

Telecamera IP **Mini Dome**

Manuale Utente



Grazie per aver acquistato questo prodotto. In caso di dubbi contattare un centro assistenza autorizzato. Senza l'autorizzazione del produttore è assolutamente vietata la riproduzione, la copia, la traduzione o la distribuzione di questo manuale.

Notifica






Attenzione!

Al primo login utilizzare la password predefinita. Per garantire maggiore sicurezza, si prega di cambiare la password di default. Raccomandiamo di impostare una password (non meno di otto caratteri).

- I contenuti di questo documento sono soggetti a modifiche senza alcun preavviso. Gli aggiornamenti saranno riportati nella nuova versione di questo manuale. Sarà nostra premura aggiornare i prodotti o le procedure descritte in questo manuale.
- Abbiamo fatto il possibile per verificare l'integrità e la correttezza dei contenuti di questo documento, ma nessuna dichiarazione, informazione, o raccomandazione presenti in questo manuale rappresentano garanzia formale di alcun tipo, espressa o implicita. Non possiamo essere ritenuti responsabili per eventuali errori tecnici o tipografici presenti nel manuale.
- Le illustrazioni presenti nel manuale sono solo di riferimento e possono variare a seconda della versione o modello. Quindi, si prega di vedere il display reale sul Vostro dispositivo.
- Questo manuale è una guida per più modelli e quindi non è destinato ad alcun prodotto specifico.
- Causa di incertezze come l'ambiente fisico, incongruenza tra i valori reali e quelli di riferimento previsti in questo manuale. Il diritto fondamentale di interpretazione risiede nella nostra azienda.
- L'utilizzo di questo documento e dei risultati successivi sono interamente responsabilità dell'utente.

Simboli

Simbolo	Descrizione
 AVVERTENZE!	Contengono importanti istruzioni di sicurezza e indicazioni sulle condizioni che possono causare lesioni gravi al corpo.
 ATTENZIONE!	Leggere attentamente poiché operazioni improprie possono causare danni o malfunzionamenti al prodotto.
 NOTA!	Comprende le informazioni extra utili per l'utilizzo del prodotto.

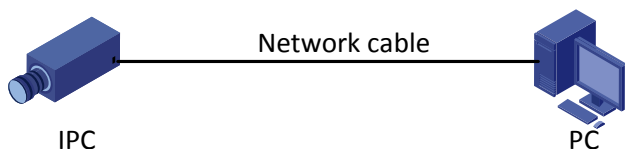
Sommario

Notifica	2
Simboli	2
Preparazione	1
Login all'interfaccia Web	3
Introduzione all'interfaccia Web	4
Configurazioni Iniziali	4
Parametri Locali	5
Configurazioni Network	6
TCP/IP	6
Porte	8
FTP	8
E-Mail	9
Port Mapping	9
DDNS	10
Configurazione Immagine	10
Regolazioni Immagine	10
Impostazione OSD	21
Privacy Mask	22
Configurazioni Audio e Video	23
Configurazioni Video	23
Configurazione Audio	25
ROI	25
Configurazione Media Stream	26
Configurazione Allarme	27
Configurazione Allarme Motion Detection	28
Configurazione Allarme Tampering	31
Configurazione Allarme Audio Detection	31
Configurazione Ingresso Allarme	33
Configurazione Uscita Allarme	34
Configurazione Capture	35
Salva su Memory Card	35
Manutenzione Sistema	38
Sicurezza	38
Impostare Data e Ora di Sistema	40
Impostazione Server	41
Configurazione Porta Seriale	42
Configurazione Transparent Channel	44
Controllo Tergicristallo	45
Visualizzare Stato Dispositivo	45
Aggiornare il dispositivo	45
Riavviare il Sistema	46
Importare/Esportare il file di Configurazione del Sistema	46
Informazioni Diagnostica	47

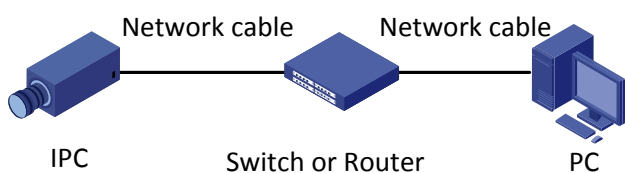
Configurazione Messa a Fuoco.....	47
Altezza Installazione Dispositivo	47
Impostazione Parametri Fisheye.....	47
Barra degli Strumenti nella Visualizzazione dal Vivo	48
Visualizzazione Area Immagine.....	50
Zoom Digitale	50
Posizionamento 3D.....	50
Visualizzazione dal Vivo della telecamera Fisheye	51
Riproduzione Video.....	55
Download.....	55
Barra degli Strumenti Controllo PTZ	56
Impostazione Preset e Patrol	57
Impostazione Preset.....	57
Impostazione Patrol	58
Posizione Home.....	62
Controllo Remoto PTZ.....	62
Snapshot Preset	62

1 Connessione Network

Prima di poter accedere alla Telecamera IP (IP Camera o IPC) del PC, Si dovrà collegare la Ip Camera direttamente al PC tramite un cavo di rete, switch o router.



Utilizzare un cavo di rete schermato twistato (STP) per collegare l'interfaccia network della IP Camera al PC.



Utilizzare un cavo di rete per collegare la IP Camera allo switch o route ed un altro per collegare lo switch al PC.

2 Login

Preparazione

Dopo aver completato l'installazione della IP Camera, come descritto nella Quick Guide, collegare la telecamera alla linea di alimentazione e attivarla. Una volta accesa la Telecamera, sarà possibile accedere alla IP Camera dal PC locale, tramite l'utilizzo di un browser web, o un software di gestione video. Si consiglia di utilizzare il browser Internet Explorer (IE). Per il software di gestione video si consiglia di contattare un centro assistenza autorizzato.

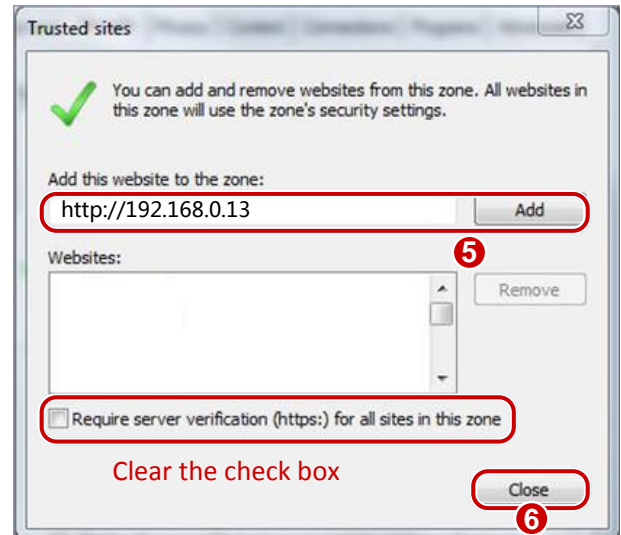
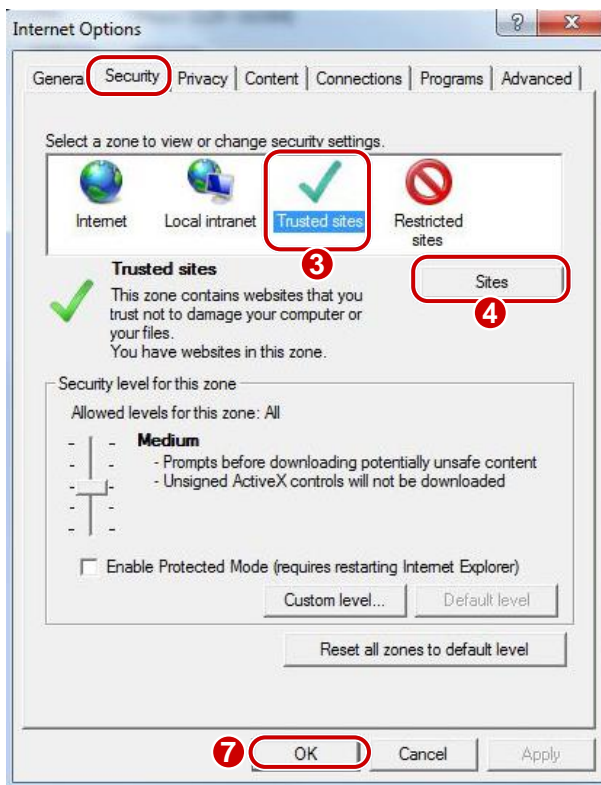
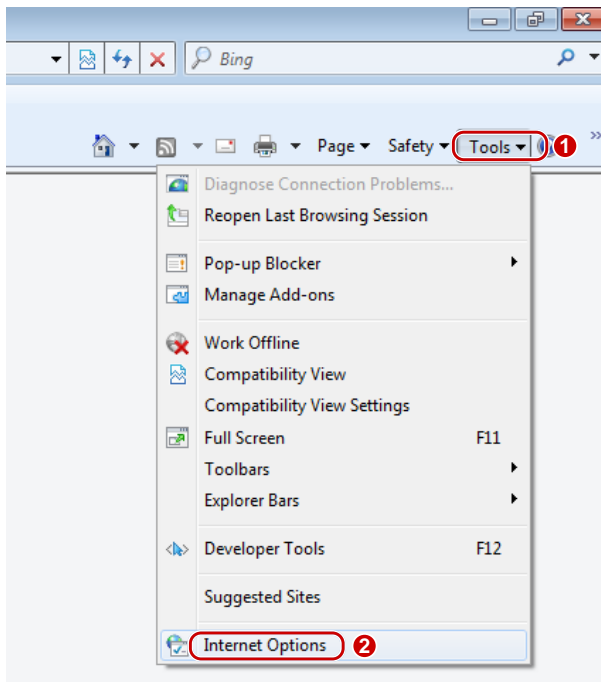
Tutti gli esempi descritti in questo manuale fanno riferimento al browser IE e Windows 7 come sistema operativo.

Verifiche prima del Login

- La Telecamera sta funzionando correttamente.
- La connessione network tra PC e IP camera è normale.
- Il PC ha installato Internet Explorer 8.0 o versione successiva.
- (Opzionale) La risoluzione è impostata su 1440 x 900.

Aggiungere indirizzo IP tra i siti attendibili

Aprire Internet Explorer, Cliccare su **"Strumenti"**, dal menu a scomparsa selezionare **"Opzioni Internet"**. Una volta aperta la finestra selezionare il tab **"Sicurezza"** e cliccare su **"Siti Attendibili"**. Aperta la finestra digitare l'indirizzo IP della telecamera ed infine su OK.

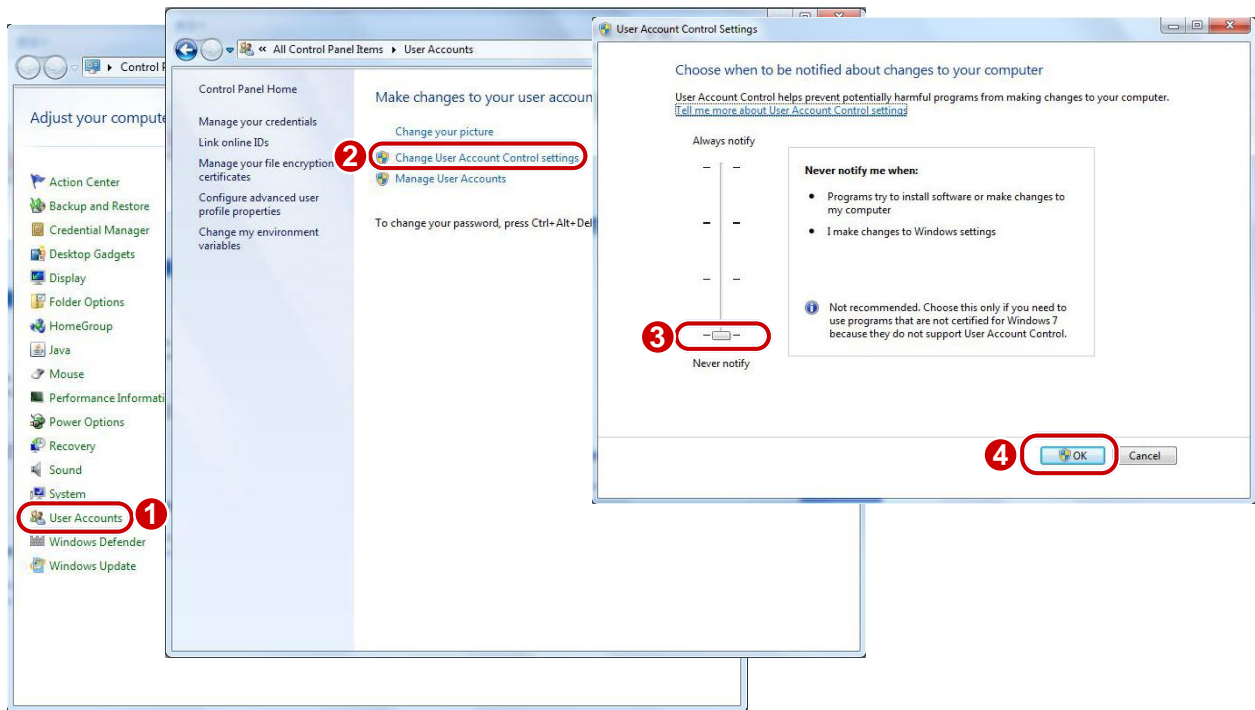


NOTA!

L'Indirizzo IP di default è **192.168.0.13**, come mostrato nelle figure. Se l'indirizzo è stato precedentemente modificato, si consiglia di ripristinarlo a quello di default.

(Opzionale) Modificare le impostazioni dell'account utente

Prima di accedere alla telecamera, verificare che le configurazioni dell'account utente siano impostate su "Nessuna Notifica". Dal "Pannello di controllo" selezionare "Modifica Account Utente", spostare il cursore fino a "Nessuna Modifica" ed infine cliccare su OK.



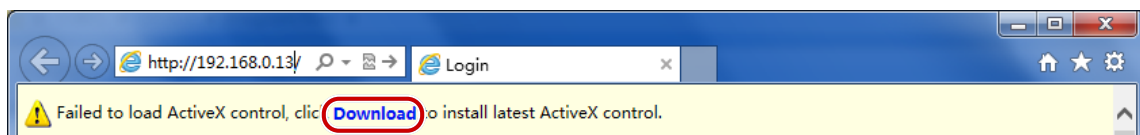
Login all'interfaccia Web

L'indirizzo IP statico di default è 192.168.0.13, e la subnet mask di default è 255.255.255.0.

La funzione DHCP è già attiva di default. Se nella rete viene utilizzato un server DHCP, l'indirizzo IP delle IP Camera verrà assegnato dinamicamente, quindi si dovrà utilizzare tale indirizzo IP, per effettuare il Login alla telecamera: Per verificare l'indirizzo Ip della telecamera utilizzare un software di gestione video.

Di seguito viene descritta la procedura per effettuare il Login, tramite Internet Explorer.

1. Digitale l'indirizzo IP della telecamera nella barra di ricerca del browser.



2. Se si sta effettuando il primo Login, il sistema chiederà di installare gli ActiveX. Per completare l'installazione sarà necessario chiudere il browser.



NOTA!

- Per caricare manualmente gli ActiveX, digitare `http://Indirizzo IP /ActiveX/Setup.exe` e premere **Enter**.
- Al primo llogin digitare la password di default. Per assicurare la sicurezza del sistema si consiglia di modificarla dopo il primo Login.
- La IP camera ha un sistema di protezione che impedisce l'accesso limitando i tentativi di accesso o l'immissione errata delle credenziali. Se si sbaglia l'immissione delle credenziali consecutivamente sei volte, la telecamera verrà automaticamente bloccata per circa dieci minuti.

3. Inserire username e password, e cliccare su **Login**. La username di default è **admin** e la password **123456**.
 - Se si effettua il login con la funzione **Live View** selezionata, una volta entrati verrà mostrato il Video in Live. Altrimenti si dovrà attivare manualmente il video in Live tramite l'apposita finestra.

- Se si effettua il login con la funzione **Salva Password** selezionata, le prossime volte che si effettua il Login non sarà necessario digitare nuovamente la password. Questa funzione va a discapito della sicurezza, quindi si consiglia di non attivarla.
- Per cancellare i campi **Username** e **Password** e deselezionare la checkbox **Salva Password**, cliccare su **Reset**.

Introduzione all'interfaccia Web

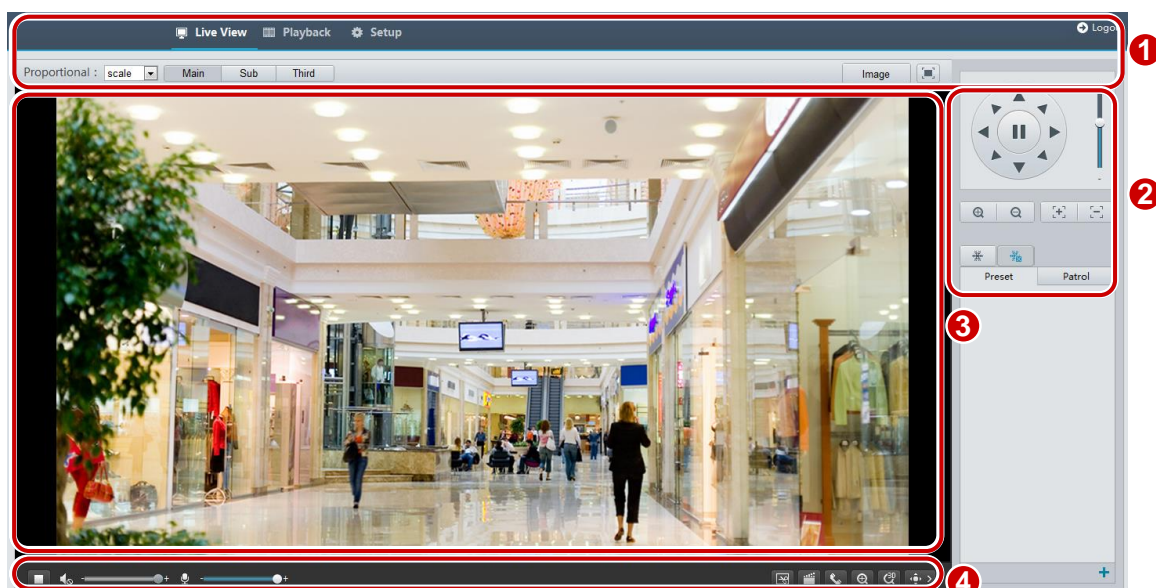
Di default, una volta effettuato il Login, tramite l'interfaccia web, si accederà al Live view.

Configurazioni Iniziali

Una volta effettuato il Login alla IP Camera, eseguire le seguenti configurazioni iniziali.

Voce	Descrizione
1. Impostare l'indirizzo TCP/IP.	Riconfigurare la IP Camera e I parametri network in funzione alla rete a cui si è connessi.
2. Uscire ed effettuare nuovamente il Login al Web utilizzando l'indirizzo IP corretto.	-
3. Impostare Data e Ora.	Impostare il Fuso Orario, Data e Ora.
4. (Opzionale) Impostare i server.	Impostare i server di gestione in funzione della rete.
5. Impostare l'OSD.	Impostare le informazioni visualizzate a schermo, ad esempio l'orario.
6. (Opzionale) Gestione Utenti.	Modificare la password di default e se necessario, aggiungere I profili utente desiderati.
7. Impostare i parametri Fish Eye (Disponibili solo per le telecamere Fish Eye).	Impostare il metodo di installazione per le telecamere Fish Eye.

Completate le impostazioni iniziali, sarà possibile visualizzare le immagini in Live View.



No.	Descrizione
1	Menu
2	Controlli Area PTZ - Nota: Area disponibile solo sulle telecamere PTZ.
3	Finestra Live view
4	Toolbar Live view



NOTA!

- L'aspetto della finestra Live View, i parametri ed i valori potrebbero variare a seconda del modello di Telecamera.
- Tutti i parametri in grigio indicano che non saranno selezionabili.
- Dopo aver effettuato il primo Login, si consiglia di modificare la password.

3 Configurazione Parametri

Parametri Locali

Impostare i parametri locali del PC.



NOTA!

I parametri locali potrebbero variare a seconda del modello di IP Camera.

1. Selezionare **Impostazioni > Comuni > Impostazioni Locali**.

Video Param

Display Mode

Processing Mode

Video Pixel Format

Protocol

Audio Param

Encoding

Sampling Rate(KHz)

Recording and Snapshot

Recording

Subsection Time (min) [1-60]

When Storage Full Overwrite Recording Stop Recording

Total Capacity(GB) [1~1024]

Local Recording

Recording Folder

Snapshot Folder

2. Impostare le configurazioni come desiderato. Di seguito i le principali configurazioni.

Parametro	Descrizione
Parametri Video	Modalità di funzionamento <ul style="list-style-type: none">• Priorità Real Time: Consigliata se la rete che si sta utilizzando è stabile.• Priorità Flusso: Consigliata se durante il Live View si desidera avere un flusso video scorrevole.• Ritardo Ultra-Low: Consigliata se durante il Live View si desidera che avvenga il minimo ritardo.
	Formato Video <p>Nota: Si consiglia di selezionare YUV420, se la scheda grafica del PC che si sta utilizzando supporta tale formato, altrimenti selezionare RGB32 uno dei formati più diffusi.</p>
	Protocollo <p>Impostare il protocollo utilizzato per trasmettere lo stream al PC.</p>
Registrazione e Snapshot	Registrazione <ul style="list-style-type: none">• Sotto-sezione tramite Tempo: La durata di ogni file video registrato sul computer. Ad esempio 2 minuti.• Sotto-sezione tramite Dimensione: La dimensione di ogni file video registrato sul computer. Ad esempio 5 Mb.
	Disco Pieno <ul style="list-style-type: none">• Sovrascrivi Registrazioni: Se lo spazio disponibile sull'Hard Disk viene esaurito le vecchie registrazioni verranno cancellate automaticamente per fare spazio a quelle nuove.• Stop Registrazioni: Se lo spazio disponibile sull'Hard Disk viene esaurito le registrazioni verranno interrotte.

3. Cliccare su **OK**.

Configurazioni Network

TCP/IP

Modificare le impostazioni di comunicazione.



NOTA!

- Dopo aver modificato l'indirizzo IP della telecamera, per effettuare il Login si dovrà utilizzare il nuovo indirizzo IP.
- Le configurazioni del server DNS (Domain Name System) sono disponibili se la telecamera possiede un nome di dominio.

Indirizzo Statico

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > TCP/IP**.

IP Obtain Mode	DHCP
DNS	
Preferred DNS Server	114.114.114.114
Alternate DNS Server	114.114.115.115
Port Type	Copper Port
Operating Mode	Auto-negotiation

2. Selezionare **DHCP** dal menu a scomparsa **Modalità IP**.
3. Cliccare su **Salva**.

Porte



NOTA!

Questa funzione non è supportata da alcuni modelli.

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > Porte**.

HTTP Port	80
HTTPS Port	443
RTSP Port	554

2. Configurare i relativi numeri di porta.
3. Cliccare su **Salva**.



NOTA!

Se il numero di porta HTTP inserito è già occupato, verrà visualizzato un messaggio sullo schermo che avviserà che è presente un **Conflitto di Porte**. Riprovare inserendo un nuovo numero. Tenere presente che i numeri 23, 81, 82, 85, 3260 e 49152 sono riservati di default. Le altre porte occupate saranno rilevate automaticamente.

FTP

La configurazione di un server FTP, permetterà di memorizzare le registrazioni e le snapshot in tale server.

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > FTP**.

Server Parameters	
Server IP	192.168.0.150
Port No.	21
Username	
Password	
Upload Images	<input type="checkbox"/>
Overwrite Storage	<input type="checkbox"/>
Overwrite At(image)	1000

2. Configurare l'indirizzo IP, il numero di porta del server FTP, la username e la password per accedere all'account precedentemente creato sull'FTP. Abilitare l'opzione **Carica Immagini** e **Sovrascrivi**. Infine impostare la frequenza di aggiornamento.

3. Cliccare su **Salva**.

E-Mail

La configurazione dell'Email permette di ricevere, ad un indirizzo email precedentemente configurato, le notifiche in caso di allarme.

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > E-mail**.

Sender	
Name	User
Address	User@gmail.com
SMTP Server	smtp.gmail.com
SMTP Port	25
SSL	<input type="checkbox"/> Enable
Capture Interval(s)	2 <input type="checkbox"/> Attach Image
Server Authentication	<input checked="" type="checkbox"/> Enable
Username	User@gmail.com
Password	••••••
Recipient	
Name1	User2
Address1	User2@gmail.com
Name2	
Address2	
Name3	
Address3	

2. Configurare i parametri del mittente e del destinatario.

La tabella descrive alcune delle principali funzioni.

Parametro	Descrizione
SSL	Se abilitata, l'email sarà inviata utilizzando la crittografia SSL per assicurare la sicurezza.
Allega immagine	Se abilitata, l'email potrà contenere fino a 3 snapshot della scena, in funzione delle impostazioni effettuate.

3. Cliccare su **Salva**.

Port Mapping

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > Port Mapping**.

Port Mapping Enable Off

Mapping Type

Port Type	External Port	External IP	Status
HTTP	50080	0.0.0.0	Inactive
RTSP	50554	0.0.0.0	Inactive
Server	50081	0.0.0.0	Inactive

2. Abilitare il **Port Mapping** e selezionare la tipologia. Se si seleziona **Manuale** si dovranno configurare le porte esterne (l'IP esterno viene fornito automaticamente dalla telecamera). Se la porta che si è selezionata dovesse essere occupata, lo stato risulterà **Inattivo**.
3. Cliccare su **Salva**.

DDNS



NOTA!

Questa funzione non è supportata da alcuni modelli.

1. Cliccare su **Impostazioni > Network > DDNS**.
2. Abilitare il **Servizio DDNS**.
3. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Immagine

Regolazioni Immagine



NOTA!

- I parametri ed i valori potrebbero variare a seconda delle telecamera acquistata. Vedere all'interfaccia web per verificare i parametri della telecamera. Inserire il valore desiderato spostando il cursore dello slider o immettendo direttamente il valore desiderato nel campo testuale.
- Cliccare su **Default** per ripristinare i valori di fabbrica.

Impostazione della Scena

Impostare i parametri dell'immagine per ottenere la migliore qualità dell'immagine, in funzione della scena.

Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine**.

La pagina di gestione dell'immagine, a seconda del modello di telecamera si potrebbe presentare in modo differente. Di seguito alcuni esempi.

Scene ▼









Esempio 1

Scenes				
No.	Current	Scene Name	Auto Switching	Setup
1	<input type="radio"/>	<Common> ▼		Default Scene
2	<input type="radio"/>	<Indoor> ▼	<input type="checkbox"/>	
3	<input type="radio"/>	<License Plate> ▼	<input type="checkbox"/>	
4	<input checked="" type="radio"/>	<High Photographic> ▼	<input type="checkbox"/>	
5	<input type="radio"/>	<Test> ▼	<input type="checkbox"/>	

Current Illumination: 110 Current Elevation: 10°

Enable Auto Switching


Esempio 2


No.	Current	Scene Name	Auto Switching	Setup
1	<input checked="" type="radio"/>	<Standard>		Default Scene
2	<input type="radio"/>	<Bright>	<input type="checkbox"/>	 
3	<input type="radio"/>	<Vivid>	<input type="checkbox"/>	 
4	<input type="radio"/>	<Standard>	<input type="checkbox"/>	 
5	<input type="radio"/>	<Standard>	<input type="checkbox"/>	 

Esempio 2

1. Cliccare su **Scene**.
2. Selezionare una scena, e successivamente impostarne i parametri.

La tabella descrive alcune delle principali funzioni.

Colonna	Descrizione
Corrente	<p>Indica la scena che si sta utilizzando.</p> <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare uno dei tasti opzionali per passare alla scena e visualizzare i corrispondenti parametri della scena. • La telecamera passerà automaticamente alla scena corrente, se si seleziona l'opzione Abilita Auto Switching.
Nome Scena	<p>Attribuire un nome alla scena corrente. Il dispositivo fornisce diversi modelli di preset della scena. L'utente potrà regolare le impostazioni della telecamera in funzione del risultato desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comune: Consigliato per le scene esterne • Interno: Consigliato per le scene interne • Targa: Consigliato per le snapshot in cui si desidera risultati leggibile la targa dell'auto. • Alta sensibilità: Consigliato per le scene poco illuminate. • Soppressione Luce: Consigliato per le scene in cui è presente una fonte luminosa intensa, ad esempio i fari di una macchina. • WDR: Consigliato per le scene con elevato contrasto luminoso, ad esempio, finestre, corridoi o porte d'ingresso e comunque dove è presente una luminosità eccessiva dello sfondo rispetto al soggetto. • Custom: Impostazione personale di una scena. • Standard: Impostazioni di default • Vivida: incrementa la saturazione dell'immagine partendo dalle impostazioni standard. • Luminosa: incrementa la luminosità dell'immagine partendo dalle impostazioni standard.
Auto Switching	<p>Permette di inserire una scena all'elenco di commutazione automatica.</p> <p>Nota:</p> <p>Se si seleziona Auto Switching, il sistema mostrerà automaticamente la scena, nel caso vengano soddisfatti i criteri di visualizzazione. Di default l'elenco di visualizzazione automatica include solo la scena di default.</p>
Impostazioni	<p>Cliccare su  per impostare le condizioni per attivare l'auto-switching, inclusa la schedulazione, illuminazione, elevazione corrente (l'angolo tra la PTZ e la linea d'orizzonte). Questo significa che l'auto-switching verrà attivato se nell'intervallo specificato si verificheranno le condizioni d'illuminazione o di altro parametro. Una condizione sarà invalida se inizio e fine nei parametri dell'intervallo viene inserito 0.</p>

3. Selezionare una scena e cliccare  per impostare questa come scena di default.
4. Se la funzione auto-switching è abilitata, la telecamera potrà andare automaticamente alla scena se le condizioni per lo switch ad una scena che non sia quella di default vengono soddisfatte. Altrimenti la telecamera rimarrà alla scena di default. Se l' auto-switching non è abilitato, la telecamera rimarrà alla scena corrente.



NOTA!

- Se l'Auto Switching è abilitato (le impostazioni della scena non saranno disponibili), il dispositivo passerà tra le scene impostate. Se non sono impostate altre scene, il dispositivo rimarrà sulla scena corrente. Il dispositivo rimarrà alla scena di default senza che le scene non di default sono state attivate.
- Se più scene non di default vengono attivate, il dispositivo passerà alla scena con il numero sequenziale più basso (da 1 a 5).

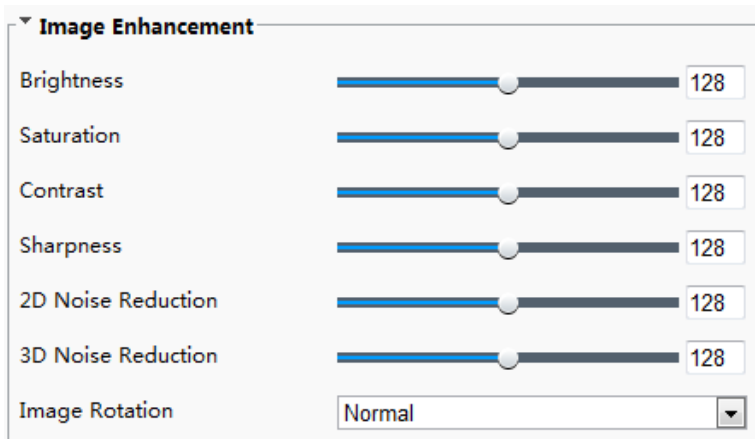
Migliora Immagine



NOTA!



Questa funzione non è supportata da alcuni modelli.



1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Migliora Immagine**.









2. Utilizzare lo slider per modificare il valore dell'impostazione. Sarà possibile digitare direttamente il valore all'interno della casella di testo.

La tabella descrive alcune delle principali funzioni

Voce	Descrizione
Luminosità	<p>Impostare il grado di luminosità dell'immagine.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> Bassa Alta </div>
Saturazione	La quantità di una tonalità contenuta nel colore.

Voce	Descrizione	
	 <p data-bbox="523 479 590 506">Bassa</p>	 <p data-bbox="810 479 861 506">Alta</p>
Contrasto	Differenza tra zone scure e zone chiare.	
	 <p data-bbox="523 864 590 891">Basso</p>	 <p data-bbox="810 864 861 891">Alto</p>
Colore	Tendenza verso i toni blu o rossi nell'immagine.	
	 <p data-bbox="507 1245 606 1272">Normale</p>	 <p data-bbox="730 1245 941 1272">Tendente al rosso</p>
Nitidezza	Contrasto tra contorno e immagine.	
	 <p data-bbox="523 1626 590 1653">Bassa</p>	 <p data-bbox="810 1626 861 1653">Alta</p>
2D Noise Reduction	Riduce il rumore elettronico dalle immagini. A seconda della scena, questa funzione potrebbe causare un effetto sfocato.	
3D Noise Reduction	Riduce il rumore elettronico dalle immagini. A seconda della scena, questa funzione potrebbe causare un effetto mosso o il cosiddetto effetto fantasma.	
Rotazione Immagine	Rotazione dell'immagine.	

Voce	Descrizione
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Normale</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Rotazione verticale</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Rotazione Orizzontale</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>180°</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Rotazione 90° in senso orario</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Rotazione 90° in senso anti-orario</p> </div> </div>

3. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Esposizione



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello. Fare riferimento all'interfaccia web per maggiori dettagli.
- Le impostazioni di default potrebbero essere utilizzate per la maggior parte delle scene. Se non è necessaria la modifica delle configurazioni si consiglia di mantenere le impostazioni di default.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Esposizione**.

Exposure

Exposure Mode: Automatic

Shutter (s): 1/50

Gain (dB): 0

Slow Shutter: Off On

Slowest Shutter: 1/25

Compensation: 0

Metering Control: Center-Weighted Average Metering

Day/Night Mode: Automatic Day Night Input Boolean

Day/Night Sensitivity: Medium

Day/Night Switching(s): 3

WDR: Off

WDR Level: 5

Modificare I valori secondo le proprie esigenze. La tabella descrive alcune delle principali funzioni.

Parametro	Descrizione
Modalità Esposizione	Selezionare la modalità più consona per migliorare l'esposizione dell'immagine.
Shutter	Lo Shutter viene utilizzato per controllare la quantità di luce che entra nella lente. Uno shutter molto veloce è ideale per scene in movimento. Una velocità bassa è ideale per scene più statiche. Nota: <ul style="list-style-type: none"> • Sarà possibile modificare la velocità dello shutter solo se la Modalità Esposizione è impostata su Manuale o Shutter Priority. • Se Slow Shutter è impostato su Off, la velocità dello shutter dovrebbe essere maggiore del frame rate.
Guadagno (dB)	Controlla il segnale dell'immagine in modo da bilanciare l'uscita del segnale video standard con la luce ambientale. Nota: Sarà possibile modificare la velocità dello shutter solo se la Modalità Esposizione è impostata su Manuale o Gain Priority .
Slow Shutter	Migliora la luminosità dell'immagine in condizioni di scarsa luminosità ambientale. Nota: Sarà possibile modificare la velocità dello shutter solo se la Modalità Esposizione non è impostata su Shutter Priority e quando Image Stabilizer è disabilitato.
Slowest Shutter	Rappresenta la velocità minima supportata dalla telecamera. Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se Slow Shutter è impostato su On .
Compensazione	Regolare la compensazione del colore per migliorare l'immagine. Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se Modalità Esposizione è impostata su Manuale .
Controllo Distanza	Impostare il metodo in cui la telecamera può verificare la luminosità. <ul style="list-style-type: none"> • Centrale: Verifica la luce prevalentemente nella parte centrale dell'immagine. • Personale: Verifica la luce in un'area personale dell'immagine.

Parametro	Descrizione
	<ul style="list-style-type: none"> Compensazione contrasto: Ignora la luminosità delle aree sovra-esposte dell'immagine. Ma selezionando questa modalità l'immagine si presenterà meno luminosa. <p>Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se Modalità Esposizione è impostata su Manuale</p>
Modalità Day/Night	<ul style="list-style-type: none"> Automatica: La telecamera produrrà la migliore immagine a seconda della luminosità ambientale. La telecamera passerà automaticamente dalla modalità notte a giorno e viceversa. Night: La telecamera produrrà la migliore immagine in bianco e nero, utilizzando la luce ambientale disponibile. Day: La telecamera produrrà la migliore immagine a colori, utilizzando la luce ambientale disponibile. Inserisci Booleana: La telecamera, in funzione dall'ingresso allarme, passerà automaticamente dalla modalità notte a giorno e viceversa.
Sensibilità Day/Night	<p>Soglia di luminosità per passare dalla modalità giorno alla modalità notte e viceversa. Una sensibilità alta renderà la telecamera facilmente soggetta alla modifica della luminosità ambientale.</p> <p>Nota: Sarà possibile impostare questa parametro solo se la Modalità Day/Night Mode è impostata su Automatica.</p>
Switch Day/Night	<p>Impostazione del tempo di permanenza in modalità Notte prima di passare alla modalità giorno, e viceversa, al verificarsi delle condizioni per la commutazione.</p> <p>Nota: Sarà possibile impostare questa parametro solo se la Modalità Day/Night Mode è impostata su Automatica.</p>
WDR	<p>Abilitare il WDR per distinguere le zone luminose da quelle scure dell'immagine.</p> <p>Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se la Modalità Esposizione è impostata su Automatica, Interno 50Hz, Interno 60Hz e quando lo Stabilizzatore immagine è disabilitato.</p>
Livello WDR	<p>Dopo aver abilitato la funzione WDR, si potrà migliorare l'immagine regolando il livello WDR.</p> <p>Nota: Si consiglia di utilizzare il livello 7, o maggiore, se è presente un forte contrasto tra aree luminose e aree scure nell'immagine. In caso di contrasto basso si consiglia di utilizzare i livelli da 1 a 6 o disabilitare la funzione.</p>

2. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Illuminazione Smart



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello. Fare riferimento all'interfaccia web per maggiori dettagli.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Illuminazione Smart**.

L'interfaccia web di alcune telecamere viene mostrata come segue. Selezionare la tipologia di illuminazione e configurare gli altri parametri.

Smart Illumination

Smart Illumination Enable Off

Lighting Type ▼

Control Mode



Smart Illumination

Smart Illumination Enable Off

Lighting Type ▼

Control Mode ▼

Near-illumination Level

Far-illumination Level

L'interfaccia web di alcune IP Camera viene mostrata come segue. Selezionare la tipologia di illuminazione e configurare gli altri parametri.

Smart Illumination

Smart Illumination Enable Off

Control Mode ▼

Near-illumination Level

Laser Level

Laser Angle

2. Selezionare la modalità di controllo IR corretta e impostare i parametri.

La tabella descrive alcune delle principali funzioni.

Parametro	Descrizione
Modalità	<ul style="list-style-type: none"> • Modo Globale: La telecamera regola l'intensità dell'IR e l'esposizione per bilanciare al meglio l'immagine. Selezionando questa modalità alcune aree potrebbero apparire sovra-esposte. Questa modalità è consigliabile per monitorare diversi tipi di scena e la luminosità dell'immagine rappresenta la priorità. • Sovra-esposizione: La telecamera regola l'intensità dell'IR e l'esposizione per evitare che si presentino aree sovra-esposte. Selezionando questa modalità alcune aree potrebbero apparire scure. Questa modalità è consigliabile se la parte centrale dell'immagine e il controllo della sovra-esposizione rappresentano le priorità. • Illuminazione Preset-Strada: Questa modalità produce una forte illuminazione in tutta la scena ed è consigliabile per monitorare una diversi tipi di scena, per esempio la strada. • Illuminazione Preset-Parcheggio: Questa modalità produce un' illuminazione uniforme ed è consigliabile per scene in cui sono presenti diversi ostacoli, per esempio un parcheggio. • Manuale: Regolazione manuale dell'intensità dell'illuminatore IR. • Interno: Consigliabile per ambienti in interno.

Illumination Level	<p>L'impostazione del livello di intensità dell'illuminatore IR. Un valore più alto indica una maggiore intensità. 0 significa che l'illuminatore è spento.</p> <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sarà possibile impostare questo parametro solo se Modalità è impostato su Manuale. • Si consiglia d'impostare questo parametro per scene con visuale ampia. • Si consiglia d'impostare questo parametro per scene con lunghezza focale intermedia. • Si consiglia d'impostare questo parametro per scene in cui sarà possibile la visualizzazione tramite smartphone.
--------------------	--

3. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Focus



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello. Fare riferimento all'interfaccia web per maggiori dettagli.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Focus**.

2. Selezionare la modalità desiderata.

Parametro	Descrizione
Modalità Focus	<ul style="list-style-type: none"> • Auto Focus: La telecamera modifica automaticamente il focus in relazione alla luminosità ambientale. • Focus Manuale: Regolazione manuale del focus. • One-Click Trigger: La telecamera regola il focus in caso di rotazione, zoom o richiamo di un preset. • One-Click Trigger (IR): In condizioni di scarsa luminosità, ad esempio durante la notte, la telecamera regolerà il focus per ottenere la migliore qualità delle immagini con l'illuminatore IR attivato.
Scena	<ul style="list-style-type: none"> • Normale: Utilizzato per la maggior parte delle scene. • Grande distanza: Utilizzato per monitorare soggetti a grande distanza, ad esempio una strada. L'applicazione più comune è per le PTZ, installate molto in alto, per monitorare un incrocio.

3. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

White Balance

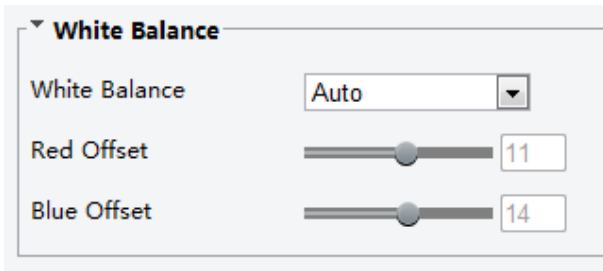
Il bilanciamento del bianco effettua una compensazione del colore dell'immagine, a seguito di variazioni dovute a differenti temperature di colore.



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello. Fare riferimento all'interfaccia web per maggiori dettagli.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **White Balance**.



2. Selezionare la modalità desiderata.

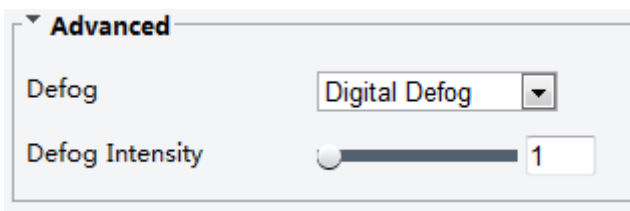
Parametro	Descrizione
White Balance	<p>Regolazione dei toni rossi o blu dell'immagine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Regolazione automatica dei toni rossi e blu dell'immagine in relazione all'illuminazione ambientale (se il colore tende al blu). • Fine Tune: Regolazione manuale dei toni rossi e blu dell'immagine. • Lampada: Regolazione automatica dei toni rossi e blu dell'immagine in relazione all'illuminazione ambientale (se il colore tende al rosso). • Esterno: Consigliabile per scene in esterno in cui si presentano differenti variazioni di tonalità. • Bloccato: Blocco delle impostazioni sulla temperatura del colore attuale, senza effettuare altre regolazioni.
Red Offset	<p>Regolazione manuale dei toni rossi.</p> <p>Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se White Balance è su Fine Tune.</p>
Blue Offset	<p>Regolazione manuale dei toni blu.</p> <p>Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se White Balance è su Fine Tune.</p>

3. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Defog

Questa funzione permette di regolare la nitidezza dell'immagine in condizioni ambientali in cui è presente nebbia o fumo.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Avanzate**.



NOTA!

Questa funzione è configurabile solo se la funzione WDR è disabilitata.

2. Abilitare la funzione e selezionare un livello per la scena. Il livello 5 effettua la massima soppressione dell'effetto nebbia.



Defog Digitale su Off



Defog Digitale su On



Defog Ottico su Off



Defog Ottico su On

3. Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Configurazione Iris e Lente



NOTA!

- Questa funzione è supportata solo da alcuni modelli di telecamera.
- Se si utilizza la lente con la modalità di controllo P-Iris, la quale supporta le funzioni Z/F, collegare il cavo di controllo dell'Iris alla porta Z/F della telecamera. Se si utilizza la lente con la modalità di controllo DC-Iris, la quale non supporta le funzioni Z/F, collegare il cavo di controllo dell'Iris alla porta Iris della telecamera.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Immagine** e cliccare su **Avanzate**.

▼ **Advanced**

Defog ▼

Defog Intensity 1

Lens Mode ▼

Aperture Control ▼

2. Modificare le impostazione secondo le proprie esigenze.

Parametro	Descrizione
Modalità Lente	<ul style="list-style-type: none"> • Z/F: Per modificare focus e zoom. • P-Iris: Per modificare il valore dell'Iris. • DC-IRIS: Il valore massimo consentito dell'Iris.
Controllo Apertura	Regolazione automatica o manuale dell'Iris. Nota: Sarà possibile impostare questo parametro solo se Modalità Iris è su P-Iris .

- Per ripristinare le impostazioni di default in questa sezione cliccare su **Default**.

Impostazione OSD

On Screen Display (OSD) rappresenta il testo visualizzato a schermo assieme al video e può includere data, ora e contenuti personalizzabili.



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.

- Cliccare su **Impostazioni > Immagine > OSD**.

The screenshot shows the OSD configuration interface. The left pane displays a live video feed of a mall with three OSD areas labeled Area1, Area2, and Area3. The right pane shows the configuration for Area1, with a red box highlighting the 'Overlay OSD Content' dropdown set to '<Time>'. Below this are sections for 'Overlay Area' (X, Y, Align), 'Display Style' (Effect, Font Size, Min Margin, Date/Time Formats), and 'Orientation'.

L'interfaccia dell'OSD potrebbe variare a seconda del modello di telecamera.

The screenshot shows the OSD configuration interface with a table of OSD areas. A red box highlights the first row, which is selected. The table has columns for 'Enable', 'No.', 'Overlay OSD Content', 'X-Axis', and 'Y-Axis'. Below the table is the 'Display Style' section.

Enable	No.	Overlay OSD Content	X-Axis	Y-Axis
<input checked="" type="checkbox"/>	1	<Time>	5	9
<input checked="" type="checkbox"/>	2	None	72	89
<input checked="" type="checkbox"/>	3	None	2	10
<input type="checkbox"/>	4	None	2	20
<input type="checkbox"/>	5	None	2	30
<input type="checkbox"/>	6	None	2	40
<input type="checkbox"/>	7	None	2	50
<input type="checkbox"/>	8	None	2	60

Display Style

Font Size: Medium

Date Format: dd/MM/yyyy

Time Format: H:mm:ss

- Selezionare la checkbox dell'informazione che si desidera visualizzare e selezionare la posizione sullo schermo.
 - Posizione: Cliccare l'area desiderata in **Live View**. Dopo che il cursore ha cambiato forma, tramite il mouse spostare l'area fino al punto desiderato. Se si desidera effettuare una regolazione più precisa si potranno immettere le coordinate X e Y nelle caselle corrispondenti.
 - Contenuto OSD: Il menu a scomparsa permette di selezionare **Data e Ora, Preset e informazioni seriale**. Inoltre si potrà personalizzare il contenuto inserendo il testo desiderato.

- Dopo avere impostato la posizione e il contenuto dell'OSD, apparirà il simbolo ✓ nella colonna **Stato**, il quale indica che le impostazioni sono state effettuate correttamente. Sarà possibile impostare più linee di testo per ciascuna area. Utilizzando le icone ^ e v si potrà stabilire la sequenza.

3. Ultimate le impostazioni apparirà un messaggio di conferma.

Cliccando con il tasto destro sulla finestra di Preview si potrà selezionare la visualizzazione in full screen o in relazione al numero delle finestre. Facendo doppio click sulla finestra si aprirà o chiuderà il full screen.

Per cancellare l'OSD da un'area basterà cancellare il contenuto dalla colonna **Contenuto OSD** oppure selezionare **Nulla** dalla colonna **Posizione**.

Di seguito un esempio dell'OSD.



Privacy Mask

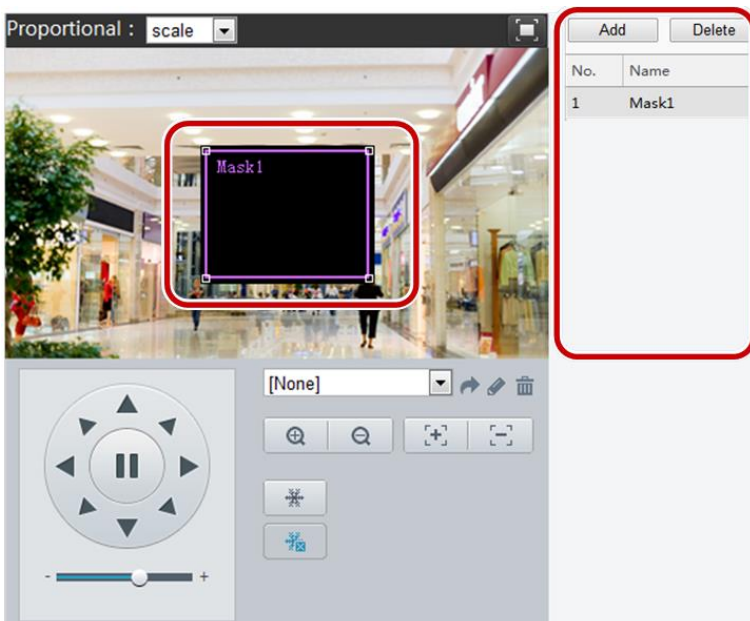
In determinate occasioni si potrà impostare una maschera che coprirà un'area, in modo da proteggere la privacy, ad esempio la tastiera del bancomat. La posizione e l'aspetto della maschera verrà automaticamente adattata alla scena, se la telecamera PTZ cambia la sua posizione o lo zoom.

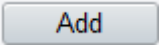



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Immagine > Privacy Mask**.



2. Cliccare su  per aggiungere una privacy mask, e su  per cancellarla.
- Per mascherare un'area: Utilizzare il mouse e disegnare un rettangolo in corrispondenza dell'area che si desidera coprire.
- Per mascherare una posizione: Cliccare sulla maschera per attivarla e dopo che il cursore ha cambiato la sua forma, trascinare il rettangolo fino alla posizione desiderata.

Impostando la Privacy mask l'area sarà bloccata.



Configurazioni Audio e Video

Configurazioni Video

I parametri configurabili varieranno in funzione della telecamera.



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
- Solo alcuni modelli di telecamera supportano il third stream. Per verificare se la telecamera supporta tale funzione andare sull'interfaccia Web.
- Dopo aver abilitato il sub stream o third stream, modificare I parametri secondo le proprie necessità.

1. Cliccare su **Impostazioni > Video & Audio > Video**.

Capture Collect Mode

Main

Video Compression

Resolution

Frame Rate

Bit Rate(kbps) [128~16384]

Bitrate Type

Image Quality

I Frame Interval [5 ~ 250]

GOP

Smoothing

BNC Output

Mode

Di seguito l'interfaccia web delle telecamere fish-eye.

Capture Collect Mode

Fisheye Mode

Video Compression

Resolution

Frame Rate(fps)

Bit Rate(kbps) [128~16384]

Bitrate Type

Image Quality

I Frame Interval [5 ~ 250]

GOP

Smoothing

2. Modificare I parametri secondo le proprie esigenze.

Parametro	Descrizione
Modo Fisheye	<ul style="list-style-type: none"> • Canale Fisheye: Impostare i parametri stream nella modalità preview della fisheye. • Canale Panorama: Impostare i parametri stream nella modalità preview panorama. • Canali 1/2/3/4 PTZ: Impostare i parametri stream nella modalità preview della PTZ. <p>Nota: Questi parametri sono disponibili solo per le telecamere fisheye.</p>
Tipo Bitrate	<ul style="list-style-type: none"> • CBR: Bit Rate Costante. • VBR: Bit Rate Variabile.
Frame Rate	<p>Unità: FPS (frame per secondo).</p> <p>Nota: Per assicurare la migliore qualità delle immagini, tenere presente che il framerate non dovrebbe essere maggiore della velocità shutter.</p>

Parametro	Descrizione
Qualità immagine	Se la Modalità codifica è VBR , spostando il cursore si potrà regolare la qualità delle immagini.
Smoothing	Impostare il grado di “arrotondamento” delle immagini. Nota: Questa funzione è consigliata in ambienti network scarsi, in modo da migliorare il flusso video.
Uscita BNC	L’uscita BNC supporta NTSC e PAL.

3. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Audio

I parametri configurabili varieranno in funzione della telecamera.



NOTE!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Video & Audio > Audio**.

Audio Input	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
Input Gain	<input type="text" value="128"/> [0~255]
Video Compression	<input type="text" value="G.711U"/> ▼
Sampling Rate(KHz)	<input type="text" value="8"/> ▼

2. Modificare I parametri secondo le proprie esigenze.

Parametro	Descrizione
Ingresso Audio	Selezionando Off verrà disabilitata la funzione di encoding audio. Nota: E’ consigliabile disabilitare l’audio se non è necessario. Questo migliorerà la resa della telecamera.
Guadagno Ingresso	Amplificazione del segnale audio.

3. Cliccare su **Salva**.

ROI

Questa funzione permette, in caso di bitrate insufficiente, di assicurare la qualità delle immagini alla regione di interesse.



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Video & Audio > ROI**.

2. Per abilitare la funzione cliccare sulla checkbox, e tramite il mouse disegnare l’area d’interesse.

Configurazione Media Stream



NOTA!

Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.

Media Stream

Sarà possibile visualizzare i flussi video di una telecamera. Sarà possibile trasmettere tali flussi ad un indirizzo IP utilizzando i protocolli UDP o TCP. Le impostazioni saranno effettive solo dopo aver riavviato il dispositivo.

1. Cliccare su **impostazioni > Video & Audio > Media Stream**.

The screenshot shows the 'Media Stream' configuration page. At the top, there is a table with columns: Stream Profile, IP Address, Port, Transport Protocol, Persistent, and a plus sign (+). A modal window titled 'Add Media Stream' is open, containing the following fields:

- Stream Profile: Main (dropdown)
- IP Address: [text input]
- Port: [text input]
- Transport Protocol: UDP (dropdown)
- Persistent: Yes No

Buttons for 'Submit' and 'Cancel' are at the bottom of the modal.

Di seguito l'interfaccia web della telecamera fisheye.

The screenshot shows the 'Media Stream' configuration page for a fisheye camera. At the top, there is a table with columns: Stream Profile, IP Address, Port, Protocol, Persistent, and a plus sign (+). A modal window titled 'Add Media Stream' is open, containing the following fields:

- Stream Profile: Fisheye Channel (dropdown)
- IP Address: [text input]
- Port: [text input]
- Protocol: TS/UDP (dropdown)
- Persistent: Yes No

Buttons for 'Submit' and 'Cancel' are at the bottom of the modal.

2. Cliccare su **+**, selezionare uno stream, selezionare l'indirizzo IP e il numero di porta del gruppo unicast o multicast al quale la telecamera invierà i flussi video o audio.
Cliccare su **Si** del campo **Persistente** per rendere effettive la configurazioni dopo il riavvio automatico.
3. Per cancellare cliccare su **🗑**.
4. Cliccare **Submit** per completare la configurazione.

Indirizzo RTSP Multicast

Dopo aver configurato l'indirizzo RTSP multicast, si potrà configurare anche un player di terza parte per la visualizzazione del flusso della telecamera inviato tramite protocollo RSTP.

1. Cliccare su **Impostazioni > Video & Audio > Media Stream > Indirizzo RTSP Multicast**.

Media Stream	RTSP Multicast Address
Main	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
Sub	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
Third	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
<input type="button" value="Save"/>	

Di seguito l'interfaccia web della telecamera fisheye.

Fisheye Channel	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
Panorama Channel	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
PTZ Channel 1	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
PTZ Channel 2	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
PTZ Channel 3	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>
PTZ Channel 4	
Multicast Address	<input type="text" value="0.0.0.0"/>
Port	<input type="text" value="0"/>

2. Impostare l'indirizzo multicast (da **224.0.0.0** a **239.255.255.255**) e il numero di porta (da **0** a **65535**).
3. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Allarme

Si potrà impostare la schedulazione dei report di allarme e impostare le azioni che dovranno essere attivate dai dispositivi.

Il report degli allarmi potrà essere schedulato per il motion detection, ingresso allarme, uscita allarme, tampering, o audio. La tipologia degli allarmi potrebbe variare a seconda del modello di telecamera.

Configurazione Allarme Motion Detection



NOTA!

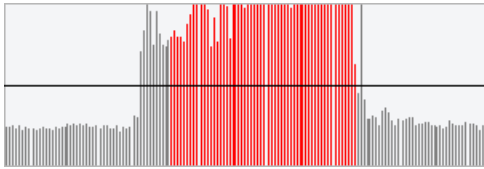
- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
- L'azione su attivazione allarme potrebbe variare a seconda del modello.

Motion Detection

La funzione Motion detection rileva il movimento di un oggetto all'interno di una determinata area, in un periodo preciso. Prima di configurare i report, bisognerà impostare la funzione.

Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Allarme Comune > Motion Detection**.

1. Nella **Detection Area**, cliccare su **+** per aggiungere una nuova area di rilevazione. Per cancellarla cliccare su **🗑**.
 2. Disegnare l'area tramite il mouse.
 3. Impostare la sensibilità, la grandezza dell'oggetto e una storia in modo che la telecamera possa produrre un report per tale allarme.
- I risultati del motion detection saranno mostrati in tempo reale. La linea rossa rappresenta l'allarme del motion. La linea alta rappresenta la dimensione dell'oggetto che ha attivato l'allarme, lo spessore della linea indica la frequenza.



4. Impostare i parametri dell'allarme.

- Sopprimi Allarmi: Dopo che un allarme è stato attivato, non verrà riportato lo stesso allarme, verificato nello stesso momento.
- Cancella allarmi: dopo l'attivazione dell'allarme,
 - a. Se nel periodo impostato non viene attivata la stessa tipologia di allarme, questo verrà cancellato e quindi potrà essere riportato nuovamente.
 - b. Se nel periodo impostato viene attivata la stessa tipologia di allarme, questo non potrà essere cancellato fino a quando non termina la funzione Sopprimi allarme, quindi potrà essere riportato nuovamente.

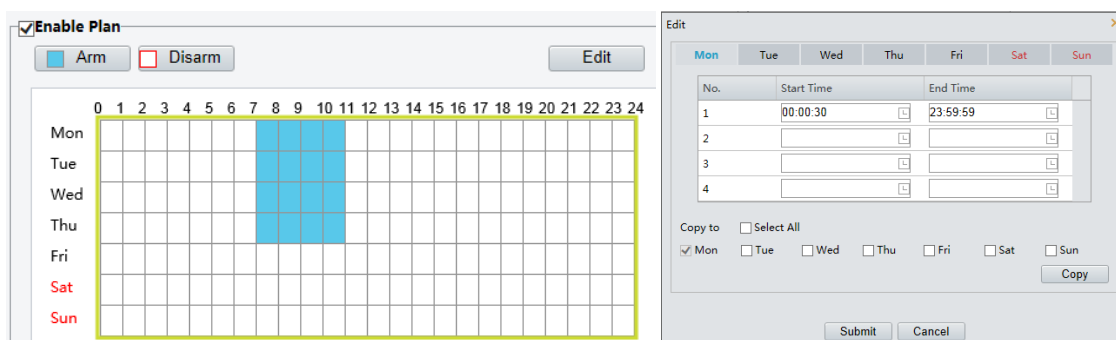
5. Impostare l'azione all'attivazione del motion detection.

Voce	Descrizione
Uscita Allarme 1	Selezionare la checkbox. Verrà attivato il dispositivo collegato alla uscita allarme.
Preset PTZ	Selezionare la checkbox. La telecamera PTZ andrà al Preset selezionato Nota: <ul style="list-style-type: none"> • Assicurarsi di aver impostato il preset.
Invia a FTP	Verrà inviata una snapshot ad un server FTP precedentemente impostato.
Invia E-mail	Verrà inviata una snapshot ad un indirizzo Email precedentemente impostato.
Attiva HDD	Verrà attivata la registrazione in un dispositivo precedentemente impostato.

Selezionare il periodo in cui sarà attivo il report del motion detection.

Si potranno impostare fino a quattro periodi per ciascun giorno.

Abilita Piano



Disegnare tramite il mouse

Digitare gli orari

Nota:

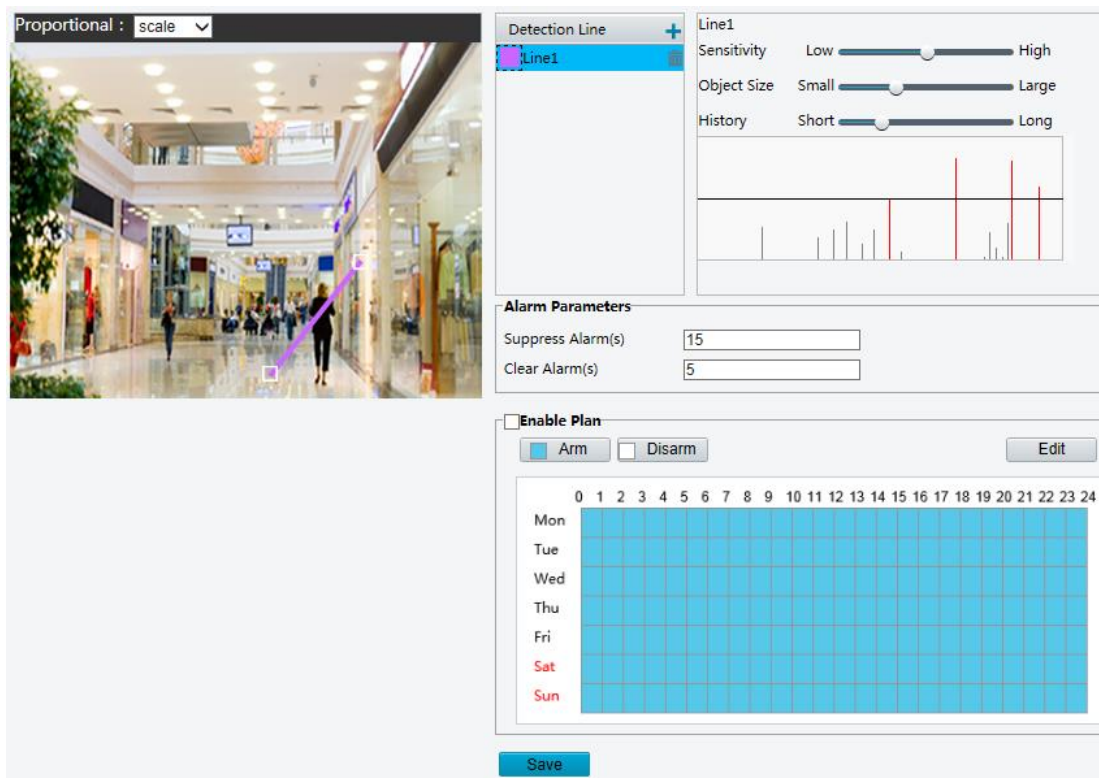
La funzione di disegno è supportata solo da IE dalla versione 8.0 in poi. Se si desidera applicare la configurazione di un giorno ad un altro giorno, basterà cliccare su **Copia** e **Incolla**.

6. Cliccare su **Salva.**

Line Detection

La funzione Line detection rileva l'attraversamento di una linea immaginaria di un soggetto in un determinato periodo. Prima di configurare i report, bisognerà impostare la funzione.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Allarme Comune > Line Detection.**



2. Nella **Detection Line** cliccare su **+** per aggiungere una nuova area di rilevazione. Per cancellarla cliccare su **🗑**.

3. Disegnare la linea tramite il mouse.

4. Impostare la sensibilità, la grandezza dell'oggetto e una storia in modo che la telecamera possa produrre un report per tale allarme.

5. Impostare i parametri dell'allarme.
6. Impostare l'azione all'attivazione del line detection
7. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Allarme Tampering

Configurare un allarme tampering che si attiverà quando la lente della telecamera verrà ostruita per un determinato periodo.



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
- L'azione su attivazione allarme potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Allarme Tampering**.

2. Selezionare **Abilita**.
3. Impostare la sensibilità e la durata in modo che la telecamera possa produrre un report per tale allarme.
4. Impostare i parametri dell'allarme.
5. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Allarme Audio Detection

La telecamera rileverà il segnale audio. Se questo supera il livello impostato, verrà prodotto un allarme e si potrà attivare anche un azione.



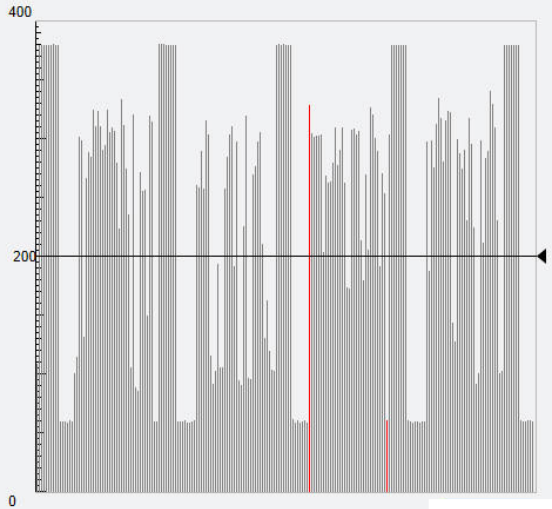
NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
- L'azione su attivazione allarme potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Allarme Comune > Audio Detection.**

2. Selezionare **Abilita**, e configurare il tipo di rilevazione e la differenza o la soglia.

Parametro	Descrizione
Tipologia	<ul style="list-style-type: none"> • Soglia Max: Viene attivato il report dell'allarme se il volume è sopra la differenza. • Soglia Min: Viene attivato il report dell'allarme se il volume è sotto la differenza. • Pass: Viene attivato il report dell'allarme se il volume è sopra o sotto la differenza. • Threshold: Viene attivato il report dell'allarme se il volume supera la soglia.
Soglia / Differenza	<ul style="list-style-type: none"> • Threshold: Impostazione di un volume come soglia, per attivare l'allarme. • Differenza: La differenza tra due volumi. <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La scala è utilizzata per misurare il volume. • Le parti in rosso indicano che il volume ha superato la soglia.

Parametro	Descrizione
	 <p style="text-align: center; color: red;">Difference</p>

3. Impostare l'azione e la schedulazione.
4. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Ingresso Allarme

La telecamera riceve le informazioni da un dispositivo esterno. Per utilizzare questa funzione bisogna prima configurare la porta, il nome dell'allarme, il tipo di allarme (NO o NC) e il periodo del report.



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
- L'azione su attivazione allarme potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Ingresso Allarme**.

Select Alarm

Alarm Name

Alarm ID

Status

Alarm Input Enable Disable

Alarm Triggering Mode

Alarm Output 1 PTZ to Preset

Enable Plan

Arm Disarm

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

2. Selezionare il Booleano e impostarne il nome.
3. Selezionare **Normalmente Aperto** o **Normalmente Chiuso** in relazione al dispositivo di terza parte collegato.
4. Impostare i parametri dell'allarme.
5. Cliccare su **Salva**.

Configurazione Uscita Allarme

La telecamera invia le informazioni ad un dispositivo esterno. Per utilizzare questa funzione bisogna prima configurare la porta, il nome dell'allarme, il tipo di allarme (NO o NC) e il periodo del report.



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
L'azione su attivazione allarme potrebbe variare a seconda del modello.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Uscita Allarme**.

Select Alarm

Alarm Name

Status

Delay(s)

2. Selezionare l'allarme e il nome.
3. Selezionare **Normalmente Aperto** o **Normalmente Chiuso** in relazione al dispositivo di terza parte collegato e impostare la durata.

4. Cliccare su **Salva**.



ATTENZIONE!

Seguire attentamente la procedura per evitare danni alla telecamera:

1. Verificare che il tipo di allarme sia impostato su **Normalmente Aperto** (impostazione di default), e che la telecamera e il dispositivo collegato all'uscita allarme non siano alimentati.
 2. Completare le impostazioni e alimentare il dispositivo allarme di segnalazione. Infine alimentare la telecamera.
-

Configurazione Capture

Questa funzione permette di inviare una snapshot ad un server FTP o ad un indirizzo email, in caso di allarme.

1. Cliccare su **Impostazioni > Eventi > Capture**.

Capture	<input type="checkbox"/> Enable
Resolution	1920*1080
Image Quality	Medium
Capture Interval(s)	1
Number to Capture	1
Scheduled Snapshot	
Mode	<input type="radio"/> Timed <input checked="" type="radio"/> Continued
Interval(s)	60

2. Abilitare **Capture**, e configurare i parametri.

3. Cliccare su **Salva**.

Salva su Memory Card



NOTA!

- Questa funzione potrebbe variare a seconda del modello.
 - La memorizzazione su Memory Card è consigliabile se la telecamera funziona in modalità stand-alone.
-

Verranno salvati video e snapshot direttamente sulla memory card.

Memorizzazione manuale

La telecamera memorizzerà i video in Live.

1. Cliccare su **Impostazioni > Memorizza > Memorizza**.

Storage Medium

Total Capacity 3668 MB, Free Space 3339 MB.

Video Storage Info

Storage Policy Manual Storage Planned Storage Off

Video Capacity(MB)

When Storage Full Overwrite Stop

Post-Record(s)

Image Storage Info

When Storage Full Overwrite Stop

Storage Medium

Total Capacity 59728 MB, Free Space 9991 MB.

Video Storage Info

Storage Policy Manual Storage Planned Storage Off

Stream

When Storage Full Overwrite Stop

Post-Record(s)

2. Modificare le impostazioni secondo le proprie esigenze.

Parametro	Descrizione
Storage Medium	Tipo di risorsa di memorizzazione. Nota: <ul style="list-style-type: none"> Per formattare la memory card disabilitare la funzione di memorizzazione su card. Cliccare su Formatta e poi su OK. Completata la formattazione il sistema andrà riavviato.
Full Space	<ul style="list-style-type: none"> Sovrascrivi: Le vecchie registrazioni saranno sovrascritte da quelle nuove. Stop: in caso di dispositivo di memorizzazione pieno, le registrazioni verranno interrotte.
Post-Record	In caso di allarme verrà attivata la registrazione, che continuerà per un periodo precedentement eimpostato o fino a quando verrà cancellato l'allarme.

3. Cliccare su **Salva**.

Planner Memorizzazione

La telecamera registrerà l video solo nel periodo specificato.

1. Cliccare su **Impostazioni > Memorizza > Memorizza**.

Storage Medium Memory Card Format

Total Capacity 3668 MB, Free Space 3339 MB.

Video Storage Info

Storage Policy Manual Storage Planned Storage Off

Video Capacity(MB)

When Storage Full Overwrite Stop

Post-Record(s)

Image Storage Info

When Storage Full Overwrite Stop

Plan Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

Save

Storage Medium Memory Card Format

Total Capacity 59728 MB, Free Space 9991 MB.

Video Storage Info

Storage Policy Manual Storage Planned Storage Off

Stream Fisheye Channe

When Storage Full Overwrite Stop

Post-Record(s)

Plan Arm Disarm Edit

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Mon																									
Tue																									
Wed																									
Thu																									
Fri																									
Sat																									
Sun																									

2. Selezionare **Planned Storage**, ed il periodo nel quale effettuare le registrazioni su un dispositivo di memorizzazione

3. Cliccare su **Salva**.

Manutenzione Sistema



NOTA!

Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.

Sicurezza

Gestione Utente

Nel sistema sono presenti due tipi di utenti:

- Amministratore: in questo manuale è citato come “admin”. Di default il nome utente dell’amministratore è admin, il quale non può essere modificato. Admin ha tutti i permessi per gestire il dispositivo e gli utenti. Nel sistema, può essere presente solo un utente admin.
- Utente comune: in questo manuale è citato come “user”. L’utente User ha solo i permessi per la visualizzazione dal vivo e registrazione video. Nel sistema, possono essere presenti fino a 31 utenti.

E’ possibile aggiungere un utente dall’interfaccia di gestione utente (sotto **Setup > System > Security**).

Dopo aver aggiunto l’utente, è possibile cambiare la password o cancellarlo.



NOTA!

- Solo admin può cambiare le password. Cambiare le credenziali quando l’utente è loggato, forzerà il log out dell’utente stesso. Quindi per effettuare il login, l’utente deve utilizzare le nuove credenziali.
- Solo admin può aggiungere o cancellare gli utenti. Cancellare un utente quando è loggato, forzerà il log out dell’utente stesso.

Impostazione Sicurezza Trasmissione Dati

Impostare un canale sicuro per garantire la sicurezza della trasmissione dati.



NOTA!

Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > Network > Port**.

HTTP Port	<input type="text" value="80"/>
HTTPS Port	<input type="text" value="443"/>
RTSP Port	<input type="text" value="554"/>

2. Inserire il numero della porta nella casella di testo **HTTPS Port** e cliccare su **Save**.
3. Cliccare **Setup > System > Security**.

HTTPS	<input checked="" type="checkbox"/> Enable
SSL Certificate	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/> <input type="button" value="Upload"/>

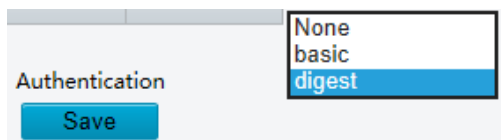
4. Su **HTTPS**, selezionare **Enable**. E’ possibile caricare un certificato SSL personalizzato.
5. Cliccare su **Save**.

Al prossimo log in, per accedere in modalità sicura, inserire l’indirizzo <https://IP:porta HTTPS>, per esempio, <https://192.168.0.13:443>. Se si utilizza la porta HTTPS predefinita, l’indirizzo è <https://IP>.

Autenticazione RTSP

RTSP (Real Time Streaming Protocol) è un protocollo per lo streaming multimediale. Per trasmettere e controllare il video e l'audio, impostare l'autenticazione RTSP.

1. Cliccare su **Setup > System > Security > RTSP Authentication**.
2. Selezionare una modalità di autenticazione (basic/digest) e in seguito cliccare su **Save**.



Nascondere le Informazioni Venditore

Sull'interfaccia web della telecamera IP, è possibile nascondere le informazioni del venditore.

1. Cliccare su **Setup > System > Security**.
2. Sotto **Registration Info**, selezionare **Enable**.

APR Binding

Questa funzione protegge la telecamera dagli attacchi ARP. When the camera visits an IP of another network segment via a gateway, it can communicate only with the MAC address binding to the gateway address in the same segment.

1. Cliccare su **Setup > System > Security > ARP Binding**.
2. Selezionare **Enable** per abilitare la funzione ARP binding ed impostare l'indirizzo MAC.
3. Cliccare su **Save**.



Filtro Indirizzi IP

E' possibile permettere o negare l'accesso alla telecamera da indirizzi IP specifici.



NOTA!

Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > System > Security > IP Address Filtering**.
2. Selezionare **Enable**. Selezionare la modalità del filtro e in seguito inserire l'indirizzo IP desiderato.
3. Cliccare su **Save**.

IP Address Filtering Enable

Filtering Mode

No.	IP Address	+	
1	204.4.1.22		🗑️



NOTA!

- Se la modalità filtro è impostata in **Allow Access** (permetti accesso), solo gli indirizzi IP presenti nell'elenco potranno accedere alla telecamera. Se la modalità filtro è impostata in **Deny Access** (negare accesso), gli indirizzi IP presenti nell'elenco non potranno accedere alla telecamera.
- E' possibile aggiungere fino a 32 indirizzi IP univoci.
- Il primo byte dell'indirizzo IP può essere un numero compreso tra 1 e 223, il quarto byte non può essere 0. Per esempio, 0.0.0.0, 127.0.0.1, 255.255.255.255 e 224.0.0.1 sono tutti indirizzi IP validi.

Video Watermark

Sulla telecamera è possibile impostare il video watermark, per crittografare il video e proteggerlo da cancellazioni o modifiche.



NOTA!

Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > System > Security > Video Watermark**.
2. Selezionare **Enable** ed impostare il contenuto del watermark.
3. Cliccare su **Save**.

Video Watermark Enable

Watermark Content

Impostare Data e Ora di Sistema

È possibile utilizzare i seguenti metodi per regolare la data e l'ora di sistema del dispositivo.

Impostazione Manuale o Sincronizzazione Tempo di Sistema

1. Cliccare su **Setup > Common > Time**, e dopo cliccare sull'etichetta **Time**.

Camera Time Synchronization Enable Disable

Time Zone

System Time

2. Selezionare **Enable** per abilitare la sincronizzazione della data e ora del sistema.

3. Impostare correttamente il fuso orario e il tempo del sistema. Inoltre è possibile cliccare su **Sync with Computer Time** per sincronizzare le impostazioni di tempo della telecamera con quelle del PC.
4. Cliccare su **Save**.

Sincronizzazione con un Server NTP

1. Cliccare su **Setup > Common > Time**, e dopo cliccare sull'etichetta **Time**.

2. Su **NTP** selezionare **Enable**, in seguito inserire l'indirizzo IP del server NTP e l'intervallo della sincronizzazione tra la telecamera e il server NTP.
3. Cliccare su **Save**. La telecamera sincronizzerà periodicamente il tempo con il server NTP.

Impostazione DST

1. Cliccare su **Setup > Common > Time**, e in seguito cliccare sull'etichetta **DST**.

2. Selezionare **Enable DST**, impostare il tempo d'inizio e quello di fine.
3. Cliccare su **Save**.

Impostazione Server

Se la telecamera è gestita da un server centralizzato, è necessario configurare i relativi parametri del server.



ATTENZIONE!

- Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.
- Se ID dispositivo, protocollo o server IP vengono modificati, la telecamera si riavvierà, la password di log in per admin e il tempo di sistema verranno aggiornati come le impostazioni del central management server. Inoltre, tutte le impostazioni, ad eccezione di quelle seguenti, verranno ripristinati a default: scheda di rete, server, immagine, OSD, privacy mask, informazioni personalizzate e ROI.
- Un ID dispositivo diverso da quello memorizzato su central management server, non porterà a buon fine la registrazione. Affinchè la registrazione abbia successo, è necessario riavviare la telecamera.
- Se la telecamera funziona in maniera indipendente, selezionare **None** su **Protocol**.

Connessione attraverso private protocol

1. Cliccare **Setup > Common > Server**, e in seguito cliccare su **Management Server**.

2. Nella casella di testo **Device ID**, inserire un ID univoco.

3. Selezionare **Private** from the **Protocol** drop-down list.
4. Inserire l'indirizzo IP e il numero di porta corretti.
5. Cliccare su **Save**.

Configurazione Porta Seriale

La porta seriale RS485 è utilizzata per scambiare dati con i dispositivi di altri produttori.



NOTA!

- Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.
- L'interfaccia Web visualizzata può variare a seconda del modello.

Controllo PTZ

Per controllare una telecamera PTZ di altri produttori, è necessario impostare su **Port Mode** il **PTZ Control**. Attraverso la porta RS485 si inviano i comandi per il controllo del PTZ compatibili con il protocollo PELCO-D.

1. Cliccare **Setup > System > Ports & Devices**, e in seguito cliccare su **Serial Port**.

The screenshot shows the configuration page for RS485_1. The settings are as follows:

- Port Mode: PTZ Control
- Baud Rate: 9600
- Data Bits: 8
- Stop Bits: 1
- Parity: None
- Flow Control: None
- PTZ Protocol: INTERNAL-PTZ
- PTZ Mode: Built-in PTZ Priority
- Address Code: 1
- Enable Trans-Channel

2. Selezionare **PTZ Control** dal menu a tendina presente su **Port Mode**. La seguente tabella descrive alcuni dei principali parametri.

Parametro	Descrizione
PTZ Protocol	<p>Impostare il protocollo PTZ supportato dal canale.</p> <p>Nota:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' possibile impostare questo parametro, solo se la Port Mode è impostata su PTZ Control. • Quando il PTZ Protocol è impostato su INTERNAL-PTZ, la telecamera può essere connessa attraverso un PTZ esterno senza utilizzare la porta seriale (i parametri della porta seriale sono in grigio).
PTZ Mode	<ul style="list-style-type: none"> • Built-in PTZ Priority: Quando questa opzione è selezionata, si darà la priorità di controllo al PTZ interno. Per le operazioni non eseguibili dal controllo PTZ interno, utilizzare il PTZ esterno. • External PTZ Priority: Quando questa opzione è selezionate, si darà la priorità di controllo al PTZ esterno. <p>Note:</p>

Parametro	Descrizione
	<ul style="list-style-type: none"> • E' possibile impostare questo parametro, solo se la Port Mode è impostata su PTZ Control. • Quando INTERNAL-PTZ è selezionato, questo parametro è sempre impostato su Built-in PTZ Priority, e non è necessario collegare la telecamera, attraverso la porta seriale, ad un controllo PTZ esterno. • Impostare questo parametro come richiesto. Assicurarsi che la relativa interfaccia di controllo PTZ sia correttamente connessa.
Address Code	Impostare il codice indirizzo per il PTZ. Nota: E' possibile impostare questo parametro, solo se la Port Mode è impostata su PTZ Control e il PTZ Protocol non è impostato su INTERNAL-PTZ .

3. Cliccare su **Save**.

Transparent channel

Utilizzare la porta seriale RS485 per realizzare una trasmissione dati trasparente con dispositivi di altri produttori.

1. Cliccare su **Setup > System > Ports & Devices**, e in seguito cliccare su **Serial Port**.

The screenshot shows a configuration window titled "RS485_1". It contains several dropdown menus and a checkbox. The "Port Mode" dropdown is set to "Trans-Channel". The "Baud Rate" dropdown is set to "9600". The "Data Bits" dropdown is set to "8". The "Stop Bits" dropdown is set to "1". The "Parity" dropdown is set to "None". The "Flow Control" dropdown is set to "None". At the bottom, there is a checkbox labeled "Enable Trans-Channel" which is currently unchecked.

2. Selezionare **Trans-Channel** dal menu a tendina presente su **Port Mode**.

3. Cliccare su **Save**.

OSD

Per visualizzare le informazioni OSD sui dispositivi di altri produttori, è necessario selezionare OSD come port mode.



NOTA!

Assicurarsi che le informazioni inviate dai dispositivi di altri produttori, attraverso la porta seriale, siano compatibili con il formato dati specificato dalla nostra azienda. Per maggiori dettagli, contattare il distributore.

1. Cliccare su **Setup > System > Ports & Devices**, e in seguito cliccare su **Serial Port**.

RS485_1

Port Mode

Enable OSD Report

Baud Rate

Data Bits

Stop Bits

Parity

Flow Control

Enable Trans-Channel

2. Selezionare la voce **OSD** dal menu a tendina presente su **Port Mode**, in seguito selezionare **Enable OSD Report**.
3. Cliccare su **Save**.

Configurazione Transparent Channel

Transparent channel è usato principalmente per realizzare una trasmissione dati trasparente tra due dispositivi.



NOTA!

- Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.
- Assicurarsi di avere impostato la **Port Mode** su **Trans-Channel**.
- L'interfaccia Web visualizzata può variare a seconda del modello.

1. Cliccare **Setup > System > Ports & Devices**, e in seguito cliccare su **Trans-Channel**.

RS485_1

Port Mode

Baud Rate

Data Bits

Stop Bits

Parity

Flow Control

Enable Trans-Channel

Destination IP

Destination Port

Source IP

Source Port

2. Selezionare **Enable** su **Trans-Channel**.
3. Inserire l'indirizzo IP di destinazione il numero della porta.
4. Cliccare su **Save**.

Controllo Tergicristallo

E' possibile impostare i parametri di controllo del tergicristallo.



NOTA!

Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > System > Ports & Devices**, e in seguito cliccare su **External Device**.

Wiper

Control Mode Serial Port ▼

Enable Wiper Normally Open ▼

2. Impostare la modalità di controllo e i parametri di attivazione del tergicristallo.



NOTA!

- Porta Seriale: Il tergicristallo è controllato attraverso le istruzioni PELCO-D. Si prega di impostare il protocollo PTZ su PELCO-D.
- Normalmente Aperto/Chiuso: Il tergicristallo è controllato dalle impostazioni ingresso/uscita allarme, incluso normalmente aperto o normalmente chiuso.
- Abilita Wiper: questa funzione è disponibile solo nella modalità alarm input/output.

Visualizzare Stato Dispositivo

E' possibile visualizzare lo stato corrente della telecamera.

1. Cliccare su **Setup > Common > Navigation**.
2. Cliccare su **Refresh** per le ultime informazioni di stato.
3. Visualizzare le informazioni del dispositivo.

Aggiornare il dispositivo

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.

Firmware Upgrade

Upgrade File Browse... Upgrade Upgrade Boot Program

2. Sotto **Firmware Upgrade**, cliccare su **Browse** e selezionare il file corretto dell'aggiornamento.
3. (Opzionale) Selezionare per abilitare **Upgrade Boot Program**.
4. Cliccare su **Upgrade** e in seguito confermare per avviare l'aggiornamento. Dopo aver completato l'aggiornamento la telecamera si riavvierà automaticamente.



NOTA!

- Per aggiornare la telecamera utilizzare il file corretto. In caso contrario, potrebbero verificarsi risultati imprevisti.
- L'aggiornamento è un file .ZIP e deve includere tutti i file necessari.
- Il boot program carica il sistema operativo e in seguito effettuerà l'avvio. L'aggiornamento della funzione boot program di default è disabilitato, in questo caso solo la telecamera sarà aggiornata all'ultima versione. Se abilitato, saranno aggiornati entrambi.
- Assicurarsi che durante l'aggiornamento non manchi l'alimentazione. Dopo aver completato l'aggiornamento il dispositivo si riavvierà.

Riavviare il Sistema

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.

The screenshot shows a dialog box titled "Device Restart". It contains a "Restart" button, a "Restart Immediately" option, a checkbox for "Enable Auto Restart", a dropdown menu set to "Each Day", a time field set to "02:00:00", and an "OK" button.

2. Sotto **Device Restart**, cliccare **Restart**. Il dispositivo si riavvierà dopo aver confermato l'operazione. Inoltre è possibile abilitare il riavvio automatico, selezionando **Enable Auto Restart** e impostando il tempo per il riavvio.



ATTENZIONE!

Eseguite questa operazione con cautela perché riavviare il sistema interrompe i servizi attivi.

Importare/Esportare il file di Configurazione del Sistema

Esportare la corrente configurazione della telecamera e salvarla nel PC o in un dispositivo esterno di archiviazione. Inoltre è possibile ripristinare rapidamente la configurazione, mediante l'importazione del backup di configurazione, memorizzato nel PC o in un supporto di memoria esterno.



ATTENZIONE!

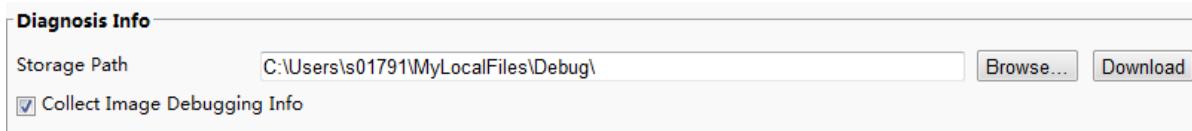
- Dopo aver effettuato il Default della configurazione, tutte le impostazioni saranno ripristinate ai dati di fabbrica, ad eccezione dei seguenti parametri: password di login dell'amministratore del sistema, impostazioni di rete e il tempo di sistema.
- Assicurarsi di importare il file di configurazione corretto. In caso contrario, potrebbero verificarsi risultati imprevisti.
- La telecamere verrà riavviata quando il file di configurazione importata è andata a buon fine.

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.
2. Per importare la configurazione salvata, cliccare su **Browse** e selezionare il file della configurazione che si vuole importare, in seguito cliccare su **Import**.
3. Per esportare la configurazione, cliccare su **Browse**, selezionare la cartella di destinazione, e in seguito cliccare su **Export**.
4. Per ripristinare la configurazione a default, cliccare su **Default** e in seguito confermare. Il dispositivo verrà riavviato e ripristinata la configurazione a default.

Informazioni Diagnostica

Le informazioni di diagnostic includono i log e la configurazioe di sistema. E' possibile esportare le informazioni su un PC.

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.
2. Sotto **Diagnosis Info**, cliccare su **Browse** per selezionare la cartella di destinazione, in seguito cliccare su **Download** per salvare le informazioni nella cartella specificata.



Diagnosis Info

Storage Path

Collect Image Debugging Info



NOTA!

- Le informazioni sono esportate nella cartella locale come file compresso. E' necessario decomprimere il file, utilizzare un tool come WinRAR e aprire il file con un editor di testo.
- Selezionare **Collect Image Debugging Info**. In seguito, le informazioni di debug registrate possono essere visualizzate contemporaneamente per una guasto specifico.

Configurazione Messa a Fuoco

Il dispositivo può regolare la velocità della messa a fuoco a seconda della distanza minima della messa a fuoco. Alla fine di ottenere una ripresa chiara, raccomandiamo che la distanza minima della messa fuoco sia impostata, inferiore alla distanza tra l'oggetto e le lenti, per esempio, la distanza minima della messa a fuoco è 3 metri, gli oggetti all'interno dei 3 metri risulteranno fuori fuoco.



NOTA!

Questa funzione è supportata solo dai dispositivi con la messa a fuoco automatica. Per maggiori dettagli, si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.
2. Configurare la distanza **Minimum Focus**.
3. Cliccare su **OK**.

Altezza Installazione Dispositivo

Inserire l'altezza reale d'installazione della telecamera con illuminatore IR, in modo che la dome sia in grado di regolare automaticamente l'illuminatore IR.



NOTA!

Questa funzione è supportata solo dalle telecamere con illuminatore IR. Per maggiori dettagli, si prega di vedere il modello reale.

1. Cliccare su **Setup > System > Maintenance**.
2. Inserire l'altezza reale d'installazione della telecamera con illuminatore IR.
3. Cliccare su **OK**.

Impostazione Parametri Fisheye

Impostare correttamente i parametri, della telecamera fisheye, per ottenere una normale vision dal vivo.



NOTA!

Questa funzione è supportata solo dalle telecamere fisheye. Per maggiori dettagli, si prega di vedere il modello reale..

1. Cliccare su **Setup > System > Fisheye Settings**.

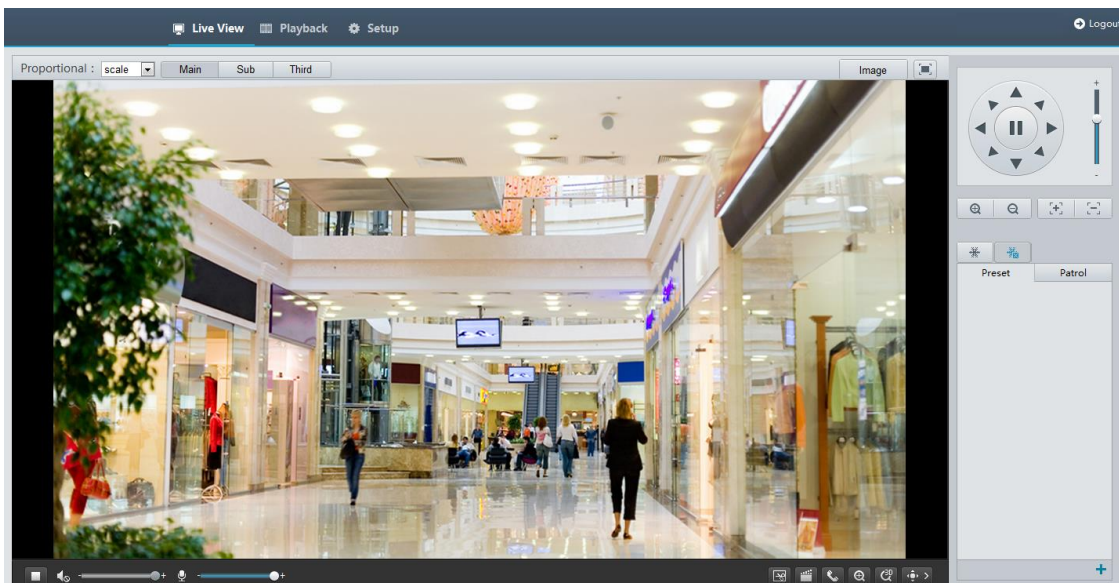
Mounting	Wall	▼
Angle of View(°C)	180	[0-180]
<input type="button" value="Save"/>		

2. Selezionare il metodo d'installazione e in seguito inserire l'angolo di visualizzazione desiderato.
3. Cliccare su **Save**.

4 Visualizzazione dal Vivo

Live view means playing live video (real-time audio and video) received from a camera in a window through the Web interface.

If you log in with the **Live View** check box selected, live video appears by default when you are logged in. You may double-click the window to enter or exit full screen mode.














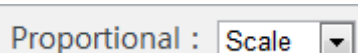



Barra degli Strumenti nella Visualizzazione dal Vivo



NOTA!


Le operazioni di supporto nella visualizzazione dal vivo potrebbero variare a seconda del modello della telecamera. Per le operazioni supportate dalla telecamera, vedi interfaccia Web.

Pulsante	Descrizione
	Avvia/Ferma anteprima video.
	Regola il volume dell'uscita audio.
	Regola il volume del microfono sul pc durante la comunicazione audio tra la telecamera e il PC.
	Effettua una snapshot dell'immagine corrente visualizzata sul PC. Nota: Il percorso di archiviazione locale delle snapshot è impostato in System Configuration .
	Avvia/Ferma registrazione locale. Nota: Il percorso di archiviazione locale delle registrazione è impostato in System Configuration .
	Avvia/ferma comunicazione audio tra il PC e la telecamera.
	Avvia/ferma zoom digitale. Per maggiori dettagli, vedi Zoom Digitale .
	Avvia/ferma posizionamento 3D. Per maggiori dettagli, vedi Posizionamento 3D .
	Mostra/nascondi il pannello di controllo PTZ.
	Ripristina a zero il tasso di perdita dei pacchetti. Nota: Dopo aver mosso il cursore del mouse, sulla finestra nella visualizzazione dal vivo, questo pulsante apparirà nella barra mobile degli strumenti.
	Visualizza nella parte inferiore il tasso di perdita dei pacchetti e le informazioni sulla velocità in bit. Nota: <ul style="list-style-type: none"> • Dopo aver mosso il cursore del mouse, sulla finestra nella visualizzazione dal vivo, questo pulsante apparirà nella barra mobile degli strumenti. • Fare clic su questa icona per visualizzare le informazioni in basso.
	Cliccare su questo pulsante per aprire la pagina d'impostazione dell'immagine.
	Modalità di visualizzazione a pieno schermo.
	Imposta il rapporto di visualizzazione dell'immagine. <ul style="list-style-type: none"> • Scale: visualizza immagine 16:9 • Stretch: : visualizza immagine dimensioni finestra • Original: : visualizza immagine dimensioni reali
	Selezionare il flusso dell'anteprima video supportato dalla telecamera: main stream, sub stream o terzo stream.


Visualizzazione Area Immagine

Zoom Digitale e posizionamento 3D permettono di ottenere maggiori dettagli in un'area specifica dell'immagine. Lo zoom digitale ingrandisce un'immagine con la perdita della qualità, mentre il posizionamento 3D la ingrandisce senza perdita.

Zoom Digitale

1. Sulla pagina **Live View**, nella barra degli strumenti cliccare su .




2. Cliccare e tenere premuto il pulsante del mouse, in seguito trascinare dall'alto verso il basso per selezionare un'area.
3. Per ripristinare la dimensione originale dell'immagine, fare clic nell'area allargata, o trascinare dall'alto in basso.
4. Per uscire, cliccare su .

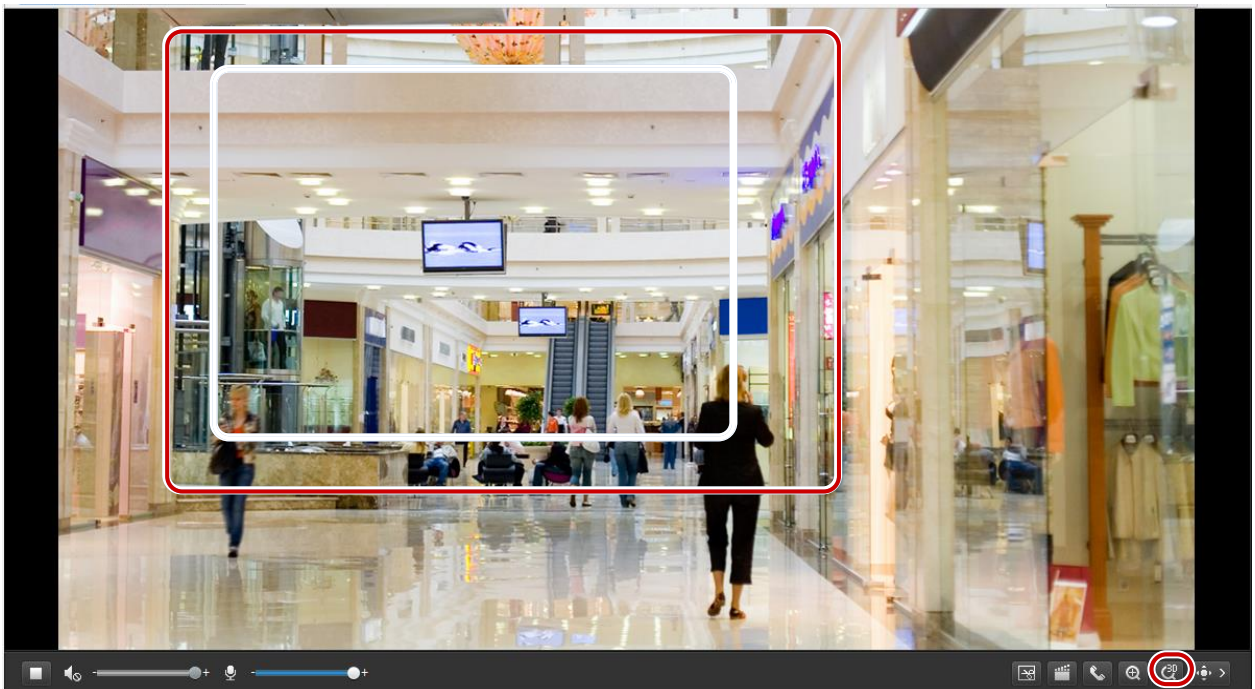
Posizionamento 3D




NOTA!

Questa funzione è disponibile solo per le telecamere PTZ IP e le telecamere box IP dotate di ottica motorizzata e PTZ. Si prega di vedere il modello reale.

1. Sulla pagina **Live View**, nella barra degli strumenti cliccare su .



2. Cliccare e tenere premuto il pulsante del mouse, in seguito trascinare dall'alto verso il basso per selezionare un'area.
3. Per uscire, cliccare su .

Visualizzazione dal Vivo della telecamera Fisheye



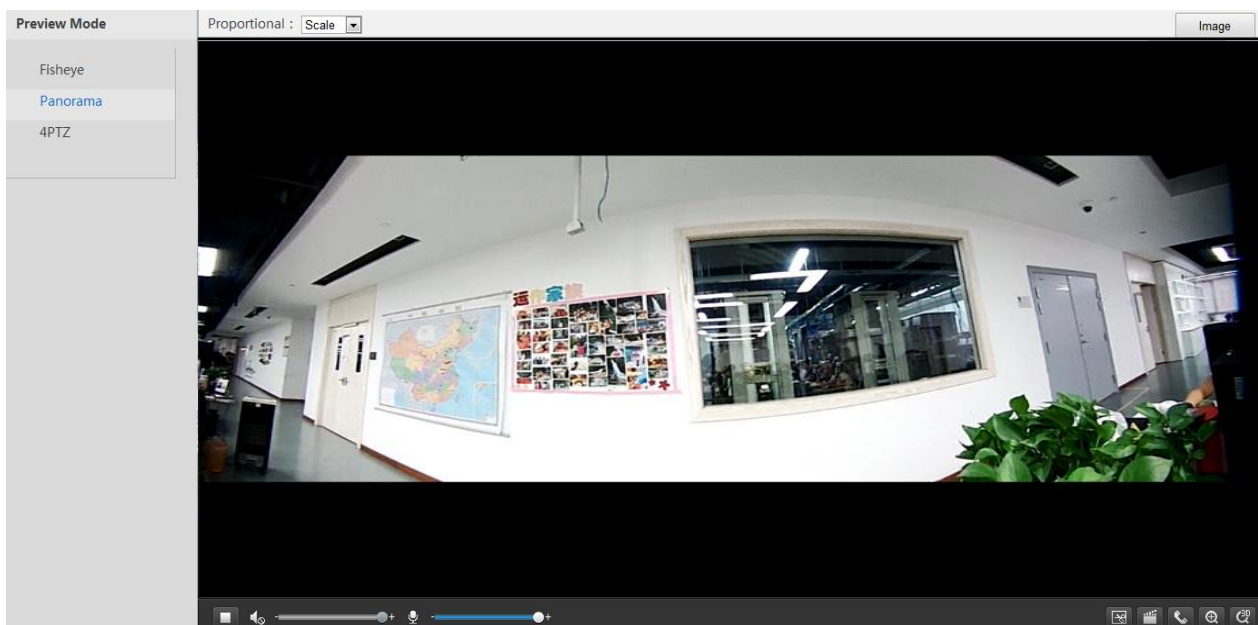
NOTA!

- Questa funzione è supportata solo dalle telecamere IP fisheye. Per i dettagli, si prega di vedere il modello reale.
- L'anteprima sul Web potrebbe variare con le impostazioni della telecamera fisheye. Prima di avviare la visualizzazione dal vivo, si prega di impostare i parametri (vedi [Impostazione Parametri Fisheye](#)) e la modalità fisheye (vedi [Configurazione Video](#)) della telecamera.

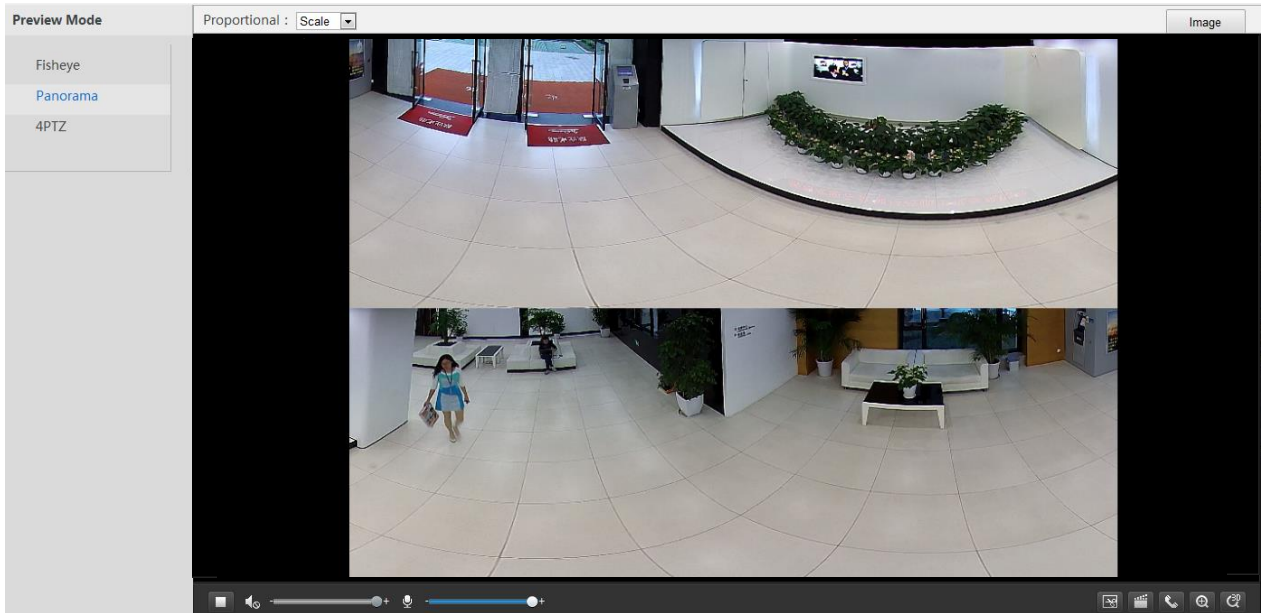
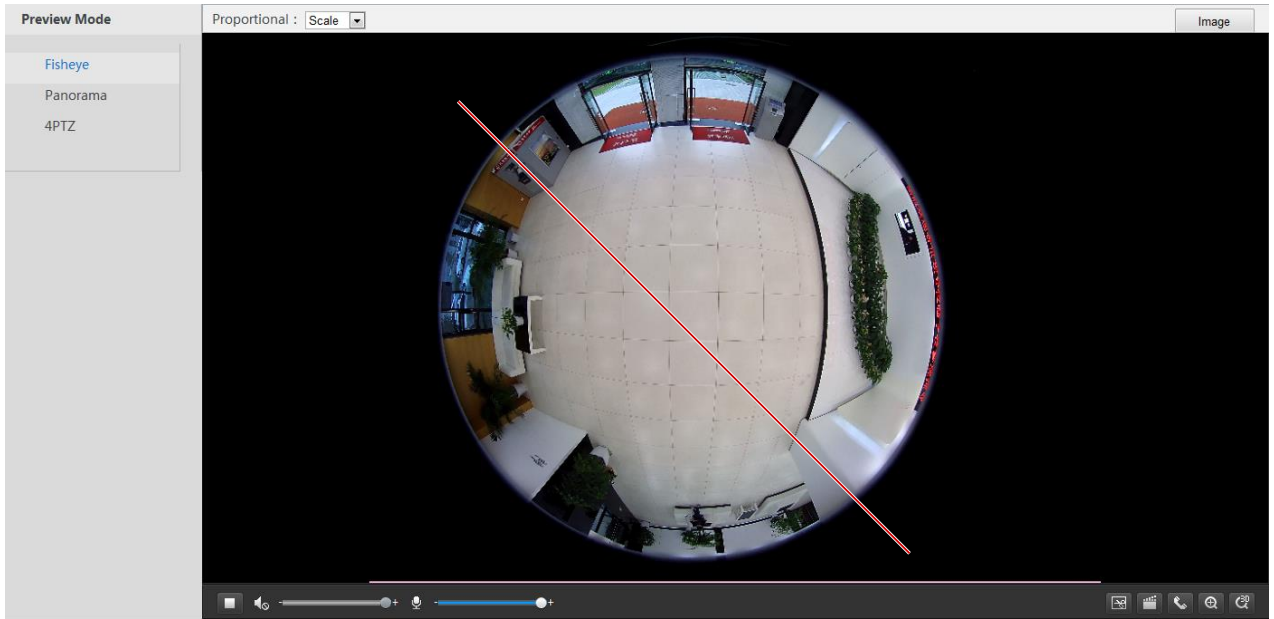
Come modalità fisheye è possibile selezionare fisheye, panorama e 4PTZ. L'anteprima dell'immagine potrebbe variare a seconda del metodo d'installazione della telecamera. Di seguito un esempio di montaggio a parete. Quando è selezionata la modalità **Fisheye**, viene visualizzata un'immagine a 360°, vedi di seguito.



Quando nell'elenco è selezionata la modalità **Panorama**, l'immagine panoramica viene visualizzata come segue.



Se si adottasse il montaggio a soffitto o da tavolo, la panoramica dell'immagine si compone due immagini a 180° dell'anteprima fisheye.

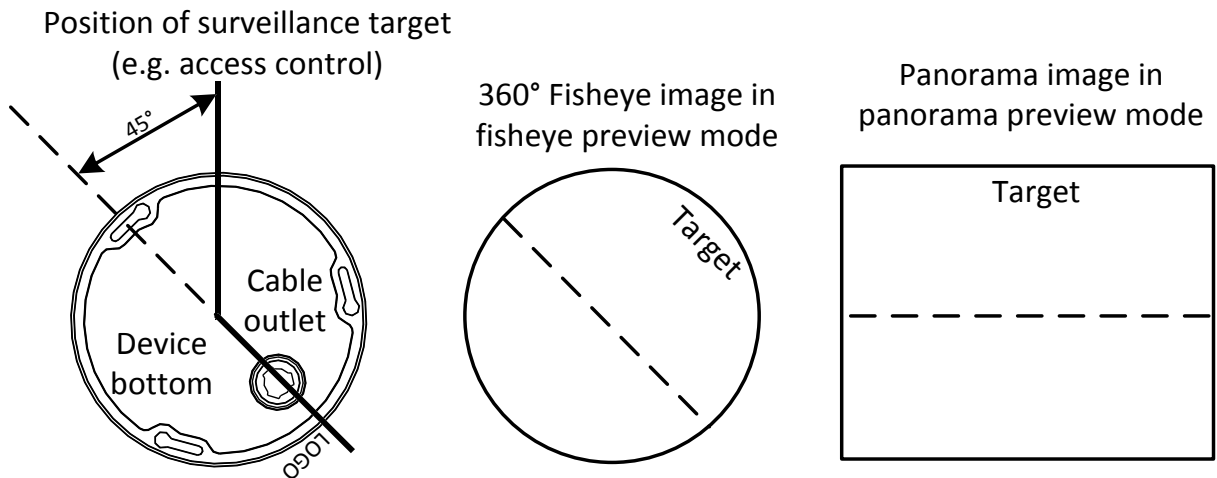




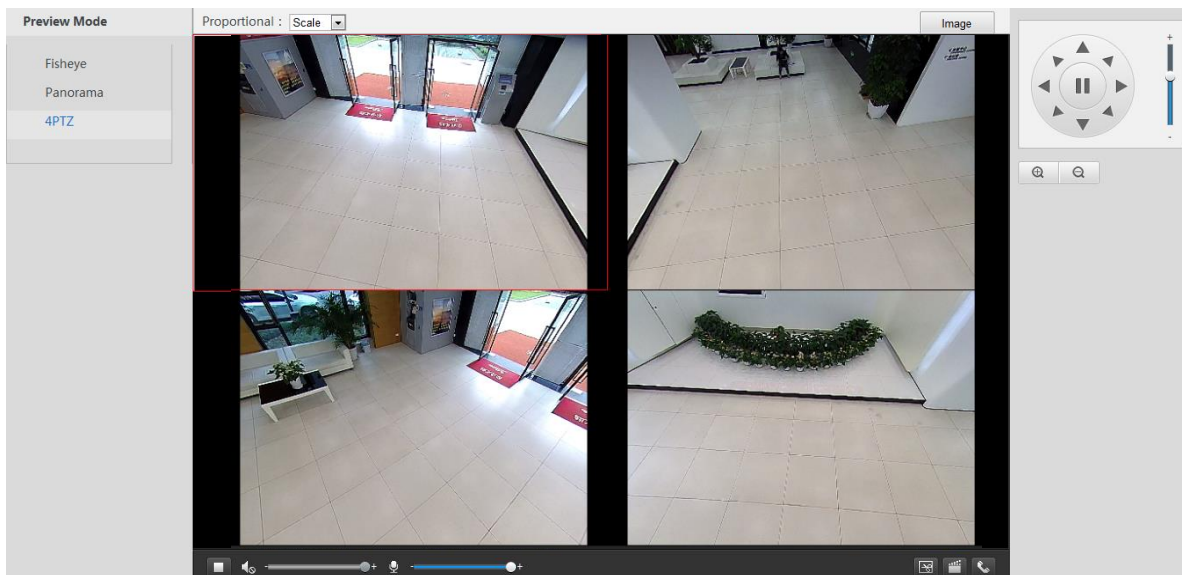
NOTA!

Se si adottasse il montaggio a soffitto o da tavolo, la panoramica (due immagini 180°) è una deformazione dell'immagine in anteprima della modalità fisheye (immagine 360°). Si prega di installare la telecamera con angolo di visualizzazione appropriato ai requisiti di videosorveglianza richiesti.

Nella seguente figura un esempio per una corretta installazione.



Quando è selezionata la modalità fisheye **4PTZ**, è possibile visualizzare l'anteprima dell'immagine in quattro parti che di default sono numerate da sinistra a destra e dall'alto verso il basso. Come mostrato nella seguente figura, su ogni anteprima è possibile controllare, a livello digitale, il PTZ e lo zoom.



5 Riproduzione Video e Download su Storage Esterno



NOTA!

- Storage esterno si riferisce alla registrazione video sulla scheda di memoria di un dispositivo. Registrazione Locale si riferisce alla registrazione video su un PC client locale.
- Prima di avviare la riproduzione video con uno storage esterno, controllare che sulla telecamera sia installata e configurata la scheda di memoria.
- Alcuni modelli non supportano questa funzione, per i dettagli si prega di vedere il modello reale..

Riproduzione Video

1. Sulla home page cliccare su **Playback**.



2. Dal calendario selezionare la data.
3. Cliccare su **Query**.
4. Sotto **Results**, effettuare il doppio click nel period di tempo per avviare la riproduzione.

Download

1. Cliccare su **Setup > Storage > Record Download**.

Record Time: 2015 1 30 ~ 2015 1 30 Search

Download Open Folder

No.	Start Time	End Time	Status
<input checked="" type="checkbox"/> 1	2015-01-30 11:19:06	2015-01-30 11:23:40	

2. Cercare un video con un period di tempo specific. Il risultato sarà mostrato nell'elenco.
3. Selezionare il video e cliccare su **Download**. Il video verrà scaricato nel percorso di memorizzazione locale (il percorso locale può essere cambiato in **System Configuration**).
4. Cliccare su **Open Folder** per mostrare la cartella dove è stato scaricato il video salvato.

6 Controllo PTZ

















Questa funzione è disponibile solo nelle telecamere PTZ o motorizzate.









NOTA!

- Alcune funzioni di controllo della lente sono applicabili sulle telecamere dotate di obiettivo motorizzato.
- I pulsanti di controllo PTZ potrebbero variare a seconda del modello della telecamera.

Barra degli Strumenti Controllo PTZ

Voci	Descrizione
	<p>Selezionare un preset e in seguito cliccare su . La telecamera PTZ richiama il preset selezionato.</p> <p>Per aggiungere un preset, cliccare su . Per cancellare un preset, cliccare su .</p>
	<p>Selezionare un patrol e in seguito cliccare su  per avviarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Per modificare un patrol, cliccare su . • Per aggiungere un patrol, cliccare su . • Per cancellare un patrol, cliccare su .
	<p>Regolare la velocità di movimento della telecamera PTZ.</p>
	<p>Controllare le direzioni di movimento della telecamera PTZ.</p>
    	<p>Accendere/Spengere IR.</p> <p>Accendere/Spengere Tergicristallo.</p> <p>Accendere/Spengere il riscaldatore.</p> <p>Accendere/Spengere illuminazione.</p> <p>Accendere/Spengere controllo neve.</p>

Voci	Descrizione
	Regolare la messa a fuoco.
	Regolare lo zoom.
	Accendere/spegnere Defog.
	Aumenta/Diminuisci il diametro del diaframma. Nota: Per alcune scene, questo pulsante può essere utilizzato per controllare la dimensione del punto laser.
	Tasti di scelta rapida per il controllo PTZ. Dopo che il cursore del mouse cambia, nella visualizzazione dal vivo, in una di queste forme, cliccare e tenere premuto il pulsante sinistro del mouse per muovere la telecamera. Nota: <ul style="list-style-type: none"> • Solo le telecamere PTZ supportano questa funzione. • Questi pulsanti sono inutilizzabili quando si adopera il posizionamento 3D o lo zoom digitale.
	Tasti di scelta rapida per aumentare/diminuire lo zoom nella visualizzazione dal vivo. Scorrere la rotella in avanti per ingrandire o all'indietro per diminuire. Nota: Solo le telecamere motorizzate supportano questa funzione.

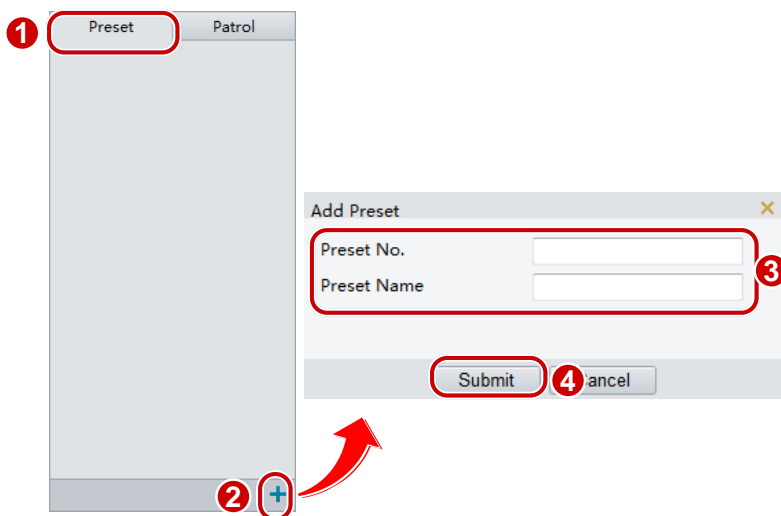
Impostazione Preset e Patrol

Impostazione Preset

Sulla voce **Preset**, è possibile gestire o eseguire determinate operazioni di controllo della telecamera PTZ. Per maggiori dettagli, vedere [Barra degli Strumenti Controllo PTZ](#).

Aggiungere un Preset

1. Sulla pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Preset**.

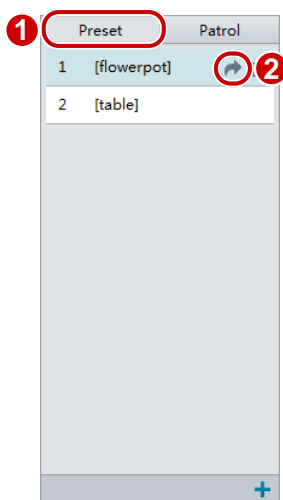



2. Regolare la telecamera e puntarla verso la direzione desiderata.
3. Regolare lo zoom e la messa a fuoco fino ad ottenere un'immagine ottimale.

4. Cliccare su **+** per aggiungere un preset. Inserire il numero e il nome del preset e dopo cliccare su **Submit**.

Avviare un Preset

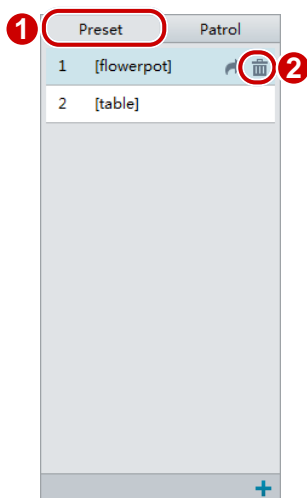
1. Sulla pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Preset**.




2. Cliccare su  per richiamare un preset.

Cancellare un Preset

1. Sulla pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Preset**.



2. Per cancellare un preset, cliccare su  e confermare.

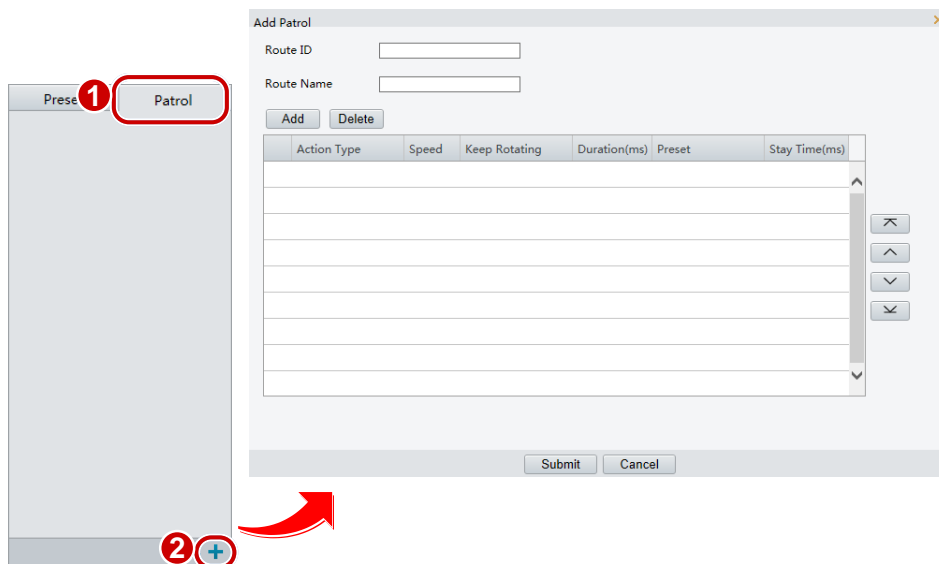
Impostazione Patrol


Un patrol è una traccia che la telecamera PTZ esegue quando si passa da un preset all'altro. Il periodo di tempo che la telecamera PTZ permane in ogni preset è configurabile.

E' possibile impostare la direzione della rotazione, lo zoom, la velocità della rotazione, il tempo del patrol e il periodo di permanenza sul preset. Inoltre è possibile selezionare **Keep Rotating** in modo che la telecamera PTZ segue lo stesso percorso e pattuglia continuamente.

Aggiungere un Patrol

1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.



2. Cliccare su .
3. Sulla pagine **Add Patrol**, inserire il route ID e il nome, in seguito cliccare su **Add** per aggiungere un patrol. Utilizzare i pulsanti per regolare la sequenza delle azioni.

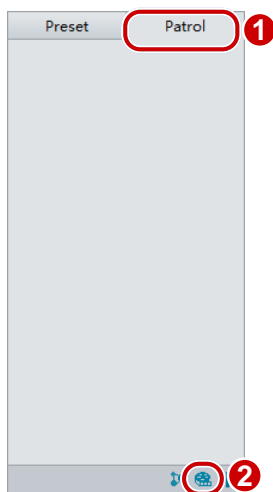
Le azioni incluse nel Patro sono:





- Richiamare un preset e mantenerlo per un periodo di tempo, prima di passare al successivo preset.
- la direzione della rotazione, lo zoom, la velocità della rotazione, il tempo del patrol e il periodo di permanenza sul preset, se è selezionato **Keep Rotating** pattugliamento continuo.

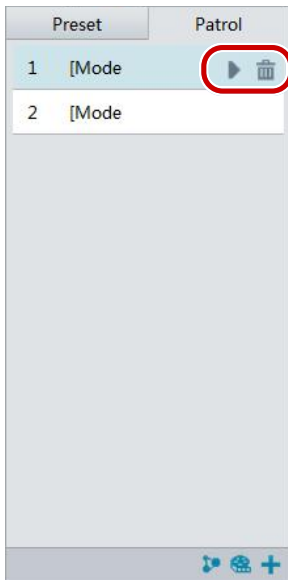
4. Cliccare su **Submit**.

Registrare un Percorso Patrol

1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.

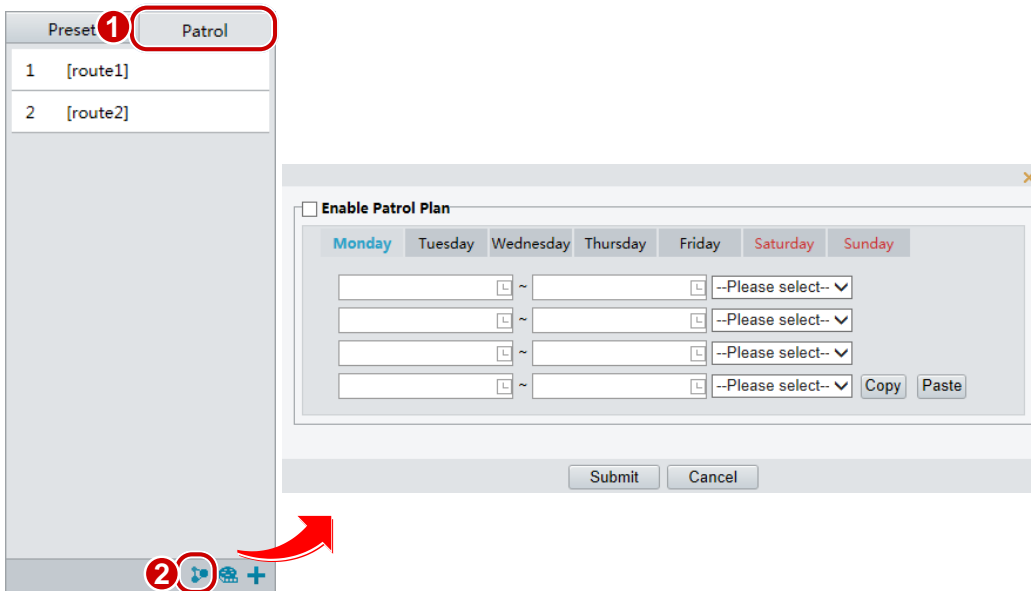



2. Cliccare  per avviare la registrazione del percorso patrol. Durante la registrazione è possibile regolare la direzione e lo zoom della telecamera. Il sistema registra i movimenti della telecamera e li aggiunge nell'elenco delle azioni.
3. Cliccare su  per completare la registrazione. In seguito il percorso del patrol verrà salvato automaticamente nella modalità percorso. E' possibile cliccare su  per avviare un patrol oppure cliccare su  per cancellare il percorso registrato.



Pianificare un Patrol

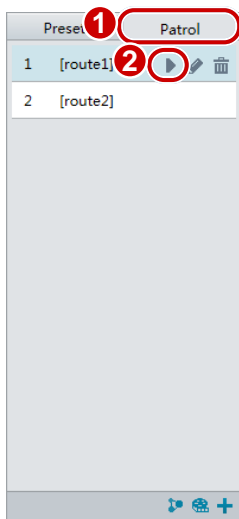
1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.




2. Cliccare su  e verrà visualizzata la pagina per impostare la pianificazione del patrol.
3. Impostare il tempo del patrol e il percorso corretto.
4. Selezionare **Enable Patrol Plan**.
5. Cliccare su **Submit**.

Avviare un percorso Patrol

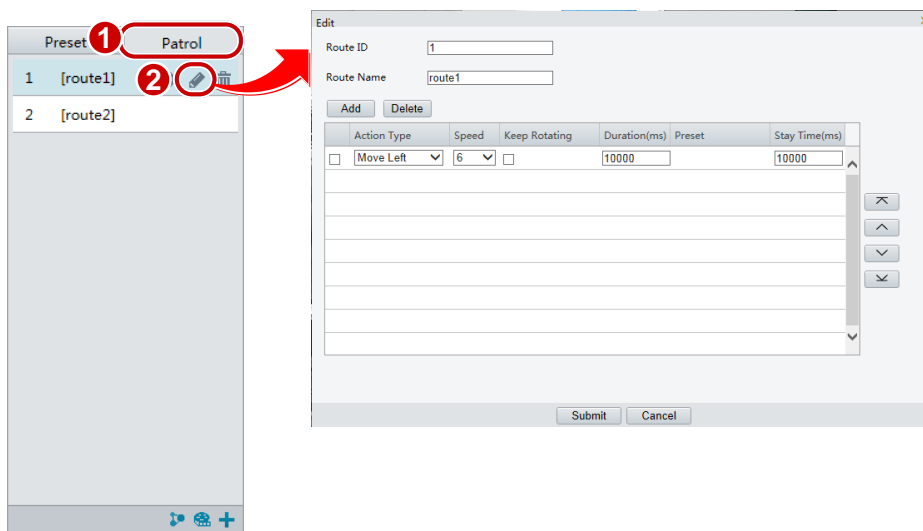
1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.



2. Cliccare su  per avviare il percorso patrol desiderato.

Modificare un percorso patrol

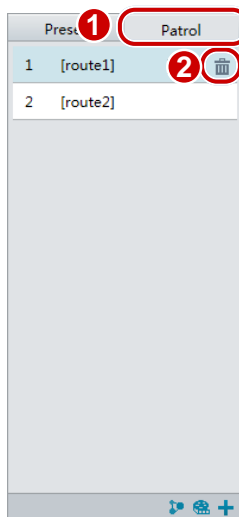
1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.



2. Cliccare su  per editare e modificare il percorso patrol desiderato.

Cancellare un Patrol

1. Nella pagina **Live View**, dal pannello di controllo cliccare su **Patrol**.



2. Cliccare su  per cancellare il Patrol desiderato e in seguito confermare.

Posizione Home

La telecamera PTZ ritornerà nella posizione home dopo un periodo specificato in cui non state effettuate operazioni.



NOTA!

Questa funzione è disponibile solo nelle telecamere PTZ IP.

1. Cliccare su **Setup > PTZ > Home Position**.

Preset	<input type="text" value="1[Main Lab]"/>
Time(s)	<input type="text" value="360"/>

2. Selezionare il preset desiderato come posizione home e impostare il tempo. Per aggiungere un preset, vedere [Aggiungere un Preset](#).
3. Cliccare su **Save**.

Controllo Remoto PTZ

Quando sono utilizzate piattaforme di altri produttori e il protocollo PTZ non corrisponde, è possibile impostare la funzione di controllo remote del PTZ.



NOTA!

Questa funzione è supportata solo dalle telecamere PTZ.

1. Cliccare su **Setup > PTZ > Remote Control**.

Remote Control	<input checked="" type="checkbox"/> Enable
Listener Port	<input type="text" value="10008"/>
Address Code	<input type="text" value="1"/>

2. Sotto **Remote Control**, selezionare **Enable**, impostare la porta e il codice indirizzo.



NOTA!

- La “Porta Listener” è il numero della porta locale della telecamera e non può essere occupata. Si prega di mantenere il numero di porta predefinito.
- The camera can read the address code in the instruction. If it is the same as the address code on the Web, the camera can parse the instruction.

3. Cliccare su **Save**.

Snapshot Preset

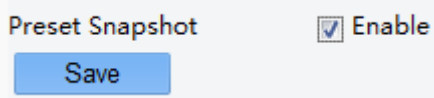
Quando viene attivato l’allarme su preset, la telecamera può effettuare le snapshot ed inviarle ad un server FTP.



NOTA!

Prima di abilitare questa funzione, è necessario completare le impostazioni dell'FTP e quelle riguardanti le snapshot su allarme.

1. Cliccare **Setup > PTZ > Patrol**.



2. Selezionare **Enable**.
3. Cliccare su **Save**.

Glossario

Acronimo	Descrizione
ARP	Address Resolution Protocol
CBR	Constant Bit Rate
DNS	Domain Name Service
DDNS	Dynamic Domain Name Service
DHCP	Dynamic Host Configuration Protocol
DST	Daylight Saving Time
FTP	File Transfer Protocol
GOP	Group Of Pictures
GUI	Graphical User Interface
HTTPS	Hyper Text Transfer Protocol over SSL
IE	Internet Explorer
IP	Internet Protocol
IPC	IP Camera
MTU	Maximum Transmission Unit
NTP	Network Time Protocol
OSD	On Screen Display
PoE	Power over Ethernet
PPPoE	Point-to-Point Protocol over Ethernet
PTZ	Pan, Tilt, Zoom
ROI	Region of Interest
SMTP	Simple Mail Transfer Protocol
SSL	Secure Socket Layer

Acronimo	Descrizione
UNP	Universal Network Passport
USB	Universal Serial Bus
VBR	Variable Bit Rate
WDR	Wide Dynamic Range

Appendice B FAQ

Cosa fare se non appare il messaggio di installazione degli ActiveX, quando si accede per la prima volta dal PC con Windows 7?

Risposta: Seguire questa procedura per disattivare UAC e quindi accedere nuovamente:

1. Dal proprio PC accedere al **Pannello di Controllo**.
2. Cliccare su **Account Utente**, e in seguito cliccare su **Modifica le impostazioni di Controllo dell'account utente**.
3. Muovere il cursore sulla posizione **Non notificare mai**, e in seguito cliccare su **OK**.
4. Dopo aver disattivato UAC, effettuare nuovamente l'accesso.

Cosa fare se l'installazione degli ActiveX non va a buon fine?

Risposta: Se l'installazione non dovesse andare a buon fine, aggiungere l'indirizzo IP della telecamera come sito attendibile: aprire su IE le **Opzioni Internet**, cliccare su **Sicurezza → Siti attendibili**, e in seguito cliccare su **Siti** per aggiungere il sito web.

Se si sta utilizzando Windows 7, è necessario salvare prima il file **setup.exe** sul proprio PC, e in seguito far partire l'installazione come amministratore.

Cosa fare se non si riesce a vedere l'anteprima video, quando accedo per la prima volta?

Risposta: Spostare il firewall del proprio PC e in seguito accedere nuovamente all'interfaccia Web.