP che include tutti i file di aggiornamento.
- Durante l'aggiornamento, l'alimentazione deve essere collegata.

➤ Aggiornamento locale

- (1) Fare clic su **Browse** e individuare la versione. (Se applicabile) Selezionare **Upgrade Boot Program** per aggiornare la programmazione di avvio.
- (2) Fare clic su **Upgrade** per iniziare. Il dispositivo si riavvierà in automatico una volta completato l'aggiornamento.

➤ Aggiornamento periferiche

Verificare la presenza di periferiche aggiornabili come unità di brandeggio/inclinazione, dispositivo di illuminazione, ecc. e le versioni disponibili.

➤ Aggiornamento cloud

Fare clic su **Detect** per verificare la presenza di nuove versioni. Se sul server cloud è disponibile una nuova versione, è possibile eseguire un aggiornamento cloud.

- Configurazione del sistema

È possibile esportare le configurazioni correnti della telecamera sul computer client o su un dispositivo di archiviazione esterno per il backup, quindi, quando necessario, è possibile ripristinare le configurazioni della telecamera importando il file di backup.



ATTENZIONE!

- Il ripristino delle impostazioni predefinite ripristinerà tutte le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica tranne la password di amministratore, le impostazioni dell'interfaccia di rete e l'ora di sistema.
- Prima di importare un file di configurazione, assicurarsi che il file corrisponda al modello della telecamera; in caso contrario, potrebbero verificarsi risultati imprevisti.
- La telecamera si riavvierà dopo aver importato il file di configurazione.

➤ Importazione delle configurazioni

Config Management

☐ Restore all settings to defaults without keeping current network and user settings.

Importing

Exporting

- (1) Fare clic su **Browse** accanto al pulsante **Import**.

- (2) Individuare il file di configurazione, quindi fare clic su **Import**. Viene visualizzata una finestra di dialogo.

(3) Immettere la password e confermare.

(4) Fare clic su **OK**.

- Esportazione delle configurazioni

(1) Fare clic su **Browse** accanto al pulsante **Export**.

(2) Scegliere la cartella di destinazione, quindi fare clic su **Export**. Viene visualizzata la finestra di dialogo **File Encryption**.

(3) Immettere la password e confermare.

(4) Fare clic su **OK**.

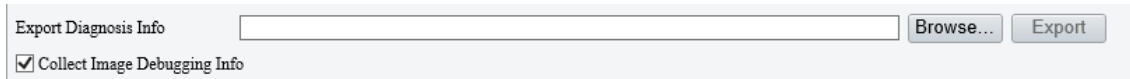
- Ripristino delle impostazioni predefinite

Fare clic su **Default**. Il sistema ripristinerà le impostazioni predefinite, ad eccezione delle impostazioni di rete e delle impostazioni utente.

Per ripristinare tutte le impostazioni, selezionare **Restore all settings to defaults without keeping current network and user settings**.

- Informazioni di diagnostica

Le informazioni di diagnostica includono registri e configurazioni di sistema e possono essere esportate sul computer client. Selezionare **Collect Image Debugging Info** per raccogliere informazioni di diagnostica corredate di immagini video per facilitare la risoluzione dei problemi.



(1) Fare clic su **Browse** e scegliere la destinazione.

(2) Fare clic su **Export**.

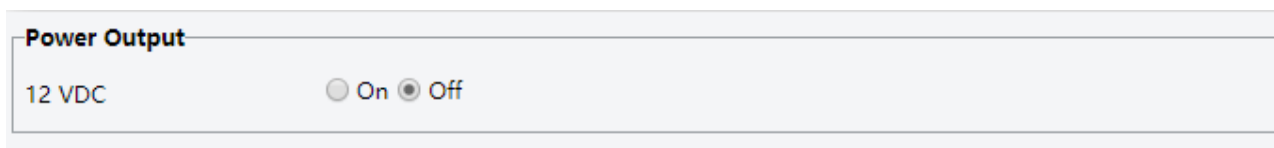


NOTA!

Le informazioni di diagnostica vengono esportate come file compressi. È necessario prima decomprimere i file (usando strumenti di decompressione come WinRAR) e poi aprirli usando un editor di testo (come Blocco note).

- Potenza in uscita

La telecamera può fornire alimentazione a dispositivi esterni con un consumo energetico inferiore, come ad esempio un rilevatore di suoni.



- Riavvio del dispositivo



ATTENZIONE!

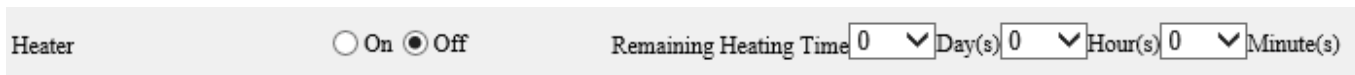
Il riavvio della telecamera interromperà il servizio in corso.



Fare clic su **Restart**, quindi confermare per riavviare il dispositivo. È possibile impostare una programmazione per riavviare automaticamente la telecamera all'ora stabilita.

- Elemento riscaldante

Utilizzare l'elemento riscaldante per eliminare le gocce di acqua sull'obiettivo in un ambiente con umidità elevata.



- (1) Abilitare Heater.
- (2) Impostare **Remaining Heating Time**.

2. Diagnostica di rete

Accedere a **Setup > System > Maintenance > Network Diagnosis**.

- Selezione NIC

NIC1 è l'indirizzo IP della telecamera.

- IP/port filter
 - All: acquisisce tutti i pacchetti della telecamera.
 - Specify: acquisisce i pacchetti della porta o dell'IP specificato.
 - Filter: filtra i pacchetti della porta o dell'IP specificato e acquisisce altri pacchetti.
- Regole personalizzate

Selezionare **Custom Rules** e impostare le regole.

Fare clic su **Start Capture** per iniziare ad acquisire i pacchetti. Al termine dell'acquisizione dei pacchetti, salvare i dati e visualizzare la diagnostica.

- Test del ritardo di rete e del tasso di perdita dei pacchetti

Testare la connettività di rete inviando pacchetti di prova ad un indirizzo di prova.

- Test Address: deve essere un indirizzo IP o un nome di dominio valido.
- Packet Size (Bytes): dimensione dei pacchetti di prova da inviare. Intervallo: [64-65507]. A volte un ritardo elevato può essere causato da pacchetti di grandi dimensioni. Se il test fallisce, impostare una dimensione di pacchetto più piccola e riprovare.
- I risultati dei test includono il ritardo e il tasso di perdita medi dei pacchetti.
 - Average delay: il periodo di tempo medio che intercorre tra l'invio dei pacchetti di prova e la ricezione delle risposte.
 - Packet loss rate: il rapporto tra i pacchetti persi e i pacchetti inviati.

5.10.7 Log

Cercare i Log operativi della telecamera e scaricali sul computer in uso.

Accedere a **Setup > System > Log**.

Time: 2022-06-09 00:00:00 - 2022-06-09 23:59:59

Main Type: AlarmEvent Sub Type: All

Operation: Query Export

No.	Type	Sub Type	Date	Time	Username	IP	Result
1	Operator	Login	2022-06-09	10:25:05	admin	192.168.1.1	Succeeded.
2	Operator	Upgrade	2022-06-09	10:18:25	admin	192.168.1.1	Succeeded.
3	Operator	Login	2022-06-09	10:05:29	admin	192.168.1.1	Succeeded.

Total 3 < 1 >

1. Impostare un intervallo di tempo e scegliere i tipi di registro, se principale o secondario.
 - Main type: comprende il funzionamento del sistema, la configurazione dei parametri di allarme, la configurazione di rete, la configurazione audio e video, la configurazione PTZ, la configurazione delle immagini, la configurazione intelligente, la configurazione di sistema, la configurazione dell'archiviazione e gli eventi di allarme.
 - Sub type: è possibile sceglierne fino a 5 tipi o scegliere All.
2. Fare clic su **Search**. Possono essere visualizzati fino a 100 registri. I registri più recenti vengono visualizzati in cima.
3. Fare clic su **Export** per salvare i risultati della ricerca sul computer client in un file .csv.

5.10.8 Sistema

Per alcune telecamere a doppio canale, è possibile passare dalla modalità di uscita a 1 canale a quella a 2 canali dalla pagina **Live View**.

1. Accedere a **Setup > System > System**.

Video Output Mode ☐ 1-Channel ☒ 2-Channel

Note: The iris settings do not take effect when the zoom is less than 1x.

Save

2. Scegliere una modalità di uscita video.
 - 2 canali: è la modalità predefinita. In questa modalità vengono visualizzati due canali di video live, con il canale 1 (superiore) che mostra l'immagine a focale fissa e il canale 2 (inferiore) che mostra l'immagine varifocale.
 - 1 canale: in questa modalità, i due canali di video live vengono uniti in un'unica immagine panoramica congiungendo le immagini con rapporti di zoom regolati.



ATTENZIONE!

Se occorre regolare il diaframma in modalità a 1 canale, assicurarsi che il rapporto di zoom sia maggiore o uguale a 1X; in caso contrario, la regolazione del diaframma non avrà effetto.

3. Fare clic su **Save**. Viene visualizzato un messaggio che richiede di cambiare la modalità di uscita e riavviare la telecamera.
4. Fare clic su **OK**. Le nuove impostazioni diventano effettive dopo il riavvio automatico della telecamera.





Inim Electronics S.r.l.

ISO 9001 Quality Management
certified by BSI with certificate number FM530352

Via dei Laboratori 10, Centobuchi
63076 Montepandone (AP) - Italy
Tel. +39 0735 705007_Fax +39 0735 704912

info@inim.it _ www.inim.it

