



CATALOGO GENERALE



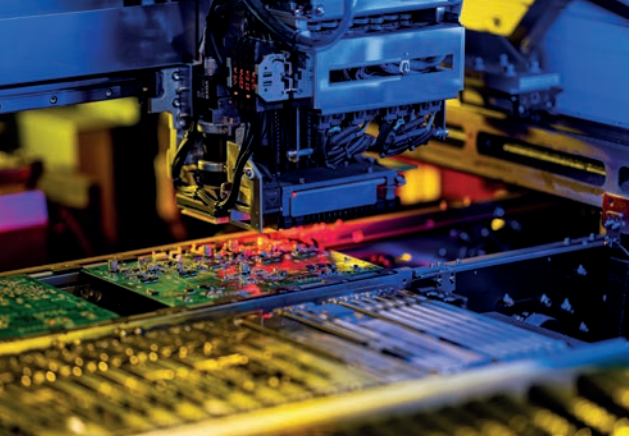


Una storica origine, una importante realtà

PASO S.p.A. nasce nel 1973 dall'appassionato operare di manager e tecnici provenienti dalla storica azienda milanese GELOSO, attiva dal 1931 e leader internazionale nel mercato della diffusione sonora professionale. Da GELOSO, PASO eredita non solo marchio e brevetti, ma soprattutto il prezioso bagaglio di esperienza e competenza tecnica. Grazie alla sua esperienza e all'attività di sviluppo nel settore dei sistemi di discussione e di conferenza, PASO ha progettato una linea di prodotti di alta fascia destinati al settore congressuale, registrando il marchio "Aula".

PASO è stata una delle prime aziende a realizzare e certificare un sistema destinato all'evacuazione vocale e, grazie all'esperienza maturata nel settore della sicurezza antincendio, è stata anche una delle prime aziende ad aver sviluppato un concetto di compattezza del prodotto, che risultava essere completamente nuovo per il mercato; questo si è rivelato essere uno dei suoi punti di forza, che ha contribuito a far sì che la società diventasse leader nei mercati dei sistemi del settore sicurezza antincendio.





Oggi, oltre ad essere presente e ben radicata sul mercato italiano di riferimento, PASO è attiva ed apprezzata anche sulla scena internazionale e continua a portare il suo *Made in Italy* nelle più importanti manifestazioni fieristiche a livello globale - sia del settore **sicurezza** che del settore puramente **audio** - grazie alle sue soluzioni sviluppate secondo le più recenti tecnologie d'integrazione audio, per una sicurezza audio complementare al mondo dell'antincendio.



PASO offre la garanzia della **Certificazione del Sistema di Qualità**, secondo la versione più aggiornata dello standard **UNI EN ISO 9001** e porta avanti la produzione delle sue soluzioni in Italia, secondo i canoni dell'**Industria 4.0** - per cui sono stati fatti importanti investimenti industriali unitamente allo studio di nuove tecnologie, applicate a soddisfare tutti i requisiti richiesti dalle norme vigenti.



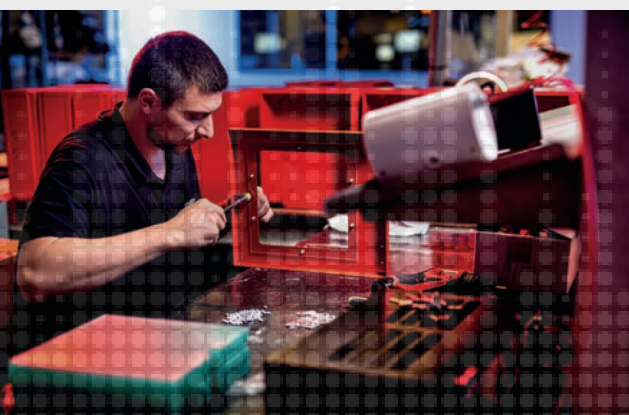
Un punto nodale della politica aziendale è di certo la **soddisfazione del cliente**, che viene raggiunta grazie alla **qualità del prodotto e del servizio**, perseguita con coerenza e passione e supportata da un catalogo in grado di soddisfare le più diverse esigenze. Inoltre, è fondamentale la **competenza della sua struttura commerciale**.

Grazie all'**impegno e alla professionalità** del personale, l'azienda ha sempre mantenuto il passo con l'evoluzione tecnologica, sia dei prodotti che delle modalità di fabbricazione, nel rispetto delle norme e delle direttive che si sono susseguite nel tempo.



Nel 2023, PASO ha celebrato i **50 anni di attività** ed il suo ingresso ufficiale nel settore della sicurezza antincendio grazie ad una partnership con Honeywell: si va così ad ampliare la sua proposta per l'evacuazione vocale e sicura degli edifici, aggiungendo alla sua vasta gamma di prodotti certificati anche soluzioni all'avanguardia nel settore della rivelazione antincendio.

Nell'attuale contesto di globalizzazione dei mercati, PASO S.p.A. rivendica, con non immotivato orgoglio, la propria identità di azienda manifatturiera italiana che pensa, sviluppa, fabbrica e commercializza le proprie soluzioni certificate **EN54-16**, **EN54-4** & **EN54-24** per l'evacuazione in sicurezza di tutte le tipologie di edifici.

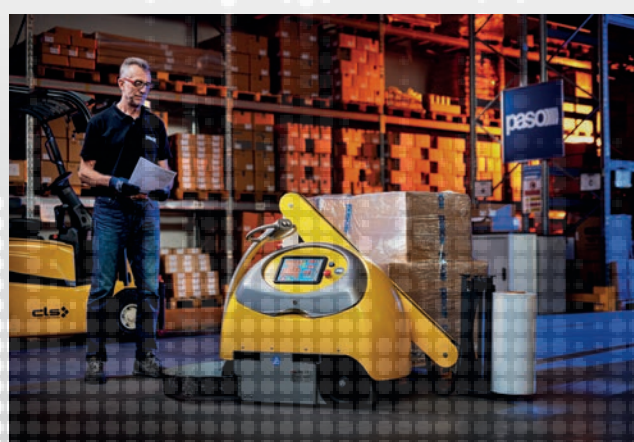
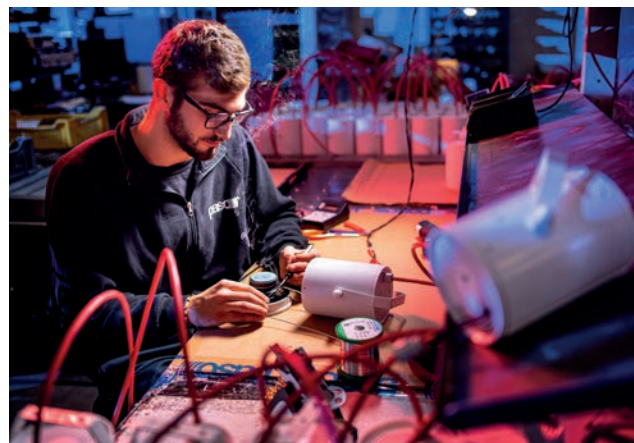


In questo catalogo:

Tutti i sistemi di diffusione sonora progettati da PASO per l'evacuazione vocale.

I sistemi di diffusione sonora studiati dai progettisti PASO appositamente per l'evacuazione vocale: la nostra risposta alle specifiche richieste dalle norme legislative oggi in vigore, che definiscono in modo dettagliato le caratteristiche che deve avere un impianto elettroacustico concepito per l'evacuazione sonora e l'emergenza in ambienti con grande presenza di pubblico.

Tutte le linee di prodotto dedicate alla diffusione sonora Public Address. Questo catalogo vuole essere, nella sua interezza, uno strumento utile per la progettazione, lo studio e la realizzazione di sistemi d'amplificazione sonora e di conferenza per piccole e medie applicazioni; fornisce inoltre soluzioni complete per impianti audio applicati ai servizi di emergenza e per sistemi congressuali.



Seguiteci sui social media!



SISTEMI DI EVACUAZIONE VOCALE

• CONTROLLER		9
SYSTEM ONE	Controller audio multicanale digitale di rete	9
CR8506-V	Controller audio analogico	13
RT8506-V	Unità espansione zone	14
• SISTEMI COMPATTI ALL-IN-ONE EN54-16		16
SERIE PAW	1000/500 W, 2/4/6 zone	17
SERIE PAW MINI	250/100 W, 1/2 zone	23
PA8506-V	250 W / 6 zone	25
• UNITÀ DI CARICA E CONTROLLO BATTERIE EN54-4		27



SISTEMI DI DIFFUSIONE SONORA

• SISTEMI MULTIZONE		29
SERIE PMX8000	Matrice audio digitale multizona	29
P8136/P8236	Unità Master/Slave multizona	31
P8036	Unità selezione 6 zone	33
• SISTEMI AUDIO		34
MIM1000	Sistema audio multifunzione	34
ITC4000	Interfonico per sportello	39



AMPLIFICATORI

• MIXER AMPLIFICATORI		41
SERIE AXD1000	Mixer amplificatori in Classe D, 30/60/120 W	41
SERIE AXD2000	Mixer amplificatori in Classe D, 120/240 W, 3 zone	43
• UNITÀ DI POTENZA		45
PMG1000-V	Amplificatori GaN 4x250 W EN54-16	45
SERIE PMD	Amplificatori 125/250/500 W EN54-16	47
SERIE AW5600	Unità di potenza 240/480 W EN54-16	49
SERIE AW25	Mini amplificatori stereo Classe D, 25 W	51



SORGENTI SONORE & PROCESSORI DI SUONO

SERIE PAD1000	Sistemi compatti CMDS 60/120/240 W	53
MX5102	Mixer pre-amplificatore 10 CH / 2 OUT	55
DMX9008	Matrice/Mixer audio digitale 8 IN / 8 OUT	57
DAG9300	Generatore di messaggi/toni	58
SERIE P8083	Lettori CD-MP3/USB/SD CARD & TUNER	58

**POSTAZIONI MICROFONICHE**

TSB8500-V	Emergenza > Unità remota multizona touch screen EN54-16	61
SERIE PMB132	Emergenza > Unità remote 12 zone EN54-16	62
SERIE PMB	Paging/Chiamate di servizio > Unità 6/12 zone	63
SERIE B711/B53	Paging/Chiamate di servizio > Unità preamplificate	64
SERIE B701	Paging/Chiamate di servizio > Unità non preamplificate	64

**MICROFONI E RADIOMICROFONI**

Dinamici/Elettretre	66
Sistemi Wireless UHF	67
Accessori	68

**DIFFUSORI SONORI**

Colonne sonore	71
Da parete / Soffitto	74
Da incasso	80
Diffusori a tromba	81
Proiettori sonori	82
Plafoniere	89
Accessori	93

**COMPLEMENTI**

• ARMADI RACK 19" E ACCESSORI	95
Contenitori, porte e chiusure	95
Pannelli di servizio e kit	96
Accessori generici	97

**SISTEMI DI CONFERENZE**

• SERIE CS2000	101
Unità di controllo	102
Postazioni microfoniche	104
Accessori di sistema	106

Sistemi di Evacuazione Vocale





Il nuovo sistema di diffusione sonora al servizio dell'emergenza vocale SYSTEM ONE over IP raggiunge enormi potenzialità audio integrando, alle unità di gestione, amplificatori digitali di ultima generazione e permettendo realizzazioni flessibili e facilmente espandibili per numero di zone e di potenza sonora, nel completo rispetto degli standard di sicurezza richiesti dalle norme.

L'architettura dell'intero **SYSTEM ONE** si basa sull'unità di controllo **SYS1-LCR2000**, unità di gestione e diagnostica particolarmente idonea sia per le grandi come le piccole installazioni, dove siano richiesti elevati livelli di sicurezza, di flessibilità e praticità d'uso. La semplicità di collegamento tra le varie unità di gestione, gli amplificatori, le sorgenti sonore e le postazioni microfoniche, rende efficace la sonorizzazione anche in applicazioni complesse, consentendo l'utilizzo di apparecchi sia di tipo centralizzato che locale.

Il sistema è in grado di gestire una rete fino a 64 sorgenti audio di differente tipologia (postazioni microfoniche, messaggi preregistrati, musica di sottofondo, connessioni SIP etc.) e di inviare fino a 64 sorgenti audio statici (protocollo DANTE o AES67), verso un massimo di 500 zone.

Ogni controller SYS1-LCR2000 del SYSTEM ONE può gestire fino a **16 canali audio in contemporanea e riprodurre simultaneamente le diverse uscite**, trasportando e sincronizzando il flusso audio digitale ad alta qualità, grazie alla **tecnologia proprietaria PASO "Net1"** per un totale di **64 canali** nell'intero sistema.

Sono garantite le seguenti specifiche di rete:

- Elevata qualità del segnale audio digitalizzato.
- Sistema di ridondanza tale per cui il guasto di un ramo o di un dispositivo di rete non compromette il funzionamento dell'impianto.
- Controllo in real time del routing dei segnali, configurazione e monitoraggio in remoto delle apparecchiature.
- Ridondanza dei controller: da protocollo PTP la perdita del Grandmaster Clock elegge un nuovo Grandmaster e l'apparato "eletto" diventerà il controller master.
- Una rete di connessione denominata **"Net 1"** dedicata, ovvero non vi saranno altre tipologie di traffico nella rete proprietaria.
- Piena compatibilità con i prodotti esistenti PASO certificati EN54-16.

Per soddisfare le esigenze di impianto in termini di distanze è possibile effettuare tra i controller SYS1-LCR2000 sia delle connessioni di rete in rame che in fibra ottica (sia mono che multimodale) avendo in dotazione uno switch dedicato a bordo.





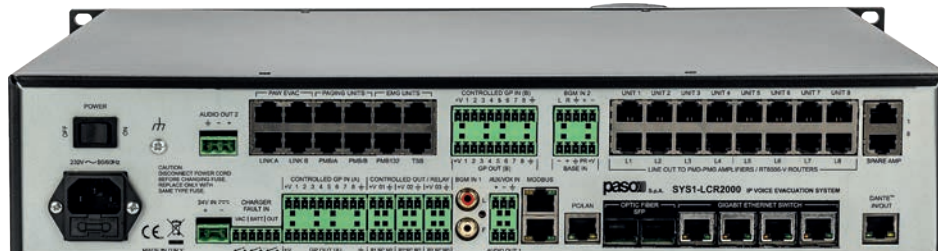
CONTROLLER SYS1-LCR2000 | Progettato per svolgere tutte le operazioni di supervisione all'interno del sistema, il **SYS1-LCR2000** provvede alla gestione e al controllo di tutti i segnali audio multicanale (evacuazione, allerta, messaggi di servizio e musica di sottofondo). È l'elemento centrale del sistema che consente di essere l'elemento di congiunzione tra la rete audio e le apparecchiature esterne. Ad esso fanno capo una vasta serie di **prodotti certificati EN 54-16** a catalogo PASO (gli amplificatori della serie **PMD** e **PMG**, il router **RT8506-V** per espansione a 6 zone, le postazioni microfoniche Serie **PMB132**, **PMB106/112**, e **TSB8500-V**) per consentire una maggior flessibilità dell'impianto.



CARATTERISTICHE DI FUNZIONAMENTO

Il controller **SYS1-LCR2000** è costituito da due sezioni principali:

- una sezione che si occupa della gestione della rete audio e del funzionamento hardware/software di tutto quanto possa riferirsi allo standard EN 54-16 (ad es. basi microfoniche di emergenza, ingressi controllati etc.)
- una sezione di servizi generali che si occupa delle funzioni di generazione dei messaggi non di emergenza, della connessione LAN dati, della interfaccia tra i vari protocolli standard. Fra le schede opzionali si prevede una di interfaccia audio DANTE™.



FUNZIONI PRINCIPALI

- 64 canali audio disponibili del sistema.
- Processore DSP in grado di gestire i vari segnali audio (equalizzazione, compressione, espansione, limitazione, filtraggio, ritardo).
- Memorizzazione messaggi/toni (massimo 90 min). Elenco totale di 256 messaggi disponibili tra cui scegliere.
- Messaggi contemporanei: 16 messaggi tra quelli controllati di evacuazione/allerta e/o messaggi non controllati per avvisi generali.
- Gestione e controllo degli amplificatori (inclusi quelli di riserva).
- Gestione e controllo delle postazioni microfoniche (Evac e non Evac).
- Rete LAN con Web server per programmazione dell'intero sistema.
- Protocolli proprietari AES67 e AES70.
- Disponibilità di menu multilingua.
- Sincronizzazione del sistema tramite protocollo PTP1588.
- Connessione di rete ridondante tramite protocollo RTSP.
- Diagnostica e segnalazione dei vari guasti.
- Montaggio standard a rack 19" (altezza 2 unità).

Il controller **SYS1-LCR2000** è l'elemento che consente la configurazione dell'impianto, l'interfacciamento con LAN esterna, la riproduzione audio e dei messaggi broadcast e di emergenza. Le molteplici funzioni del controller offrono la possibilità di poter integrare il SYSTEM ONE ad altri sistemi periferici per soddisfare attraverso delle interfacce terze (standard/opzionali e interne/esterne) le seguenti opzioni:

- Rete LAN con Web server per programmazione dell'intero sistema (sia locale che remoto).
- Rete LAN per il collegamento con software di supervisione.
- Segnali analogici di ingresso/uscita.
- Linee di controllo standard (MODBUS, KNX).
- Interfaccia verso altri protocolli standard DANTE, AES67 e per il controllo AES70.



Ogni **SYS1-LCR2000** è predisposto per la gestione di **8 linee di controllo** alle quali possono essere direttamente collegate le seguenti unità:

AMPLIFICATORI

- Amplificatori digitali di potenza serie **PMG**, dotati di scheda di diagnostica - fino ad un massimo di 16 per linea.
- Amplificatori digitali di potenza serie **PMD**, dotati di scheda di diagnostica - fino ad un massimo di 16 per linea.

ROUTER

- Unità di espansione **RT8506-V** in grado di gestire 6 zone ciascuna, con doppia linea di uscita a 100 V - A e B.

POSTAZIONI MICROFONICHE

- **Postazioni d'emergenza Serie PMB132 e TSB8500-V**

Completamente diagnosticate, consentono una maggiore flessibilità operativa e di gestione nell'invio di messaggi d'allarme nelle varie zone del sistema in situazioni di annuncio o in condizioni di emergenza.

- **Postazioni paging Serie PMB106-G e/o PMB112-G** per invio di annunci standard.
- **Postazioni paging Serie B711-G** per invio di annunci standard locali.

CARICABATTERIE

- **Unità certificate EN 54-4**, in grado di caricare le batterie con capacità fino a 250 Ah.



Connessione tra controller SYS1-LCR2000

- 4 porte Giga Ethernet, 2 delle quali con POE per rete audio.
- Slots per 2 moduli SFP.

Collegamento con amplificatori/router

- Porte RJ45 per 8 linee di connessione agli amplificatori della serie **PMD** e della serie **PMG** (massimo 16 amplificatori per linea) e/o router **RT8506-V**.
- 8 connettori RJ45 per connessione a postazione microfonica di zona con contatto di precedenza o protocollo (chiamata locale non di emergenza alla sola zona con basi microfoniche preamplificate serie **B711-G**).
- RJ45 doppio (connessione in parallelo) per amplificatore di riserva.

Collegamento con basi microfoniche remote

- Porta RJ45 doppia per connessione* delle postazioni microfoniche di emergenza serie **PMB132** per annunci standard e/o di emergenza EN 54-16.
- Porta RJ45 doppia per connessione* delle postazioni microfoniche con touch screen di emergenza **TSB8500-V** per annunci standard e/o di emergenza EN 54-16.
- Porta RJ45 doppia per connessione* postazioni microfoniche serie **PMB** per annunci standard.

* tramite cavo CAT5 SFTP schermato.

Collegamento con PC/LAN

- **Porta 10/100 baseT** per connessione a LAN.

Collegamento MODBUS

- **Connettore RJ45** per protocollo **Modbus RTU**.

Collegamento con sistemi all-in-one PAW

- 2 connettori RJ45 doppi per connessione link A e B fino ad un totale massimo 14 unità serie **PAW5500-VES** e **PAW51K-VES** (entro 1000 metri di distanza complessiva).

Contatti di ingresso e di uscita per attivazione comandi

- 16 ingressi digitali controllabili su morsettiera ad innesto (GP IN A+B).
- 16 uscite digitali open drain su morsettiera ad innesto (GP OUT A+B).
- 3 uscite digitali controllabili su morsettiera ad innesto.
- 3 uscite a relè su morsettiera ad innesto.
- 3 ingressi su morsettiera ad innesto per connessione con CHARGER EN54-4.

Collegamento con audio analogico

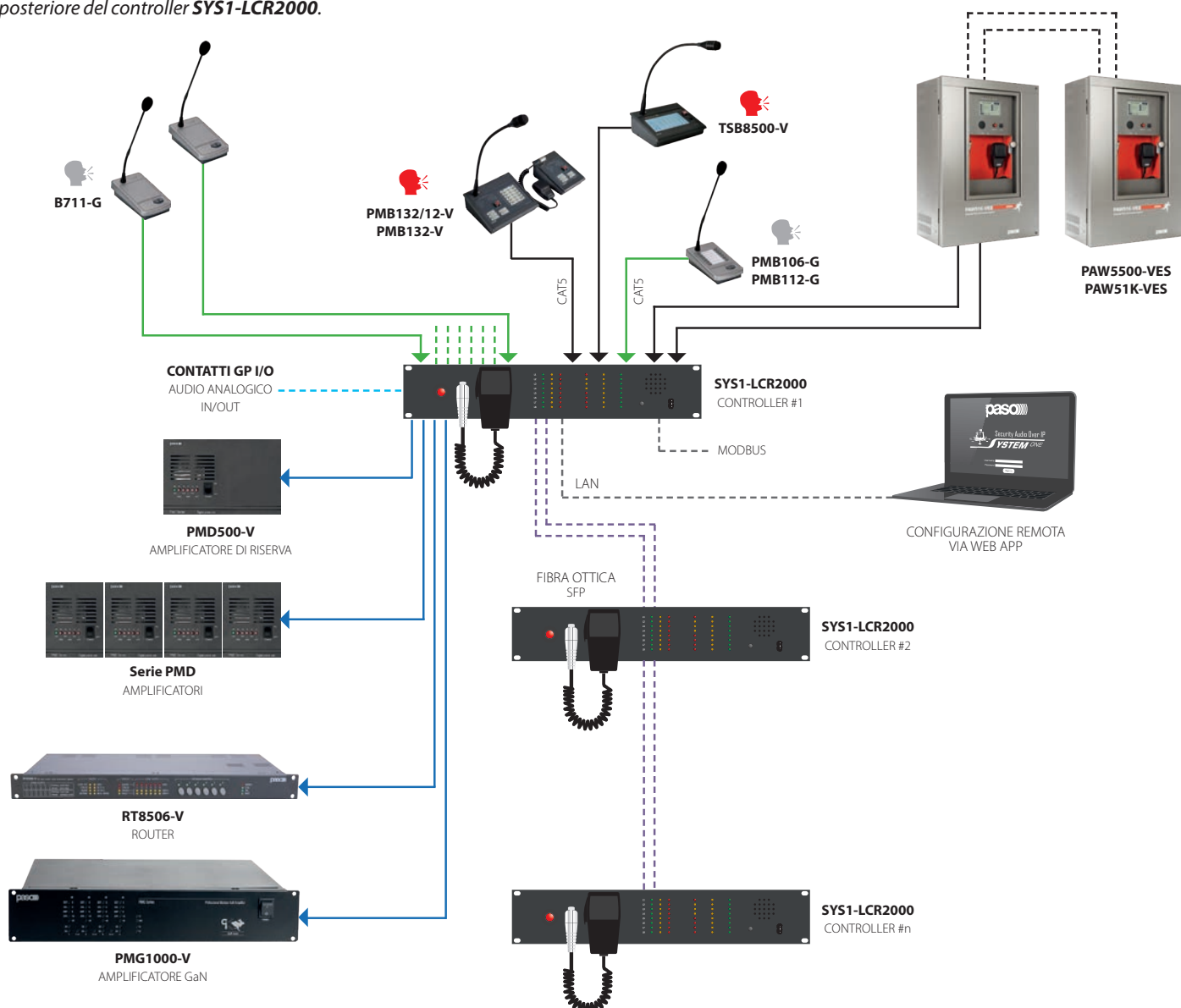
- Ingresso audio analogico con funzione VOX/AUX su morsettiera ad innesto.
- Ingresso BGM su connettori RCA: L+R mixato e gestito come segnale mono.
- Ingresso audio analogico L+R / bilanciato su morsettiera ad innesto.
- 2 uscite audio analogiche su morsettiera ad innesto.
- Ingresso base microfonica con contatto di precedenza su morsettiera ad innesto. Il contatto di precedenza è un elemento di contribuzione non controllato.

Collegamento con DANTE / AES67

- Porta RJ 45 per interfaccia con scheda **DANTE** interna o **AES67** (opzionale).



Nella figura vengono riassunte le connessioni disponibili sul pannello posteriore del controller **SYS1-LCR2000**.



CARATTERISTICHE GENERALI DEL SISTEMA

Numero di canali	64 di ingresso + 64 di uscita su rete giga bit Ethernet, tramite protocollo AES67
Comunicazione tra apparati	Su rete, tramite protocollo AES70
Connessione di rete	Ridondanza tramite protocollo RTSP
Sincronismo di rete	Tramite protocollo PTP1588
Porte di connessione	Switch Gigabit Ethernet integrato (n°6 porte: 4 prese RJ45 + 2 connettori SFP per interfaccia fibra ottica)
Ingressi/uscite di controllo	16 ingressi controllati 16 uscite digitali open collector 3 uscite controllate 3 uscite a relè
Ingressi/uscite audio	2 canali VOX/AUX 2 canali L+R 2 canali monitor di uscita
Funzione DSP	Equalizzatore a 10 bande per segnali di ingresso e uscita, scambio matriciale, compressore, limitatore, noise gate, eliminazione feedback, linee di ritardo
Opzione Dante™	4+4 canali
Alimentazione di rete @ 230 Vca	230 Vca 50/60 Hz ±10%
Alimentazione esterna @ 24 Vcc	24 Vcc (min 22 Vcc ÷ max 28 Vcc)

Nota: Convertitori rame/ottico | Per le connessioni di lunghezza superiore ai 100 m si rende necessario l'uso della fibra ottica prevedendo in questa situazione due tipologie di traslatori rame/ottico, alimentati con POE: uno per fibra multimodale con distanze fino a 500 m ed un altro per fibra mono modale per distanze superiori.



Progettato per svolgere tutte le operazioni di supervisione all'interno del sistema, il CR8506-V provvede alla gestione e al controllo di tutti i segnali audio (evacuazione, allerta, messaggi di servizio e musica di sottofondo).

La rete di connessione **CAT5/RJ45** assicura una facile e flessibile installazione di tutte le unità del sistema:

- n. 6 linee di controllo per gli amplificatori digitali **PMD** e/o i router **RT8506-V** e/o i sistemi integrati **PA8506-V**.
- n. 2 linee ridondabili per collegamento tra controller **CR8506-V** (max 6).
- n. 2 linee doppie per le basi di emergenza serie **PMB132** e **TSB8500-V** (max 7 totali).
- n. 1 linea doppia per le postazioni di chiamata **PMB** (max 16).

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Microfono frontale d'emergenza supervisionato.
- Sistema di diffusione sonora a 2 canali.
- Generatore di messaggi per diffusione di allarmi vocali a doppio canale (EVAC ed ALERT).
- Ingresso USB come sorgente di musica di sottofondo.
- Gestione automatica dell'amplificatore di riserva.
- Ingresso per alimentazione secondaria (24 Vcc).
- n. 7 contatti di ingresso programmabili e controllati.
- n. 3 uscite a relè.
- Display grafico monocromatico 128x64 pixel.
- Diagnostica e segnalazione dei vari guasti.
- Montaggio standard a rack 19" (altezza 2 unità).

MODELLO

CR8506-V

Ingressi	
USB-EXT.	Ingresso USB alimentato sul frontale - Presa tipo A
Microfono d'emergenza	Dinamico, presa XLR-F sulla porta frontale
IN1 MIC (modalità ON / OFF / Precedenza / VOX)	Bilanciato XLR-F (Phantom 24 V inseribile)
IN2 (modalità ON / OFF / Precedenza / VOX)	MIC: Bilanciato XLR-F (Phantom 24 V inseribile); LINE: Bilanciato a morsetti (HOT-COM-GND)
AUX	Presa stereo RCA per sorgente sonora (BGM)
PAGING UNITS (1 linea)	2 RJ45 per unità di chiamata (PA) Serie PMB106-G/PMB112-G ed ACIO8136
EMERGENCY UNITS (2 linee)	4 RJ45 per collegamento alle basi d'emergenza Serie PMB132 / TSB8500-V
Uscite	
SLAVE LINK OUTPUT (6 linee)	6 RJ45 per collegamento ad unità RT8506-V / PMD / PA8506-V
CR8506-V LINK (2 linee)	4 RJ45 per collegamento ridondabile ad unità CR8506-V
Controlli d'emergenza	7 ingressi con diagnosi (RJ45) e 3 relè di segnalazione stato emergenza e guasti (morsetti N.C., N.O.)
Generalità	
Alimentazione da rete, consumo	230 Vca 50/60 Hz, 10 W
Alimentazione esterna in corrente continua / consumo	24 Vcc (min 22 Vcc ÷ max 28 Vcc) / 0,3 A
Montaggio a rack 19" (unità modulari)	Diretto (2U)
Dimensioni (L x H x P)	482 x 88 x 220 mm
Peso	4 kg





Il router RT8506-V è ideale per impianti di amplificazione di qualità con un rapporto prezzo/prestazioni molto interessante; è una unità di espansione zone che, collegata ad una linea di controllo proveniente da un CR8506-V o SYS1-LCR2000, è in grado di gestire fino a 6 zone con amplificatori esterni di potenze variabili (AW5600) per un massimo di 1000 W.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- n. 6 uscite di zona altoparlanti a doppia linea A e B.
- Doppio ingresso 100 V per 1 o 2 amplificatori voce (IN 1 zone 1÷3, IN 2 zone 4÷6).
- Ingresso 100 V per amplificatore musica/riserva.
- Possibilità di attivare/disattivare la musica per ogni zona tramite appositi pulsanti frontali.
- Presa RJ45 per il collegamento ai controller **CR8506-V** / **SYS1-LCR2000**.
- n. 7 contatti di ingresso programmabili e controllati.
- n. 6 uscite open-collector.
- n. 2 uscite a relè.
- Montaggio standard a rack 19" (altezza 1 unità).

Ogni uscita di zona dispone di 2 circuiti per linee di altoparlanti (A e B) al fine di garantire la completa copertura dell'area anche nel caso si verifichi un guasto del circuito di una delle due linee.

La configurazione massima di sistema prevede l'impiego di 6 router per ogni controller **CR8506-V** o, in alternativa, di 8 router per ogni **SYS1-LCR2000**.

Utilizzabile con i segnali di potenza (uscita dell'amplificatore linea 100 V), il router **RT8506-V** è predisposto per due diverse configurazioni di collegamento: nella prima si utilizzano 2 amplificatori (uno per la musica e uno per la voce); nella seconda è possibile gestire 2 amplificatori per la voce (3 zone ognuno) e un amplificatore per la musica. In entrambi i casi, tutti gli amplificatori sono continuamente monitorati e quello dedicato alla musica svolge anche la funzione di riserva: in caso di guasto, sostituisce automaticamente quello "voce".

Con il router RT8506-V è possibile utilizzare le unità di potenza certificate della serie **AW5600**. Sono disponibili due modelli: uno da 240 W (**AW5624**) e uno da 480 W (**AW5648**).

La gamma AW5600 rappresenta il prodotto ideale per gli impianti di emergenza. Tramite apposito interruttore posteriore, è possibile disabilitare tutte le regolazioni frontali (controllo tono e volume) impedendo modifiche accidentalmente dei livelli impostati durante la messa in servizio.

Per ulteriori dettagli su queste unità, si veda la relativa sezione.

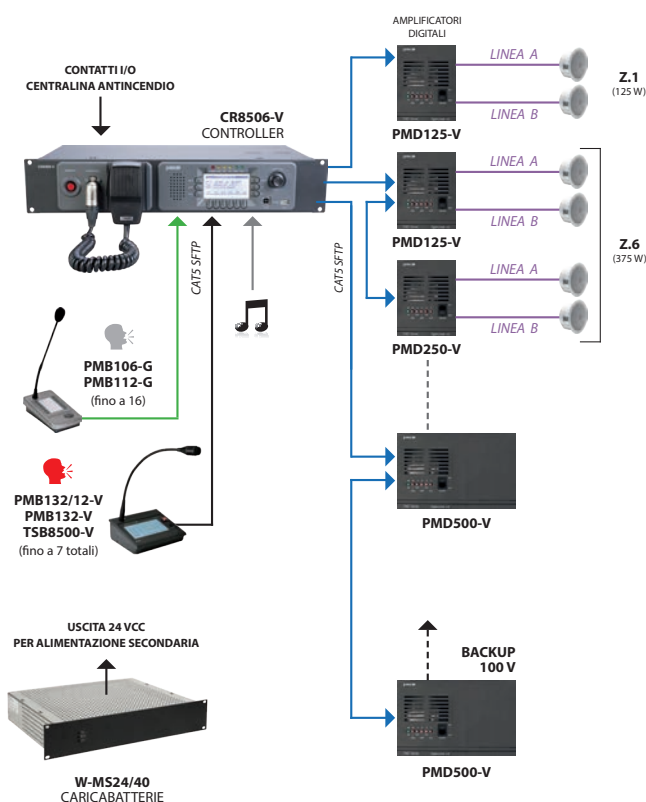
MODELLO	RT8506-V
Alimentazione da rete	230 Vca 50/60 Hz
Consumo @ 230 Vca	12 W
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc
Consumo @ 24 Vcc	0,5 A
Massima potenza commutabile per singola zona	500 W
Montaggio a rack 19" (unità modulari)	Diretto 19" (1U)
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 220 mm
Peso	4 kg





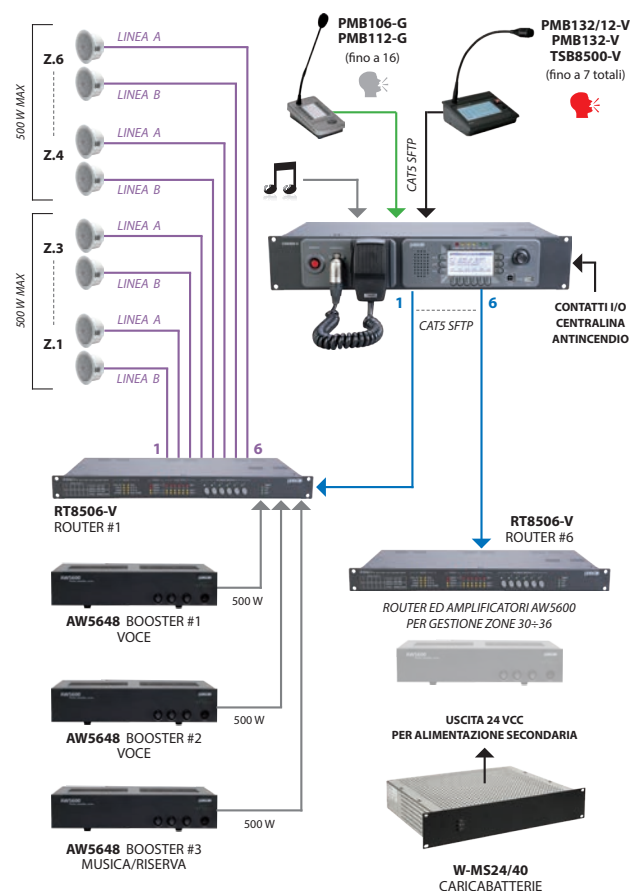
Controller CR8506-V e amplificatori digitali PMD

Collegando 6 controller fra di loro è possibile gestire fino ad un massimo di 36 gruppi di amplificatori PMD, ottenendo un sistema a due canali con 36 zone di uscita a doppia linea.

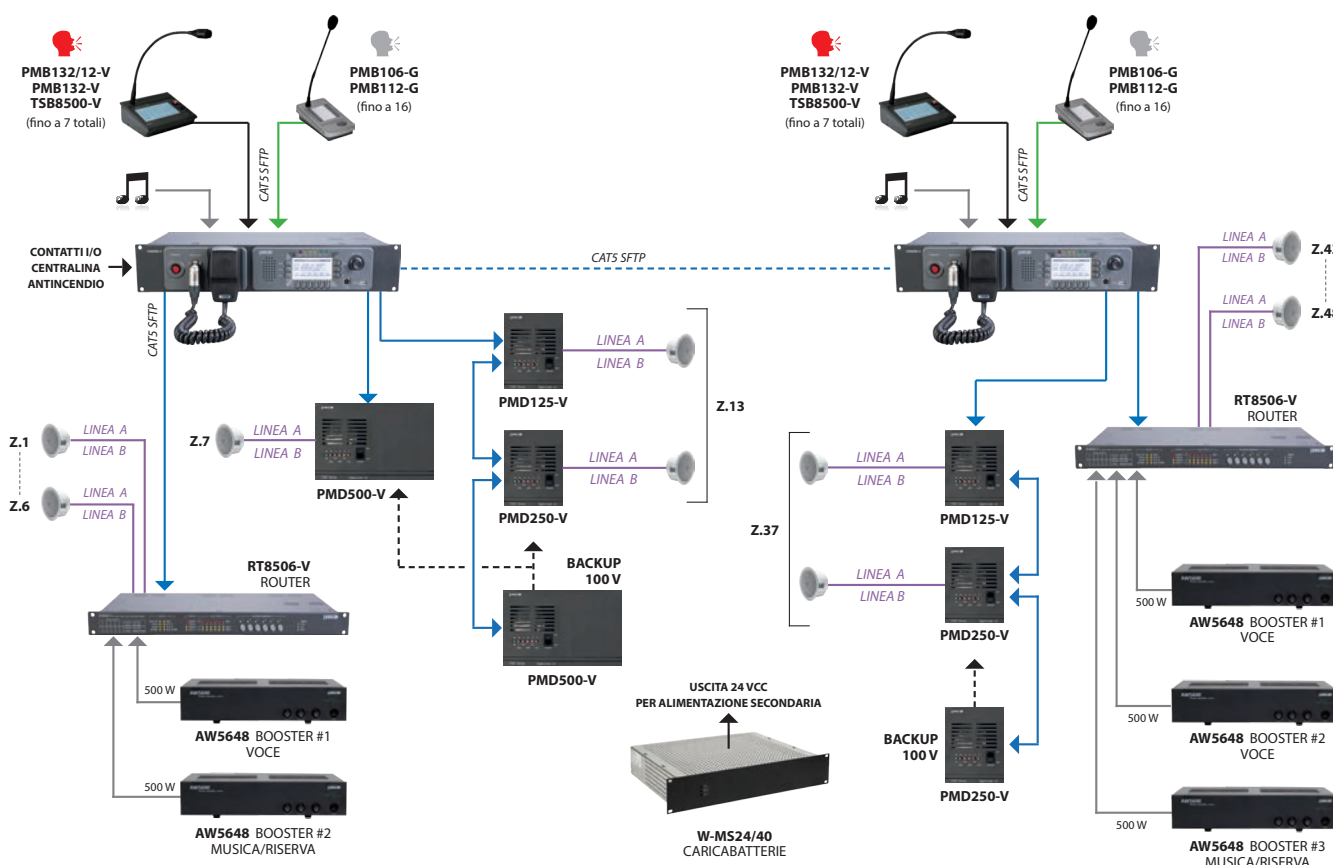


Controller CR8506-V e router RT8506-V

In un sistema che prevede 6 controller, ognuno connesso ad un massimo di 6 router RT8506-V, è possibile controllare fino a 216 zone di uscita a doppia linea.



PA8500-VES • Sistema in configurazione mista





La gamma di prodotti PAW è stata progettata e costruita da PASO per offrire soluzioni innovative nella realizzazione di sistemi applicati ai servizi di emergenza in grado di gestire le situazioni di allarme e consentire, in accordo alle norme vigenti (EN54-16, EN54-4, ISO 7240-19 ed EN 50849), un'evacuazione guidata e controllata.



I sistemi d'evacuazione vocale integrati per impianti di emergenza **PAW** sono stati appositamente studiati da PASO per il montaggio a parete e sono dotati di unità di controllo certificata conforme a norme **EN54-16** ed **EN54-4**. Questi apparecchi sono in grado di gestire, a seconda del modello, da 2 a 6 zone di allarme ciascuno tramite comandi locali, postazioni microfoniche remote ed ingressi controllati da connettere alla centrale rilevazione incendio.

Le serie **PAW51K-VES** e **PAW5500-VES** offrono la possibilità di collegare fino a 15 unità via RS485 o via LAN*, per un totale complessivo di 90 zone. Si amplia quindi in modo significativo, come illustrato in questo schema applicativo, il numero di sistemi PAW intercomunicanti fra loro installabili in un complesso composto da vari edifici.



* La connessione via Ethernet viene realizzata attraverso l'utilizzo dell'accessorio opzionale ACNET.



Serie PAW51K-VES

Due modelli disponibili

PAW51K4-V 1000 W / 4 zone | doppia linea (A+B)

PAW51K6-V 1000 W / 6 zone | doppia linea (A+B)



Serie PAW5500-VES | Tre modelli disponibili

PAW5502-V 500 W / 2 zone | doppia linea (A+B)

PAW5504-V 500 W / 4 zone | doppia linea (A+B)

PAW5506-V 500 W / 6 zone | doppia linea (A+B)

Le gamme PAW51K-VES (1000 W) e PAW5500-VES (500 W), ultime nate della famiglia di compatti all-in-one PAW, forniscono all'utente molte nuove funzionalità e migliorie tecnologiche.



Queste due nuove gamme **PAW** offrono un display touch screen retroilluminato da 4.3" che consente di selezionare le zone di allerta e di evacuazione, oltre ad avere la navigazione "di servizio" per la regolazione dei livelli, la configurazione dell'apparecchio e la visualizzazione di eventuali guasti. Il microfono di cui gli apparecchi sono dotati è un modello palmare VVF, situato sul pannello frontale. Su tutti i modelli è disponibile una doppia uscita di linea altoparlanti (A+B) e la possibilità di diffondere sia messaggi pre-registrati di evacuazione e allarme, sia messaggi pre-registrati di tipo broadcast, come spot pubblicitari, annunci di varia natura e avvisi sonori.

Tra le altre nuove caratteristiche che questi prodotti portano alla serie **PAW**, indichiamo il **lettore integrato SD/USB**, che consente di riprodurre musica di sottofondo in formato .mp3 da SD card o da un qualunque dispositivo esterno collegato via USB, il nuovo, pratico **menu di gestione multilingue**, la **doppia linea LINK** per il collegamento ad altre unità **PAW**, nonché l'**equalizzazione musicale a tre bande indipendente per ogni zona** e la possibilità, molto interessante, di inserire ulteriori schede per l'aggiunta di due o sei canali musicali.

Installazioni tipiche:

2 zone uffici, sale meeting/conferenze

4 zone cinema, teatri, supermercati

6 zone ospedali, centri commerciali, alberghi



Certificazione EN 54-4:1997 + EN 54-16:2008:

Serie PAW5500-VES n° 0068/CPR/101-2018

Serie PAW51K-VES n° 0068/CPR/063-2019

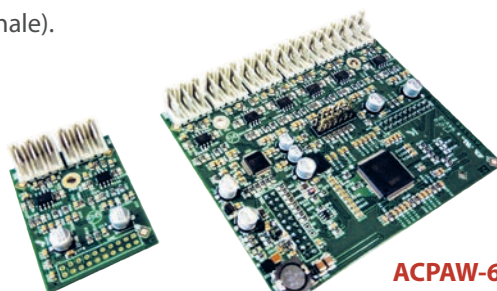


CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Potenza nominale audio: 1000 W (PAW51K-VES) / 500 W (PAW5500-VES) complessivi, liberamente distribuibili sulle zone (massimo 250 W per zona).
- Display 4.3" retroilluminato con touch screen per la selezione delle zone di allerta e di evacuazione e la navigazione per regolazione livelli, configurazione dell'apparecchio, visualizzazione guasti.
- Microfono palmare VVF sul pannello frontale (incluso).
- Invio di messaggi pre-registrati di EVACUAZIONE ed ALLERTA.
- Invio di messaggi pre-registrati BROADCAST.
- Riascolto dei messaggi pre-registrati su altoparlante locale.
- n° 7 contatti d'ingresso sorvegliati, configurabili per la riproduzione dei messaggi di evacuazione e/o allerta e/o broadcast sulle zone programmate oppure per il reset dei messaggi.
- n°1 ingresso musicale per sorgenti sonore.
- n°1 ingresso ausiliario configurabile come sorgente musicale, chiamata con attivazione precedenza o chiamata con attivazione automatica (VOX).
- n°3 uscite relè configurabili.
- Doppia uscita A+B per zona.
- Storico eventi (elenco dei guasti e/o allarmi occorsi nel sistema).
- Doppia linea LINK per collegare altri **PAW51K-VES** e/o **PAW5500-VES** (fino a 15 unità totali) via RS485 o LAN con accessorio opzionale **ACNET**.
- Software di gestione multilingue.
- Pulsante locale protetto per la messa in emergenza dell'impianto con relativa spia a led.
- Pulsante frontale di reset.
- Equalizzazione a 3 bande indipendente per ogni zona.
- Equalizzazione a 3 bande per ogni ingresso musicale.
- Scheda interna opzionale **ACPAW-2IN** per l'espansione di due ulteriori ingressi musicali (EXT 1 e EXT 2).
- Scheda interna opzionale con DSP **ACPAW-6IN** per l'espansione di sei ulteriori ingressi musicali.
- Possibilità di riprodurre musica di sottofondo in formato MP3 tramite SD card o dispositivo USB esterno.
- Selezione indipendente su ogni zona delle varie sorgenti sonore (MUSIC IN, AUX IN, lettore MP3 e sorgenti EXT).
- Possibilità di richiamare dall'esterno tramite contatti d'ingresso fino a 8 messaggi pre-registrati (di cui 2 di emergenza fissi - 1 di allerta, 1 di evacuazione - e 6 classificabili a scelta come emergenza / evacuazione / broadcast).
- Possibilità di impostare fino a 16 timer per la riproduzione programmata dei messaggi broadcast con l'eventuale attivazione di relè di segnalazione.
- Possibilità di collegare fino a 16 postazioni microfoniche di chiamata **PMB106-G** e/o **PMB112-G**.
- Possibilità di impostare fino a 4 postazioni di cui sopra per chiamate solo locali (zone del cestello a cui sono connesse).
- Possibilità di collegare fino a 4 postazioni remote d'emergenza **PMB132-V** e **PMB132/12-V** oppure, in alternativa, fino a 2 postazioni remote d'emergenza touch screen **TSB8500-V**.
- Unità caricabatterie interna certificata EN54-4 per alimentazione secondaria a 24Vcc (batterie non incluse).
- Possibilità di montaggio a rack 19" con accessorio **ACPAW-RCK** (opzionale).



ACPAW-RCK
Kit di supporto
per montaggio a rack

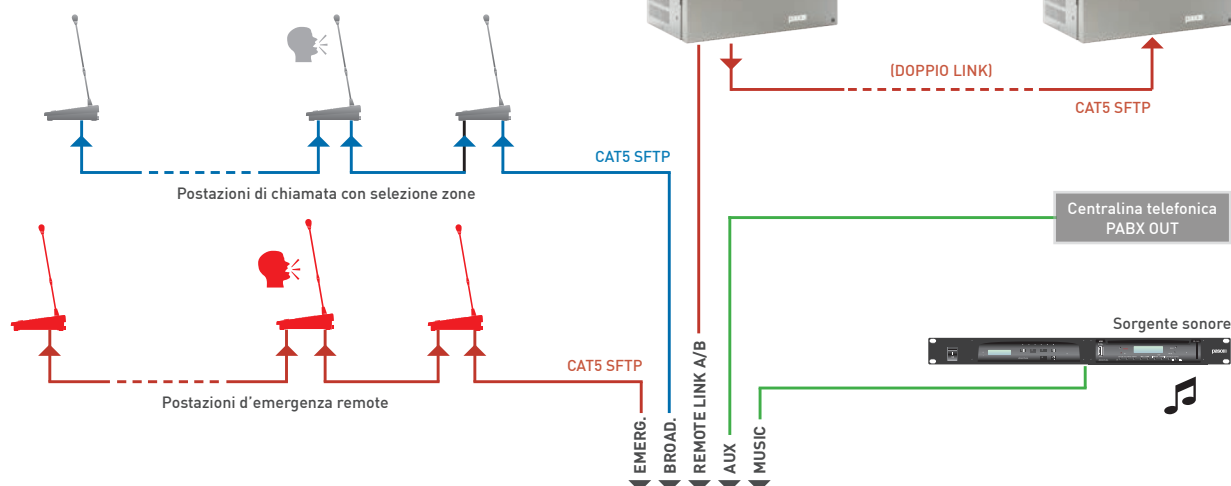


ACPAW-2IN
Espansione
2 ingressi

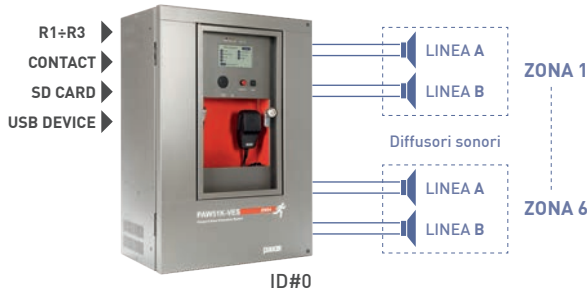
ACPAW-6IN
Espansione
6 ingressi



Ai sistemi all-in-one Serie **PAW** possono essere collegate tramite cavi schermati CAT5e SF/UTP fino a 16 postazioni microfoniche di chiamata **PMB106-G** e **PMB112-G**, fino a 4 postazioni d'emergenza remote dotate di tastiera **PMB132/12-V** e **PMB132-V** o in alternativa fino a 2 unità con display touchscreen **TSB8500-V**.



È inoltre possibile montare all'interno del PAW l'interfaccia **ACPMB**, che consente di sfruttare la linea delle postazioni PMB per il collegamento di altre basi e/o microfoni standard.

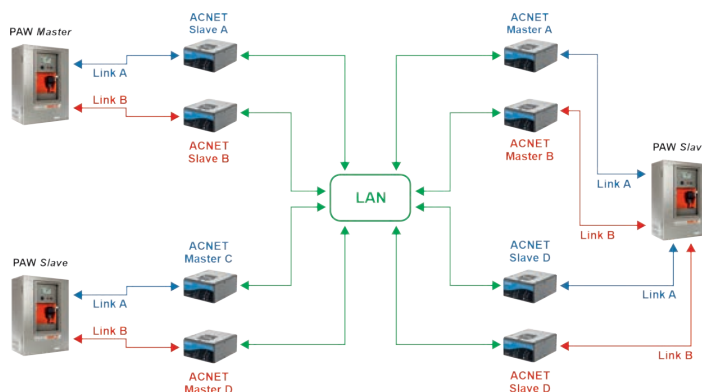


L'adattatore audio/dati ACNET

consente di connettere via LAN i modelli delle serie **PAW5500-VES** e **PAW51K-VES**.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Alimentazione da scheda CPU PAW;
- Link su IP per **PAW51K-VES** e **PAW5500-VES**;
- 2 input contacts usable via external relay;
- 2 relay output contacts.
- Configurazione tramite web server protetto da password;
- Configurazione indirizzo di rete statico o tramite DHCP client;
- Monitoraggio di sistema: tutte le informazioni relative a chiamate e guasti disponibili sul link sono visualizzate nel web server;
- Elenco delle chiamate con possibilità di esportazione: ogni volta che c'è un evento di chiamata, viene visualizzato e salvato in un file di testo che può essere esportato.
- Elenco dei guasti con possibilità di esportazione: ogni volta che si verifica un guasto, viene visualizzato e salvato in un file di testo che può essere esportato.
- Riproduttore MP3 per musica di sottofondo.
- Accessorio **ACDIN** per installazione su guida DIN PAW.



MODELLO

ACNET

Tipo di processore	ARM Cortex-A7 (32-bit)
Canali audio d'ingresso	2
Canali audio di uscita	2
Ingressi digitali	2, programmabili
Uscite digitali	2
Frequenza di campionamento	48 kHz @ 16 bits
Alimentazione	+24 Vcc
Dimensioni	85,5 x 44 x 97 mm / 104,5 x 44 x 97 mm (*)
Peso	350 g

* Con aggancio per guida **ACDIN** montato.



MODELLO	PAW5502-V	PAW5504-V	PAW5506-V	PAW51K4-V	PAW51K6-V
Potenza nominale audio @230Vca	500 W / D=2,5%			1000 W / D=2,5%	
Potenza nominale audio @24Vcc	400 W / D=10%*			800 W / D=10%*	
Display	4.3" retroilluminato con touch screen 480x272 punti				
N° di PAW per impianto	Max 15 (ID 0÷14)				
N° zone/amplificatori	2	4	6	4	6
Ingressi					
Microfono d'emergenza • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciato XLR-F sulla porta frontale Livello segnale 20 mV / 10 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 72 dB				
Postazioni di chiamata • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	N°1 Rj45 per unità di chiamata (PA) - Mod. PMB106-G, PMB112-G Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB				
Postazioni d'emergenza • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	N° 1 Rj45 per unità d'emergenza - Mod. PMB132-V, PMB132/12-V oppure TSB8500-V Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB				
AUX (LINE-VOX) • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND) - Programmabile per modalità ON / OFF / VOX con A.P.T. Ingresso precedenza con attivazione chiusura contatto 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA				
MUSIC / EXT • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND) 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA				
Equalizzazioni					
Equalizzazioni indipendenti per ogni zona d'uscita	Equalizzatore a 3 bande Toni bassi (100 Hz): ± 10 dB				
Equalizzazioni indipendenti per ogni ingresso musicale	Toni medi (1 kHz): ± 10 dB Toni acuti (10 kHz): ± 10 dB				
Uscite					
Uscite a tensione costante doppia linea (A/B) <i>Un'uscita di zona può essere configurata come riserva per le rimanenti.</i>	2 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	4 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	6 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	4 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	6 zone per linee 100V Minimo 40 Ω
REMOTE LINK A/B • Livello d'uscita / Impedenza • Sensibilità / impedenza d'ingresso	N°2+2 Rj45 per collegamento ad altra unità PAW5500-VES e/o PAW51K-VES 1 V / 400 Ω 3600 mV / 3 kΩ				
Controlli d'emergenza	Programmabili per stato <i>normalmente attivo</i> o <i>normalmente disattivo</i>				
Ingressi controllati	n°7 ingressi con diagnosi Uscita +18VDC per partitore 10K/10K su contatto remoto				
Uscite	n°3 relè per segnalazione e stato d'emergenza e guasto (24 Vcc / 1 A ciascuno) Morsetti N.O-N.C-Scambio				
Informazioni generali					
Potenza minima	700 W			1200 W	
Alimentazione da rete @230 Vca	230 Vca 50/60Hz +10/-15%			100 ~ 264 Vca 47/63Hz	
Cablaggio	Morsetto Guida DIN x Cavo tripolare 1.5 mm² minimo				
Consumo @230 Vca	646 W pieno carico (2amp attivi)	653 W pieno carico (2amp attivi/ 2amp stand-by)	660 W pieno carico (2amp attivi/ 4amp stand-by)	1280 W pieno carico (4amp attivi)	1280 W pieno carico (4amp attivi / 2amp stand-by)
	36 W a vuoto	43 W a vuoto	50 W a vuoto Efficienza: 75,6%	100 W a vuoto	100 W a vuoto
Fusibile alimentazione	5x20 280 V 6,3 A			5x20 280 V 40 A	
Alimentazione secondaria @24 Vcc (26,3 Vcc)	20 A full load			40 A full load	
Alimentazione secondaria Consumo @24 Vcc	0,92 A a vuoto/quiescent 0,3 A a vuoto/energy s.	1,22 A a vuoto/quiescent 0,3 A a vuoto/energy s.	1,5 A a vuoto/quiescent 0,3 A a vuoto/energy s.	2 A a vuoto/quiescent 0,3 A a vuoto/energy s.	2 A a vuoto/quiescent 0,3 A a vuoto/energy s.
Batterie (non incluse)	Valore consigliato: 26÷28 Ah			Utilizzare solo batterie da 40 Ah	
Resistenza R _{I max}	110 Ω ± 10%			75 Ω ± 10%	
Caricabatterie / Alimentatore	8 A (I max. a) / 12 A (I max. b) 21 V (tensione finale – con stacco della batteria) 27,2 V (tensione di carica completa)			16 A (I max. a) / 20 A (I max. b) 21 V (tensione finale – con stacco della batteria) 27,2 V (tensione di carica completa)	
Fusibile batteria	6,3x32 250 V 30 A			6,3x32 250 V 40 A	
Condizioni ambientali operative	Temperatura: +5°C ÷ +40°C / Umidità relativa: 25% ÷ 75% (senza condensa)				
Tipo di installazione	Montaggio a muro / A rack con accessorio opzionale ACPAW-RCK				
Dimensioni (L x H x P)	430 x 620 x 240 mm				
Peso (senza batterie)	20 kg			22 kg	
 Cert. EN 54-4:1997 + EN 54-16:2008	0068/CPR/101-2018			0068/CPR/063-2019	

*distorsione tipica @ 25 W 0,025%



Serie PAW4500-VES | Tre modelli disponibili

PAW4502-V 500W / 2 zone | doppia linea (A+B)

PAW4504-V 500W / 4 zone | doppia linea (A+B)

PAW4506-V 500W / 6 zone | doppia linea (A+B)

Come i *fratelli maggiori* delle serie **PAW51K-VES** e **PAW5500-VES**, anche i modelli **PAW4500-VES** e **PAW3500-VES** sono sistemi d'evacuazione vocale integrati per impianti di emergenza e dotati di unità di controllo certificate conformi a norma **EN54-16** ed **EN54-4**.



Potenza nominale audio: 500 W complessivi, liberamente distribuibili sulle zone (massimo 250 W per zona).



Display 4.3" retroilluminato con touch screen per la selezione delle zone di allerta e di evacuazione e la navigazione per regolazione livelli, configurazione dell'apparecchio, visualizzazione guasti.



Microfono palmare VVF frontale per l'invio rapido di messaggi d'emergenza a viva voce (incluso).



Certificazione EN 54-4:1997 + EN 54-16:2008

Serie PAW4500-VES n° 0068/CPR/038-2016

Serie PAW3500-VES n° 0068/CPR/038-2016

Serie PAW3500-VES | Un modello disponibile

PAW3502-V 500W / 2 zone | doppia linea (A+B)

Nello specifico, l'ottimo rapporto qualità/prezzo del modello "Light" **PAW3502-V** ne fa la soluzione singola ideale per piccole installazioni quali ristoranti, negozi e piccoli locali.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Invio di messaggi pre-registrati di EVACUAZIONE ed ALLERTA.
- n. 7 contatti d'ingresso sorvegliati, configurabili per la riproduzione dei messaggi di evacuazione e/o allerta sulle zone programmate oppure per il reset dei messaggi.
- Uscite relè configurabili.
- Doppia uscita A+B per zona.
- Possibilità di collegare fino a 4 postazioni d'emergenza remote Serie **PMB132** oppure 2 postazioni touch-screen **TSB8500-V**.





MODELLO	PAW4502-V	PAW4504-V	PAW4506-V	PAW3502-V
Potenza nominale audio @230Vca	500 W / D=2,5%			
Potenza nominale audio @24Vcc	400 W / D=10%*			
Display	4.3" retroilluminato con touch screen 480x272 punti			
N° di PAW per impianto	Max 6 (ID 0÷5)	Max 6 (ID 0÷5)	Max 6 (ID 0÷5)	1
N° zone/amplificatori	2	4	6	2
Ingressi				
Microfono d'emergenza • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciato XLR-F sulla porta frontale Livello segnale 20 mV / 10 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 72 dB			
Postazioni di chiamata • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	N°1 Rj45 per unità di chiamata (PA) - Mod. PMB106-G, PMB112-G Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB			
Postazioni d'emergenza • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	N° 1 Rj45 per unità d'emergenza - Mod. PMB132-V, PMB132/12-V oppure TSB8500-V Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB			
AUX (LINE-VOX) • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND) - Programmabile per modalità ON / OFF / VOX con A.P.T. Ingresso precedenza con attivazione chiusura contatto 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA			
MUSIC • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND) 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA			
Uscite				
Uscite a tensione costante doppia linea (A/B) <i>Un'uscita di zona può essere configurata come riserva per le rimanenti.</i>	2 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	4 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	6 zone per linee 100V Minimo 40 Ω	2 zone per linee 100V Minimo 40 Ω
REMOTE LINK A • Livello d'uscita / Impedenza • Sensibilità / impedenza d'ingresso	2 off Rj45 for connection with another PAW4500-VES 1 V / 400 Ω 3600 mV / 3 kΩ			
Controlli d'emergenza				
Ingressi controllati	n°7 ingressi con diagnosi Uscita +18VDC per partitore 10K/10K su contatto remoto			n°7 ingressi con diagnosi
Uscite	n°3 relè per segnalazione e stato d'emergenza e guasto (24 Vcc / 1 A ciascuno), morsetti <i>N.O-N.C-Scambio</i>			n°1 relè per segnalazione morsetti <i>N.O-N.C-Scambio</i>
Informazioni generali				
Alimentazione di rete @230 Vca	230 Vca 50/60Hz +10/-15%			230 Vca 50/60Hz +10/-15%
Consumo @230 Vca	646 W pieno carico (2amp attivi)	653 W pieno carico (2amp attivi/2amp stand-by)	660 W pieno carico (2amp attivi/4amp stand-by)	646 W pieno carico (2amp attivi)
	36 W a vuoto	43 W a vuoto	50 W a vuoto Efficienza: 75,6%	36 W a vuoto
Alimentazione secondaria @24 Vcc (26,3 Vcc)	20 A pieno carico			20 A pieno carico
Alimentazione secondaria Consumo @24 Vcc	0,7 A a vuoto / quiescent 0,2 A a vuoto / energy saving	0,95 A a vuoto / quiescent 0,2 A a vuoto / energy saving	1,2 A a vuoto / quiescent 0,2 A a vuoto / energy saving	0,7 A a vuoto / quiescent 0,2 A a vuoto / energy saving
Batterie (non incluse)	Valore consigliato: 26÷28 Ah			
Caricabatterie / Alimentatore	8 A (I max. a) / 12 A (I max. b) 21 V (tensione finale – con stacco della batteria) 27,2 V (tensione di carica completa)			
Condizioni ambientali operative	Temperatura: +5°C ÷ +40°C / Umidità relativa: 25% ÷ 75% (senza condensa)			
Tipo di installazione	Montaggio a muro / A rack con accessorio opzionale ACPAW-RCK			
Dimensioni (L x H x P)	430 x 620 x 240 mm			
Peso (senza batterie)	19,3 kg			
 Cert. EN 54-4:1997 + EN 54-16:2008	0068/CPR/101-2018			0068/CPR/063-2019

*distorsione tipica @ 25 W 0,025%



PAW Mini

PAW Mini | Cinque modelli disponibili

PAW1101-V 100 W / 1 zona | linea singola

PAW2101-V 100 W / 1 zona | doppia linea (A+B)

PAW2102-V 100 W / 2 zone | doppia linea (A+B)

PAW2251-V 250 W / 1 zona | doppia linea (A+B)

PAW2252-V 250 W / 2 zone | doppia linea (A+B)

I PAW Mini sono stati studiati per massimizzare la tecnologia PAW in dimensioni ultra ridotte: per questo sono la soluzione ideale per la installazione in piccoli ambienti quali negozi, uffici e ristoranti.

- ✓ Potenza nominale audio: 100 W / 250 W complessivi, liberamente distribuibili sulle zone.
- ✓ Display 4.3" retroilluminato con touch screen per la selezione delle zone di allerta e di evacuazione, regolazione livelli, configurazione dell'apparecchio, visualizzazione guasti.
- ✓ Microfono palmare VVF frontale per l'invio rapido di messaggi d'emergenza a viva voce (incluso).
- ✓ Unità di controllo certificate secondo i requisiti richiesti da **EN54-16** e **EN54-4**.
- ✓ I modelli con due amplificatori (**PAW2102-V** e **PAW2252-V**) offrono la possibilità di selezionare il secondo come riserva.
- ✓ Scheda opzionale di estensione **ACPAWM-LINK** per poter effettuare una chiamata generale su tutti gli apparecchi collegati (fino a 32 unità PAW Mini) o per avere un ingresso musicale aggiuntivo (*PAW1101-V escluso*).

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Invio di messaggi pre-registrati di EVACUAZIONE ed ALLERTA memorizzati su SD card in formato .wav.
- n. 4 contatti d'ingresso sorvegliati, configurabili per la riproduzione dei messaggi di evacuazione e/o allerta sulle zone programmate, per il reset dei messaggi e la segnalazione di guasto di apparecchiature esterne.
- n. 1 ingresso ausiliario/musica configurabile come sorgente musicale, chiamata con attivazione precedenza o chiamata con attivazione automatica (VOX).
- n. 2 uscite a relè configurabili.
- Doppia uscita A+B per zona (*PAW1101-V escluso*).
- Possibilità di collegare fino a 4 postazioni microfoniche broadcast Serie **PMB106** o, in alternativa, fino a 2 postazioni d'emergenza Serie **PMB132**.





MODELLO	PAW1101-V	PAW2101-V	PAW2102-V	PAW2251-V	PAW2252-V
Potenza nominale audio @230Vca	100 W	100 W	100 W	250 W	250 W
Potenza nominale audio @24Vcc	88 W (THD=10%)	85 W (THD=10%)	85 W (THD=10%)	200 W (THD=10%)	200 W (THD=10%)
Potenza nominale audio @21,5Vcc	68 W (THD=10%)	68 W (THD=10%)	68 W (THD=10%)	158 W (THD=10%)	158 W (THD=10%)
Display	4.3" retroilluminato con touch screen 480x272 punti				
N° zone	1 (linea singola)	1 (doppia linea A+B)	2 (doppia linea A+B)	1 (doppia linea A+B)	2 (doppia linea A+B)
N° amplificatori	1	1	2	1	2
Ingressi					
Microfono d'emergenza • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Dinamico XLR-F sulla porta frontale con tasto P.T.T. (Push To Talk) Livello segnale 20 mV / 10 kΩ 110 ÷ 10.000 Hz 61 dB				
Postazioni PA / Emergenza (UNIT) • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	N°1 Rj45 per unità di chiamata (PA) o postazioni emergenza (VES) Livello segnale max. 850 mV / 8 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 84 dB				
AUX INPUT (LINE-VOX) / MUSIC • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza Rapporto S/N	Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND) - Programmabile per modalità ON / OFF / VOX con A.P.T. Ingresso precedenza con attivazione chiusura contatto 160 mV / 40 kΩ 40 ÷ 20.000 Hz 73 dB				
Uscite					
Uscite a tensione costante	1 zona singola per linee 100V Minimo 100 Ω	1 zona A/B per linee 100V Minimo 100 Ω	2 zone A/B per linee 100V Minimo 100 Ω	1 zona A/B per linee 100V Minimo 40 Ω	2 zone A/B per linee 100V Minimo 40 Ω
Controlli d'emergenza					
Ingressi controllati IN1÷IN4	n°4 ingressi con diagnosi				
Uscite R1, R2	n°2 relè per segnalazione e stato d'emergenza e guasto (24 Vcc / 1 A ciascuno) Morsetti N.O-N.C-Scambio				
Informazioni generali					
Alimentazione di rete @230 Vca	230 Vca 50/60Hz +10/-15%				
Consumo @230 Vca	130 W pieno carico 22 W quiescent			330 W pieno carico 33 W quiescent	
Alimentazione secondaria @24 Vcc (2x batterie 12 Vcc)	4,2 A pieno carico			9,8 A pieno carico	
Alimentazione secondaria Consumo @24 Vcc	660 mA a vuoto 0,22 A energy saving			940 mA a vuoto 0,22 A energy saving	
Batterie (non incluse)	12 Ah - Ri max. 250 mΩ 24 h in standby + 1/2 h in condizione di allarme vocale				
	18 Ah - Ri max. 167 mΩ 72 h in standby + 1/2 h in condizione di allarme vocale				
Caricabatterie / Alimentatore	2,5 A (I max. a) 5 A (I max. b)			9 A (I max. a) 11 A (I max. b)	
	21 V (tensione finale – con stacco della batteria) 27,2 V (tensione di carica completa)				
Fusibili interni	V~ 2AT _L / V--- 10AT _L				
Condizioni ambientali operative	Temperatura: +5°C ÷ +40°C / Umidità relativa: 25% ÷ 75% senza condensa				
Tipo di installazione	Montaggio a parete				
Dimensioni (L x H x P)	360 x 495 x 193 mm				
Peso (senza batterie)	11,5 kg				
 Cert. EN 54-4:1997 + EN 54-16:2008	0068/CPR/161-2021				

*distorsione tipica @ 25 W 0,025%



Il PA8506-V è il sistema compatto PASO che integra le funzioni d'emergenza vocale e di sonorizzazione per uso generale; consente la diffusione della musica di sottofondo e delle chiamate (generalì o di zona) senza interferire con le routine di diagnostica.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- **Conformità ISO 7240-19 e EN 50849.**
- **Generatore di allarmi, paging, musica di sottofondo.**
- **Fino a 12 zone d'uscita (2 x PA8506-V)**
Due linee altoparlanti per ogni zona (A & B).
- **Sistema broadcast a due canali.**
- **Due amplificatori classe D integrati**
Possibilità di utilizzarne uno come riserva.
- **Controllo audio completo (DSP).**



Ottimo rapporto qualità/prezzo

L'unità PA8506-V ha tutte le caratteristiche funzionali normalmente fornite da sistemi più costosi, ed è quindi caratterizzata da un rapporto qualità/prezzo molto vantaggioso.



Montaggio a rack

Per il montaggio a rack del PA8506-V sono disponibili le staffe opzionali AC8506.

Il PA8506-V è stato progettato per una pratica installazione e per il funzionamento in una vasta gamma di applicazioni dove sono richiesti sia sistemi d'emergenza vocale che sistemi di diffusione sonora nel rispetto degli standard di sicurezza vigenti; oltre alle normali operazioni di diffusione, il PA8506-V è infatti in grado di inviare chiamate d'allarme in situazioni d'emergenza e, in accordo con la norma EN54-16, è continuamente monitorato al fine di segnalare tempestivamente eventuali anomalie.

Questo sistema di diffusione sonora a 2 canali, include 2 amplificatori da 250 W RMS in classe D (uno per la musica e uno per la voce): entrambi gli amplificatori sono continuamente monitorati. L'amplificatore "musica" svolge anche la funzione di riserva: in caso di guasto, sostituisce automaticamente quello "voce". La possibilità di collegare in modo semplice e rapido (cavo schermato CAT-5e SFTP) due unità PA8506-V permette la realizzazione di sistemi a 12 zone, con massimo 1000 W di potenza e 14 postazioni d'emergenza (serie PMB132).

La sezione d'uscita dei diffusori è composta da 6 zone separate, con regolazione di volume della musica indipendente per singola zona. Inoltre, ogni uscita di zona dispone di 2 circuiti per linee d'altoparlanti (A e B) al fine di garantire la completa copertura dell'area anche nel caso si verifichi un guasto del circuito di una delle due linee.

I comandi frontali e l'ampio display LCD consentono una facile programmazione e procedura di set-up.



Certificazione EN 54-16:2008

PA8506-V n° 0068/CPR/082-2013



SPECIFICHE E CARATTERISTICHE PRINCIPALI DI SICUREZZA

- N° 2 amplificatori indipendenti in classe D da 250 W RMS.
- Gestione di un amplificatore esterno da 250 W per aumentare la potenza (**AW5624**).
- Fino a 7 postazioni remote d'emergenza (cavo SFTP CAT5).
- Fino a 16 postazioni chiamata, 7 livelli priorità (cavo SFTP CAT5).
- Ingresso microfonico bilanciato (IN 1) con alimentazione Phantom e contatto di precedenza.
- Ingresso mic/linea bilanciato (IN 2) con alimentazione Phantom. (MIC), contatto di precedenza o precedenza automatica (VOX).
- Ingresso linea bilanciato (IN 3) con precedenza automatica (VOX).
- Ingresso ausiliario di linea per una sorgente musicale esterna.
- Ingresso USB per la riproduzione della musica di sottofondo.
- 6 uscite open collector (stato sistema/override attenuatori).
- 8 contatti d'ingresso programmabili e controllati.
- 2 uscite a relè per stati di "emergenza" e "guasto".
- Altoparlante interno con funzione di monitor e segnalatore acustico di anomalie (beep).
- Display grafico monocromatico 128x64 pixel per una facile configurazione e veloce uso delle schermate di controllo.
- Tasti multifunzione e manopola rotativa di gestione menu.
- Disabilitazione zone emergenza e funzione Do Not Disturb (DND).

- Microfono frontale d'emergenza supervisionato, operativo solo in condizioni di emergenza manuale e prioritario sui messaggi pre-registrati di emergenza, con capsula controllata dal sistema di diagnosi interno.
- Pulsante incassato con LED rosso per l'attivazione della modalità di emergenza manuale, che permette l'accesso al sistema, con priorità assoluta, dallo "stato di quiete" o durante l'emergenza automatica in corso, precedentemente attivata da periferiche esterne.
- Postazioni remote d'emergenza, serie PMB132.
- Controllo e monitoraggio dell'integrità del percorso critico (dalle sorgenti d'emergenza alle linee altoparlanti).
- Monitoraggio continuo della linea altoparlanti (integrità e dispersione a terra) senza interruzione della musica di sottofondo o delle chiamate.
- Doppia linea d'uscita altoparlanti per ogni singola zona (A e B).
- Generatore di messaggi per diffusione di allarmi vocali a doppio canale (EVAC ed ALERT).
- Gestione automatica dell'amplificatore interno di riserva.
- Diagnostica completa e segnalazione dei vari guasti.
- Gestione dell'alimentazione secondaria a 24 Vcc tramite carica batteria esterno.

MODELLO

PA8506-V

Potenza di uscita nominale (230 Vca / 24 Vcc)	250 + 250 W RMS / 160 + 160 W RMS (doppio canale voce musica)			
Ingressi	IN 1	IN 2	IN 3	AUX
Tipo	Bilanciato XLR (alimentazione phantom 21 V inseribile)		Bilanciato a morsetti (HOT-COM-GND)	
Modalità di programmazione	ON / OFF / PREC. / MIX IN2	ON / OFF / PREC. / VOX	ON / OFF / VOX	-
Sensibilità / impedenza	Min. 3 mV Max 100 mV / 1,8 kΩ	MIC: Min. 3 mV Max 100 mV / 1,8 kΩ LINE: Max 1800 mV / 31 kΩ	Max 3600 mV / 3 kΩ	Max 1800 mV / 31 kΩ
Risposta in frequenza / Rapporto S/N	240 ÷ 20.000 Hz / 63 dB	MIC: 240 ÷ 20.000 Hz / 63 dB LINE: 60 ÷ 20.000 Hz / 84 dB	90 ÷ 20.000 Hz / 86 dB	60 ÷ 20.000 Hz / 84 dB
Ingressi dedicati	Microfono emergenza dinamico, presa XLR - Paging Units (PMB106-G, PMB112-G e ACIO8136), 2 RJ45 Postazioni emergenza, RJ45 - USB-EXT., Tipo A			
Ingresso amplificatore esterno	EXT. AMP. IN: Ingresso a morsetti 0-70-100 V (max 250 W RMS)			
Uscite a tensione costante	6 zone per linee a 100 V a doppia linea ridondante (A e B) - 12 coppie di morsetti (2,5 mm ²)			
Impedenza di carico	Min. 40 Ω per gruppo zone 1÷6 Con amplificatore esterno: Min. 40 Ω per gruppo zone 1÷3 / Min. 40 Ω per gruppo zone 4÷6			
Uscita amplificatore esterno	Bilanciato XLR			
Sensibilità / impedenza	1 V / 500 Ω			
Risposta in frequenza / Rapporto S/N	40 ÷ 20.000 Hz / 84 dB			
Uscita monitor BF	Altoparlante frontale 1 W / 8 Ω e uscita posteriore a morsetti (HOT-GND), 1 V / 400 Ω			
Controlli d'emergenza	Programmabili per stato 'normalmente attivo' o 'normalmente disattivato'			
Tipologia	8 ingressi con diagnosi. Morsetti ed alimentazione di servizio 24 Vcc (CONTROL INPUTS) 6 uscite open-drain, max 200 mA. Morsetti ed alimentazione di servizio 24 Vcc (CONTROL OUTPUTS) 2 relè per segnalazione stato d'emergenza e guasto, morsetti N.O.-N.C.			
Alimentazione	230 Vca 50/60 Hz			
Massimo consumo alla potenza nom.	(500 W System) P = 650 W/800 VA (250 W System) P = 370 W/480 VA			
Tipico consumo con segnale vocale	(500 W System) P = 160 W/200 VA (250 W System) P = 90 W/120 VA			
Consumo senza segnale (tono di test)	P = 30 W/45 VA			
Alimentazione secondaria	24 Vcc (min 22 Vcc ÷ max 28 Vcc)			
Massimo consumo @ 24 Vcc (@ 28 Vcc)	500 W System = 17 A (21 A) / 250 W System = 9 A (11 A)			
Tipico consumo con segnale vocale @ 24 Vcc (@ 28 Vcc)	500 W System = 4,3 A (5 A) / 250 W System = 2,2 A (2,5 A)			
Consumo senza segnale (tono di test)	0,8 A			
Condizioni ambientali operative	Temp.: +5° C to +40° C / Umidità: 25%-75% senza condensa			
Montaggio a rack 19"	Staffe opzionali AC8506 (altezza 3U + 1 U per le staffe laterali)			
Dimensioni (L x H x P) / Peso	439 x 132 x 387 mm / 20,5 kg			



Basi microfoniche con selezione delle zone

Al **PA8506-V** possono essere collegate, in modo semplice e veloce, fino a 16 postazioni microfoniche di chiamata (**PMB106-G** e **PMB112-G**) e fino a 7 postazioni d'emergenza (**PMB132/12-V** e **PMB132-V**) che consentono di inviare messaggi su una o più zone d'ascolto. Indispensabile l'uso di cavi schermati CAT5e SF/UTP.



I caricabatterie della gamma W-MS24 sono stati progettati per i sistemi di evacuazione vocale.

L'unità di carica **W-MS24/4**, caratterizzata da un basso consumo energetico e da un cabinet in alluminio con copertura in ABS, garantisce continuità di servizio alla vostra installazione con un rapporto prezzo/prestazioni eccezionalmente favorevole. La facilità di installazione e cablaggio, due uscite di carico che consentono un numero maggiore di applicazioni e la capacità di corrente massima delle batterie, non superiore ai 55 Ah nominali, sono le caratteristiche ideali per l'utilizzo con il sistema integrato di evacuazione vocale **PA8506-V** in impianti medio/piccoli ma sempre nel pieno rispetto delle norme legislative vigenti.

Le unità **W-MS24/40** e **W-MS24/150** a 24 Vcc sono stati appositamente progettati per i sistemi di evacuazione vocale; basati su dispositivi a microprocessore sono in grado di caricare batterie al piombo (batterie di backup collegate al sistema di evacuazione vocale) e, contemporaneamente, di fornire energia ad apparecchiature ausiliarie.

Questi caricabatterie garantiscono una corrente massima di carica rispettivamente di 6 e 12 A.

MODELLO	W-MS24/4	W-MS24/40	W-MS24/150
Alimentazione		230 Vca $\pm$ 15% - 50/60 Hz	
Massima corrente di uscita al carico	4 A	40 A	150 A
Uscite principali di carico / Uscite ausiliarie @ 24 Vcc	2 x 4 A / -	2 x 20 A / 3 x 5 A	6 x 40 A / 3 x 5 A
Capacità batteria (minima/massima)	7 Ah min – 55 Ah max	24 Ah min – 110 Ah max	65 Ah min – 225 Ah max
Corrente massima di carica batteria	3 A	6 A	12 A
Segnalazioni di guasto	Mancanza rete, guasto batteria, guasto alimentatore		
Soglia di disconnessione per bassa tensione	21.6 V $\pm$ 3%	21.6 V $\pm$ 3%	
Montaggio a rack 19"	Diretto (H=3U)	Diretto (H=2U)	
Dimensioni (L x H x P)	482 x 133 x 110 mm	432 x 88 x 399 mm	
Peso	3 kg	3,1 kg	5,4 kg
 Cert. EN 54-4	0333-CPR-075192	0333-CPR-075382	0333-CPR-075381

Il W-UR-2770EVA è un'unità di alimentazione certificata per Antincendio e Controllo Fumi ad alte correnti con alimentatore 27 V- 6,4 A. Possibilità di gestire batteria fino a 150 Ah, dislocate nello stesso armadio rack, con erogazione fino a 70 A a 28 V. Certificato per 30 minuti anche consecutivi, segnalazioni a Led, 3 uscite di stato e connessione PC per la lettura dei parametri, della memoria eventi e simulazione del Test Batteria.



MODELLO	W-UR-2770EVA
Alimentazione	230 Vca + 10% -15% 50 Hz/1,6A max
Fusibile d'alimentazione	T 1.25 A ritardato
Corrente di uscite al carico	Continuativa: 6,3 A meno la corrente di ricarica batteria / Per 30 minuti: in base alla batteria da 18 a 70 A
Power supply unit fuses	Load 3x F4A size 5x20 / Battery reversing F6,3A size 5x20
Fusibili alimentatore	Carico 4x F20A dimensione 6.3x32
Contatti di allarme nc	Mancanza rete
da 20 mA a 50V	Guasto batteria / Guasto alimentazione
Lettura corrente alimentatore	Test Point 1V/A
Software per PC via USB	Visualizzazione e stampa di parametri ed eventi, simulazione e stampa valori Test batteria
Dimensioni (L x H x P) / Peso	485 x 130 x 280 mm (H= 3U) / 9,5 kg
 Cert. EN 54-4	CPR 305/2011

Sistemi di diffusione sonora

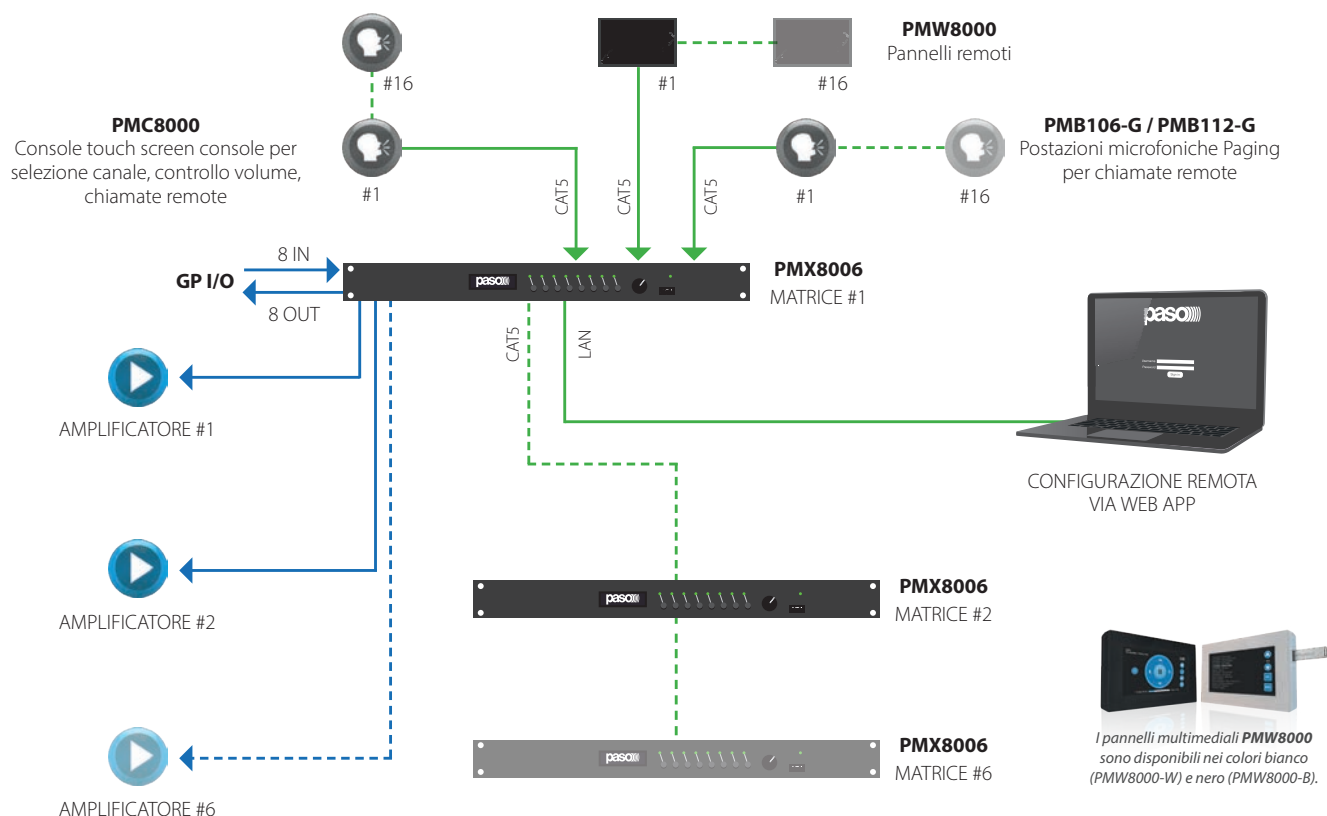




La nuova matrice digitale **PMX8006** è la soluzione ideale per la **gestione del paging e della musica di sottofondo** dove è richiesta un'elevata **qualità del suono**, ad esempio in negozi, aeroporti, stazioni, centri commerciali, parchi a tema, luoghi di culto, sale conferenze e ovunque sia necessaria una musica diversa per ogni area, con la possibilità di un **controllo completamente indipendente per ciascuna**.

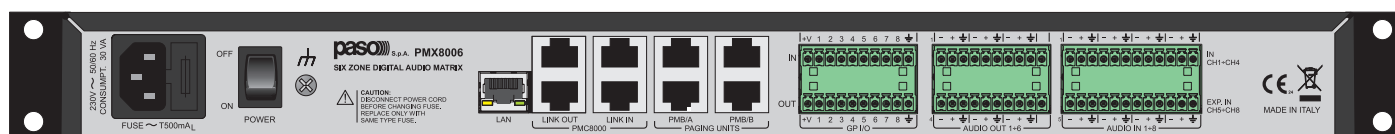
CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Display LCD per monitoraggio e impostazioni locali.
- 6 uscite dedicate per l'utilizzo di amplificatori di zona non controllati.
- 4 ingressi dedicati per la riproduzione di musica di sottofondo, ciascuno con la possibilità di impostare il VOX per la funzione prioritaria.
- 4 ingressi opzionali per la riproduzione di musica di sottofondo, utilizzando la scheda di espansione **ACPAW-6IN**.
- 4 ingressi RJ45 configurabili per collegare tramite cavi CAT5 SFTP il pannello remoto **PMW8000**, la console touch screen **PMC8000**, le stazioni microfoniche di paging **PMB106-G**/**PMB112-G** e LINK IN/OUT per altre matrici **PMX8006**.
- Riproduzione simultanea di 6 messaggi preregistrati memorizzati nella memoria flash interna (file .wav).
- Programmazione del timer degli eventi.
- 8 ingressi digitali programmabili.
- 8 uscite open-collector.
- Porta LAN.
- Vu-Meter per i 4 ingressi standard.
- Equalizzatore di tono a 3 bande.
- Porta USB anteriore per la riproduzione di file .mp3.
- Configurazione tramite server web o console dedicata.
- Interfaccia AES70/OCA.
- **Regolazione del volume delle zone tramite:**
 - Pannello frontale.
 - Web server.
 - Console PMC8000.
 - Pannello remoto PMW8000.
- **Selezione della sorgente di zona tramite:**
 - Pannello frontale.
 - Web server.
 - Console PMC8000.
 - Pannello remoto PMW8000.





MODELLO	PMX8006
Display	OLED 2.08" con risoluzione 256x64 pixel
Porta USB	Standard Tipo A
Porta LAN	Standard RJ45
Postazioni microfoniche paging (max 16) Sensibilità / Impedenza Risposta in frequenza Rapporto S/N	RJ45 Livello segnale: Max 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB
Pannelli remoti (max 16) Sensibilità / Impedenza Risposta in frequenza Rapporto S/N	RJ45 Livello segnale: Max 1400 mV / 100 kΩ 30 ÷ 20.000 Hz 85 dB
LINK (max 16) Livello d'uscita / Impedenza Sensibilità / Impedenza d'ingresso	RJ45 Max 2000 mV / 400 Ω 2000 mV / 50 kΩ
Ingresso sorgente Livello d'ingresso / Impedenza Sensitività Rapporto S/N	Morsettiera Max 2000 mV / 400 Ω 60 ÷ 20.000 Hz 84 dB
Uscita zone Livello d'uscita / Impedenza Rapporto S/N	Morsettiera Max 2000 mV / 400 Ω 84 dB
IN/OUT Ingressi Uscite	Morsettiera 8 non controllati 8 open drain
Informazioni generali	
Alimentazione di rete @230 Vca	230 Vca 50/60 Hz ±10%
Consumo @230 Vca	30 VA
Condizioni ambientali operative	Temperatura: +5°C ÷ +40°C Umidità relativa: 25% ÷ 75% senza condensa
Montaggio	Diretto a rack 19"
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 320 mm (H=1U)
Peso	4,5 kg





P8136

P8236

Questo sistema multizona è adatto sia a grandi che a piccole installazioni, dove occorrono apparecchi con particolari caratteristiche di affidabilità, versatilità e praticità d'uso.

La semplicità di collegamento (CAT5) tra le varie unità e basi di controllo, anche se lontane l'una dall'altra, rende efficace ed economica la sonorizzazione di edifici complessi, consentendo l'utilizzo di controlli sia centralizzati che locali. Sia l'unità **master** (**P8136**) che quella **slave** (**P8236**) permettono la gestione di un massimo di 6 zone con la possibilità di attivare/disattivare la musica per ogni zona tramite appositi interruttori frontali. I master e slave sono utilizzabili per commutare sia i segnali di linea (un amplificatore per zona) che i segnali di potenza (uscita dell'amplificatore, linea 100 V). In quest'ultimo caso è possibile collegare due amplificatori (uno per la musica e uno per il parlato, sistema a due canali) oppure un unico amplificatore voce/musica (sistema ad un canale).

Per aumentare la potenza gestita, le unità sono predisposte per il collegamento di 2 amplificatori per la voce (3 zone ognuno) e due per la musica. In funzione delle dimensioni e della configurazione dell'impianto audio, è possibile utilizzare le unità master e/o slave singolarmente o collegate tra loro. La configurazione massima di sistema prevede l'impiego di 6 unità di controllo master collegate con 30 slave (5 per ogni master) arrivando così a gestire fino a 216 zone di diffusione voce/musica; ad ogni unità possono essere connesse fino a 16 console microfoniche **PMB106-G** e/o **PMB112-G**.

A differenza dell'unità slave, nel P8136 sono presenti 4 ingressi per sorgenti sonore ausiliarie con selettore e regolazione di livello, 2 ingressi di linea con attivazione automatica della priorità (VOX) e 4 ingressi RJ45 per le postazioni di chiamate

PMB106-G e/o PMB112-G da configurare come 'master' ed in grado di controllare tutte le zone dell'impianto.

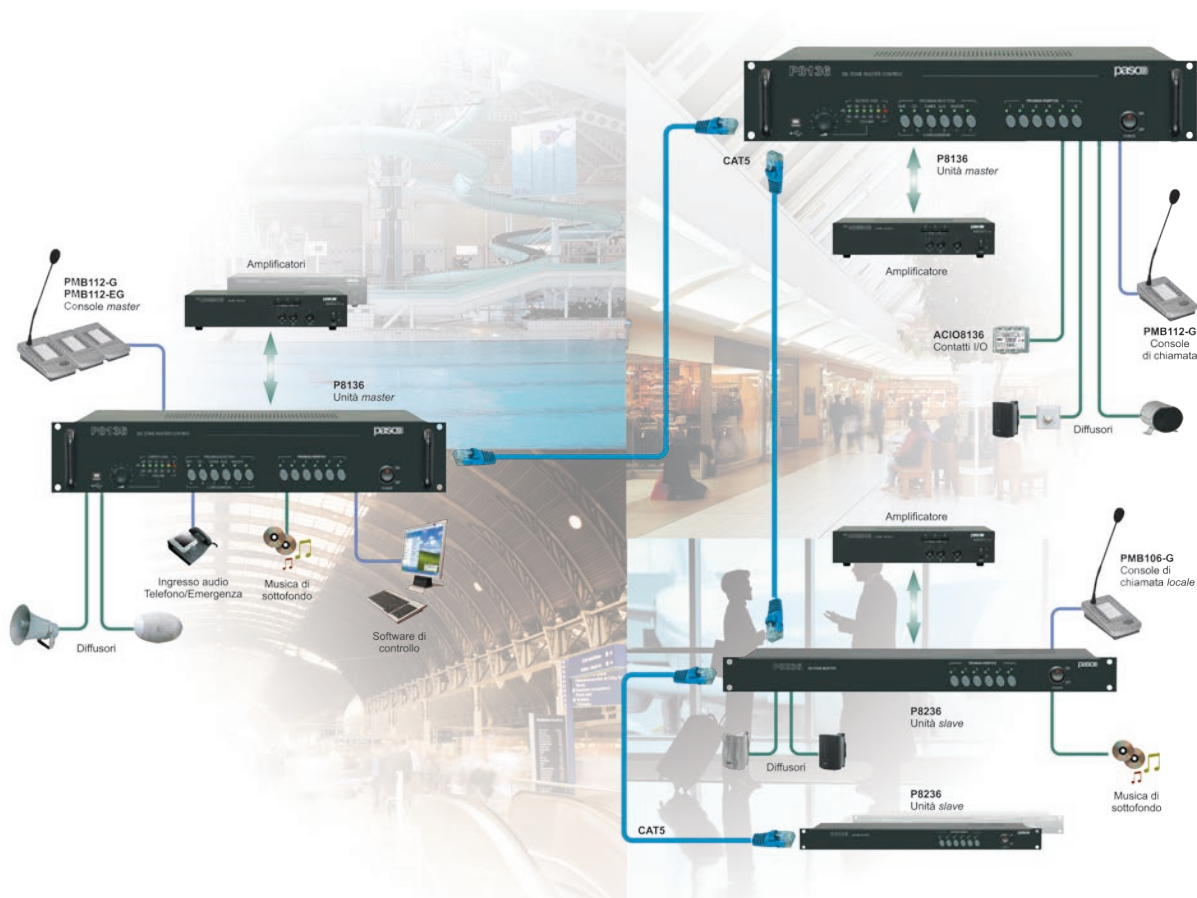
Il P8136 è predisposto per l'inserimento della scheda opzionale **ACMG8136**, necessaria per la diffusione automatica e/o manuale dei messaggi preregistrati. Alle stesse linee delle postazioni microfoniche ('locali' o 'master') possono essere collegate le schede d'espansione **ACIO8136** dotate di un ingresso linea bilanciato e 6+6 contatti ingresso/uscita programmabili. Le schede ACIO8136 potranno essere utilizzate per inviare messaggi preregistrati e/o il segnale audio in ingresso nelle varie zone del sistema.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI P8136 (MASTER)

- Ingressi RJ45 CAT5 per:
 - postazioni configurate come master **PMB106-G**, **PMB112-G** (max 4).
 - postazioni di chiamata PMB106-G, PMB112-G (max 16).
 - unità master **P8136** (max 5).
 - unità slave **P8236** (max 5).
 - schede I/O esterne **ACIO8136** (max 6).
- Configurazione via software e connessione USB/PC.
- 2 ingressi linea VOX con attivazione automatica della priorità (ingressi audio Telefono/Emergenza)
- 4 ingressi musicali (Tape, CD, Tuner, Aux).
- Ingresso linea da un'altra unità master (segnale musica di sottofondo centralizzato).
- 2 ingressi separati 100 V per i segnali di voce e musica.
- 6 zone di uscita linea divise in 2 gruppi da 3 (100 V / 0 dB in base alla configurazione di sistema).
- Uscite audio voce e musica (0 dB).
- Uscita audio musica (0 dB).
- Connessione per override zone (24 Vcc).
- Scheda generatore di messaggi preregistrati **ACMG8136** (opzione).
- Inserzione musica nelle 6 zone.
- Pulsanti ed encoder per controllo e configurazione.
- Alimentazione 230 Vca/24 Vcc.



Serie PMB



CARATTERISTICHE FUNZIONALI P8236 (SLAVE)

- Ingressi RJ45 CAT5 per:
 - postazioni di chiamata PMB106-G, PMB112-G (max 16)
 - unità master P8136 (max 1) / unità slave P8236 (max 5)
 - schede I/O esterne ACIO8136 (max 6)
- Ingresso musica locale
- 2 ingressi separati 100 V per i segnali di voce e musica
- 6 zone di uscita linea divise in 2 gruppi da 3 (100 V / 0 dB in base alla configurazione di sistema)
- Uscita audio voce e musica (0 dB)
- Connessione per override zone (24 Vcc)
- Pulsanti inserzione musica su 6 zone
- Alimentazione 230 Vca/24 Vcc

ACIO8136 | Scheda interfaccia I/O

- Connessione master/slave CAT5
- 6 contatti d'ingresso opto-isolati
- 6 contatti d'uscita relè
- Alimentazione 24 Vcc
- Ingresso audio 0 dB
- Funzione VOX attivabile (ingresso audio Telefono/Emergenza)
- Uscita 12 Vcc



ACMG8136 | Generatore di messaggi

- Scheda opzionale da inserire nella unità P8136
- Memoria SD
- Messaggi tipo WAV
- 127 messaggi
- Ingresso microfonico
- Uscita cuffie
- Connettore USB

MODELLO

	P8136	P8236
Alimentazione da rete	230 Vca $\pm 10\%$ - 50/60 Hz	230 Vca $\pm 10\%$ - 50/60 Hz
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc	24 Vcc
Consumo massimo	30 VA	30 VA
Consumo di corrente @Vcc	1,5 A	1,5 A
Massima potenza commutabile per singola zona	500 W (@ 100 V)	500 W (@ 100 V)
Montaggio a rack 19" (unità modulari)	Diretto (2U)	Diretto (1U)
Dimensioni (L x H x P)	482 x 88 x 167 mm	482 x 44 x 143 mm
Peso	3,9 kg	2 kg



Il P8036 permette la selezione di un massimo di 6 zone tramite base microfonica e l'attivazione/disattivazione della musica per ogni zona tramite appositi interruttori frontali.

Utilizzabile sia con segnali di linea (prima dell'amplificatore) che con segnali di potenza (uscita dell'amplificatore, linea 100 V). Il P8036 è predisposto per il collegamento di due amplificatori (uno per la musica e uno per il parlato) ed è possibile configurarlo per il funzionamento con un unico amplificatore per voce e musica. Sono previsti 4 ingressi per sorgenti sonore ausiliarie con selettore e regolazione di livello, un ingresso su morsettiera per il collegamento di più postazioni microfoniche (vedi sotto) ed un ingresso con priorità VOX per sorgenti sonore, quale un generatore di messaggi o di toni di allarme. All'uscita MUSIC OUT si avrà il segnale musicale selezionato e regolato in ampiezza, mentre all'uscita MIX OUT è disponibile il segnale vocale proveniente dalla base o dall'ingresso VOX (in dipendenza della priorità). Nel caso di singolo amplificatore, su tale ingresso potrà esservi anche la musica soggetta alla più bassa priorità.

MODELLO		P8036		
Alimentazione (consumo max)	230 Vca $\pm 10\%$ - 50/60 Hz (18 W) / 24 Vcc (0,8 A)			
Massima potenza per zona	500 W (@ 100 V)			
Relè di servizio (bobina 12 V)	Vmax = 35 V / Imax = 5 A			
Basi collegabili	Basi preamplificate B711-G e B711/6-G (max 5)			
Ingressi selezionabili	CD	TAPE	TUNER	AUX
Tipo	Sbilanciato RCA doppio			
Sensibilità/impedenza	480 mV / 45 k Ω		100 mV / 33 k Ω	
Rapporto segnale/disturbo	> 80 dB			
Risposta in frequenza @ -3dB	25 ÷ 20.000 Hz			
Ingresso BASE INPUT	Sbilanciato a morsetti			
Sensibilità/impedenza	190 mV / 10 k Ω			
Rapporto segnale/disturbo	85 dB			
Risposta in frequenza @ -3dB	50 ÷ 20.000 Hz			
Ingresso VOX IN	Sbilanciato RCA			
Sensibilità/impedenza	300 mV / 46 k Ω			
Rapporto segnale/disturbo	85 dB			
Risposta in frequenza @ -3dB	30 ÷ 20.000 Hz			
Soglia d'intervento VOX	~30 mV			
Uscita	MIX. OUT		MUSIC OUT	
Tipo	Sbilanciata RCA			
Livello/impedenza	775 mV / 100 Ω		775 mV / 600 Ω	
Montaggio a rack 19"	Diretto (1 U)			
Dimensioni (L x H x P) / Peso	482 x 44 x 233 mm / 3,6 kg			

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Selezione voce/musica su 6 zone tramite relè
- Possibilità di attivare/disattivare la musica per ogni zona tramite interruttori frontali
- 4 ingressi per sorgenti musicali
- Ingresso linea VOX con attivazione automatica di precedenza e chiamata generale
- Ingresso per basi microfoniche preamplificate serie B711 su morsettiera a vite
- Ingressi a 100 V separati per musica e parola
- Selezione priorità Base/VOX o VOX/Base
- 6 uscite linea di zona su morsettiera a vite con collegamento a tre fili per l'override degli attenuatori di volume locali
- Uscite MUSIC OUT e MIX OUT
- Relè di servizio per attivazioni particolari (messaggio preregistrato, tono di allarme ecc.)
- Apparecchio da rack 19" altezza 1 modulo
- Alimentazione 230 Vca/24 Vcc

POSTAZIONI MICROFONICHE E CONNESSIONI

Le postazioni microfoniche preamplificate **B711-G** (chiamate generali) e/o **B711/6-G** (per chiamate a zone) sono entrambe dotate di prese RJ45 per cavi schermati SFTP CAT5 diretti (AUDIO IN / AUDIO OUT).

Le **B711/6-G** dispongono anche della presa ZONE 1÷6 per il controllo dei relè di commutazione zone. I connettori devono essere di tipo RJ45 schermato. Nel **P8136** sono invece presenti due morsettiere di connessione del tipo a baionetta estraibile: una per l'audio e il comando di precedenza ('BASE INPUT') e l'altra per la selezione delle zone di chiamata ('ZONE SELECT').



RJ45	B711-G B711/6-G	Morsettiera P8036	B711/6-G	Morsettiera P8036
PIN	AUDIO IN/OUT	BASE INPUT	ZONE 1÷6	ZONE SELECT
1	Audio +	AF	Zona 1	Zona 1
2	Audio -	-	Zona 2	Zona 2
3	GND	Massa segnale	Zona 3	Zona 3
4	Prec.	Prec.	Zona 4	Zona 4
5	N.C.	-	Zona 5	Zona 5
6	+Vcc	+ 12 Vcc	+ Vcc	+ Vcc
7	Seriale +	-	Zona 6	Zona 6
8	Seriale -	-	GND	-
Schermo	GND	Massa segnale	GND	-



Il sistema MIM1000 consente la supervisione via LAN di impianti di diffusione sonora e di impianti d'evacuazione vocale EN54, con il vantaggio di poter gestire il tutto comodamente dal proprio Smartphone e Tablet (iOS/Android) o PC (Windows/MacOSX).

Il modulo multisorgente all-in-one **SOURCE1000** è caratterizzato dalle dimensioni compatte ed è installabile in scatole 503 da muro con appositi adattatori (vedi pagina seguente). **SOURCE1000** è stato concepito per tutte le applicazioni dove viene richiesta una sorgente sonora compatta e completa, in grado di connettersi facilmente con tutti quei dispositivi di supporto digitali oggi presenti sul mercato come chiavette USB o dispositivi multimediali dotati di connessione BLUETOOTH.

SOURCE1000 dispone di un sintonizzatore radio FM, di una porta USB (solo per lettura di file musicali da una memoria di massa tipo pendrive USB - con file system FAT16 o FAT32 max. cap. 16GB), ricevitore Bluetooth per lo streaming audio da dispositivo mobile (smartphone, tablet, etc.), da due ingressi audio ausiliari stereo per collegare ulteriori sorgenti audio esterne, da un'uscita audio preamplificata stereo e da un'uscita preamplificata monofonica bilanciata. Dispone inoltre di un ingresso microfonico bilanciato, per il collegamento ad una base microfonica per annunci a vivavoce con priorità sulla musica di sottofondo. L'attivazione di questo ingresso avviene tramite contatto di precedenza. Il modulo multisorgente è disponibile in colore nero (**SOURCE1000-B**) e bianco (**SOURCE1000-W**).

**SOURCE1000-B****SOURCE1000-W**

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Display OLED.
- Lettore USB di file audio (MP3, WMA, AAC).
- Bluetooth con controllo della riproduzione (play/pausa, avanti/indietro traccia).
- Radio FM con RDS, 6 frequenze memorizzabili.
- Equalizzatore grafico a 3 Bande HIGH MID LOW.
- Doppio ingresso AUX per sorgenti locali (es. TV, CD, PC, Sky...).
- Funzione di accensione e/o spegnimento automatica in base alla presenza di segnale nell'ingresso AUX1/AUX2.
- Ingresso bilanciato per base microfonica.
- Uscita audio bilanciata Mono.
- Uscita audio stereo.
- Schermata standby selezionabile.
- Orologio e sveglia (funzione di timer programmabile per accensione e/o spegnimento automatici).



Con il telecomando IR in dotazione è possibile riprodurre tutti i comandi che fisicamente si possono eseguire direttamente sull'apparecchio, tranne l'accesso e la navigazione all'interno del menu.



Il modulo interfaccia MIM1000-ILan è un sistema di supervisione su rete IP per impianti EN54 e dispositivi audio **SOURCE1000**, che ne consente la gestione tramite APP dedicata; è compatibile con i sistemi d'evacuazione compatti all-in-one Serie **PAW4500-VES**, **PAW5500-VES** e **PAW51K-VES** e con i moduli multisorgente **SOURCE1000**.

- > **Interfacciato ai sistemi EVAC PAW** attraverso il modulo MIM1000-IMod, consente tramite APP dedicata il controllo da remoto dello stato del sistema EVAC, segnalando informazioni di stato e di guasto.
- > **Interfacciato al modulo SOURCE1000**, consente tramite APP la gestione delle funzioni principali e la visualizzazione delle informazioni di stato.

L'app Paso MIM1000, scaricabile dagli store digitali per sistemi operativi Android/iOS, è personalizzabile a livello di interfaccia utente tramite un software dedicato. Il modulo permette il controllo contemporaneo dei sistemi EVAC compatti della serie PAW e dei moduli sorgenti SOURCE1000 installati nel sistema in maniera molto semplice e veloce dal proprio Smartphone e Tablet (sistemi operativi Android e/o iOS).

Il modulo interfaccia PAW/MODBUS MIM1000-IMod rende possibile la comunicazione tra i sistemi EVAC Serie **PAW4500-VES**, **PAW5500-VES**, **PAW51K-VES** ed il protocollo ModBus RTU; la configurazione dell'indirizzo ModBus viene effettuata tramite dip-switch frontale. Il modulo offre sul pannello frontale una diagnostica a LED della comunicazione esistente tra Modbus e connessione LINK dei sistemi EVAC PAW e l'emissione di un allarme sonoro in caso di mancata comunicazione.



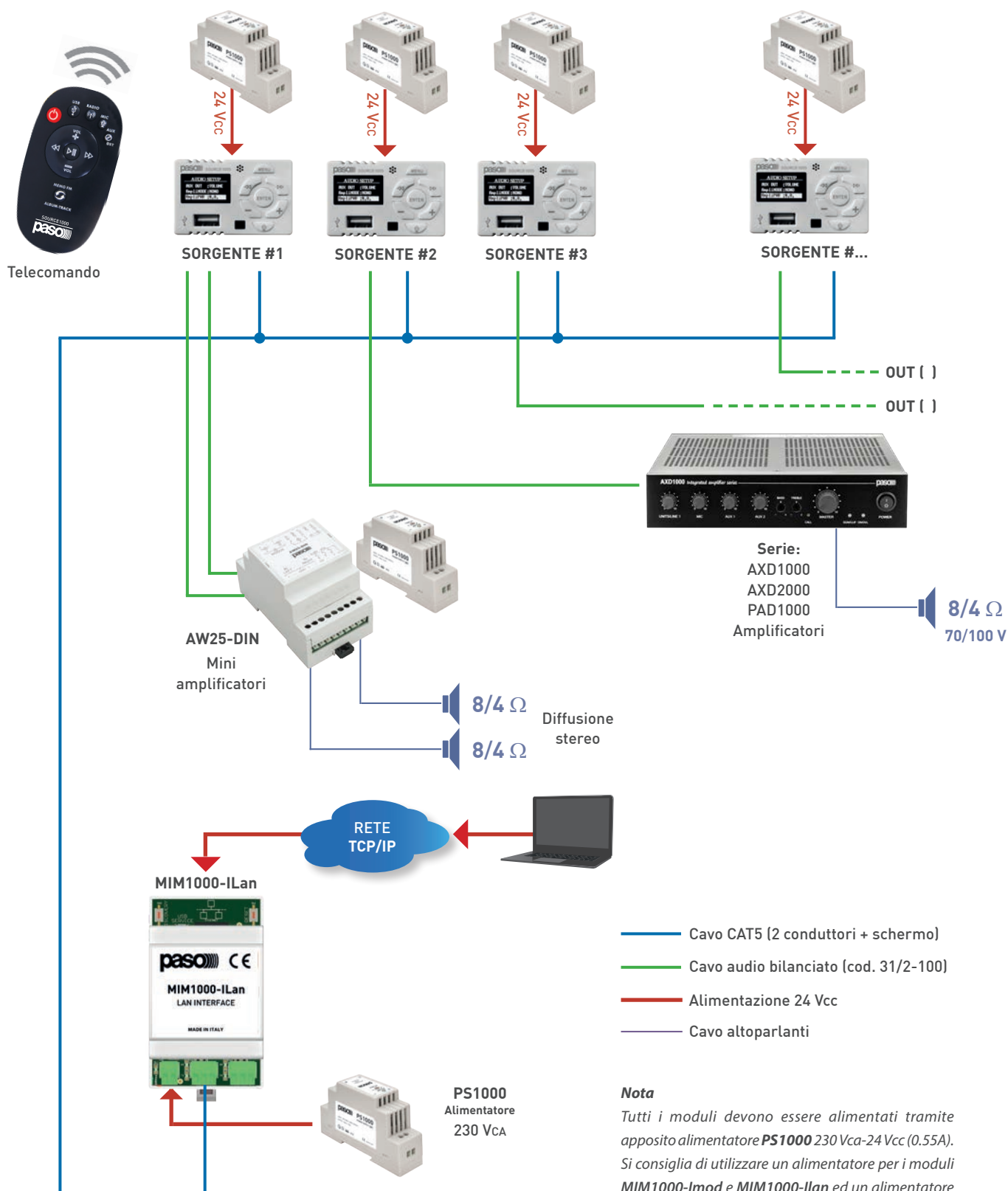
SOURCE1000 | Adattatori per serie civile

CODICE	COLORE	SERIE CIVILE	CODICE	COLORE	SERIE CIVILE
ACMIM-1B	Nero	ABB Elos, GEWISS Playbus, VIMAR Idea	ACMIM-9B	Nero	AVE Sistema 44 / Life 44 / Domus 100
ACMIM-1W	Bianco		ACMIM-9W	Bianco	
ACMIM-2B	Nero	BTICINO International / Air / Living / Luna / Modo - MASTER	ACMIM-10B0	Nero	BTICINO Matix
ACMIM-2W	Bianco		ACMIM-10W0	Bianco	
ACMIM-3B	Nero	AVE Sistema 45	ACMIM-11B	Nero	FEEL
ACMIM-3W	Bianco		ACMIM-11W	Bianco	
ACMIM-4B	Nero	VIMAR Plana	ACMIM-12B	Nero	URMET Simon Nea
ACMIM-4W	Bianco		ACMIM-12W	Bianco	
ACMIM-5B	Nero	LEGRAND Vela Quadra / Vela Tonda	ACMIM-13B	Nero	ABB Mylos
ACMIM-5W	Bianco		ACMIM-13W	Bianco	
ACMIM-6B	Nero	BTICINO Axolute / Axolute Air	ACMIM-14B	Nero	ABB Chiara
ACMIM-6W	Bianco		ACMIM-14W	Bianco	
ACMIM-7B	Nero	VIMAR Eikon / Eikon EVO / Arké	ACMIM-15B0	Nero	LIVING Now
ACMIM-7W	Bianco		ACMIM-15W0	Bianco	
ACMIM-8B	Nero	GEWISS Chorus / Geo			
ACMIM-8W0	Bianco				

MODELLO	MIM1000-ILan	MIM1000-IMod
Software	• APP di controllo Paso MIM1000 (iOS/Android/MAC/PC). • Software di configurazione per PC (WIN/MAC).	—
Protocolli gestiti	• Paso SOURCE1000. • ModBus (Paso MIM1000-iMOD).	• EVAC (RJ45 LINK) • ModBus RTU (Supervisione)
Connessioni	• 2x RS485 (1x Bus SOURCE1000 - 1x Bus MIM1000-iMOD). • 1x RJ45 (LAN) • 1x Alimentazione 12-24 Vcc.	• 1x RS485 (ModBus RTU) • 1x RJ45 (EVAC LINK) • 1x Alimentazione 12-24 VDC
Alimentazione	• 12-24 Vcc con alimentatore esterno PS1000 (guida DIN). • Assorbimento Max: 1,5A@5Vcc.	• 12÷24 Vcc con alimentatore esterno PS1000* (guida DIN). * non incluso
Condizioni ambientali	Temperatura d'esercizio da +5 a +55° C. / Umidità relativa da 5% a 95% (senza condensa)	
Dimensioni	53 x 91 x 62 mm (3 moduli barra DIN)	36 x 91 x 62 mm (2 moduli barra DIN)
Peso	0,25 kg	0,2 kg



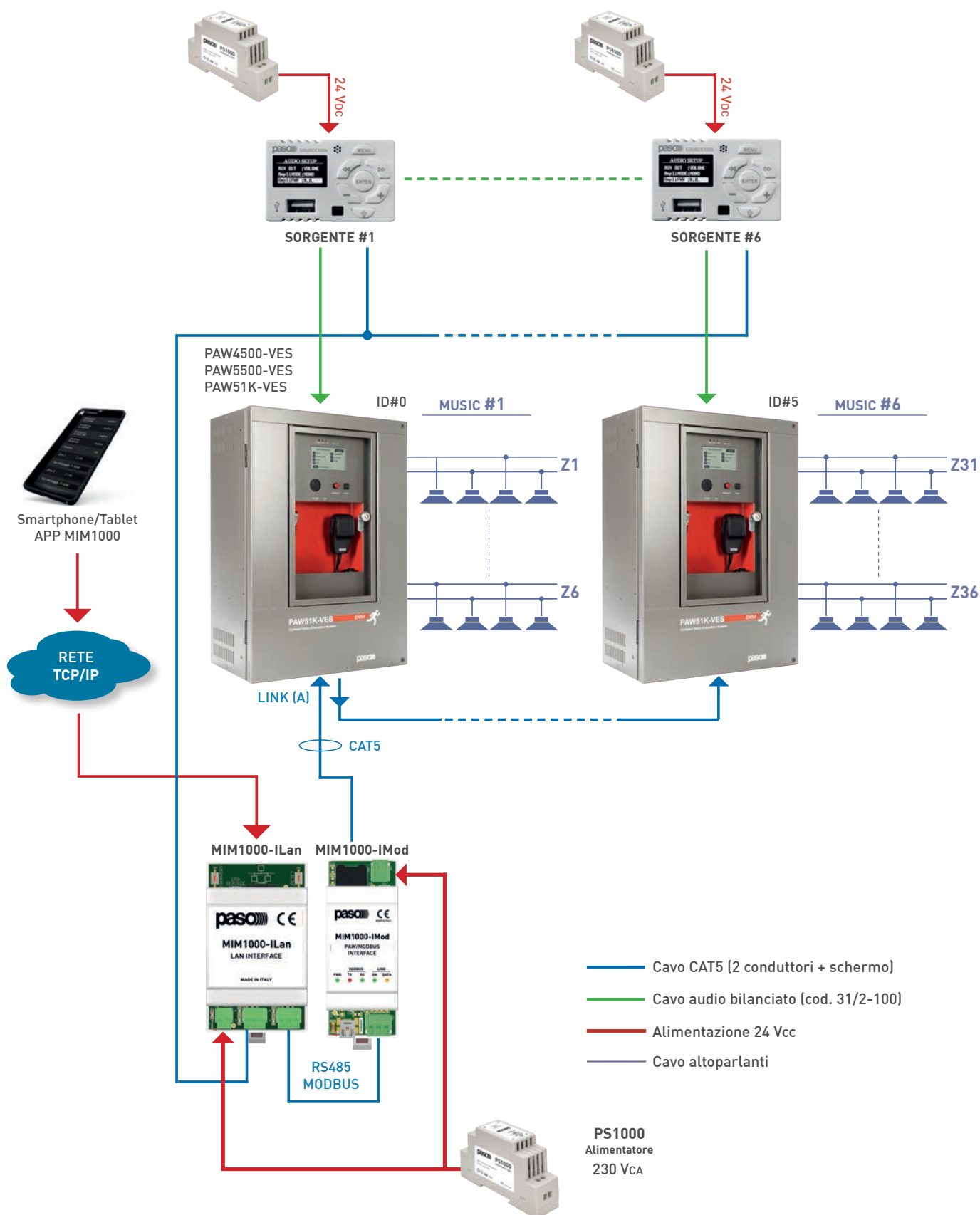
ESEMPIO APPLICATIVO n.1 | Sistema PA multisorgente





ESEMPIO APPLICATIVO n. 2 | Sistema d'evacuazione vocale Tipo A

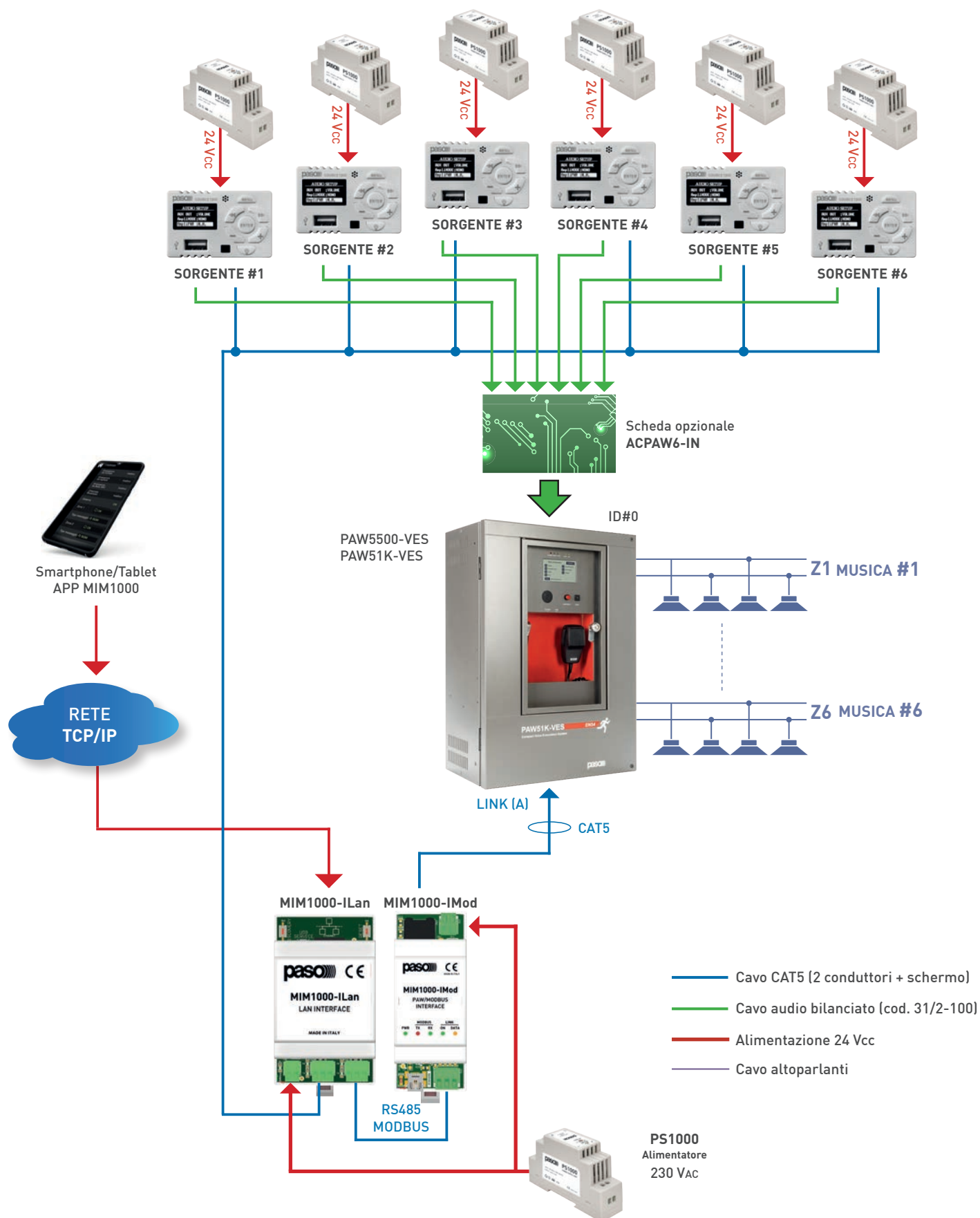
Multicentrale con sorgente sonora diversa per ogni PAW





ESEMPIO APPLICATIVO n. 3 | Sistema d'evacuazione vocale Tipo B

Monocentrale con sorgente sonora diversa per ogni zona





Il modello ITC4000 è un sistema interfonico da sportello per gestire la comunicazione fra ambienti divisi da vetro o pareti e in tutte le strutture dove, per motivi di sicurezza o di igiene, è imposta una separazione tra i due interlocutori (biglietterie, sportelli bancari, locali di guardia, reception etc.).

Questo sistema si distingue da altri sistemi presenti sul mercato per la sua modalità di funzionamento "PARLA-ASCOLTA HALF DUPLEX" a mani libere, gestita da uno speciale algoritmo inserito nel microprocessore che ne consente un'ottima velocità di commutazione tra il canale operatore e il canale pubblico evitando sgradevoli interruzioni di comunicazione o indesiderati effetti di innesco (effetto Larsen) mantenendo una conversazione più naturale.

La postazione dell'operatore all'interno è costituita da una solida e robusta struttura in ABS, dal design curato e dalle dimensioni ridotte (meno della metà di un foglio formato A4, caratteristica che ne consente un gradevole e facile posizionamento negli sportelli dotati di altri dispositivi elettronici come PC, videotermini etc.). È dotata di un microfono dinamico a stelo flessibile della lunghezza di 40 cm e led di segnalazione dello stato acceso/spento.

La lunghezza dello stelo microfonico e l'ottima sensibilità della capsula microfonica permettono la conversazione con tono e volume di voce naturali anche a distanze non ravvicinatissime, caratteristica fondamentale nelle applicazioni dove l'operatore deve avere la possibilità di muoversi liberamente per compiere operazioni di cassa o di inserimento dati su videoterminale. Completano la postazione un altoparlante d'ascolto integrato ed i tasti di accensione spegnimento e/o regolazione dei livelli di volume lato operatore e lato pubblico.

La postazione interfonica, oltre alla funzione "PARLA-ASCOLTA HALF DUPLEX", dispone di funzione STAND-BY che consente la disattivazione della postazione dopo un determinato periodo di tempo di inattività con possibilità di riattivazione automatica o manuale.

Sul retro della postazione operatore, è possibile realizzare tutte le connessioni relative all'alimentazione, al microfono e all'altoparlante lato pubblico. Inoltre, sempre sul retro, si possono effettuare le varie regolazioni di configurazione relative alla funzione "HALF-DUPLEX".

Per la funzione di ascolto lato pubblico, il sistema è completato dall'altoparlante **C401-B** realizzato in alluminio, estremamente robusto e adatto anche ad applicazioni antivandalo (stazioni ferroviarie e metropolitane, farmacie notturne).



Il sistema interfonico ITC4000 è composto da:

- Postazione interfonica, munita di microfono di tipo dinamico su stelo flessibile (L = 40 cm).
- Alimentatore esterno 230 Vca / 12 Vcc.
- Microfono da parete di tipo elettretico (cod. 27/4728-R), provvisto di cavetto schermato (L = 3 m).
- Altoparlante **C401-B** in estruso di alluminio per lato pubblico, completo di cavo di collegamento (L = 2,5 m).
- Manuale d'uso e di installazione.

MODELLO	ITC4000
Potenza nominale	
Con altoparlante interno da 50 Ω	200 mW
Con altoparlante esterno da 16 Ω	600 mW
Sensibilità delle capsule microfoniche	
Microfono elettretico da parete	-47 dB (0 dB = 1V/Pa a 1 kHz)
Microfono dinamico postazione	-54 dB (0 dB = 1V/Pa a 1 kHz)
Tensione di alimentazione	12 Vcc
Generali	
Assorbimento	40 mA ÷ 200 mA
Risposta in frequenza @ -3 dB	300 ÷ 3400 Hz
Lunghezza stelo microfonico postazione	40 cm
Dimensioni postazione (L x H x P)	116 x 60 x 200 mm
Peso netto postazione	0,9 kg

MODELLO	C401-B
Potenza nominale	3 W
Impedenza	16 Ω
Altoparlanti	1
Sensibilità 1W/1m	87 dB
Angolo di dispersione @ 2kHz	200°
Risposta in frequenza	300 ÷ 12.000 Hz
Foro di fissaggio della staffa	$\varnothing$ 7 mm
Dimensioni (staffa esclusa)	95 x 105 x 77 mm
Peso netto	0,6 kg

Amplificatori





I mixer amplificatori della Serie AXD1000 sono caratterizzati da un telaio di dimensioni compatte e sono disponibili in tre tagli di potenza: 30, 60 e 120 W. Sono dotati di eccellenti caratteristiche funzionali e garantiscono un ottimo rapporto qualità/prezzo.

I modelli della serie **AXD1000** sono **mixer amplificatori compatti in Classe D ad alta efficienza**.

La vasta gamma di configurazioni possibili rende queste unità molto versatili e per questo motivo in grado di rispondere alle necessità installative di tipo medio-piccolo. Un selettore dedicato sul pannello posteriore consente all'operatore di scegliere tra l'uscita a bassa impedenza (4 ohm) o a tensione costante (100V/70V).

Questi amplificatori sono adatti all'installazione da tavolo, ma sono predisposti per il montaggio in mobile rack PASO 19" tramite l'uso degli accessori opzionali **AC1001-RCK** (configurazione singola) e **AC1002-RCK** (configurazione doppia).

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Mixer amplificatori in Classe D.
- Possibilità di collegare:
 - Postazioni microfoniche preamplificate PASO **B711-G** / **B53-C**.
 - Postazioni microfoniche non preamplificate PASO **B701-MG**.
 - 2 sorgenti musicali ad alto livello (riproduttore .mp3, lettore di compact disc).
 - microfoni dinamici e ad elettret con alimentazione Phantom dotati di spina XLR.
 - Un eventuale sistema telefonico con uscita audio a livello di linea bilanciato.
- Selezione della modalità operativa, regolazione dell'ingresso microfonico e di ingressi ausiliari, toni gravi/acuti e volume generale disponibili sul pannello frontale.
- Segnale di preavviso a due toni con relativa regolazione di livello.



AC1001-RCK
Kit per configurazione singola

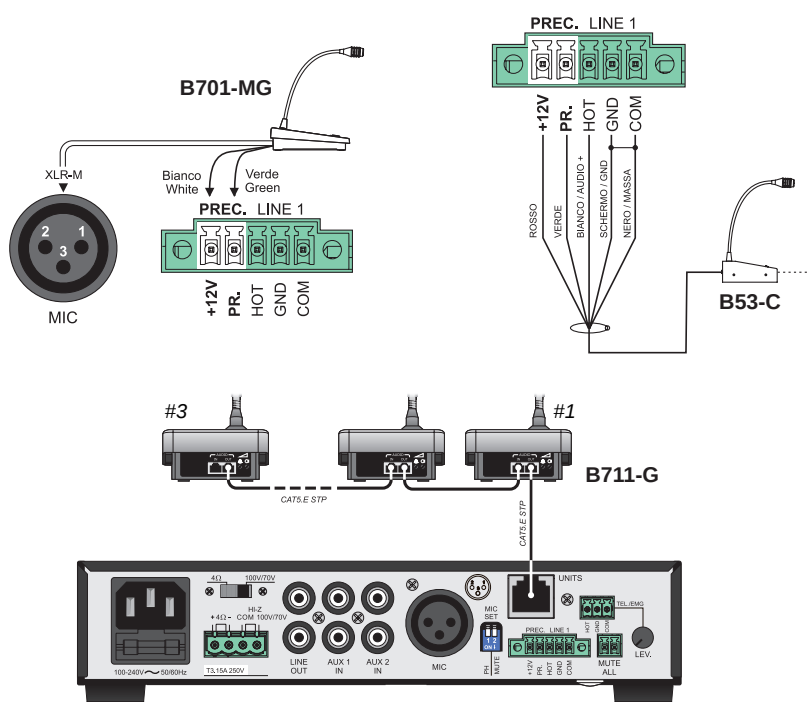


AC1002-RCK
Kit per configurazione doppia





MODELLO	AXD1030	AXD1060	AXD1120
Potenza di uscita nominale	30 W	60 W	120 W
Uscite a tensione costante	70 V - 100 V	70 V - 100 V	70 V - 100 V
Uscite a bassa impedenza	4 Ω	4 Ω	4 Ω
Distorsione alla potenza nominale	< 1%	< 1%	< 1%
Controllo toni			
Toni gravi	± 10 dB (100 Hz)	± 10 dB (100 Hz)	± 10 dB (100 Hz)
Toni acuti	± 10 dB (10 kHz)	± 10 dB (10 kHz)	± 10 dB (10 kHz)
Ingresso MIC			
Sensibilità	0,9 mV	0,9 mV	0,9 mV
Rapporto S/N	> 60 dB	> 60 dB	> 60 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	100 ÷ 15.000 Hz	100 ÷ 15.000 Hz	100 ÷ 15.000 Hz
UNITS/LINE 1 input			
Sensibilità	290 mV	290 mV	290 mV
Rapporto S/N	> 65 dB	> 65 dB	> 65 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	85 ÷ 18.000 Hz	85 ÷ 18.000 Hz	85 ÷ 18.000 Hz
Assorbimento massimo consentito	120 mA / 12 V	120 mA / 12 V	120 mA / 12 V
Ingressi AUX 1 / AUX 2			
Sensibilità	230 mV	230 mV	230 mV
Rapporto S/N	> 70 dB	> 70 dB	> 70 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	85 ÷ 18.000 Hz	85 ÷ 18.000 Hz	85 ÷ 18.000 Hz
Ingresso TEL./EMG			
Sensibilità	150 mV	150 mV	150 mV
Rapporto S/N	> 70 dB	> 70 dB	> 70 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	200 ÷ 15.000 Hz	200 ÷ 15.000 Hz	200 ÷ 15.000 Hz
Soglia d'attivazione VOX	70 ÷ 80 mV	70 ÷ 80 mV	70 ÷ 80 mV
Uscite di segnale			
Line OUT	900 mV / 100 Ω	900 mV / 100 Ω	900 mV / 100 Ω
Condizioni operative			
Alimentazione di rete	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)
Consumo	82 VA	170 VA	225 VA
Informazioni generali			
Dimensioni (L x H x P)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)
Peso	1,8 kg	1,95 kg	2,6 kg



Nota:
Per il collegamento del modello B711-G è INDISPENSABILE utilizzare dei cavi STP CAT5.E (schermati).



I mixer amplificatori in Classe D Serie AXD2000 sono in grado di gestire 3 zone d'uscita e dispongono di funzioni Chime/VOX, collegamento CAT5 per postazioni preamplificate, ingressi microfonici/linea e sorgenti musicali di livello linea.

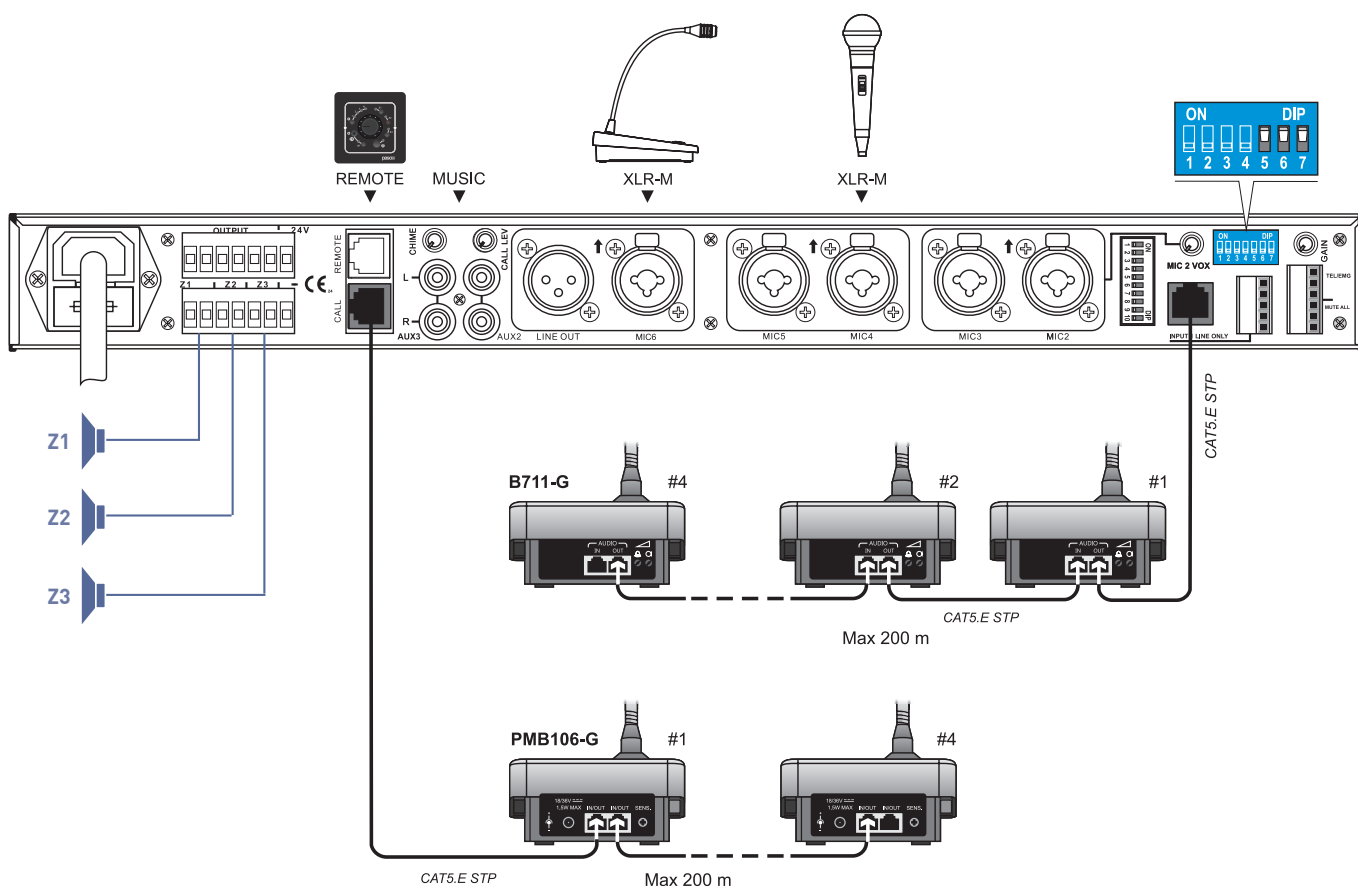
La caratteristica principale di questi apparecchi è la possibilità di selezionare nel dettaglio la modalità operativa tramite dip-switches, che consentono di verificare e/o modificare le impostazioni di tutti i parametri di funzionamento: regolazione dell'ingresso microfonico e di ingressi ausiliari, toni gravi/acuti e volume generale disponibili sul pannello frontale. Segnale di preavviso a due toni con relativa regolazione di livello.

Questi apparecchi consentono l'attivazione/disattivazione della musica di sottofondo nella zona prescelta tramite gli interruttori Z1, Z2 e Z3.

Questi amplificatori sono adatti all'installazione da tavolo, ma sono predisposti per il montaggio in mobile rack PASO 19" tramite l'uso dell'accessorio opzionale **AC2001-RCK**.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Mixer amplificatori in Classe D.
- Possibilità di collegare:
 - Postazioni microfoniche preamplificate PASO **PMB106-G** / **B711-G** / **B53-C**.
 - Postazioni microfoniche non preamplificate PASO **B701-MG**.
 - Pannello remoto PASO **RWP2000**.
 - PASO **B701-MG**.
 - 3 sorgenti audio ausiliarie.
 - 5 microfoni dinamici e ad elettrete con alimentazione Phantom dotati di spina XLR/LINE IN.
 - Un eventuale sistema telefonico con uscita audio a livello di linea bilanciato.





MODELLO	AXD2120	AXD2240
Potenza di uscita nominale	120 W	240 W
Uscite a tensione costante	70 V - 100 V	
Uscite a bassa impedenza	4 Ω	
Distorsione alla potenza nominale	< 1%	
Controllo toni		
Toni gravi	±10 dB (100 Hz)	
Toni acuti	±10 dB (10 kHz)	
Ingresso UNITS/LINE 1	RJ45 & Morsettiera	
Sensibilità	MIC: 1,5 mV ; LINE: 200 mV	
Rapporto S/N	MIC: > 60 dB ; LINE: > 70 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	MIC: 450 ÷ 15.000 Hz ; LINE: 60 ÷ 15.000 Hz	
Priorità	Chiusura contatto	
Ingresso MIC2	XLR / Jack 1/4"	
Sensibilità	MIC: 1,5 mV ; LINE: 200 mV	
Rapporto S/N	MIC: > 60 dB ; LINE: > 70 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	MIC: 450 ÷ 15.000 Hz ; LINE: 60 ÷ 15.000 Hz	
Soglia di attivazione priorità	0,3 ÷ 0,8 mV (VOX impostato sul minimo)	
Ingressi MIC3÷6	XLR / Jack 1/4"	
Sensibilità	MIC: 1,5 mV ; LINE: 200 mV	
Rapporto S/N	MIC: > 60 dB ; LINE: > 70 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	MIC: 450 ÷ 15.000 Hz ; LINE: 60 ÷ 15.000 Hz	
Ingresso AUX 1	Mini jack 3,5 mm	
Sensibilità	230 mV	
Rapporto S/N	> 75 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	20 ÷ 20.000 Hz	
Ingressi AUX 2 / AUX 3	RCA	
Sensibilità	230 mV	
Rapporto S/N	> 75 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	20 ÷ 20.000 Hz	
Ingressi CALL / REMOTE	RJ45	
Sensibilità	1 V	
Rapporto S/N	> 70 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	100 ÷ 12.000 Hz	
Ingresso TEL./EMG	Morsettiera	
Sensibilità	150 mV	
Rapporto S/N	> 70 dB	
Risposta in frequenza (± 3 dB)	100 ÷ 12.000 Hz	
Soglia d'attivazione VOX	70 ÷ 80 mV	
Uscite di segnale	XLR	
Line OUT	1 V (bilanciata)	
Condizioni operative		
Alimentazione di rete	230-110 Vca ± 10% - 50/60 Hz	
Consumo	345 VA	685 VA
Informazioni generali		
Dimensioni (L x H x P)	430 x 44 x 315 mm (19" rack, H=1U)	
Peso	4 kg	4,3 kg

Il pannello **RWP2000** consente il controllo remoto delle principali funzioni dei mixer/amplificatori in Classe D Serie AXD2000, tra cui la regolazione del volume principale (MASTER), la selezione delle zone di uscita e delle sorgenti sonore collegate all'amplificatore.

Inoltre, grazie all'ingresso mini jack ausiliario e dal ricevitore Bluetooth™ integrati, questo pannello rende possibile l'utilizzo di sorgenti musicali aggiuntive a distanza dal luogo di installazione dell'amplificatore a cui è collegato.

MODELLO	RWP2000
Sensibilità ingresso e Impedenza	Linea: 200 mV @ 10k Ω , sbilanciato
Risposta in frequenza	60 $\div$ 18.000 Hz $\pm$ 3dB
Velocità dati	CAN BUS
Condizioni operative	
Alimentazione in corrente continua	24 Vcc
Consumo di corrente	< 50 mA
Temperatura operativa/Umidità	-10°C $\div$ +45°C @ 95% R.H (senza condensa)
Temperatura di stoccaggio	-20°C $\div$ +70°C
Informazioni generali	
Dimensioni (L x H x P)	89 x 89 x 60 mm
Peso	0,5 kg



PMG1000-V 4x250 W

Il modello PMG1000-V è un amplificatore in classe D, costruito utilizzando la moderna tecnologia GaN (nitruro di gallio o gallium nitride), che permette di ottenere alte prestazioni in termini di efficienza e riduzione d'ingombri. L'utilizzo di questa tecnologia nell'ambito delle applicazioni audio PA rende possibile l'estrema velocità e la capacità di lavorare con alte tensioni.

Gli amplificatori **PMG1000-V** permettono il test di corretto funzionamento e la verifica dell'integrità della linea altoparlanti; sono dotati di doppio circuito d'uscita con controllo separato (A e B), per la realizzazione di impianti a linea ridondata; nel caso in cui venga riconosciuto in una delle due uscite un corto-circuito, automaticamente questa linea viene sconnessa per consentire il regolare funzionamento dell'altra. Questi apparecchi possono inoltre

essere controllati tramite interfaccia seriale; oltre ad eseguire tutte le operazioni e/o verifiche impostate localmente con i dip-switches, sarà possibile impostare i parametri principali tra cui il riferimento d'impedenza delle linee altoparlanti, lettura dello stato di test ed ingressi, misura della temperatura dei transistor finali. Collegati direttamente al controller tramite cavo schermato CAT5, consentono di realizzare aree di elevata potenza.



1000 W di potenza configurabile

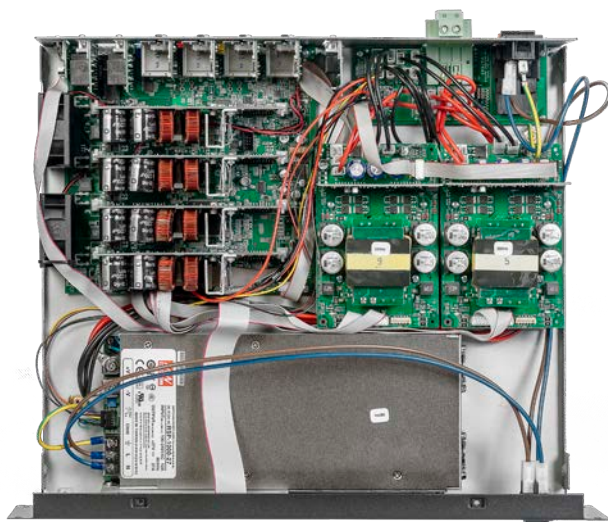
All'interno del **PMG1000-V** sono presenti **quattro amplificatori** in grado di erogare **250 W** ciascuno.

Tramite appositi switch posteriori, è possibile effettuare collegamenti paralleli in cinque diverse modalità.



Riserva

L'operatività 'Riserva' può essere impostata in due diverse modalità (interna/esterna).



CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Alimentazione 230 Vca / 24 Vcc.
- Modalità 'Stand-alone' / controllo remoto.
- 4 prese RJ45 per il collegamento audio a livello di linea e la comunicazione seriale.
- 2 ingressi audio.
- LED frontali per l'indicazione di livello/stato.
- Raffreddamento forzato a ventola con circuito elettronico di controllo e protezione.
- Morsettiera estraibile.

CONTROLLI LOCALI

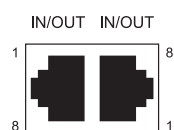
- Regolazione volume d'uscita.
- Selezione ingresso.
- Inserzione filtro LOW CUT.

DIAGNOSTICA

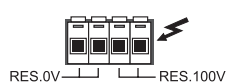
- Misure di impedenza di linea;
- Diagnostica dell'amplificatore;
- Verifica ed isolamento delle linee altoparlanti in corto-circuito.
- Verifica isolamento di terra (GND FAULT);
- Controllo di volume;
- Selezione degli ingressi;
- Possibilità di inserimento del filtro LOW CUT su ognuno dei quattro amplificatori interni.



MODELLO	PMG1000-V (AMP 1÷4)
Potenza nominale @230 Vca	250 W RMS $D \leq 7\%$
Potenza @230 Vca -10%	250 W RMS $D \leq 7\%$
Potenza @26 Vcc	220 W RMS $D \leq 10\%$
Uscite di potenza	100 V A/B
Distorsione @230 Vca @Pnom/10	$< 0,05 \%$
Vmax relè test	30 V
Imax relè test	0,5 A
Comunicazione seriale	RS 485
Velocità	19200 bit/s
Modalità di trasmissione	8 bit
Bit di parità	no
Stop bit	1
Ingressi	AUDIO 1 / AUDIO 2
Sensibilità	817 mV
Rapporto S/N (20÷20.000 Hz)	≥ 90 dB
Rapporto S/N (A)	≥ 95 dB
Risposta in frequenza	60 Hz ± 10 Hz ÷ 20 kHz ± 1 kHz
Filtro LOW CUT (-3dB)	350 Hz
Condizioni operative	
Alimentazione di rete	230 Vca 50/60 Hz $\pm 10\%$
• Consumo max alla potenza nominale RMS	1310 W
• Consumo in assenza di segnale	70 W
Consumo max @ 26 Vcc	41 A
Consumo in assenza di segnale @ 26 Vcc	1,4 A
Consumo in assenza di segnale in modalità <i>Energy Save</i> @ 26 Vcc	0,4 A
Temperatura operativa / di stoccaggio	-10°C ÷ +45°C / -40°C ÷ +70°C
Umidità relativa	$< 95\%$
Montaggio a rack 19" (unità modulari)	Staffe laterali AC50 consigliate (2U)
Dimensioni (L x H x P)	482 x 89 x 410 mm
Peso	10,3 kg
 Cert. EN 54-16:2008	0068/CPR/082-2013



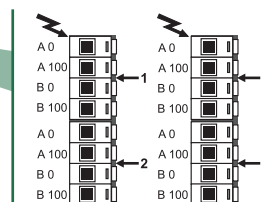
Sul pannello posteriore dell'apparecchio sono disponibili **quattro prese RJ45 IN/OUT** i cui collegamenti sono parallelati tra loro per la **connessioni audio a livello di linea** e per la **comunicazione seriale**.
Gli ingressi Audio 1 e Audio 2 sono bilanciati elettronicamente.



Per il collegamento ad un eventuale **amplificatore di riserva** è disponibile una morsettiera dedicata.

RJ45 IN/OUT

Pin	Descrizione
1	Audio 1 +
2	Audio 1 -
3	Massa
4	Audio 2 +
5	Audio 2 -
6	N.C. (non collegato)
7	Comunicazione seriale RS485 +
8	Comunicazione seriale RS485 -



Per il collegamento alle **linee di altoparlanti** sono disponibili le **morsettiera 1÷4**.



PMD500-V 500 W



PMD125-V 125 W
PMD250-V 250 W

L'accurata progettazione e la selezione di componenti di elevata tecnologia ed affidabilità ha portato alla realizzazione degli amplificatori digitali in classe 'D' Serie PMD, caratterizzati da un'estrema compattezza e da un ridotto consumo di energia.



Applicazioni speciali

Gli amplificatori PMD possono essere impiegati anche al di fuori del sistema PA8500-VES, ove siano richieste caratteristiche di minimo ingombro associate a grande affidabilità.



Protezione

Questi amplificatori dispongono, oltre alla classica protezione offerta dai fusibili, di una protezione elettronica e di una termica con ripristino automatico, che li salvaguardano da eventuali rischi di danneggiamento contro i sovraccarichi.

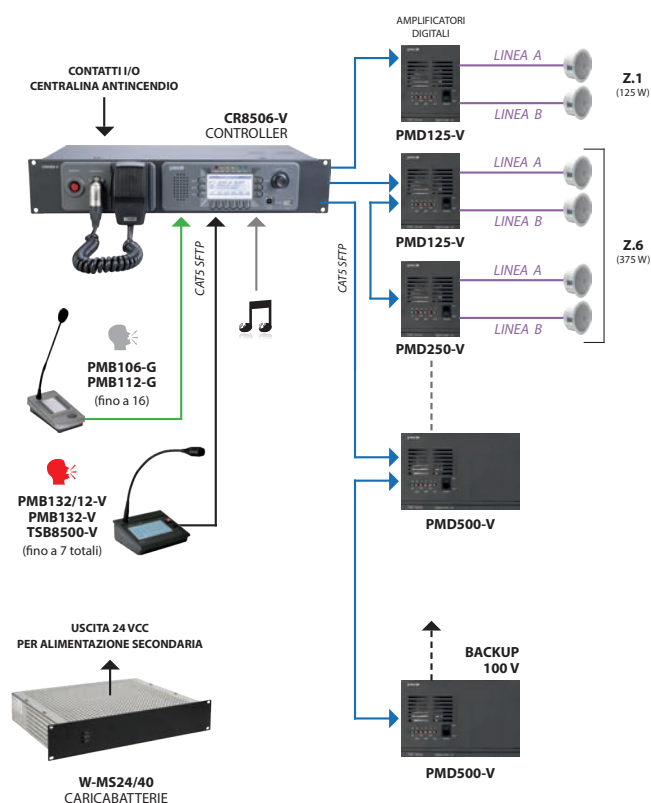
CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Alimentazione 230 Vca / 24 Vcc.
- Modalità 'stand-alone' / controllo remoto.
- Doppia presa d'ingresso RJ45 (per collegare in parallelo più amplificatori).
- Due ingressi audio.
- LED frontali di indicazione del livello/stato.
- Raffreddamento forzato a ventola con circuito elettronico di controllo e protezione.
- Morsettiera estraibile.

CONTROLLI LOCALI

- Regolazione del volume d'uscita.
- Selezione dell'ingresso.
- Inserimento del filtro LOW CUT.

Gli amplificatori PMD sono completi di scheda di diagnostica per il test di corretto funzionamento e la verifica dell'integrità della linea altoparlanti. Direttamente collegati al controller CR8506-V tramite cavo schermato CAT5, consentono di realizzare aree di elevata potenza. Ad ognuna delle 6 linee di uscita (zone) del CR8506-V possono essere connessi in cascata fino a 16 unità PMD; per ogni gruppo è possibile configurare un amplificatore come riserva. L'alimentazione indipendente di ogni amplificatore rende il sistema estremamente affidabile e conforme agli standard di sicurezza.



Schema applicativo dell'utilizzo dei modelli Serie PMD in un sistema basato sul controller CR8506-V.



DIAGNOSTICA

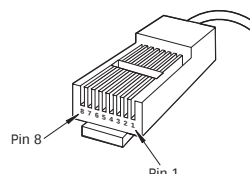
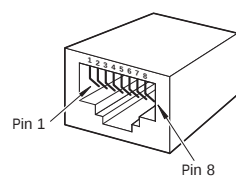
- Diagnostica delle principali funzioni.
- Verifica e misura dell'impedenza della linea altoparlanti.
- Verifica ed isolamento delle linee altoparlanti in corto-circuito.
- Verifica ed isolamento di terra (GND fault).

CONNESSIONI

Sul pannello posteriore dell'apparecchio sono disponibili due **prese RJ45** i cui collegamenti sono parallelati tra loro per la connessioni audio a livello di linea e per la comunicazione seriale. Gli ingressi audio 1 e 2 sono bilanciati elettronicamente. I connettori devono essere di tipo RJ45 schermato; per il collegamento alle linee altoparlanti e ad un eventuale amplificatore di riserva è disponibile una morsettiestraibile.

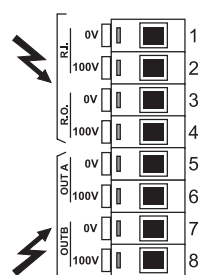
MONTAGGIO A RACK 19" CON CESTELLO PMS2001

Per l'installazione degli amplificatori PMD all'interno di mobili rack a 19" è necessario utilizzare l'apposito cestello di supporto. Gli amplificatori PMD differiscono tra loro soltanto per la potenza e le dimensioni (due amplificatori da 125 W o da 250 W occupano lo spazio di un amplificatore da 500 W). Ogni cestello **PMS2001** può contenere due amplificatori PMD500-V o quattro PMD125-V/ PMD250-V più tutte le configurazioni intermedie.



RJ45 input

Pin	Description
1	Audio 1 +
2	Audio 1 -
3	GND
4	Audio 2 +
5	Audio 2 -
6	Audio switch
7	Serial RS485 +
8	Serial RS485 -
Shield	GND



Power outputs

Pin	Description
1	Stand-by IN (0V)
2	Stand-by IN (100V)
3	Stand-by OUT (0V)
4	Stand-by OUT (100V)
5	Output A (0V)
6	Output A (100V)
7	Output B (0V)
8	Output B (100V)

MODELLO	PMD125-V	PMD250-V	PMD500-V
Potenza di uscita nominale @230 Vca	125 W RMS	250 W RMS	500 W RMS
Uscite di potenza	100 V		
Distorsione alla potenza nominale	< 0,05%		
Ingresso	Doppia RJ45, In/Out audio/RS485 da CR8506-V		
Risposta in frequenza	90 ÷ 20.000 Hz		
Filtro Low Cut (-3 dB)	330 Hz		
Alimentazione	230 Vca ± 10% - 50/60 Hz / 24 Vcc		
Consumo elettrico @ 230 Vca	195 W	410 W	740 W
Consumo di corrente @ 24 Vcc	4.4 A	7.6 A	16.3 A
Montaggio a rack 19"	Cestello PMS2001 (H: 3U + 1U per le staffe di supporto)		
Quantità installabili per ogni PMS2001	4	4	2
Dimensioni (L x A x P)	100 x 130 x 395 mm	100 x 130 x 395 mm	200 x 130 x 395 mm
Peso netto	8,4 kg	9,2 kg	14,8 kg



AW5624 240 W



AW5648 480 W

Le unità di potenza Serie AW5600, grazie alla elevata affidabilità delle circuitazioni di protezione adottate unita ad un'estetica accurata ed una struttura molto robusta, rappresentano il prodotto ideale per impianti di amplificazione di qualità.

Questa unità sono dotate di un ingresso/uscita di linea bilanciato elettronicamente con doppia presa XLR; una presa femmina ed una maschio al fine di facilitare il collegamento in cascata tra più unità di potenza. Per collegare direttamente una sorgente sonora è possibile utilizzare un secondo ingresso sbilanciato tramite una doppia presa RCA per l'utilizzo di cavetti stereo standard.

Tutti i booster di questa serie prevedono un ingresso RJ45 per il collegamento con le basi preamplificate di chiamata B711-G tramite semplice cavi schermati SFTP CAT.5e. Sulla morsettiera posteriore è presente uno speciale ingresso (TEL/EMERG) bilanciato con trasformatore e con attivazione automatica della precedenza (VOX).

La regolazione del livello e della soglia d'intervento sono presenti sul pannello posteriore. Tale ingresso può essere utilizzato per il collegamento all'apposita uscita audio di un centralino telefonico.

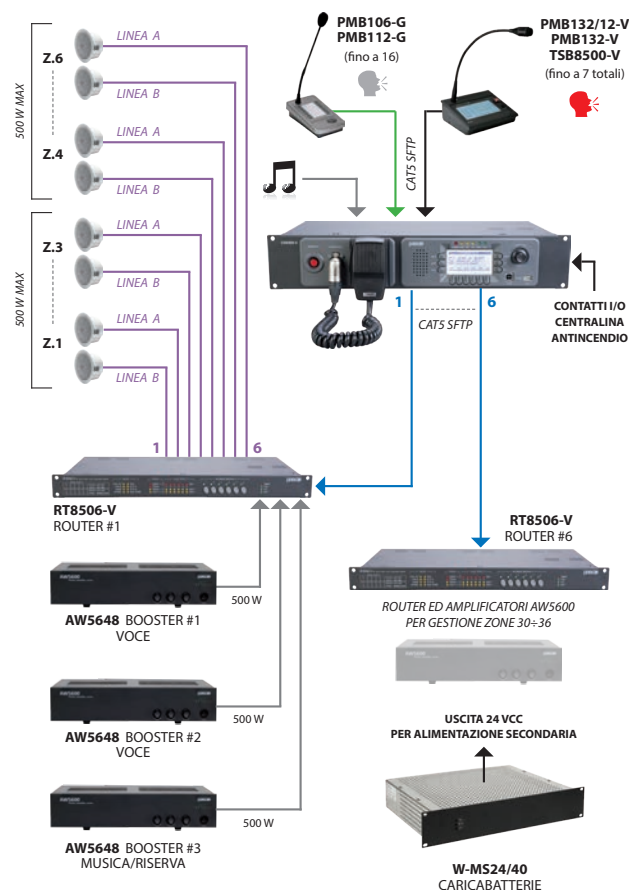
La serie AW5600 è dotata di un'elevata quantità di dispositivi di protezione contro i sovraccarichi ed i cortocircuiti (circuito limitatore di picco della corrente di uscita, interruttore termico posto all'interno del trasformatore d'alimentazione, interruttore termico ripristinabile posto a contatto del dissipatore dei transistor di potenza, fusibili di rete). Inoltre, tutti gli apparecchi sono dotati di ventola di raffreddamento, con controllo automatico della velocità in funzione della temperatura dei dissipatori su cui sono applicati i dispositivi di potenza.

I modelli AW5624 e AW5648 sono certificati per l'impiego in sistemi di evacuazione vocale.

Schema applicativo dell'utilizzo dei modelli Serie AW5600 in un sistema con controller CR8506-V e router RT8506-V.

FUNCTIONAL FEATURES

- Ingresso/uscita di linea bilanciato (prese XLR-F e XLR-M, con sensibilità regolabile).
- Ingresso di linea sbilanciato (doppia presa RCA).
- Ingresso postazioni microfoniche B711-G (presa RJ45).
- Ingresso audio Telefono/Emergenza per chiamata prioritaria con soglia d'intervento e sensibilità regolabili.
- Regolazione del volume generale e dei toni alti e gravi.
- Selettore posteriore per abilitare/disabilitare le regolazioni frontali di controllo toni e volume.
- Uscita linee altoparlanti a tensione costante 50/70/100V o ad impedenza 8Ω.
- Vu meter a led per una chiara e immediata verifica della potenza emessa.
- Contatti per attivare precedenza sull'ingresso di linea.
- Segnale di preavviso (Din-don) con regolazione del livello.
- Alimentazione di rete selezionabile 230/115 Vca e in corrente continua 24 Vcc.





DISABILITAZIONE DELLE REGOLAZIONI FRONTALI

Qualora l'amplificatore venga utilizzato in impianti di emergenza è possibile disabilitare tutte le regolazioni frontali (controllo tono e volume). Questa funzione permette di evitare che i livelli impostati durante la messa in servizio vengano modificati accidentalmente (interruttore posteriore NORM/DIRECT). **I modelli AW5624 e AW5648 sono pienamente conformi e certificati EN 54-16: 2008.**

INGRESSO TELEFONICO/EMERGENZA

Sulla morsettiera posteriore è presente uno speciale ingresso audio (TEL/EMERG) bilanciato con trasformatore e con attivazione automatica della precedenza (VOX). La regolazione del livello e della soglia d'intervento sono presenti sul pannello posteriore. Tale ingresso può essere utilizzato per il collegamento all'apposita uscita audio di un centralino telefonico.



COLLEGAMENTO DELLE POSTAZIONI

Con gli amplificatori della serie **AW5600** possono essere utilizzate in modo semplice e veloce le postazioni microfoniche preamplificate **B711-G**.

È indispensabile l'uso di cavi schermati SFTP CAT.5E (ingresso IN UNITS), con la possibilità di collegare in cascata fino a 6 postazioni microfoniche. La regolazione del livello d'uscita è disponibile tramite l'apposito controllo posteriore (LEV).

MODELLO	AW5624	AW5648
Potenza di uscita nominale	240 W	480 W
Uscite a tensione costante / a bassa impedenza	100-70-50 V e 8 Ω	
Controllo toni	Bassi ± 10 dB (100 Hz) ; Alti ± 10 dB (10 kHz)	
Ingresso microfonico UNITS	RJ45 (per postazioni B711-G)	
Sensibilità/impedenza	320 mV	
Rapporto segnale/disturbo	> 78 dB	
Risposta in frequenza	30 $\div$ 20.000 Hz	
Limite massimo di collegamento basi microfoniche (B711-G)	Fino a 6 postazioni in cascata ad un massimo di 200 m di distanza	
Ingresso di linea	Bilanciato XLR, sbilanciato RCA	
Sensibilità/impedenza	300 mV / 60 k Ω	
Rapporto segnale/disturbo	>77 dB	
Risposta in frequenza	30 $\div$ 20.000 Hz	
Ingresso audio Telefono / Emergenza (TEL / EMERG)	Bilanciato a morsetti con regolazione di attivazione precedenza	
Sensibilità/impedenza	120 mV / 6 k Ω	
Rapporto segnale/disturbo	>75 dB	
Risposta in frequenza	230 $\div$ 13.000 Hz	
Uscita di linea (LINEA OUT)	Bilanciata, XLR	
Alimentazione	230/115 Vca - 50/60 Hz / 24 Vcc	
Consumo elettrico alla massima potenza	535 W (610 VA)	1160 W (1330 VA)
Consumo di corrente a 24 Vcc (a piena potenza / in assenza di segnale)	13,2 A / 0,2 A	33 A / 0,8 A
Montaggio a rack 19" (unità modulari)	Staffe opzionali AC5660 con staffe laterali AC50 consigliate (2U)	
Dimensioni (L x H x P)	432 x 88 x 272 mm	432 x 88 x 360 mm
Peso netto	10,5 kg	16 kg



AW25

AW25-DIN
AW25R-DIN

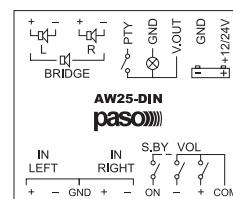
La facilità di installazione, le dimensioni compatte e l'alta qualità rendono questi amplificatori particolarmente indicati all'uso professionale per sonorizzazioni indipendenti in piccoli ambienti (segnale TV nelle camere d'albergo, salette centri benessere, segnale da videoproiettore/personal computer in sale riunioni) o in applicazioni di tipo mobile come l'amplificazione per banchi di vendita ambulanti, motonavi, autocorriere, ecc.

I modelli della serie **AW25** sono amplificatori stereo in classe D ad alta efficienza, di dimensioni piccole e compatte ma di straordinaria potenza grazie ai componenti di alta qualità con i quali sono stati realizzati e sono in grado di esprimere elevate prestazioni in termini di dinamica sul segnale. Sono disponibili i contatti per controllo di volume remoto e, se necessario, è possibile predisporre il funzionamento come semplice finale di potenza (volume massimo all'accensione); in questo modo la potenza in uscita sarà determinata dal livello del segnale in ingresso. La **caratteristica unica** di questi amplificatori è la possibilità di essere utilizzati in **tre differenti modalità**, a seconda delle esigenze: **STEREO** (amplificatore a due canali stereo L+R); **BRIDGE mono** (amplificatore a singolo canale con potenza più elevata in uscita - collegamento a ponte, se viene collegata una sorgente stereo, gli ingressi *Left* e *Right* vengono miscelati) e infine **PA mono** (amplificatore con due canali indipendenti: il primo riservato alla musica di sottofondo, l'altro (prioritario) alle chiamate, mediante attivazione da contatto esterno - tipica applicazione di diffusione sonora dove la musica di sottofondo viene interrotta, tramite comando, da una chiamata a viva voce).

La scheda base **AW25** può essere installata direttamente in cassette di derivazione elettriche o nel controsoffitto, mentre i modelli **AW25-DIN** e **AW25R-DIN**, completi di apposita scatola, sono adatti per l'installazione su guide standard DIN.



Il modello **AW25R-DIN** integra sul circuito interno un regolatore di volume a trimmer, che permette la regolazione di volume locale dei due ingressi *LEFT* e *RIGHT* in aggiunta agli eventuali controlli di volume esterni.

**MODELLO****AW25, AW25-DIN, AW25R-DIN**

Modalità di funzionamento	2 canali stereo		2 canali a ponte (Bridge)	
Potenza d'uscita con alimentazione 12 Vcc (D= 1%)	RL = 8 Ω + 8 Ω	1,5 + 1,5 W	RL = 8 Ω	6 W
	RL = 4 Ω + 4 Ω	2,5 + 2,5 W	RL = 4 Ω	10 W
Potenza d'uscita con alimentazione 24 Vcc (D= 1%)	RL = 8 Ω + 8 Ω	7+7 W	RL = 8 Ω	25 W
	RL = 4 Ω + 4 Ω	11+11 W		
Sensibilità d'ingresso LINEA (12 Vcc / 24 Vcc)		150 / 300 mV rms		
Sensibilità d'ingresso HIGH LEVEL		Max 10 V rms		
Rapporto segnale/disturbo @ 12 Vcc / @ 24 Vcc		> 80 dB / > 85 dB		
Risposta in frequenza		60 ÷ 20.000 Hz (0 ÷ -3 dB)		40 ÷ 20.000 Hz (0 ÷ -3 dB)
Uscita V.OUT @ 12/24 Vcc		Max 3 W		
Alimentazione		11 Vcc (min) ÷ 28 Vcc (max)		
Assorbimento @ 12/24 Vcc		1 A / 1,7 A (max) ; 60 mA / 70 mA (min)		
Assorbimento in stand-by		12 mA		
Dimensioni (L x H x P)		AW25: 95 x 50 x 30 mm AW25-DIN e AW25R-DIN: 90 x 53 x 58 mm		

Sorgenti sonore

Processori di suono





Come gli amplificatori Serie AXD1000, i sistemi compatti Serie PAD1000 sono caratterizzati da un telaio super compatto e da 3 tagli di potenza - 60, 120 e 240 W - offrendo inoltre sorgenti sonore integrate.

Ogni modello della **Serie PAD1000** integra in un unico apparecchio un affidabile amplificatore, un riproduttore MP3, un lettore per MICRO SD card, una presa USB per collegamento a memorie esterne, un sintonizzatore DAB e FM digitale e un riproduttore Bluetooth™ oltre a una serie di di funzioni tipiche dei sistemi di diffusione sonora.

Questi apparecchi, completi di telecomando fornito in dotazione, sono adatti all'installazione da tavolo ma predisposti per il montaggio in mobile rack PASO 19" tramite l'uso degli accessori opzionali **AC1001-RCK** (configurazione singola) e **AC1002-RCK** (configurazione doppia).

Un selettore dedicato sul pannello posteriore consente all'operatore di scegliere tra l'uscita a bassa impedenza (4 ohm) o a tensione costante (100V/70V).

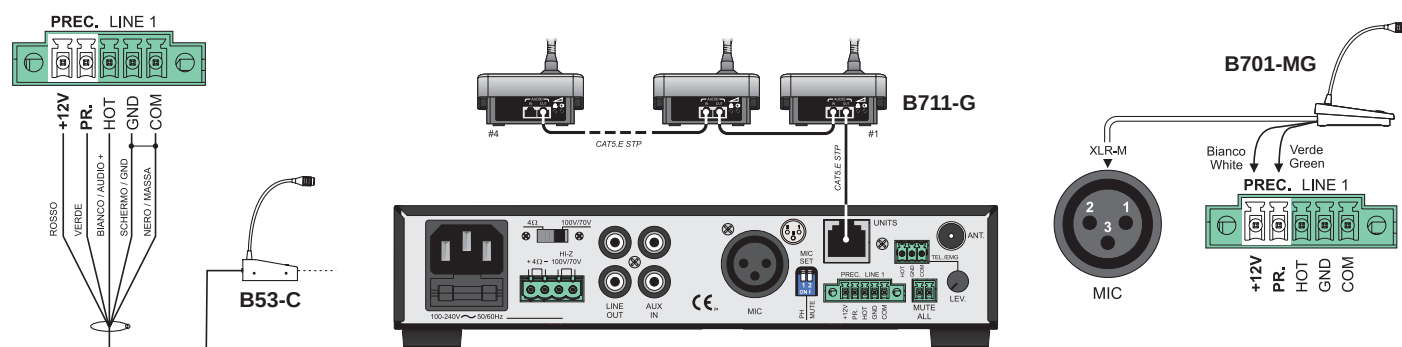


CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Sistemi compatti CMDS da 60 / 120 / 240 W.
- Selezione della modalità operativa, regolazione dell'ingresso microfonico ed ausiliario, toni gravi/acuti e volume generale disponibili sul pannello frontale.
- Selezione sorgente sonora ausiliaria/interna.
- Segnale di preavviso a due toni con relativa regolazione di livello.

Possibilità di collegare:

- Postazioni microfoniche **B711-G**, **B53-C** e **B701-MG**.
- Microfoni dinamici e ad elettrete con alimentazione Phantom dotati di spina XLR.
- Una sorgente musicale ad alto livello (ad es.: lettore di compact disc).
- Un eventuale sistema telefonico con uscita audio a livello di linea bilanciato.



Nota: Per il collegamento del modello B711-G è INDISPENSABILE utilizzare dei cavi STP CAT5.E (schermati).



MODELLO	PAD1060	PAD1120	PAD1240
Potenza di uscita nominale	60 W	120 W	240 W
Uscite a tensione costante	70 V - 100 V	70 V - 100 V	70 V - 100 V
Uscite a bassa impedenza	4 Ω	4 Ω	4 Ω
Distorsione alla potenza nominale	< 1%	< 1%	< 1%
Controllo toni			
Toni gravi	± 10 dB (100 Hz)	± 10 dB (100 Hz)	± 10 dB (100 Hz)
Toni acuti	± 10 dB (10 kHz)	± 10 dB (10 kHz)	± 10 dB (10 kHz)
Ingresso MIC		XLR	
Sensibilità	0,9 mV	0,9 mV	0,9 mV
Rapporto S/N	> 60 dB	> 60 dB	> 60 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	100 $\div$ 15.000 Hz	100 $\div$ 15.000 Hz	100 $\div$ 15.000 Hz
Ingresso UNITS/LINE 1		RJ45	
Sensibilità	290 mV	290 mV	290 mV
Rapporto S/N	> 65 dB	> 65 dB	> 65 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	85 $\div$ 18.000 Hz	85 $\div$ 18.000 Hz	85 $\div$ 18.000 Hz
Massimo assorbimento consentito	120 mA / 12 V	120 mA / 12 V	120 mA / 12 V
Ingresso AUX IN		RCA	
Sensibilità	230 mV	230 mV	230 mV
Rapporto S/N	> 70 dB	> 70 dB	> 70 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	85 $\div$ 18.000 Hz	85 $\div$ 18.000 Hz	85 $\div$ 18.000 Hz
Ingresso TEL./EMG		Morsettiera	
Sensibilità	150 mV	150 mV	150 mV
Rapporto S/N	> 70 dB	> 70 dB	> 70 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	200 $\div$ 15.000 Hz	200 $\div$ 15.000 Hz	200 $\div$ 15.000 Hz
Soglia d'attivazione VOX	70 $\div$ 80 mV	70 $\div$ 80 mV	70 $\div$ 80 mV
Uscite di segnale		RCA	
Line OUT	900 mV / 100 Ω	900 mV / 100 Ω	900 mV / 100 Ω
Sorgenti			
Gamma di frequenza FM	87.5 $\div$ 108.00 MHz	87.5 $\div$ 108.00 MHz	87.5 $\div$ 108.00 MHz
N° di stazioni DAB / DAB+	Fino a 100	Fino a 100	Fino a 100
USB / SD	File *.mp3 / *.wav / *.aac	File *.mp3 / *.wav / *.aac	File *.mp3 / *.wav / *.aac
Bluetooth™	Vers. 2.1	Vers. 2.1	Vers. 2.1
Condizioni operative			
Alimentazione di rete	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)	230 Vca / 115 Vca (50/60 Hz)
Consumo	170 VA	225 VA	400 VA
Informazioni generali			
Dimensioni (L x H x P)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)	215 x 44 x 315 mm (19" 1/2 rack, H=1U)
Peso	1,8 kg	1,95 kg	2,6 kg



AC1001-RCK
Kit per configurazione singola



AC1002-RCK
Kit per configurazione doppia



Il modello MX5102 è un mixer pre-amplificatore stereo progettato per l'utilizzo in sistemi di diffusione sonora e audio professionale.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

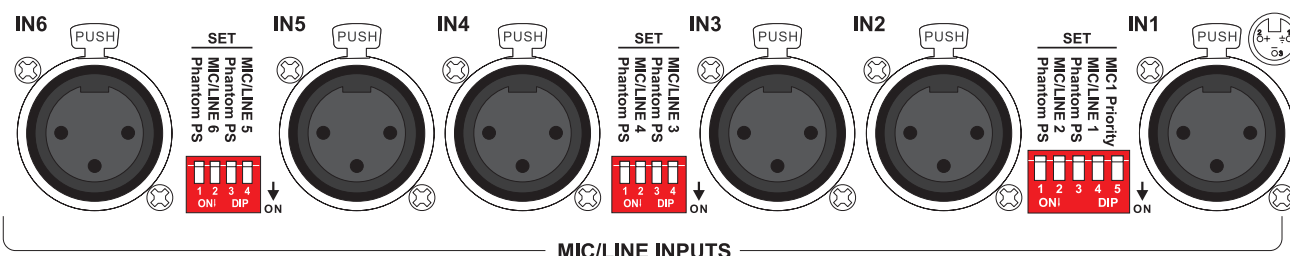
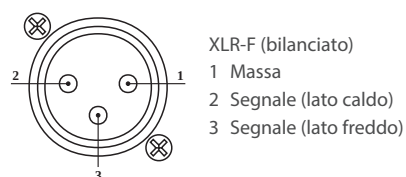
- n°10 canali d'ingresso (6 ingressi selezionabili MIC/LINE con Phantom 48 Vcc + 4 ingressi AUX).
- n°1 ingresso audio RCA di emergenza (prioritario su altri ingressi).
- n°2 canali di uscita bilanciati XLR (sinistro e destro) e uscita RCA.
- Selettore sorgente d'ingresso ausiliaria (AUX 1÷4).
- Regolazioni di livello individuali per ogni ingresso.
- Priorità dell'ingresso MIC1 su tutti gli altri ingressi.
- Regolazione toni alti e bassi.
- Regolazione di livello generale.
- Indicatori di livello luminosi dei canali di uscita (sinistro e destro).
- Funzionamento a 230 Vca oppure a 24 Vcc.
- Montaggio diretto a rack standard 19".
- Altezza 1 unità HE.



Gli ingressi sono disponibili su presa tipo XLR-F **IN1÷IN6** per segnali microfonici e di linea bilanciati.

A fianco delle prese sono disponibili i relativi micro-interruttori individuali per la selezione della modalità:

- **MIC** seleziona la sensibilità microfonica con filtro lineare (leva OFF).
- **LINE** seleziona la sensibilità di linea con filtro lineare (leva ON).
- **Phantom PS** attiva/disattiva l'alimentazione Phantom 48 Vcc (dedicata ai microfoni di tipo elettret).





MODELLO	MX5102
Sensibilità/impedenza ingressi	@ OUTPUT = 1 V
MIC (XLR, bilanciato)	5 mV / 600 Ω
LINE (RCA, sbilanciato)	200 mV / 10 k Ω
Sensibilità/impedenza uscite	
OUTPUTS (XLR, bilanciato)	0.775 mV / 10 k Ω
(RCA, sbilanciato)	~ 1 V / 20 k Ω
Rapporto S/N	
MIC	> 63 dBA
Distorsione	
MIC, LINE	THD < 0,01% @ 1 kHz
Informazioni generali	
Consumo di potenza	15 W
Risposta in frequenza	60 ÷ 15.000 Hz
Alimentazione di rete	230 Vca $\pm$ 10%, 50/60 Hz
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc
Montaggio a rack 19"	Diretto H 1U
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 95 mm
Peso	2,6 kg



Il modello DMX9008 è una matrice mixer audio digitale 8 IN / 8 OUT caratterizzata da una soluzione hardware e software integrata, basata su una soluzione a singolo processore in grado di accelerare l'elaborazione di audio e dati ottenendo così un sistema a matrice audio in tempo reale.

È ideale per la diffusione di annunci, elaborazione audio di musica dal vivo e applicazioni di musica di sottofondo che richiedono un'elevata qualità audio. Il sistema DMX9008 è adatto per negozi in cui è richiesta musica diversa su ogni piano, aeroporti e stazioni in cui è necessaria la diffusione individuale e centri commerciali, parchi a tema, luoghi di culto, sale conferenze e ovunque è necessario raggruppare in una sola sotto-zone indipendenti.

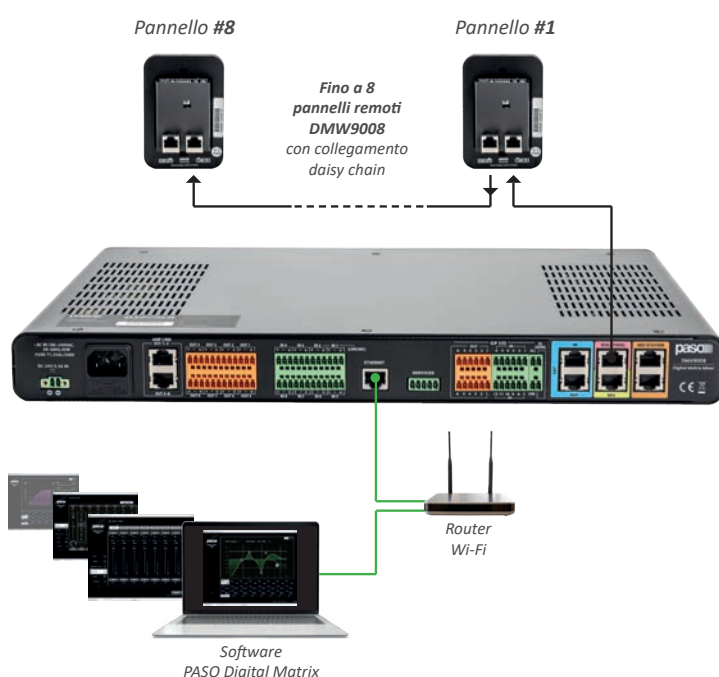
MODELLO	DMX9008
Ingressi	
Numero di ingressi	8, bilanciati a livello mic/linea
Connettori	Morsettiera 3,5 mm
Impedenza	> 10 kΩ
Sensibilità ingresso	-10 dBV linea / -55 dBV MIC livello
Livello massimo ingresso	+9,2 dBV (+11,4 dBu) @ THD 0,1%
Alimentazione Phantom	+48 Vcc (ON/OFF)
Uscite	
Numero di uscite	8, bilanciate a livello di linea
Connettori	Morsettiera 3,5 mm
Livello d'uscita nominale	0 dBV livello di linea
Livello d'uscita massimo	+19,4 dBV (+21,6 dBu)
Risposta in frequenza	20 ÷ 20.000 Hz ±1 dB
THD+Disturbo	< 0,01% @ 1 kHz
Crosstalk	> 80dB @ 1 kHz
Rapporto S/N	> 105 dB (alla massima uscita)
Impedenza	120 Ω (bilanciato)
Controllo	
Serial Host Control Port	1 x RS485 1 x RS232 Morsettiera 3,5 mm
Ethernet	10 / 100 / 1000 Mbps 1xRJ45
EXT.	Porta IN/OUT per ingresso/uscita estensione*
Dry Contact	12 ingressi / 6 uscite
Generalità	
Alimentazione	100÷240 Vca, 50/60Hz o +24 Vdc
Temperatura operativa	-10°C ÷ +40°C
Temperatura di stoccaggio	-20°C ÷ +60°C
Raffreddamento	Convezione con fessure di aerazione
Montaggio	Stand-alone, rack 19"
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 300,5 mm (1 HE)
Peso netto	3,2 kg

* Previsione.

Il sistema è composto dalla matrice mixer digitale **DMX9008** e dal pannello remoto da parete **DMW9008**.

Il **PASO Digital Matrix** è il software di gestione del sistema DMX9008 che può essere installato ed utilizzato su PC: con questo software è possibile configurare, programmare e gestire tutte le opzioni di sistema; gli utenti possono effettuare regolazioni a seconda di specifiche necessità.

MODELLO	DMW9008
Protocollo	RS-485
Alimentazione	24 Vcc
Dimensioni (L x H x P)	78 x 115 x 17 mm (incluso potenziometro e terminali RJ45)
Peso netto	110 g





Il DAG9300 è un generatore di segnali d'allarme che offre la possibilità di registrare e riprodurre 2 messaggi vocali.

Gli allarmi generabili sono 12 (a scelta tra 20 diversi toni sintetizzati disponibili). L'attivazione dei toni e dei messaggi pre-registrati può avvenire tramite tasti frontali oppure tramite contatti posteriori. Una caratteristica molto interessante è quella di poter utilizzare una postazione microfonica della serie B711 per registrare un messaggio vocale e riprodurlo in modo ritardato al termine della registrazione (modalità "DELAY PLAY"); In questo modo sarà possibile effettuare annunci vocali con diffusione ritardata nel tempo, in modo da evitare l'innescio dell'effetto Larsen che si crea nei casi in cui il microfono si trovi troppo vicino agli altoparlanti. Con la modalità "REC PLAY" sarà invece possibile utilizzare la base per inviare il messaggio registrato in precedenza.

Montaggio a rack standard 19" (altezza 1 U).

MODELLO
DAG9300

Alimentazione di rete	230 Vca $\pm 10\%$ 50/60 Hz 5W
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc 140 mA
Numero di allarmi / messaggi registrati	12 / 2
Tempo massimo di registrazione messaggio	NORM: 60 sec. HIGH: 40 sec.
Durata riproduzione allarmi	60 sec. / continuo
Range frequenza allarme continuo	400 ÷ 900 Hz
Ingresso ausiliario	
Sensibilità / Impedenza	200 mV / 25 k Ω
Rapporto segnale/disturbo	75 dB
Risposta in frequenza	40 ÷ 20.000 Hz
Messaggio registrato	
Rapporto segnale/disturbo	50 dB
Risposta in frequenza	NORM: 50 ÷ 3.500 Hz HIGH: 50 ÷ 5.500 Hz
Livello d'uscita / Impedenza	1 V / 50 Ω
Temperatura di funzionamento	-10°C ÷ +45°C
Dimensioni (L x H x P) / Peso netto	482 x 44 x 135 mm / 2,5 kg



In un unico contenitore adatto per il montaggio a rack standard 19" e alto un'unità modulare, il modello P8083 offre un lettore CD-MP3/USB/SD Card e un sintonizzatore stereo FM/AM.

Controllo di volume e uscite audio indipendenti, su doppia presa RCA, per entrambe le sorgenti sonore. Ulteriore uscita audio combinata dove è possibile prelevare entrambi i segnali dei moduli con priorità del lettore CD sul sintonizzatore. Modulo lettore CD con display retroilluminato, sistema anti-shock e riproduzione del tipo normale, repeat e con sequenza casuale o programmata. In dotazione al lettore CD viene fornito un telecomando che ne consente la completa gestione remota. Modulo sintonizzatore stereo FM/AM con display retroilluminato, sintonizzazione automatica e manuale, preselezione fino a 20 stazioni (10 FM e 10 AM) e funzione di autospegnimento (SLEEP). Antenna FM ed AM a corredo.

MODELLO
P8083

Alimentazione da rete	230 Vca / 115 Vca $\pm 10\%$ 50/60 Hz
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc
Consumo con alimentazione da rete	45 VA
Consumo con alimentazione esterna	700 mA (max)
Livello uscita lettore CD/USB/SD	250 mV
Livello uscita sintonizzatore	450 mV
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 285 mm
Peso netto	4,5 kg



Registratore e riproduttore digitale di file audio in formato mp3 su memorie esterne quali scheda SD card oppure USB (riproduzione di file audio in formato mp3/wma e registrazione in formato mp3).

Il modello **P8083-R** è dotato di regolazione frontale del volume generale, ingresso e uscita di linea posteriori su doppia presa RCA. Gestione di memorie esterne da 128 MB a 16 GB (SD Card/USB). Possibilità di selezionare la qualità della registrazione (128 Kbps o 192 Kbps). Tracce audio registrabili per un numero massimo di 99. Possibilità di programmare sequenze di riproduzione personalizzate e di selezionare e ripetere una singola sezione di brano. Eliminazione file e possibilità di copiare i dati da USB a SD card e viceversa. Ampio display retroilluminato per la visualizzazione delle varie funzioni. In dotazione viene fornito un telecomando che ne consente la completa gestione remota. Il P8083-R è predisposto per il montaggio a rack standard 19" con altezza di un'unità.

MODELLO	P8083-R
Alimentazione di rete	230 Vca / 115 Vca±10% 50/60 Hz
Alimentazione esterna in corrente continua	24 Vcc
Consumo con alimentazione di rete	45 VA
Consumo con alimentazione esterna	300 mA (max)
Livello uscita	0,9 V
Gestione memoria esterna	128 MB ÷ 16 GB (SD / SDHC / USB)
Qualità di registrazione (selezionabile)	128 Kbps / 192 Kbps
Dimensioni (L x H x P)	482 x 44 x 285 mm
Peso netto	4 kg

MODELLI A RICHIESTA

A richiesta sono disponibili altri modelli realizzati combinando i vari moduli della serie P8083. Tutti utilizzano un contenitore standard, adatto per il montaggio a rack 19" e alto un'unità modulare. Per il collegamento delle uscite di linea, presenti nel pannello posteriori, sono previsti delle doppie presa RCA per l'utilizzo di cavetti stereo standard.

Alimentazione: 230/115 Vca - 50/60 Hz / 24 Vcc. Dimensioni (LxHxP): 482 x 44 x 285 mm

P8083-ALL | Lettore CD-MP3/USB/SD CARD e sintonizzatore stereo FM/AM.

Controllo di volume generale. Display retroilluminato. Lettore CD dotato sistema anti-shock. Riproduzione brani del tipo normale, repeat e con sequenza casuale o programmata. Sintonizzatore con scansione automatica e preselezione fino a 20 stazioni (10 FM e 10 AM). Telecomando ed antenne a corredo.

P8083-2ALL | Doppio modulo lettore CD-MP3/USB/SD CARD e sintonizzatore stereo FM/AM.

P8083-T | Sintonizzatore stereo FM/AM. Controllo di volume generale, display retroilluminato, sintonizzazione automatica e manuale, preselezione fino a 20 stazioni (10 FM e 10 AM) e funzione SLEEP di autospegnimento. Antenna FM ed AM a corredo.

P8083-2T | Due sintonizzatori stereo FM/AM completamente indipendenti.

P8083-P | Lettore CD-MP3/USB/SD CARD e controllo di velocità PITCH. Volume generale e regolazione della velocità di riproduzione delle tracce audio (PITCH). Display retroilluminato, sistema anti-shock e riproduzione del tipo normale, repeat e con sequenza casuale o programmata. Telecomando in dotazione.

Postazioni microfoniche

Microfoni

Radiomicrofoni



**TSB8500-V**
Touch screen

La postazione remota per chiamate d'emergenza TSB8500-V permette l'invio di messaggi in viva voce e di messaggi di evacuazione/allerta preregistrati.

Dotata di un ampio display touch screen retroilluminato da 7", consente la gestione e la personalizzazione di tutte le zone dell'impianto, mentre appositi Led forniscono le principali informazioni sullo stato del sistema d'emergenza e dei guasti. Sei tasti funzione (F1÷F6) sono disponibili per creare dei gruppi di zone da richiamare velocemente.

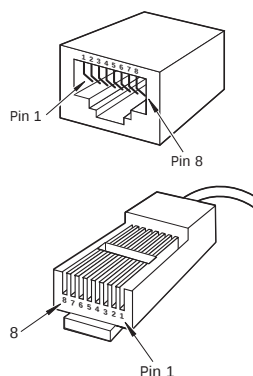
Le postazioni sono dotate di connettori RJ45 per il collegamento tramite cavi schermati SFTP CAT5E diretti.

I connettori devono essere di tipo RJ45 schermato.



Microfono a scelta

Le postazioni TSB8500-V devono essere completate da un microfono a stelo (MC132-V) o palmare con tasto P.T.T. (M132-V).



Ingresso RJ45

Pin	Descrizione
1	Audio +
2	Audio -
3	GND
4	Non connesso
5	Non connesso
6	+ Vcc
7	Seriale +
8	Seriale -
Schermo	GND



Possibilità di montaggio a parete

Con mobiletto accessorio opzionale AR8500.

**AR8500**

MODELLO

TSB8500-V

N° di zone selezionabili	1 ÷ 216
Livello d'uscita tipico	300 mV
Risposta in frequenza	20 ÷ 20.000 Hz
Distorsione	< 1%
Filtro LOW CUT	-10 dB / 100 Hz
Rapporto S/N	> 60 dB
Connessioni	RJ45 (IN/OUT)
Alimentazione	24 Vcc
Assorbimento @ 24Vcc	165 mA
Dimensioni (L x H x P)	230 x 80 x 200 mm
Peso	1,6 kg

**Cert. EN 54-16:2008****0068/CPR/038-2016**



PMB132-V
Chiamata generale



PMB132/12-V
Selezione 12 zone



Le postazioni remote serie PMB132 sono totalmente diagnosticate e consentono una grande flessibilità operativa e di gestione sia per effettuare chiamate di servizio e/o emergenza che per inviare messaggi pre-registrati di allarme nelle zone del sistema.

I LED del pannello frontale forniscono tutte le principali informazioni relative allo stato del sistema e a eventuali guasti rilevati. Il modello **PMB132-V** permette di effettuare la sola chiamata generale; per inviare messaggi in zone distinte, sarà necessario utilizzare il modello **PMB132/12-V** che, tramite tastiera dedicata, consente la selezione di 12 zone di diffusione.

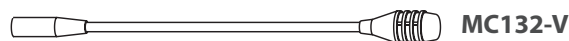
CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Completamente monitorate.
- Tasto d'emergenza.
- Chiamate d'emergenza / di servizio a viva voce.
- Invio dei messaggi pre-registrati Evac/Alert.
- Chiamate standard di servizio.
- Tasti di selezione zone con indicatore di stato (solo sul modello **PMB132/12-V**).
- Visualizzazione guasti.
- Reset dei messaggi di emergenza.
- Disattivazione del cicalino di segnalazione guasti.



Microfono a scelta

Le postazioni **PMB132-V** e **PMB132/12-V** devono essere completate da un microfono a stelo (**MC132-V**) o palmare con tasto P.T.T. (**M132-V**).



Possibilità di montaggio a parete

Con mobiletto accessorio opzionale **AR8500**.



MODELLO	PMB132-V	PMB132/12-V
N° di zone selezionabili	-	12
Livello d'uscita tipico	300 mV	
Risposta in frequenza	130 ÷ 19.000 Hz	
Distorsione	< 1%	
Filtro LOW CUT	-3 dB / 380 Hz	
Rapporto S/N	> 60 dB	
Connessioni	RJ45 (IN/OUT)	
Alimentazione	24 Vcc	
Assorbimento @ 24 Vcc	60 mA	130 mA
Dimensioni (L x H x P)	140 x 80 x 200 mm	230 x 80 x 200 mm
Peso	0,77 kg	1,55 Kg



Cert. EN 54-16:2008

0068/CPR/082-2013



PMB106-G



PMB112-G



PMB112-EG

Con i sistemi di evacuazione vocale PASO possono essere utilizzate le postazioni da tavolo preamplificate serie PMB per chiamate generali e/o chiamate a zone.

Le unità sono collegate tra loro in cascata e nel cavo di collegamento (CAT5e SF/UTP) sono presenti sia il segnale audio analogico che il segnale digitale relativo ai comandi e agli indirizzi delle postazioni.

PMB106-G

Base preamplificata con 6 pulsanti di selezione zona programmabili e relativi led, un tasto di selezione generale, un tasto di chiamata a rilascio (P.T.T.), uno a ritenuta (LOCK) per annunci lunghi e un led di attivazione microfono/occupato.

PMB112-G

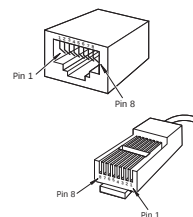
Base preamplificata con 12 pulsanti di selezione zona programmabili e relativi led, un tasto di selezione generale, un tasto di chiamata a rilascio (P.T.T.), uno a ritenuta (LOCK) per annunci lunghi e un led di attivazione microfono/occupato.

PMB112-EG

Tastiera di espansione per postazioni PMB112-G

12 pulsanti di selezione zona programmabili, led indicatori, tasto selezione generale. Possibilità di collegare in cascata fino a due unità.

PIN	AUDIO IN/OUT
1	Audio +
2	Audio -
3	GND
4 / 5	Non collegato



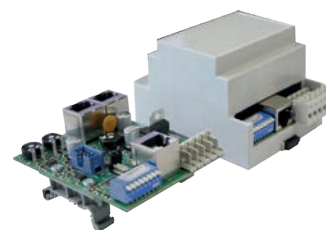
PIN	AUDIO IN/OUT
6	+Vcc
7	Seriale +
8	Seriale -
Schermo	GND

Le postazioni PMB sono dotate di connettori RJ45 per il collegamento tramite cavi schermati SFTP CAT5E diretti. **I connettori devono essere di tipo RJ45 schermato.**

ACPMB, ACPMB-DIN

Moduli interfaccia per il collegamento di basi e/o microfoni standard per chiamate di servizio a singola selezione (serie B700, B711, B53) sulla stessa linea CAT5 delle postazioni PMB.

ACPMB



ACPMB-DIN

MODELLO	PMB106-G	PMB112-G	PMB112-EG
Caratteristiche	Microfono elettretico, pulsante P.T.T., limitatore di dinamica		-
N° di zone selezionabili	6 + ALL	12 + ALL	12+ALL
Livello d'uscita tipico		2,2 V max	
Risposta in frequenza		100 ÷ 14.000 Hz	
Connessioni		RJ45 (IN/OUT)	
Alimentazione		18 / 36 Vcc	
Assorbimento	16 mA		22 mA
Finitura	Struttura in ABS, colore grigio chiaro metallizzato		
Dimensioni (L x H x P)	116 x 416 x 200 mm		
Peso	0,6 kg		

**B711-G****B711/6-G**
B711/12-G**B701-MG****B53-C**

Le postazioni Serie B711 sono caratterizzate da uno stelo con flessibile alla base e sono in grado di funzionare sia a 12 che 24 Vcc, adattandosi a qualsiasi esigenza applicativa.

Possono operare in miscelazione tra loro, o ad interblocco con due livelli di priorità. Il livello del segnale microfonico e del tono di preavviso (generatore 'chime' incluso) sono regolabili posteriormente. Sono dotate di prese RJ45 per il collegamento tramite cavi schermati SFTP CAT5 diretti (AUDIO IN e AUDIO OUT). La postazione **B711/6-G** dispone anche della presa **ZONE 1÷6** per il controllo dei relè di commutazione zone e/o di attivazione allarme.

Nota: i connettori devono essere di tipo RJ45 schermato.

B711-G**Base preamplificata**

Dotata di un tasto a rilascio (PTT, *premere per parlare*), uno a ritenuta (LOCK) per messaggi lunghi e un led indicatore di attivazione microfono.

B701-MG**Base non preamplificata**

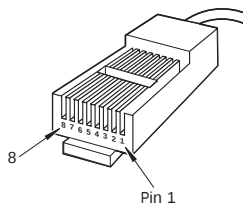
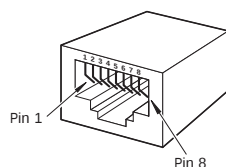
Dotata di microfono dinamico, stelo flessibile e led di stato. Dotata di un tasto a rilascio (PTT, *premere per parlare*) ed uno a ritenuta (LOCK) per messaggi lunghi.

Le basi sono fornite complete di cavo schermato da 5 m bilanciato, con spina XLR e terminali per l'attivazione della precedenza microfonica negli amplificatori PASO.

B53-C**Base preamplificata per applicazioni speciali**

Dotata di microfono dinamico con stelo flessibile, pulsante a rilascio per effettuare la chiamata e led che si accende quando la chiamata è in corso. La ridotta larghezza della postazione la rende idonea per il fissaggio su ripiani con poco spazio disponibile (es. casse supermercati). Regolazione di sensibilità e livello del segnale in uscita alla linea.

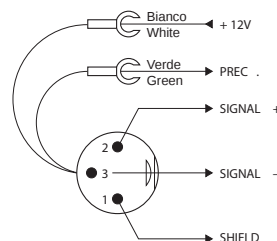
Completa di cavo da 1,5 m con fili a saldare.



PIN	AUDIO IN/OUT	ZONE 1÷6
1	Audio +	Zona 1
2	Audio -	Zona 2
3	GND	Zona 3
4	Prec. IN/OUT	Zona 4
5	N. C.	Zona 5
6	+ Vcc	+ Vcc
7	Seriale +	Zona 6
8	Seriale -	GND
Schermo	GND	GND

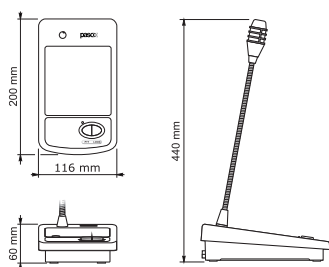
B711/6-G**Base preamplificata con 6 pulsanti di selezione zona**

Tasti zona con led indicatori, pulsante di selezione generale, un tasto di chiamata a rilascio (PTT), uno a ritenuta (LOCK) per messaggi lunghi e un led di attivazione microfono.

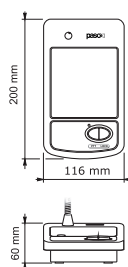




MODELLO	B701-MG	B711-G	B711/6 -G	PMB106-G	PMB112-G	B53-C
Caratteristiche	Microfono dinamico, pulsante di chiamata generale (PTT) a rilascio e a ritenuta (LOCK)	Microfono elettrete, pulsante di chiamata generale (PTT) a rilascio e a ritenuta (LOCK), limitatore di dinamica			Microfono dinamico, pulsante di chiamata generale a rilascio, limitatore di dinamica	
Selezione zone	1	1	6 + ALL	6 + ALL	12 + ALL	1
Sensibilità / Impedenza	1,8 mV/Pa / 500 Ω	Regolabile da trimmer	Regolabile da trimmer	Regolabile da tastiera	Regolabile da tastiera	Regolabile da trimmer
Risposta in frequenza	100 ÷ 12.000 Hz	100 ÷ 15.000 Hz		100 ÷ 14.000 Hz		50 ÷ 14.000 Hz
Livello audio uscita	-	1,2 Vrms (bilanciato)		2,2 V max		2 Vrms (sbilanciato)
Conessioni	Cavo 5 metri con spina XLR e due terminali per l'attivazione della precedenza microfonica	RJ45 (AUDIO OUT)	RJ45 (AUDIO OUT e ZONE 1÷6)	RJ45 (IN/OUT)	RJ45 (IN/OUT)	Fili
Alimentazione	12 Vcc (precedenza)	12 / 24 Vcc		18 / 36 Vcc		11 ÷ 28 Vcc
Consumo	LED 8 mA (12 V)	45 mA	60 mA	16 mA	22 mA	30 mA
Finitura	Struttura in ABS grigio chiaro metallizzato	Struttura in ABS grigio chiaro metallizzato	Struttura in ABS grigio chiaro metallizzato	Struttura in ABS grigio chiaro metallizzato	Struttura in ABS grigio chiaro metallizzato	Struttura in metallo nero
Dimensioni (L x H x P)	116 x 440 x 200 mm		116 x 416 x 200 mm			47 x 454 x 188 mm
Peso	0,88 kg	0,8 kg		0,6 kg		0,8 kg
Accessori	AC700 kit di fissaggio per le basi microfoniche serie B700 e PMB; moduli interfaccia ACPMB, ACPMB-DIN					-



B701-MG



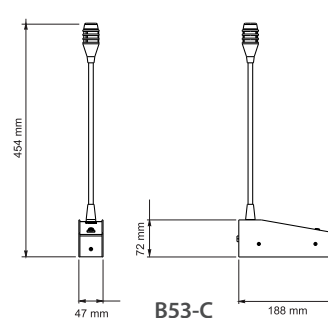
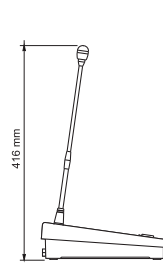
B711-G



B711/6-G
PMB106-G



PMB112-G



B53-C



M985

Microfono dinamico ipercardiode di elevata sensibilità, adatto all'impiego per parola e musica. L'elevata direttività ne consiglia l'utilizzo anche in situazioni difficili con problemi di retroazione acustica (effetto Larsen). Dotato di interruttore ON/OFF, è fornito con cavo da 5 m XLR/XLR e snodo per montaggio su asta.

M940

Microfono dinamico cardiode unidirezionale, per impiego generale. Caratterizzato da elevata sensibilità, particolare intelligibilità del parlato e buona riproduzione della musica. Dotato di interruttore ON/OFF, è fornito con cavo da 5 m XLR/XLR e snodo per montaggio su asta.



M1-NC

Microfono dinamico, unidirezionale, palmare con tasto PTT, cavo a spirale da 1,5 m e spina XLR.

MC250

Microfono a stilo con caratteristica polare ipercardiode, che consente di avere elevati livelli di segnale utile entro un angolo contenuto di ripresa, riducendo al minimo l'influenza dei rumori circostanti e con una efficace reiezione della retroazione acustica; è infatti un tipico microfono da studio, che trova valida applicazione anche in situazione critiche, che richiedono la ripresa di suoni ad una certa distanza con il minimo di sensibilità all'effetto Larsen.



MC260 • MC265

Famiglia di microfoni ad elettretti caratterizzati da un'elegante linea estetica adatta alle sempre più esigenti specifiche del design architettonico e d'arredamento delle aule, sale da conferenza e luoghi di culto. La risposta di tipo cardiode del corpo microfonico e la capsula elettretti d'elevata sensibilità rendono questi microfoni perfetti per esaltare le qualità oratorie dell'utilizzatore.



MC102

Microfono di superficie ultrapiatto con caratteristica polare emicardiode. È impiegato su superfici piane orizzontali (tavoli, pavimenti) o verticali (pareti). La particolare direttività (60° dalla parte frontale rispetto al piano di appoggio) lo rende particolarmente indicato per conferenze, celebrazioni religiose e/o rappresentazioni teatrali. Alimentazione Phantom e cavo di 5m con cofanetto da trasporto.



B260

Base da tavolo per i microfoni MC260 e MC265. Interruttore ON/OFF, connettore XLR/F con ritenuta meccanica per il collegamento del microfono e connettore posteriore XLR/M di uscita.



MODELLO	M1-NC	M940	M985	MC102	MC250	MC265	MC260
Caratteristiche	Dinamico unidirezionale, cardiode		Dinamico unidirezionale, ipercardiode	Elettretti unidirezionale, emicardiode	Elettretti, ipercardiode	Elettretti, cardiode	
Alimentazione		-		Phantom 11 ÷ 52 Vcc		Phantom 9 ÷ 52 Vcc	
Impedenza	600 Ω	500 Ω	600 Ω	100 Ω	150 Ω	200 Ω	
Sensibilità	- 78 dB/ μbar	- 75 dB/ μbar	- 72 dB/ μbar	- 65 dB/μbar	- 54 dB/μbar	- 58 dB/μbar	
Risposta in frequenza	100÷10.000 Hz	80÷13.000 Hz	50÷16.000 Hz	50÷16.000 Hz	20÷20.000 Hz	50÷18.000 Hz	
Corpo	ABS	Zama	Zama	Pressofusione Al	Ottone	Ottone	
Finitura	Nero	Nero	Nero	Bianco	Nero opaco antiriflesso	Nero	
Accessori a corredo	Cavo a spirale 1,5 m (XLR)	Cavo staccabile 5 m (XLR)	Cavo staccabile 5 m (XLR)	Cavo staccabile 5 m (Micro-XLR/ XLR) cofanetto per trasporto	Cavo staccabile 4,5 m (XLR) Supporto per montaggio su asta, cofanetto per trasporto, antisoffio		
Dimensioni	100 x 60 x 50 mm	Ø 54 x 171 mm	Ø 53,5 x 176 mm	90 x 17 x 115 mm	Ø 23 x 163 mm	Ø 19 x 424 mm (Ø 7 stelo)	Ø 19 x 550 mm (Ø 7 stelo)
Peso	165 g	185,5 g	296 g	264 g	148 g	124 g	140 g



R870/2



MA875



MA873

Il modello R870/2 è un doppio ricevitore sintetizzato PLL che consente, su ciascun canale, di operare fino a 99 frequenze preimpostate nelle bande UHF locali autorizzate.

Il ricevitore **R870/2** è dotato di uno schermo LCD che visualizza il numero preimpostato, il valore della frequenza, la durata della batteria del ricetrasmittitore e la qualità dei segnali RF e AF. Sono disponibili due uscite bilanciate XLR indipendenti corrispondenti a ciascuna uscita, più un'uscita di linea che pre-miscela i quattro canali in un'unica uscita. È inoltre disponibile una funzione di scansione automatica per identificare le frequenze portanti a intermodulazione libera quando è necessario un nuovo preset.

I trasmettitori **MA875** (ad impugnatura) e **MA873** (da tasca) sono compatibili con il ricevitore wireless PLL a doppio canale R870/2 e possono essere utilizzati contemporaneamente nell'ambito del sistema radiomicrofonico. Questi trasmettitori possono operare fino a 99 frequenze preimpostate nelle bande UHF locali autorizzate. Il sistema di sincronizzazione della frequenza a infrarossi semplifica la sincronizzazione rapida con il ricevitore senza alcuna impostazione manuale; un piccolo giravite in plastica - presente all'interno del vano batterie - consente la regolazione della sensibilità in ingresso.

MODELLO	R870/2
Tipo	Doppio ricevitore
Tipo di oscillazione	Sintetizzato PLL UHF
Canali	2, fino a 99 preset di frequenza per ognuno
Frequenza portante	638.00 MHz ~ 662.00 MHz (UHF)
Risposta in frequenza	50 Hz ÷ 15.000 Hz (± 3dB)
Stabilità di frequenza	± 0.005%
Soglia	< 1%
Dinamica	> 100 dB
Tipo di modulazione	FM (F3E)
Uscita sbilanciata	10 dBu (max)
Uscita bilanciata	10 dBu (max)
Rapporto S/N	> 100 dB
Sensibilità RF	-100 dBm / 30dB
Alimentazione	100÷240 Vca / 50~60 Hz • 15 Vcc / 600 mA
Display	LCD
Dimensioni (L x H x P)	210 x 45 mm x 210 mm
Peso netto	1 kg

MODELLO	MA875	MA873
Tipo	Microfono ad impugnatura	Microfono da tasca
Caratteristiche	Capsula dinamica	Condensatore
Tipo oscillazione	Sintetizzato PLL UHF	
Frequenza portante	638.00 MHz ~ 662.00 MHz (UHF)	
Risposta in frequenza	50 Hz ÷ 15.000 Hz (± 3dB)	
Stabilità di frequenza	± 0.005%	
Emissione spurie	50 dBm	
Soglia	< 1%	
Tipo di modulazione	FM (F3E)	
Consumo di corrente	< 150 mA	
Dinamica	> 100 dB	
Ingresso	10 dBu	
Temperatura operativa	-10°C ÷ +50°C	
Frequenza di tono	35 kHz	
Alimentazione	n. 2 batterie tipo AA	
Dimensioni	Ø 36 x 260 mm	65 x 85 x 25 mm
Peso netto	0,3 kg	0,82 kg

Al modello **MA873** può essere abbinato, in alternativa al microfono a clip da cravatta fornito in dotazione, il microfono ad archetto **MC873**.



MC873

MODELLO	MC873
Tipo	Microfono ad archetto
Caratteristiche microfono	Condensatore
Tipo di connettore	Mini XLR (4B)
Impedenza	600 Ω
Risposta in frequenza	80 Hz ÷ 12.000 Hz
Peso netto	0,52 kg



B13-N | Base da pavimento

Base da pavimento dotata di asta telescopica regolabile e treppiede ripiegabile. Completa di asta a giraffa per microfoni. Costruita in tubo metallico verniciato in colore nero.

Altezza min÷max: 92 ÷ 152 cm

Larghezza base: 70 cm | Peso: 2 kg



B20-B | Base da pavimento

Dotata di struttura d'appoggio circolare in fusione metallica.

Asta telescopica regolabile in tubo metallico verniciato in colore nero.

Altezza min÷max: 95 ÷ 175 cm

Larghezza base: 30 cm | Peso: 4 kg



B116-B | Base da tavolo

Realizzata in ghisa verniciata nera, con asta telescopica cromata, regolabile da 37 a 60 cm.

Per supporti microfonici S1 e S10.



MC30-GN | Microfono ad elettrete

Caratterizzato da una risposta polare di tipo cardioide, con supporto flessibile. È dotato di connettore maschio DIN a 5 poli. Può essere utilizzato con la scheda di pre-amplificazione **AC14-B**.

L= 44 cm | Risposta in frequenza: 100 ÷ 20.000 Hz

Sensibilità: - 67 dBV/μbar | Impedenza: 680 Ω



S1 | Supporto snodato

Avvitabile su basi telescopiche da tavolo e da pavimento.



S10 | Supporto snodato

Come supporto S1, con corpo elastico antivibrazioni.



CODICE	CARATTERISTICHE
CV2002	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, L = 2 m
CV2005	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, L = 5 m
CV2010	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, L = 10m
31/2	Cavo microfonico schermato (2 cond. + schermo), adatto per collegamento microfoni
31/84	Cavo (2 cond. + 2 cond. schermati) adatto per basi non preamplificate tipo B701-MG
31/65	Cavo CEI 20-22 II (3 cond. + 1 cond. schermato), adatto per basi preamplificate tipo B53-C
CV15	Prolunga microfonica lunga 5 m, completa di connettori XLR maschio e femmina
CV24	Prolunga microfonica lunga 10 m, completa di connettori XLR maschio e femmina

Diffusori sonori





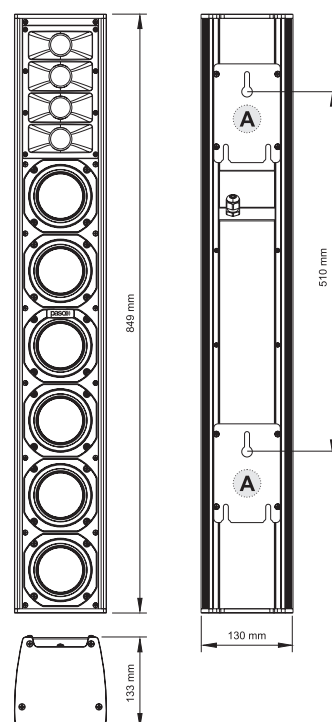
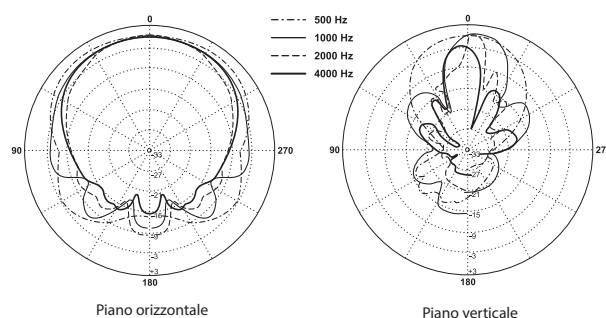
C7200-EN
100 W, H=849 mm

La colonna sonora **C7200-EN**, estremamente compatta ed elegante, è caratterizzata da un design raffinato e funzionale, dalla qualità senza compromessi capace di soddisfare i requisiti delle installazioni più esigenti.

Il diffusore **C7200-EN** è equipaggiato con 6 woofer da 4" e 4 tweeter da 1". Il fronte d'onda cilindrico della colonna offre il piacevole effetto di un suono proiettato in avanti molto potente e preciso, privo dei riverberi tipici di diffusori tradizionali che eccitano le riflessioni dell'ambiente dirigendo energia acustica dove non necessario. La forma molto stretta ed allungata permette l'integrazione della colonna in ogni ambiente in modo molto discreto e per nulla invasivo. Completo di fusibile termico e di cavo di collegamento resistente alla fiamma (lunghezza 90 cm).

NOTA

Per la sospensione a muro è previsto l'utilizzo dell'accessorio **AC7200** (non incluso).



MODELLO	C7200-EN
Potenza nominale	100 W
Potenza regolabile	100 / 50 W
Impedenza nominale	8 Ω
Altoparlanti	6 Wf + 4 Tw
Caratteristiche	Struttura in alluminio
Pressione sonora SPL Pnom/1m	110 dB
Sensibilità 1W/1m	91 dB
Risposta in frequenza	140 ÷ 20.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	Or. 120° - Ver. 15°
Grado di protezione	IP 32
Montaggio	Supporto a muro (AC7200 non incluso)
Colore	Bianco
Dimensioni (L x H x P)	130 x 849 x 133 mm
Peso	8 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/058-2013



Adatte sia per uso esterno che interno, le colonne Serie C6000-EN sono caratterizzate da una leggera e duratura struttura in alluminio verniciato e, grazie al loro aspetto elegante, sono perfette per essere integrate in qualsiasi ambiente offrendo un'ottima intelligibilità.

Equipaggiate con altoparlanti full-range custom da 3" ad alte prestazioni e studiate per avere la massima efficienza ed intelligibilità anche in ambienti acusticamente difficili, sono caratterizzate da un sistema di controllo della direttività passivo integrato che consente una dispersione verticale costante in funzione della frequenza, con la possibilità di scegliere tra due angoli NARROW e WIDE. Questa innovativa funzione garantisce una enorme flessibilità di impiego, permettendone anche il montaggio orizzontale. La griglia rivestita da tessuto idrofobico, gli altoparlanti con trattamento waterproof e la scatola ermetica di chiusura dei morsetti garantiscono la resistenza agli agenti atmosferici (grado di protezione IP55). Le colonne **C6000-EN** sono equipaggiate di morsettiera ceramica e fusibile termico, che garantiscono la salvaguardia della linea di collegamento degli altoparlanti in caso di incendio. **Tutti i modelli sono certificati EN54-24 per essere utilizzati in sistemi di evacuazione vocale.**

Una vasta gamma di accessori consentono totale flessibilità di configurazione del sistema. Il fissaggio alla struttura avviene per mezzo di guide a scorrimento e pin a molla di fissaggio integrato, è perciò estremamente rapido e funzionale.



Flying bar
AC6101 (bianco)
AC6101-N (nero)



Joint bar
AC6102 (bianco)
AC6102-N (nero)



Supporto verticale
AC6103 (bianco)
AC6103-N (nero)



Supporto orizzontale
AC6104 (bianco)
AC6104-N (nero)

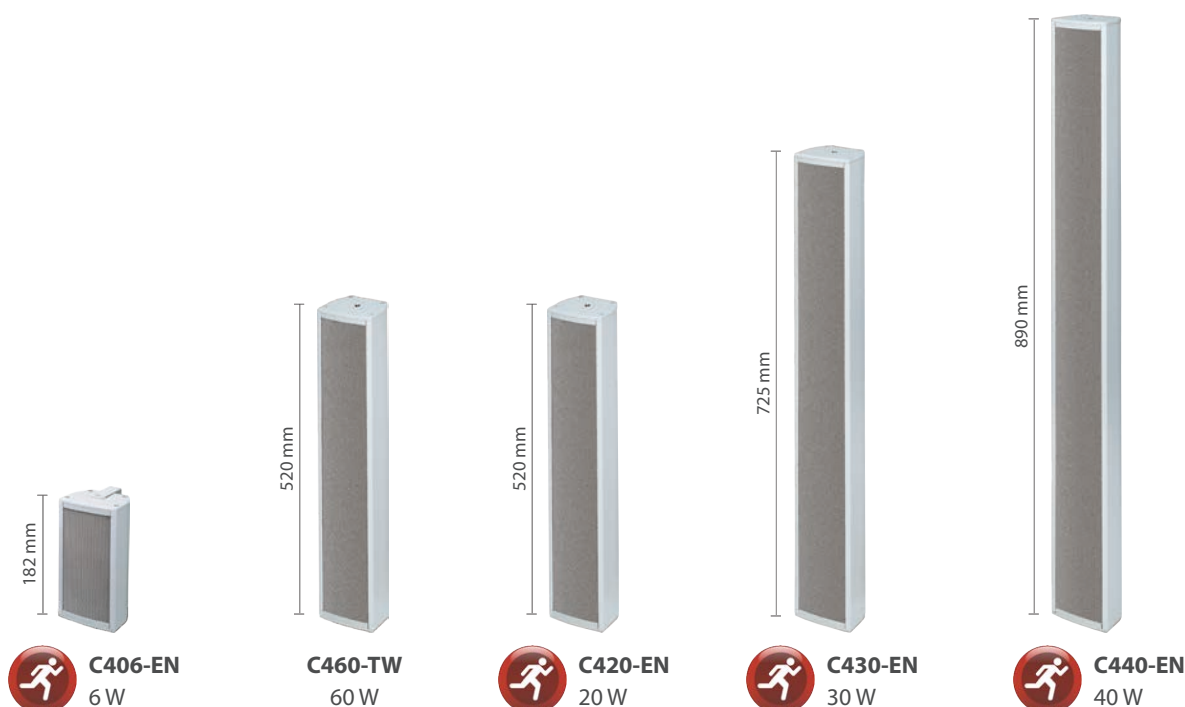


Gancio
AC6105-N (nero)



Giunto fisso
AC6106 (bianco)
AC6106-N (nero)

MODELLO	C6060-EN	C6060N-EN	C6120-EN	C6120N-EN
Potenza nominale	50 W	50 W	100 W	100 W
Potenza regolabile	50 W / 25 W	50 W / 25 W	100 W / 50 W	100 W / 50 W
Altoparlanti	4 wf da 3"	4 wf da 3"	8 wf da 3"	8 wf da 3"
Caratteristiche	Struttura in alluminio	Struttura in alluminio	Struttura in alluminio	Struttura in alluminio
Pressione sonora SPL 1m/4m	106 dB / 94dB	106 dB / 94dB	112 dB / 100 dB	112 dB / 100 dB
Sensibilità 1W/1m	91 dB	91 dB	94 dB	94 dB
Risposta in frequenza	150 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 20.000 Hz
Selettore angolo di dispersione verticale	H: 110° x V: 25° <i>narrow</i> H: 110° x V: 50° <i>wide</i>	H: 110° x V: 25° <i>narrow</i> H: 110° x V: 50° <i>wide</i>	H: 110° x V: 15° <i>narrow</i> H: 110° x V: 40° <i>wide</i>	H: 110° x V: 15° <i>narrow</i> H: 110° x V: 40° <i>wide</i>
Grado di protezione	IP 55	IP 55	IP 55	IP 55
Montaggio	Supporti AC6101 (-N), AC6102 (-N), AC6103 (-N), AC6104 (-N), AC6105-N, AC6106 (-N)			
Colore	Bianco	Nero	Bianco	Nero
Dimensioni (L x H x P)	100 x 368 x 125 mm	100 x 368 x 125 mm	100 x 704 x 125 mm	100 x 704 x 125 mm
Peso	3 kg	3 kg	5,5 kg	5,5 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/149-2020	0068/CPR/149-2020	0068/CPR/149-2020	0068/CPR/149-2020



Le ridotte dimensioni e l'elevato rendimento acustico caratterizzano queste colonne. Sono composte da una struttura portante in estrusione di alluminio, da una solida rete frontale e da testate ermetiche antiurto.

Ogni colonna di questa gamma è dotata di un supporto orientabile per il fissaggio rapido a parete e di un trasformatore di linea a tensione costante. I collegamenti alle varie prese sono disponibili con cavo uscente dalla colonna. Una coppia di guide scorrevoli, ricavate lungo tutta l'altezza della parte posteriore della colonna, consente il posizionamento del supporto orientabile a corredo per un montaggio semplificato. Questa colonne sonore, per le loro proprietà acustiche caratterizzate da una elevata intelligibilità del parlato e da un'ottima riproduzione della musica, oltre al ridotto ingombro, sono la scelta ideale per gli ambienti acusticamente difficili dove è necessaria una distribuzione uniforme del suono e un'eccellente direttività. I modelli **C420-EN**, **C430-EN** e **C440-EN** sono dotati trasformatore di linea a tensione costante, di morsettiera ceramica, di fusibile termico e di cavo resistente al fuoco **UNI 9795 2010** (L=80cm).

Il diffusore sonoro a 2 vie **C406-EN** è equipaggiato con due altoparlanti ad alto rendimento che gli conferiscono un ottimo valore di sensibilità.

La riproduzione delle note medio-basse è affidata ad un altoparlante a cono a gamma estesa, mentre un tweeter a cupola – opportunamente filtrato – riproduce le note più acute. La resa sonora è equilibrata e lineare, i messaggi vocali risultano nitidi e comprensibili anche in condizioni di ascolto difficili (elevato rumore di fondo o ambienti molto riverberanti) mentre la diffusione di musica di sottofondo, riprodotta quindi a basso livello, risulta particolarmente gradevole. Realizzato in alluminio, è dotato di una pratica staffa per il fissaggio a parete.

Il modello **C460-TW** è idoneo per l'impiego all'esterno in condizioni atmosferiche sfavorevoli.

MODELLO	C406-EN	C420-EN	C430-EN	C440-EN	C460-TW
Potenza nominale	6 W	20 W	30 W	40 W	60 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1,5 W	20 / 10 / 5 W	30 / 15 / 7,5 W	40 / 20 / 10 W	60 / 30 / 15 / 7,5 W
Pressione sonora SPL 1m/4m	92 dB	105 dB	108 dB	109 dB	108 dB
Sensibilità 1W/1m	84 dB	92 dB	93 dB	93 dB	90 dB
Risposta in frequenza	170 ÷ 20.000 Hz	180 ÷ 16.000 Hz	180 ÷ 16.000 Hz	150 ÷ 14.000 Hz	130 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	Or. 100° / Ver. 120°	Or. 150° / Ver. 35°	Or. 150° / Ver. 20°	Or. 140° / Ver. 20°	Or. 150° / Ver. 30°
Grado di protezione	IP 44	IP 44	IP 44	IP 44	IP 66
Colore	Bianco	Grigio chiaro	Grigio chiaro	Grigio chiaro	Grigio chiaro
Dimensioni (L x H x P)	95 x 182 x 78 mm	95 x 520 x 80 mm	95 x 725 x 80 mm	95 x 890 x 80 mm	95 x 520 x 80 mm
Peso	1,2 kg	3,5 kg	4,8 kg	5,65 kg	4,65 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/153-2020	0068/CPR/039-2016	0068/CPR/039-2016	0068/CPR/039-2016	-



C97/20-EN, C97/20N-EN
20 W



C97/30N-EN, C97/30-EN
30 W



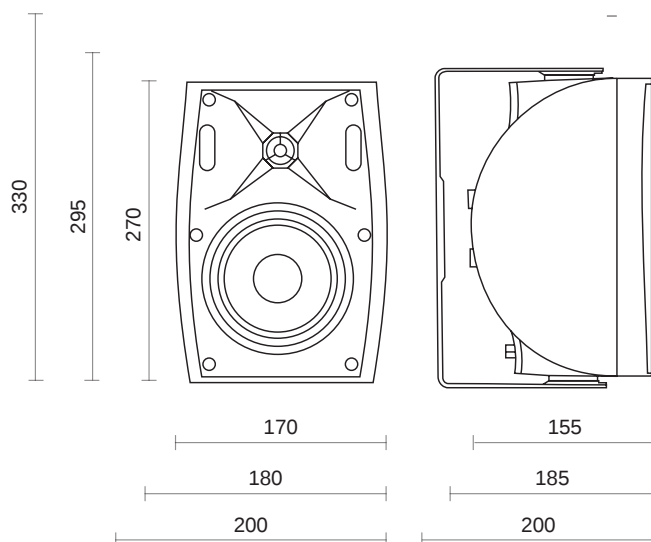
C97/40-EN, C97/40N-EN
40 W



Monitor box a 2 vie della serie C97-EN sono caratterizzati da due altoparlanti, corpo in ABS 5VB autoestinguente e griglie frontali metalliche.

Sono dotati di fusibile termico integrato protetto, di trasformatore a 100 V per linee a tensione costante e di commutatore a rotazione per la regolazione della potenza in uscita. Disponibile il collegamento a bassa impedenza (8 ohm). Le staffe metalliche a "C" in dotazione consentono la facile installazione a parete e un pratico e veloce orientamento. Resa sonora eccellente ed ottima intelligibilità del parlato, potente riproduzione musicale.

Tutti i modelli della Serie C97-EN sono certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.



MODELLO	C97/20-EN • C97/20N-EN		C97/30-EN • C97/30N-EN		C97/40-EN • C97/40N-EN	
Altoparlanti	2 vie, Wf Ø 4" + Tw 1,5"		2 vie, Wf Ø 5,25" + Tw 1"		2 vie, Wf Ø 6,5" + Tw 1.5"	
Potenza nominale	20 W		30 W		40 W	
Potenza regolabile	20 W - 10 W - 5 W - 2,5 W 8 Ω		30 W - 15 W - 7,5 W - 3,75 W 8 Ω		40 W - 20 W - 10 W - 5 W 8 Ω	
Impedenza nominale (linea 100 V)	500 Ω / 1000 Ω 2000 Ω / 4000 Ω		333 Ω / 666 Ω 1333 Ω / 2666 Ω		250 Ω / 500 Ω 1000 Ω / 2000 Ω	
Risposta in frequenza @ -6 dB	100 ÷ 20.000 Hz		100 ÷ 20.000 Hz		100 ÷ 20.000 Hz	
Sensibilità 1W/1m	89 dB		89 dB		92 dB	
Pressione sonora SPL Phom/1m	102 dB		103 dB		108 dB	
Angolo di dispersione (- 6dB)	Orizzontale	Verticale	Orizzontale	Verticale	Orizzontale	Verticale
	500 Hz: 360°	500 Hz: 360°	500 Hz: 360°	500 Hz: 360°	500 Hz: 360°	500 Hz: 360°
	1 kHz: 170°	1 kHz: 150°	1 kHz: 190°	1 kHz: 160°	1 kHz: 140°	1 kHz: 160°
	2 kHz: 130°	2 kHz: 120°	2 kHz: 70°	2 kHz: 120°	2 kHz: 110°	2 kHz: 110°
	4 kHz: 60°	4 kHz: 60°	4 kHz: 40°	4 kHz: 50°	4 kHz: 90°	4 kHz: 120°
Caratteristiche	Struttura in ABS 5VB, griglia metallica e staffa in acciaio inox					
Colore	Bianco: C97/20-EN Nero: C97/20N-EN		Bianco: C97/30-EN Nero: C97/30N-EN		Bianco: C97/40-EN Nero: C97/40N-EN	
Dimensioni (L x H x P)	170 x 270 x 155 mm		180 x 295 x 185 mm		200 x 330 x 200 mm	
Grado di protezione	IP44		IP44		IP44	
Peso	2,3 kg		3,1 kg		4,1 kg	
Cert. EN 54-24:2008	0068-CPR-169/2022		0068-CPR-169/2022		0068-CPR-169/2022	



C1050-TW
50 W



C1100-TW
100 W



C1200-TW
100 W

I diffusori 2 vie ad alta prestazione Serie C1000-TW sono progettati per fornire una riproduzione musicale e vocale di alta qualità in applicazioni che richiedono un'estrema resistenza alle condizioni atmosferiche, garantendo un'esposizione a lungo termine a tutti i tipi di condizioni ambientali severe (grado IP55).

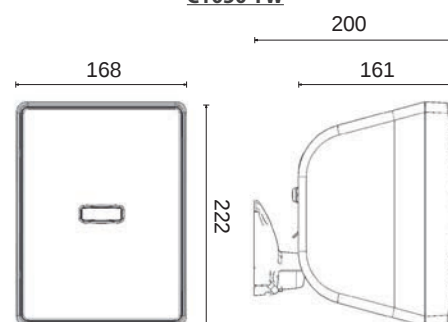
Le curve e gli spigoli arrotondati dei diffusori Serie C1000-TW riducono le riflessioni acustiche e le onde stazionarie all'interno del box, migliorando le prestazioni alle basse frequenze; inoltre, contribuiscono a non favorire la stagnazione dell'acqua sopra l'involucro e la diffrazione del vento.

La griglia metallica offre un'estrema resistenza all'acqua: è formata da tre strati che consistono in una parte metallica perforata esterna in acciaio inossidabile trattata con una speciale protezione, uno strato centrale di foam reticolato ed uno strato formato da una speciale maglia in poliestere idro-repellente.

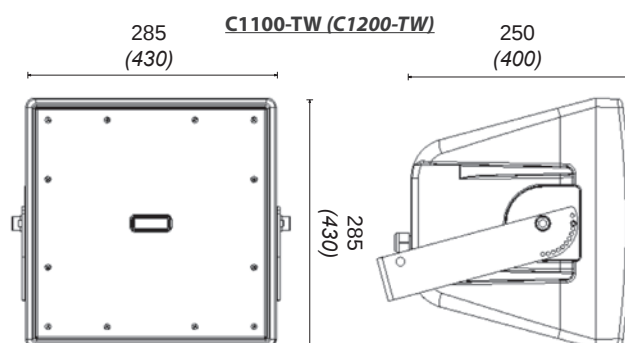
I modelli C1200-TW e C1100-TW offrono un'ottima riproduzione della musica e del parlato, assicurando una chiara intelligibilità con una bassissima distorsione sulle lunghe distanze.

La loro vasta gamma, la risposta in frequenza regolare e l'alta efficienza assicurano una riproduzione musicale di alta qualità che rendono questi diffusori adatti per una ampia varietà di applicazioni.

C1050-TW



C1100-TW (C1200-TW)



Il modello C1050-TW è il più compatto della serie ed è stato progettato per offrire un parlato e una musica di alta qualità in ambienti esterni e interni.

MODELLO	C1050-TW	C1100-TW	C1200-TW
Potenza nominale	50 W	100 W	200 W
Potenza regolabile	50 W / 25 W	100 W / 50 W	200 W / 100 W
Impedenza nominale	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Caratteristiche	Struttura in polietilene rigido	Struttura in polietilene rigido	Struttura in polietilene rigido
Altoparlanti	Wf da 127mm, Tw a cupola da 25mm	Wf coassiale da 200mm/bobina 50mm, driver HF da 25mm/bobina 36mm su tromba conica 90°.	Wf coassiale da 300mm/bobina 64mm, driver HF 1"/bobina 44mm su tromba conica 90°
Pressione sonora SPL cont/picco	109 dB / 112 dB	120 dB / 124 dB	124 dB / 128 dB
Efficienza 1W/1m	89 dB	95 dB	98 dB
Risposta in frequenza	90 ÷ 20.000 Hz	80 ÷ 20.000 Hz	70 ÷ 20.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	90° conica	90° conica
GRado di protezione	IP 55	IP 55	IP 55
Colore	Grigio RAL 7011	Grigio RAL 7011	Grigio RAL 7011
Dimensioni (L x H x P)	168 x 222 x 200 mm	285 x 285 x 250 mm	430 x 430 x 400 mm
Peso	3,5 kg	7 kg	15 kg



C1050-EN
50 W



C1100-EN
100 W

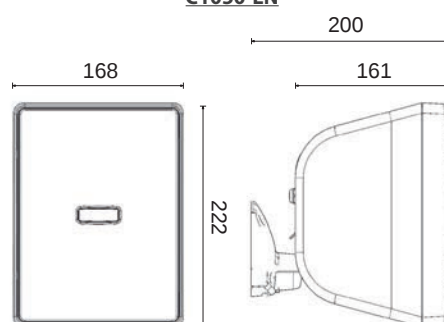


C1200-EN
200 W

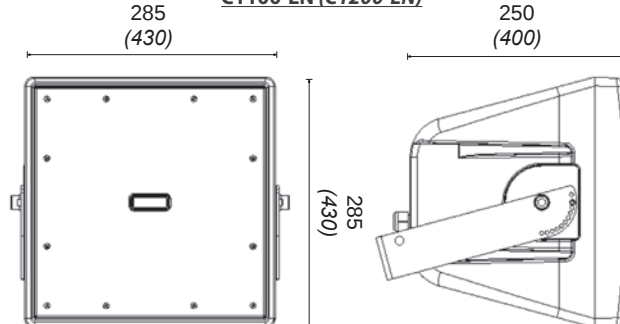
I diffusori a due vie C1000-EN sono adatti a tutte le installazioni in cui sono richieste un'alta intellegibilità del parlato per i messaggi d'allarme ed un'ottima riproduzione del suono.

Tutti i diffusori della serie **C1000-EN**, aggiungono al grado di protezione **IP55** la certificazione **EN54-24**, grazie alla loro struttura realizzata in polipropilene autoestinguente con classificazione di resistenza alle fiamme **UL 5VB**. Tutti i modelli sono dotati internamente di morsettiera ceramica e fusibile termico, che garantiscono la salvaguardia della linea di collegamento degli altoparlanti in caso di incendio; inoltre tutte le connessioni utilizzano un cablaggio ignifugo conforme allo **standard EN50200** (con passacavo ermetico IP68). La griglia metallica di protezione è stata studiata per ottenere un'estrema resistenza all'acqua; la sua struttura è formata da tre strati che consistono in una parte esterna perforata in acciaio inossidabile trattata con una speciale protezione, uno strato centrale di foam reticolato ed uno strato formato da una maglia in poliestere idrorepellente. Le curve e gli spigoli arrotondati dei diffusori **C1000-EN** riducono le riflessioni acustiche e le onde stazionarie all'interno del box, migliorando le prestazioni delle basse frequenze; inoltre contribuiscono a non favorire la stagnazione dell'acqua sopra l'involucro e la diffrazione del vento.

C1050-EN



C1100-EN (C1200-EN)



I modelli Serie C1000-EN sono dotati di certificazione **EN54-24** per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.

MODELLO	C1050-EN	C1100-EN	C1200-EN
Potenza nominale	50 W	100 W	200 W
Potenza regolabile	50 W / 25 W	100 W / 50 W	200 W / 100 W
Impedenza nominale	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Caratteristiche	Struttura in polipropilene autoestinguente	Struttura in polipropilene autoestinguente	Struttura in polipropilene autoestinguente
Altoparlanti	Wf da 127mm, Tw a cupola da 25mm	Wf coassiale da 200mm/bobina da 2" Driver HF da 1"/bobina da 1,4" su tromba conica 90°	Wf coassiale da 300mm/bobina da 64mm Driver HF 1"/bobina da 44mm su tromba conica 90°
Pressione sonora SPL cont/picco	92 dB / 104 dB	103 dB / 115 dB	108 dB / 120 dB
Efficienza 1W/1m	87.5 dB	94 dB	97.5 dB
Risposta in frequenza	100 ÷ 18.000 Hz	94 ÷ 20.000 Hz	68 ÷ 20.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	Or.: 80° / Ver.: 70°	90° conica	90° conica
Grado di protezione	IP 55	IP 55	IP 55
Colore	Nero	Nero	Nero
Dimensioni (L x H x P)	168 x 222 x 200 mm	285 x 285 x 250 mm	430 x 430 x 400 mm
Peso	3,5 kg	7 kg	15 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/070-2019	0068/CPR/012-2019	0068/CPR/012-2019

**C33/10-T | Diffusori piatti a due vie, 10 W**

Dotati di struttura in ABS con rete frontale metallica di colore bianco. Design elegante e discreto con una buona riproduzione di parola e musica. Idonei per un qualunque ambiente interno con un'installazione a parete semplice e rapida. Completati di trasformatore per collegamento a linee a tensione costante.

**C33/10-T**
10 W**C34/6-EN**
6 W**C34/6-EN | Diffusori da parete, 6 W**

Il modello da interno **C34/6-EN** è formato da un corpo in materiale plastico antiurto di colore bianco stabilizzato UV, con griglia frontale in metallo dello stesso colore. Utilizza un altoparlante con ampia risposta in frequenza per un'eccellente riproduzione di musica di sottofondo e parlato; è dotato di trasformatore per linee a tensione costante, morsettiera ceramica e fusibile termico. **Questi diffusori sono dotati di certificazione EN54-24 per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**

C37/6-EN, C37/10-EN | Diffusori da parete, 6/10 W

Questi diffusori sono stati ideati e sviluppati per essere impiegati in una vasta gamma di applicazioni e possono essere installati sia a parete che a soffitto. La struttura del diffusore è composta da una custodia in lamiera particolarmente robusta e verniciata a polvere in colore bianco opaco. I diffusori **C37/6-EN** e **C37/10-EN** sono dotati di morsettiera ceramica e di fusibile termico al fine di garantire la salvaguardia della linea di collegamento altoparlanti nel caso in cui un possibile incendio metta fuori uso uno o più diffusori ad essa collegati. **Questi diffusori sono dotati di certificazione EN54-24 per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**

**C37/6-EN** 6 W
C37/10-EN 10 W

MODELLO	C37/6-EN	C34/6-EN	C37/10-EN	C33/10-T
Potenza nominale	6 W	6 W	10 W	10 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1.5 W	6 / 3 / 1.5 W	10 / 5 / 2,5 W	10 / 5 W
Caratteristiche	Metallo	Corpo in plastica stabilizzata UV, griglia frontale metallica	Metallo	Corpo in ABS, griglia frontale metallica
Altoparlanti	1 a larga banda	1 a larga banda	1 a larga banda	1 Wf + 1 Tw
Pressione sonora SPL Pnom/1m	99 dB	100 dB	97,3 dB	99 dB
Efficienza 1W/1m	91 dB	93 dB	88 dB	89 dB
Risposta in frequenza	150 ÷ 15.000 Hz	200 ÷ 16.000 Hz	170 ÷ 14.000 Hz	200 ÷ 18.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	90°	56°	150°	90°
Montaggio	Viti	Viti	Viti	Viti
Grado di protezione	IP 21C	IP 21C	IP 21C	IP 21C
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (L x H x P)	210 x 190 x 70 mm	218 x 216 x 120 mm	210 x 190 x 70 mm	185 x 272 x 46 mm
Peso	1,6 kg	1,1 kg	1,8 kg	0,92 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/033-2013	0068/CPR/153-2020	0068/CPR/239-2025	-



C36/6-EN 6 W
C36/10-EN 10 W



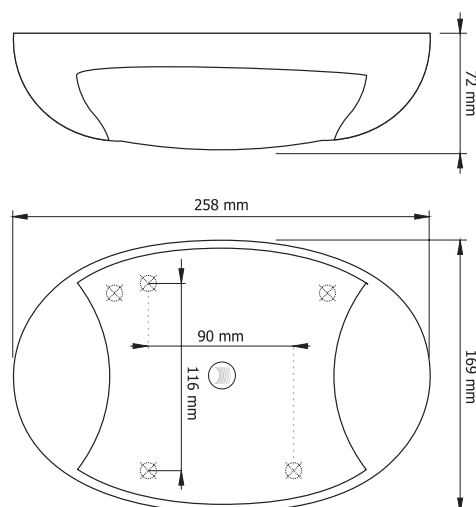
C36/6-2EN
6 W (3+3 W) Bi-direzionale

I diffusori delle serie **C36-EN**, dal design raffinato e moderno ed ideali sia per musica di sottofondo che per il parlato, sono specificatamente studiati per scuole, ospedali, sale d'aspetto, alberghi, negozi, uffici, ristoranti.

Questi diffusori, realizzati con corpo in ABS autoestinguente (UL94-V0) bianco con rete frontale metallica, possono essere montati sia a parete che a soffitto. I diffusori **C36/6-EN** e **C36/10-EN** sono dotati di un altoparlante con trasformatore per linee a tensione costante (50, 70 e 100V); la potenza d'uscita è regolabile.

I diffusori bi-direzionali **C36/6-2EN** sono per lo più adatti per essere installati in aree di passaggio e corridoi; sono dotati di due altoparlanti da 3 W sempre con trasformatore per linee a tensione costante (50, 70 e 100V), di potenza d'uscita regolabile a 6, 3 o 1,5 W, di morsettiera ceramica e fusibile termico.

I modelli Serie **C36-EN** sono dotati di certificazione **EN54-24** per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.



MODELLO	C36/6-EN	C36/6-2EN	C36/10-EN
Potenza nominale	6 W	6 W (3+3W)	10 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1,5 W	6 / 3 / 1,5 W	10 / 5 / 2,5 W
Caratteristiche	Struttura in ABS UL94-V0, griglia in metallo	Struttura in ABS UL94-V0, griglia in metallo	Struttura in ABS UL94-V0, griglia in metallo
Altoparlanti	1 a larga banda	2 a larga banda	1 a larga banda
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	96 dB	93 dB	98,8 dB
Efficienza 1W/1m	88 dB	86 dB	84 dB
Risposta in frequenza	180 ÷ 10.000 Hz	170 ÷ 16.000 Hz	120 ÷ 16.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	110°	Or. 35° - Ver. 120°	120°
Grado di protezione	IP 21C	IP 21C	IP 21C
Montaggio	A parete/soffitto tramite viti	A parete/soffitto tramite viti	A parete/soffitto tramite viti
Colore	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (L x H x P)	258 x 169 x 72 mm	258 x 169 x 72 mm	258 x 169 x 72 mm
Peso	0,8 kg	0,95 kg	1 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/033-2013	0068/CPR/039-2019	0068-CPR-239/2025



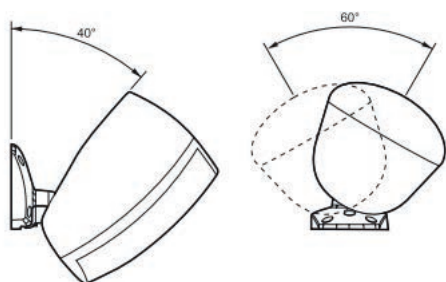
C94/30-T
30 W



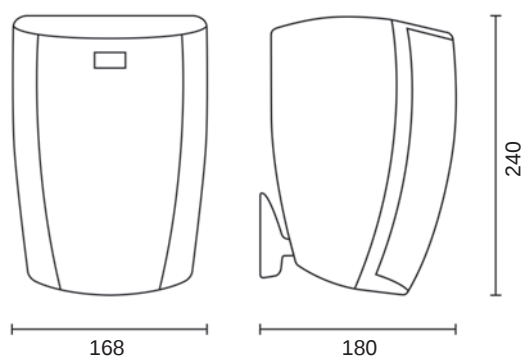
C94/60-T
60 W

Il design esclusivo ed elegante della serie C94 rende questi diffusori ideali per qualsiasi installazione e utilizzabili in svariati ambienti dove si richiede qualità sonora con una fedele riproduzione della musica ed alta intelligibilità della voce.

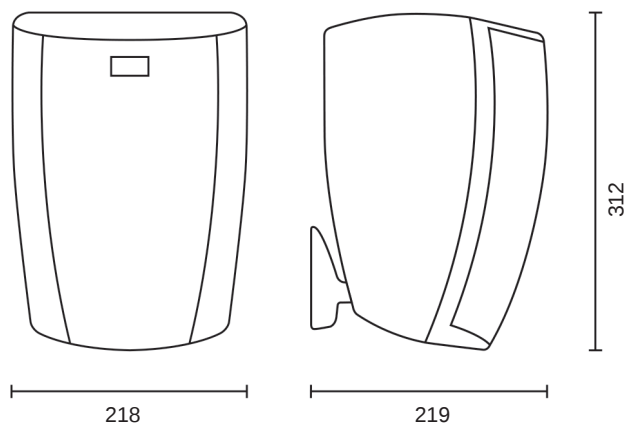
I modelli serie C94 sono costruiti in ABS con griglia in metallo e sono caratterizzati da un sistema a due vie molto compatto che garantisce un'elevata tenuta in potenza e ampia dinamica. Per consentire una facile e veloce installazione i diffusori sono dotati di un supporto a parete in pressofusione di alluminio agganciato con una sfera in acciaio per la regolazione e di un cavetto di sicurezza in acciaio. Il collegamento elettrico avviene tramite connettori standard 'Euroblock' e la regolazione della potenza d'uscita per linee a tensione costante o a bassa impedenza, viene effettuata tramite apposito commutatore rotativo.



C94/30-T



C94/60-T



MODELLO	C94/30-T	C94/60-T
Potenza nominale	30 W	60 W
Potenza regolabile	30 / 20 / 15 / 10 W	60 / 45 / 30 / 15 W
Impedenza nominale	8 Ω	8 Ω
Caratteristiche	Corpo in ABS, griglia frontale metallica	Corpo in ABS, griglia frontale metallica
Altoparlanti	1Wf + 1Tw (bass-reflex)	1Wf 6.5" + 1Tw 1"
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	106 dB	111 dB
Efficienza 1W/1m	87.5 dB	90 dB
Risposta in frequenza	85 ÷ 15.000 Hz	70 ÷ 20.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	90°
Montaggio	A parete (staffa inclusa)	A parete (staffa inclusa)
Colore	Bianco RAL 9016	Bianco RAL 9016
Dimensioni (L x H x P)	168 x 240 x 180 mm	218 x 312 x 219 mm
Peso	2,3 kg	4,5 kg



I diffusori da incasso trovano la loro applicazione ideale in ospedali, alberghi, uffici, scuole, negozi o quando si richiedono specifiche esigenze di montaggio ed un impatto estetico discreto ed elegante.

C41/10-HF | Diffusori rettangolari a due vie, 10W

Questi diffusori offrono eccellenti prestazioni per la riproduzione della musica e del parlato, sono ideali in ambienti raffinati quali centri benessere, alberghi e sale conferenza. In ABS con rete frontale metallica, di colore bianco, sono dotati di trasformatore per il collegamento a linee a tensione costante; appositi ganci permettono l'installazione diretta a controsoffitto. Per un facile incasso a parete occorre utilizzare la scatola **AC941** (opzionale).



C41/10-HF
10 W



C44/6-TB
6 W

C44/6-TB | Diffusori rettangolari, 6W

Realizzati in materiale plastico autoestinguente UL94-V0 con griglia frontale metallica, i modelli **C44/6-TB** sono equipaggiati con un trasformatore di linea; per il montaggio può essere utilizzata la scatola da incasso **AC901** (opzionale).

C44/12-EN | Diffusori rettangolari, 12W

Realizzati in materiale plastico autoestinguente UL94-V0 con griglia frontale metallica, i modelli **C44/12-EN** sono equipaggiati con un trasformatore di linea, una morsettiera ceramica ed un fusibile termico. La scatola in metallo per l'incasso consente un montaggio a parete facile e veloce. **Questo diffusore è dotato di certificazione EN54-24 per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**

C45/12V-EN | Diffusori rettangolari anti-vandalo, 12W

Il diffusore **C45/12V-EN**, caratterizzato da corpo e griglia frontale in metallo, è dotato di un altoparlante con trasformatore per linee a tensione costante (50, 70 e 100V); la potenza d'uscita è regolabile (12, 6 o 3 W). Il sistema di fissaggio rende possibile sia l'incasso a parete che a controsoffitto.

La robusta struttura in metallo e la chiusura con viti di sicurezza rendono questo diffusore particolarmente adatto per ambienti specifici quali ospedali psichiatrici, celle di isolamento, carceri e per tutte quelle situazioni nelle quali è richiesta una protezione a possibili atti vandalici. **Questo diffusore è dotato di certificazione EN54-24 per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



C44/12-EN
12 W



C45/12V-EN
12 W

MODELLO	C41/10-HF	C44/6-TB	C44/12-EN	C45/12V-EN
Potenza nominale	10 W	6 W	12 W	12 W
Potenza regolabile	-	6 / 3 / 1,5 W	12 / 6 / 3 W	12 / 6 / 3 W
Caratteristiche	Struttura in ABS, griglia frontale metallica	Struttura in ABS UL94-V0, griglia frontale metallica	Struttura in ABS UL94-V0, griglia frontale metallica	Corpo e griglia frontale in metallo
Altoparlanti	1 Wf + 1 Tw	1 a larga banda	1 a larga banda	1 a larga banda
Pressione sonora SPL Pnom/1m	98 dB	97 dB	98 dB	103 dB
Efficienza 1W/1m	88 dB	90 dB	87 dB	92 dB
Risposta in frequenza	120 ÷ 20.000 Hz	150 - 13.000 Hz	100 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	170°	120°	Hor.: 160° / Ver.: 170°	120°
Montaggio	A controsoffitto (foro: 118x193 mm) A parete con scatola AC941	Tramite scatola da incasso AC901	A parete/soffitto tramite scatola da incasso	A parete/soffitto tramite scatola da incasso
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (L x H x P)	148 x 222 x 68 mm	165 x 280 x 70 mm	165 x 280 x 85 mm	165 x 280 x 85 mm
Peso	1,3 kg	0,83 kg	2 kg	2 kg
 Cert. EN 54-24:2008	-	-	0068/CPR/033-2013	0068-CPR-153/2020



Questi diffusori, caratterizzati dalla costruzione a tenuta stagna e progettati per garantire il massimo livello di pressione sonora, sono particolarmente indicati per l'impiego in esterni anche in condizioni atmosferiche difficili.

TRX20-TW | Tromba con padiglione rotondo, 20 W, IP66

TRX20-EN | Tromba con padiglione rotondo, 20 W, IP66, EN 54-24

Diffusori caratterizzati da corpo in alluminio pressofuso con viteria e staffe in acciaio inox, padiglione in lamiera di alluminio. Dotati di unità driver con trasformatore di linea, commutatore posteriore per la selezione della potenza di esercizio (5 posizioni) e terminale per la corretta messa a terra.

Il modello **TRX20-EN** è dotato di fusibile termico che isola il diffusore dall'impianto in caso di surriscaldamento e di cavo di collegamento resistente alla fiamma (L= 80 cm). **Questo diffusore è certificato per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



TRX20-EN
20 W, Ø 213 mm



TR30-TW
30 W, Ø 259 mm

TR30-TW | Tromba da 30 W con padiglione rotondo, IP66

La costruzione a tenuta stagna (IP66) ed i materiali impiegati rendono i diffusori **TR30-TW** particolarmente adatti all'uso anche in condizioni climatiche sfavorevoli, con atmosfera salina od inquinata. Dotato di unità driver con trasformatore di linea e commutatore posteriore per la selezione della potenza di esercizio (5 posizioni).

TR30-EN | Tromba con padiglione rettangolare, 30 W, IP 66, EN 54-24

Il diffusore **TR30-EN** - dotato di trasformatore per linee a tensione costante che consente di regolarne la potenza attraverso un commutatore rotativo a vite - fornisce un'ottima resa sonora molto direzionale, atta a garantire il massimo livello di pressione sonora.

È costruito con corpo in ABS 5VB autoestinguente, è resistente all'umidità (grado di protezione IP 66) ed è dotato di fusibile termico integrato e di scatola di derivazione per il collegamento. La staffa in metallo rende installazione e orientamento del diffusore pratici e veloci. **Questo diffusore è certificato per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



TR30-EN
30 W

MODELLO	TRX20-TW	TRX20-EN	TR30-TW	TR30-EN
Potenza nominale	20 W	20 W	30 W	30 W
Potenza regolabile	20 / 15 / 10 / 5 / 2.5 W	20 / 15 / 10 / 5 W	30 / 20 / 15 / 10 / 5 W	30 / 15 / 7.5 / 3.75 W - 8 Ω
Caratteristiche	Corpo in alluminio pressofuso, padiglione in alluminio	Corpo in alluminio pressofuso, padiglione in alluminio	Corpo e padiglione in alluminio	Corpo e padiglione in ABS 5VB autoestinguente
Altoparlanti	Unità driver montata	Unità driver montata	Unità driver montata	Unità driver montata
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	116 dB	116 dB	122 dB	120 dB
Efficienza 1W/1m	103 dB	103 dB	107 dB	105 dB
Risposta in frequenza	500 ÷ 5.000 Hz	500 ÷ 5.000 Hz	350 ÷ 6.000 Hz	300 ÷ 8.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	70°	70°	70°	Hor. 50° - Ver. 80°
Protection degree	IP 66	IP 66	IP 66	IP 66
Montaggio	Staffa orientabile e cavo in dotazione	Staffa orientabile e cavo in dotazione	Staffa orientabile e cavo in dotazione	Staffa orientabile e cavo in dotazione
Colore	Grigio chiaro	Grigio chiaro	Grigio chiaro	Bianco
Dimensioni (L x H x P)	Ø 213 x 230 mm	Ø 213 x 230 mm	Ø 259 x 261 mm	290 x 213 x 293 mm
Peso	1,8 kg	1,8 kg	1,75 kg	2 kg
 Cert. EN 54-24:2008	-	0068/CPR/033-2013	-	0068-CPR-169/2022



TR15HF-EN 15 W, IP 44
TR50HF-EN 50 W, IP 55



TR2-B



TR3-B

La particolare conformazione delle trombe a gamma estesa determina una copertura pressoché costante e controllata dello spettro audio e li rende particolarmente adatti ad ogni applicazione nella quale l'efficienza tipica del diffusore a tromba debba accompagnarsi alla timbrica gradevole ed alla perfetta intelligibilità.

TR15HF-EN | Tromba a due vie, HI-FI, 15W, IP 44, EN54-24

TR50HF-EN | Tromba a due vie, HI-FI, 50W, IP 55, EN54-24

Questi diffusori sono caratterizzati da un'alta efficienza, da un'estesa gamma di risposta in frequenza ed un'ottima tenuta in potenza. Il corpo è realizzato in polipropilene rinforzato autoestinguente (vedi tabella). Sono adatti per l'uso in applicazioni per esterno (massimo grado di protezione IP44 per il modello da 15 W, IP 55 per il modello da 50 W).

Dotati di trasformatore incorporato con prese per la regolazione della potenza erogata in uscita, i diffusori **TR15HF-EN** e **TR50HF-EN** possono essere collegati a linee di distribuzione sonora a tensione costante (100-70-50V); è inoltre disponibile una presa diretta a 16 Ω per impianti a bassa impedenza.

Sono equipaggiati di fusibile termico e di cavo resistente al fuoco (lunghezza 80 cm). **Questi diffusori sono certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**

MODELLO	TR15HF-EN	TR50HF-EN
Potenza nominale	15 W	50 W
Potenza regolabile	15 / 8 / 4 W - 16 Ω	50 / 25 / 12,5 W - 16 Ω
Caratteristiche	Polipropilene rinforzato autoestinguente UL94-V0	Polipropilene rinforzato autoestinguente UL94-5VA
Pressione sonora SPL Pnom/1m	110 dB	108 dB
Efficienza 1W/1m	98 dB	92,75 dB
Risposta in frequenza	160 ÷ 20.000 Hz	110 ÷ 17.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	Hor. 30° / Ver. 60°	Hor. 30° / Ver. 65°
Grado di protezione	IP 44	IP 55
Montaggio	A parete con staffa orientabile e cavo di collegamento	
Colore	Bianco	
Dimensioni (L x H x P)	335 x 240 x 315 mm	
Peso	4,2 kg	6,2 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068-CPR-039/2016	0068-CPR-239/2025

Le trombe esponenziali **TR2-B** e **TR3-B** sono realizzate in moplen di colore grigio, sono infrangibili e resistenti agli agenti atmosferici.

TR2-B | Tromba con padiglione rettangolare, IP65

TR3-B | Tromba con padiglione rettangolare, IP65

Sono dotate di staffa orientabile per il fissaggio ed hanno una calotta di chiusura posteriore in grado di accogliere le unità magnetodinamiche **UT35** ed **UT60** ad impedenza oppure le unità **UT35-T** e **UT60-T** con trasformatore 100V, fornibili separatamente (a questo scopo, fare riferimento alla relativa tabella nella pagina seguente).

MODELLO	TR2-B	TR3-B
Potenza nominale	35 W (*), 60 W (**)	35 W (*), 60 W (**/****)
Caratteristiche	Struttura in polipropilene rinforzato UV	Struttura in polipropilene rinforzato UV
Pressione sonora PL Pnom/1m	123 dB (*)	125 dB (*)
Efficienza 1W/1m	108 dB (*)	110 dB (*)
Risposta in frequenza	350 ÷ 5.000 Hz (*)	350 ÷ 5.000 Hz (*)
Angolo di dispersione @ 2 kHz	Hor. 70° - Ver. 50°	Hor. 55° - Ver. 40°
Grado di protezione	IP 65	IP 65
Montaggio	Staffa orientabile	Staffa orientabile
Colore	Grigio	Grigio
Dimensioni (L x H x P)	340 x 180 x 416 mm	515 x 285 x 486 mm
Peso	1.25 kg (senza driver)	2.1 kg (senza driver)

* con UT35 | ** con UT60 | **** con UT60-T



UT35
35 W / 16 Ω



UT35-T
35 W / 100 V



UT60-T
60 W / 100 V



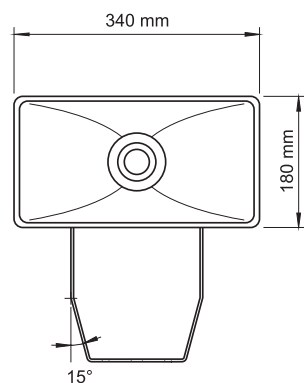
UT60
60 W / 16 Ω



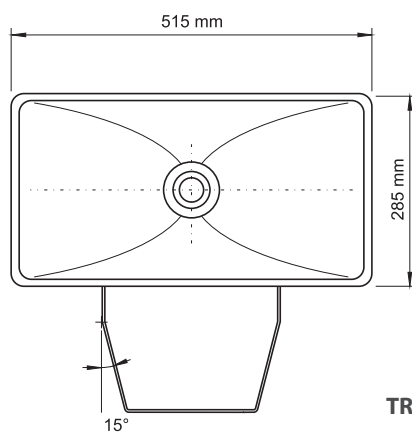
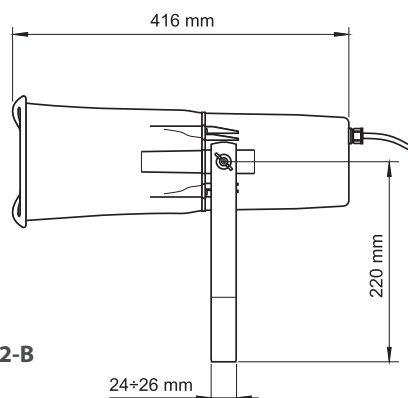
(UT100-B)
100 W / 16 Ω

MODELLO	UT35	UT35-T	UT60-T	UT60	UT100-B
Potenza nominale	35 W / 16 Ω	35 W (35 / 20 / 10 W), con trasformatore 100 V	60 W (60 / 40 / 20 W), con trasformatore 100 V	60 W / 16 Ω	100 W, 16 Ω
Caratteristiche	For TR2-B / TR3-B	For TR2-B / TR3-B	For TR2-B / TR3-B	For TR3-B	For TR3-B
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	124 dB*	125 dB*	128 dB*	127 dB*	132 dB*
Efficienza 1W/1m	109 dB*	110 dB*	111 dB*	110 dB*	112 dB*
Dimensioni (W x H x D)	Ø 105 x 106 mm	Ø 112 x 154 mm	Ø 112 x 154 mm	Ø 105 x 106 mm	Ø 124 x 110 mm
Peso	1.3 kg	1.75 kg	2.1 kg	1.55 kg	2.02 kg

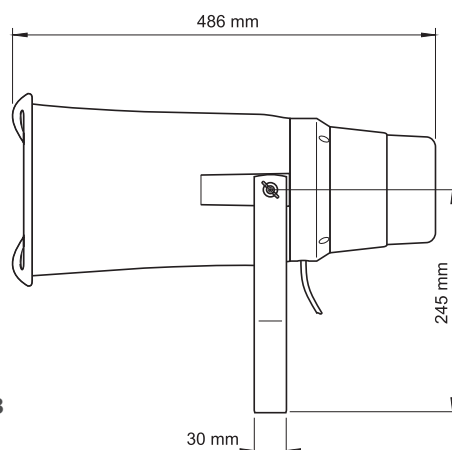
* con TR3-B.



TR2-B



TR3-B





DIFFUSORI SONORI

PROIETTORI SONORI

SERIE C980-EN, C590-EN



C980/30N-EN
30 W



C980/30-EN
30 W



C590/30N-EN
30 W



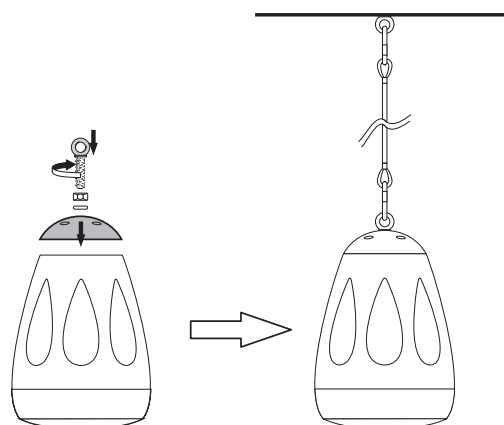
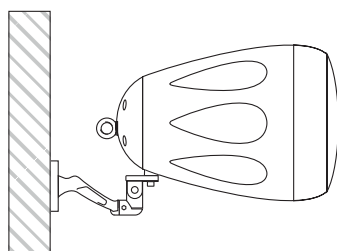
C590/30-EN
30 W

I proiettori sonori Serie C980-EN e C590-EN sono costruiti in ABS 5VB autoestinguente e forniscono un'ottima ed elevata resa sonora.

Questi diffusori sono dotati di altoparlanti a banda larga, di fusibile termico integrato protetto, di trasformatore per il collegamento tramite morsetto alle linee a tensione costante (70 e 100 V) e di un commutatore a rotazione che consente di regolare agevolmente la potenza in uscita. È inoltre disponibile il collegamento a bassa impedenza (8 Ω).

I modelli Serie **C980-EN** sono adatti per l'installazione a parete e vengono forniti completi di una staffa che rende l'installazione e l'orientamento dei proiettori facile e pratica, mentre i modelli Serie **C590-EN** sono ideali per l'installazione sospesa in spazi ampi con soffitti alti come supermercati e punti vendita.

Nella loro dotazione sono inclusi il golfare per la sospensione ed un cavo metallico da 100 cm con ganci a molla. **I diffusori di entrambe le serie sono certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



MODELLO	C980/30-EN	C980/30N-EN	C590/30-EN	C590/30N-EN
Potenza nominale	30 W	30 W	30 W	30 W
Potenza regolabile	30 / 15 / 7,5 / 3,75 W - 8 Ω	30 / 15 / 7,5 / 3,75 W - 8 Ω	30 / 15 / 7,5 / 3,75 W - 8 Ω	30 / 15 / 7,5 / 3,75 W - 8 Ω
Caratteristiche	ABS 5VB autoestinguente	ABS 5VB autoestinguente	ABS 5VB autoestinguente	ABS 5VB autoestinguente
Altoparlanti	5.25"Wf + 1"Tw	5.25"Wf + 1"Tw	5.25"Wf + 1"Tw	5.25"Wf + 1"Tw
Pressione sonora SPL Phom/1m	105 dB	105 dB	105 dB	105 dB
Efficienza 1W/1m	90 dB	90 dB	90 dB	90 dB
Risposta in frequenza	80 ÷ 10.500 Hz	80 ÷ 10.500 Hz	80 ÷ 10.500 Hz	80 ÷ 10.500 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	100°	100°	100°
Grado di protezione	IP 44	IP 44	IP 44	IP 44
Montaggio	A parete, con staffa fornita in dotazione	A parete, con staffa fornita in dotazione	A soffitto, con cavo fornito in dotazione	A soffitto, con cavo fornito in dotazione
Colore	Bianco	Nero	Bianco	Nero
Dimensioni (L x H x P)	Ø 195 x 250 mm	Ø 195 x 250 mm	Ø 195 x 250 mm	Ø 195 x 250 mm
Peso	3 kg	3 kg	2,4 kg	2,4 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/169-2022	0068/CPR/169-2022	0068/CPR/169-2022	0068/CPR/169-2022



C86/20-EN
20 W

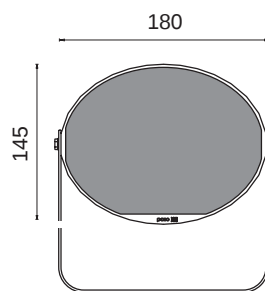


C86/20-2EN
10+10 W

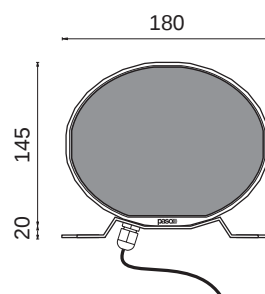
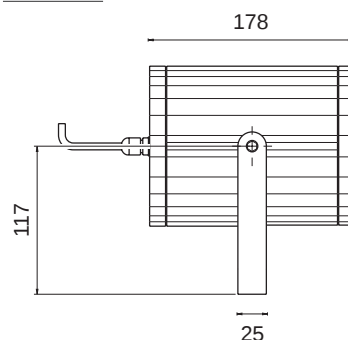
I proiettori antivandalo della serie C86-EN, grazie alla loro costruzione particolarmente robusta ed alla tenuta stagna con grado di protezione IP65, sono specialmente indicati per l'impiego in condizioni ambientali particolarmente difficili.

Questi diffusori sono realizzati con corpo in lega d'alluminio grigio, griglia frontale in acciaio con zincatura gialla tropicalizzata e verniciatura a fuoco. Provvisi di altoparlanti a larga banda dall'elevata efficienza acustica per un'ottima riproduzione vocale e musicale, di staffa di fissaggio scorrevole lungo il corpo e di trasformatore per linee a tensione costante.

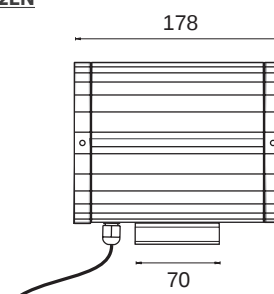
Completi di fusibile termico e di cavo resistente alla fiamma (L=80cm), sono disponibili sia in versione monodirezionale (C86/20-EN) che bi-direzionale (C86/20-2EN) e certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.



C86/20-EN



C86/20-2EN



MODELLO	C86/20-EN	C86/20-2EN
Potenza nominale	20 W	20 W (10+10W)
Potenza regolabile	20 / 10 / 5 W	20 / 10 / 5 W
Caratteristiche	Struttura in alluminio, griglia in acciaio inox	Struttura in alluminio, griglia in acciaio inox
Altoparlanti	1 a larga banda	2 a larga banda
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	100 dB	100 dB
Efficienza 1W/1m	87 dB	87 dB
Risposta in frequenza	150 ÷ 15.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	2 x 110°
Grado di protezione	IP 65	IP 65
Montaggio	Staffa orientabile	Staffa fissa
Colore	Struttura grigio chiaro, griglia frontale nera	Struttura grigio chiaro, griglia frontale nera
Dimensioni (L x H x P)	180 x 145 x 178 mm	180 x 145 x 178 mm
Peso	2,4 kg	2,85 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/033-2013	0068/CPR/039-2016



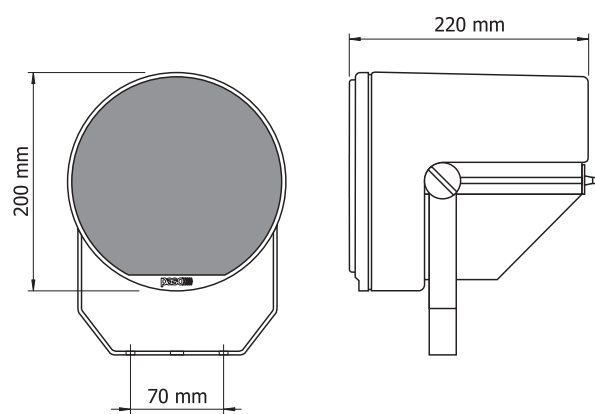
C55-TW
Ø 200 mm, 40 W



 **C55/40-EN**
Ø 200 mm, 40 W

Le serie C55/C55-EN sono caratterizzate da un'ottima riproduzione di musica e parlato, dispone di modelli ad alta pressione sonora che assicurano un elevato rendimento acustico.

I proiettori sonori della Serie **C55** e **C55-EN** sono realizzati in materiale ABS stabilizzato UV, di colore grigio chiaro con grado di autoestinguenza UL94-V0 e con griglia frontale in acciaio inox cromata nera. Sono dotati di trasformatore di linea a tensione costante e di staffa di fissaggio orientabile e scorrevole lungo il corpo e utilizzati principalmente per direzionare e concentrare il fascio sonoro verso un'area ben precisa, facendo sì che si adattino ad innumerevoli applicazioni: dotati di un altoparlante a larga banda dall'elevatissima efficienza acustica per un'ottima riproduzione vocale e musicale, sono spesso utilizzati per la sonorizzazione di vie principali e viali di passeggio per i turisti. Installabili anche all'aperto (grado di protezione IP 65).



Il modello C55/40-EN è dotato di morsettiera ceramica, fusibile termico e di cavo resistente al fuoco UNI 9795 2010 (L=80 cm) ed è certificato per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.

MODELLO	C55-TW	C55/40-EN
Potenza nominale	40 W	40 W
Potenza regolabile	40 / 20 / 10 / 5 W - 16 Ω	40 / 20 / 10 W
Caratteristiche	Corpo in ABS autoestinguente, griglia in acciaio inox	Corpo in ABS autoestinguente, griglia in acciaio inox
Altoparlanti	1 a larga banda	1 a larga banda
Pressione sonora SPL Phom/1m	103 dB	104 dB
Efficienza 1W/1m	87 dB	88 dB
Risposta in frequenza	100 ÷ 19.000 Hz	100 ÷ 19.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	110°	90°
Grado di protezione	IP 65	IP 65
Montaggio	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione
Colore	Struttura grigio chiaro RAL 7035, griglia frontale nera	Struttura grigio chiaro RAL 7035, griglia frontale nera
Dimensioni (Ø x P)	Ø 200 x 220 mm	Ø 200 x 220 mm
Peso	3 kg	3 kg
 Cert. EN 54-24:2008	-	0068/CPR/039-2016



C56/6-EN 6 W
C56/12-EN 12 W



C46/6-EN 6 W
C46/10-EN 10 W



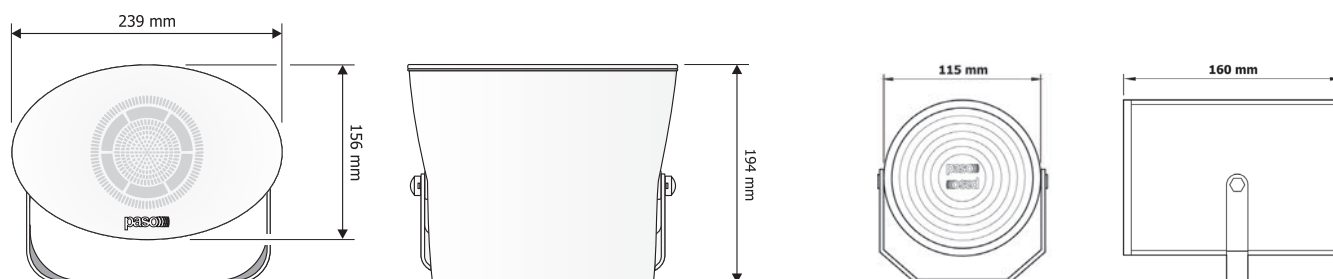
La serie C56-EN “SUNFLOWER” è caratterizzata da un’alta efficienza acustica e dal design originale con frontale di forma ellittica.

Questi proiettori ellittici sono disponibili nelle versioni da 6 W (**C56/6-EN**) o 12 W (**C56/12-EN**), con struttura in ABS autoestinguente di colore bianco e con trasformatore per linee a tensione costante. Sono dotati di morsettiera ceramica e fusibile termico. Grazie alla loro elegante rifinitura, i proiettori Serie **C56-EN** sono adatti anche per particolari esigenze di arredamento quali negozi, outlet, uffici etc.

I proiettori sonori Serie C46-EN sono costruiti in ABS autoestinguente UL94-V0 e forniscono una eccellente riproduzione sonora.

I proiettori sonori **C46/6-EN** (6 W) e **C46/10-EN** (10 W) sono caratterizzati dalle dimensioni ridotte e da un altoparlante trattato per resistere all’umidità: questo li rende adatti sia per l’utilizzo all’interno che all’esterno (in posizione protetta dalla pioggia). Dotati di morsettiera ceramica e di fusibile termico, questi modelli sono adatti per l’installazione a parete e vengono forniti completi di una staffa per il montaggio a parete.

I diffusori di entrambe le serie sono certificati per l’utilizzo in impianti d’evacuazione vocale.



MODELLO	C56/12-EN	C56/6-EN	C46/10-EN	C46/6-EN
Potenza nominale	12 W	6 W	10 W	6 W
Potenza regolabile	12 / 6 / 3 W	6 / 3 / 1.5 W	10 / 5 / 2.5 W	6 / 3 / 1.5 W
Caratteristiche	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0
Altoparlanti	1 broadband	1 broadband	1	1
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	95 dB	93 dB	92 dB	90 dB
Efficienza 1W/1m	84 dB	100 dB	82 dB	82 dB
Risposta in frequenza	130 ÷ 16.000 Hz	170 ÷ 9.000 Hz	120 ÷ 16.000 Hz	120 ÷ 16.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	90°	90°	110°	110°
Grado di protezione	IP 55	IP 44	IP 66	IP 66
Montaggio	Staffa orientabile, cavo in dotazione	Staffa orientabile, cavo in dotazione	Staffa orientabile, cavo in dotazione	Staffa orientabile, cavo in dotazione
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni	239 x 156 x 194 mm	239 x 156 x 194 mm	Ø 115 x 160 mm	Ø 115 x 160 mm
Peso	1,9 kg	1,2 kg	1,1 kg	1 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/153-2020	0068/CPR/153-2020	0068/CPR/153-2020	0068/CPR/153-2020



C48/12-EN 12 W, IP44

C48/20-EN 20 W, IP 56



C48/6-2EN 6+6 W, bi-direzionale, IP 44

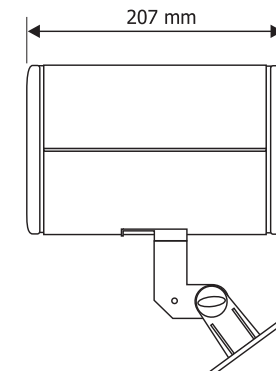
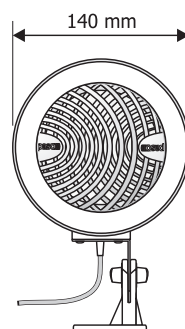
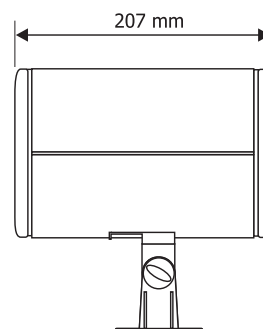
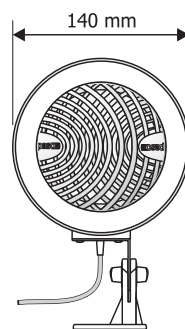
C48/20-2EN 10+10 W, bi-direzionale, IP 56

I proiettori della serie C48-EN, grazie all'utilizzo di ottimi altoparlanti a larga banda, si rivelano adatti sia per la riproduzione della musica che del parlato e possono essere impiegati sia in interno che in esterno.

In struttura cilindrica, costruita in ABS autoestinguente (UL94-V0) di colore bianco, questi modelli sono completi di trasformatore di linea e di staffa orientabile per un facile fissaggio a parete e/o soffitto. Progettati per ottenere un'emissione sonora con una marcata direttività sono per lo più adatti per essere installati in aree di passaggio, corridoi e ambienti particolarmente estesi.

Questi modelli sono dotati di fusibile termico che esclude l'altoparlante in caso di surriscaldamento e di un cavo di collegamento resistente alla fiamma (L=80 cm).

I proiettori Serie C48-EN sono certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.



MODELLO	C48/12-EN	C48/6-2EN	C48/20-EN	C48/20-2EN
Potenza nominale	12 W	12 W (6+6 W)	20 W	20 W (10+10 W)
Potenza regolabile	12 / 6 / 3 W	12 / 6 / 3 W	20 / 10 / 5 W	20 / 10 / 5 W
Caratteristiche	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0
Altoparlanti	1 a larga banda	2 a larga banda	1 a larga banda	2 a larga banda
Pressione sonora SPL P _{nom} /1m	101 dB	99 dB	100.e8 dB	102 dB
Efficienza 1W/1m	90 dB	88 dB	92 dB	88.5 dB
Risposta in frequenza	170 ÷ 13.000 Hz	170 ÷ 14.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	120°	120°	150°
Grado di protezione	IP 44	IP 44	IP 56	IP 56
Montaggio	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione	Staffa orientabile e cavo di collegamento in dotazione
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (Ø x P)	Ø 140 x 207 mm	Ø 140 x 207 mm	Ø 140 x 207 mm	Ø 140 x 207 mm
Peso	1.7 kg	2 kg	1.8 kg	2.2 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/033-2013	0068/CPR/033-2013	0068-CPR-239/2025	0068-CPR-239/2025



Il modello **C575/6-EN** è caratterizzato da un altoparlante a larga banda (cono da 6,5") e da un trasformatore per linee a tensione costante che consente di regolarne la potenza - fornisce un'ottima resa sonora. La calotta di protezione in metallo leggero, consente di contenere il peso del diffusore (inferiore a 1 kg). È dotata di un morsetto ceramico e di un fusibile termico integrato protetto; il grado di protezione IP 21C ne garantisce la resistenza all'influenza degli agenti atmosferici. Il suo design piatto e la ridotta profondità la rendono particolarmente adatta per la posa da incasso in controsoffitto ove lo spazio a disposizione per l'installazione è minimo. Ideale per l'installazione in scuole, uffici, hotel e aeroporti. **Questo modello è certificato per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



C575/6-EN
6 W, Ø 200 mm



C57-TB
6 W, Ø 180 mm

C58/6-TB 6 W, Ø 220 mm
C58/12-TB 12 W, Ø 220 mm

I modelli per controsoffitto Serie **C57** e **C58** garantiscono un'ottima riproduzione sia del parlato che della musica. Costruite in lamiera stampata con trattamento di verniciatura antigraffio ed antiriflesso di colore bianco, si integrano elegantemente in ogni ambiente. Sono composte da un anello portante con ganci rapidi a molla per un facile ancoraggio al plafone. La mascherina centrale con l'altoparlante cablato al trasformatore di linea si inserisce nell'anello con una comoda rotazione ad incastro. Possibilità di applicare una calotta antifiama di protezione opzionale, **AC957** per **C57-TB** o **AC958** per **C58/6-TB** e **C58/12-TB**.

Le plafoniere **C57/6-EN** e **C58/12-EN** sono dotate di calotta antifiama in acciaio zincato, morsettiera ceramica, fusibile termico e terminale per la corretta messa a terra.

Il sistema di fissaggio a molle e il montaggio a baionetta riducono notevolmente i tempi di installazione. **Le plafoniere Serie C57-EN e C58-EN sono certificate per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



C57/6-EN-N
6 W, Ø 180 mm



C57/6-EN
6 W, Ø 180 mm



C58/12-EN
12 W, Ø 220 mm

* La plafoniera **C57/6-EN** è disponibile anche in colore nero (modello **C57/6-EN-N**).

MODELLO	C575/6-EN	C57-TB	C58/6-TB	C57/6-EN (-N)	C58/12-EN	C58/12-TB
Potenza nominale	6 W	6 W	6 W	6 W	12 W	12 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1.5 / 0.75 W	6 / 3 / 1.5 W	6 / 3 / 1.5 W	6 / 3 / 1.5 W	12 / 6 / 3 W	12 / 6 / 3 W
Caratteristiche	Corpo, griglia e calotta in metallo	Corpo in lamiera stampata, griglia in metallo		Corpo/anello in metallo, calotta in acciaio		Corpo in lamiera stampata, griglia in metallo
Altoparlanti	1 a larga banda	1 bicono a larga banda	1 bicono a larga banda	1 bicono a larga banda	1 bicono a larga banda	1 bicono a larga banda
Pressione sonora SPL Pnom/1m	96 dB	102 dB	103 dB	100 dB	105 dB	105 dB
Efficienza 1W/1m	88 dB	95 dB	95 dB	92 dB	94 dB	95 dB
Risposta in frequenza	130 ÷ 15.000 Hz	100 - 15.000 Hz	80 ÷ 20.000 Hz	350 ÷ 15.000 Hz	250 ÷ 15.000 Hz	80 ÷ 20.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	100°	150°	130°	160°	110°	130°
Montaggio	Fissaggio a molle	Fissaggio a molle, calotta AC957	Fissaggio a molle, calotta AC958	Fissaggio a molle	Fissaggio a molle	Fissaggio a molle, calotta AC958
Foro per installazione	Ø 166 mm	Ø 160 ÷ 165 mm	Ø 200 ÷ 205 mm	Ø 165 mm ⁺³	Ø 205 mm ⁺³	Ø 200 ÷ 205 mm
Colore	Bianco RAL 9016	Bianco	Bianco	Bianco / Nero*	Bianco	Bianco
Dimensioni (Ø x H)	Ø 200 x 90 mm	Ø 180 x 95 mm	Ø 220 x 95 mm	Ø 180 x 105 mm	Ø 220 x 165 mm	Ø 220 x 95 mm
Peso	0,9 kg	1,1 kg	1,3 kg	1,6 kg	2 kg	1,45 kg
 Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/169-2022	-	-	0068/CPR/033-2013	0068/CPR/033-2013	-



Le plafoniere della serie **C51HF-EN**, in tre tagli di potenza - 20, 30 e 40 W - sono caratterizzate da due altoparlanti e sono costruite con corpo in ABS 5VB autoestinguente e con calotta e griglia in metallo.

Adatte per la posa ad incasso in controsoffitto, sono dotate di fusibile termico integrato protetto, di trasformatore a 100V per il collegamento tramite morsetto alle linee a tensione costante e di commutatore a rotazione che consente di regolare agevolmente la potenza in uscita. È inoltre disponibile il collegamento a bassa impedenza (8 Ω). Queste plafoniere forniscono una resa sonora eccellente ed un'ottima intelligibilità del parlato, oltre ad una potente riproduzione musicale. Sono ideali per l'installazione in spazi ampi come scuole, hotel, aeroporti e sale conferenze. **I diffusori Serie C51HF-EN sono certificati per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**



C51HF/20-EN 20 W, Ø 203 mm
C51HF/30-EN 30 W, Ø 230 mm
C51HF/40-EN 40 W, Ø 280 mm



C51/6-T
6 W, Ø 175 mm

La plafoniera **C51/6-T** è costituita da una struttura in ABS con griglia in metallo verniciata bianco RAL 9016.

Caratterizzata da dimensioni compatte e da un'ottima resa acustica, è dotata di comodi e robusti ganci a molla, che consentono un fissaggio rapido e sicuro al controsoffitto. È completa di trasformatore per il collegamento a linee a tensione costante 100 V con tagli di potenza selezionabili.

MODELLO	C51/20-HF
Potenza nominale	20 W
Potenza regolabile	20 - 10 - 5 - 2,5 W / 8 Ω
Caratteristiche	ABS, griglia metallica
Pressione sonora SPL Phom/1m	101 dB
Efficienza 1W/1m	88 ±3 dB
Risposta in frequenza	100 ÷ 20.000 Hz
Foro per installazione	Ø 170 mm
Colore	Bianco RAL 9016
Dimensioni (Ø x H)	Ø 203 x 145 mm
Peso	1,8 kg

La plafoniera a due vie C51/20-HF

è realizzata in ABS bianco, dotata di una griglia frontale metallica e caratterizzata da elevata qualità sonora Hi-Fi e potenza.

Munita di calotta posteriore, offre buona intelligibilità del parlato e potente riproduzione musicale. Il suo particolare sistema di fissaggio permette di ridurre notevolmente i tempi d'installazione.



C51/20-HF 20 W, Ø 203 mm

MODELLO	C51HF/20-EN	C51HF/30-EN	C51HF/40-EN	C51/6-T
Potenza nominale	20 W	30 W	40 W	6 W
Potenza regolabile	20 / 10 / 5 / 2,5 W - 8 Ω	30 / 15 / 7,5 / 3,75 W - 8 Ω	40 / 20 / 10 / 5 W - 8 Ω	6 / 3 W
Caratteristiche	ABS 5VB autoestinguente, griglia e calotta in metallo	ABS 5VB autoestinguente, griglia e calotta in metallo	ABS 5VB autoestinguente, griglia e calotta in metallo	Struttura in ABS, griglia metallica
Altoparlanti	5,25" Wf + 1"Tw	6,5" Wf + 1"Tw	8" Wf + 1"Tw	1 bicono a larga banda
Pressione sonora SPL Phom/1m	99 dB	103 dB	99 dB	100 dB
Efficienza 1W/1m	86 dB	88 dB	86 dB	93 dB
Risposta in frequenza	100 ÷ 20.000 Hz	100 ÷ 20.000 Hz	100 ÷ 20.000 Hz	100 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	95°	95°	90°	150°
Foro per installazione	Ø 170 mm	Ø 200 mm	Ø 248 mm	Ø 150 mm
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco RAL9016
Dimensioni (Ø x H)	Ø 203 x 145 mm	Ø 230 x 150 mm	Ø 280 x 185 mm	Ø 175 x 60 mm
Peso	1,7 kg	2,2 kg	2,3 kg	0,5 kg
Cert. EN 54-24:2008	0068/CPR/169-2022	0068/CPR/169-2022	0068/CPR/169-2022	-



C531/10-EN
10 W, Ø 265 mm

La plafoniera C531/10-EN - caratterizzata da un altoparlante a larga banda (cono da 8") e da un trasformatore per linee a tensione costante che consente di regolarne la potenza - fornisce un'ottima resa sonora. Altra peculiarità è la calotta di protezione in metallo leggero, che consente di contenere il peso del diffusore (inferiore ai 2 kg). È dotata di un morsetto ceramico e di un fusibile termico integrato protetto; il grado di protezione IP 21C ne garantisce la resistenza all'influenza degli agenti atmosferici. Il design piatto e la sua ridotta profondità la rendono particolarmente adatta per la posa ad incasso in controsoffitto ove lo spazio a disposizione per l'installazione è minimo. Ideale per l'installazione in scuole, uffici, hotel e aeroporti. **Questo modello è certificato per l'utilizzo in impianti d'evacuazione vocale.**

La plafoniera C53/10-T, progettata per un'installazione facile e rapida a contro-soffitto tramite comodi ganci a molla, è costruita in lamiera stampata con la parte frontale molto sottile. La dimensione e l'elevata qualità dell'altoparlante utilizzato, la rendono ideale per la riproduzione della parola e della musica e adatta per essere installata in locali quali sale congressuali, negozi, uffici etc. Viene fornita completa di trasformatore per il collegamento a linee a tensione costante 100 V, con tagli di potenza selezionabili.



C53/10-T
10 W, Ø 265 mm



C52/6-T 6 W, Ø 200 mm
C52/12-T 12 W, Ø 200 mm

Le plafoniere Serie C52 sono espressamente concepite per l'installazione rapida su pannelli da controsoffitto. Costruite in lamiera stampata, sono ideali per la riproduzione della parola e della musica e adatti per essere installati in sale congressuali, negozi e uffici. Sono dotate di comodi e robusti ganci a molla, che consentono un fissaggio rapido e sicuro al controsoffitto. Gli altoparlanti sono completi di trasformatore per il collegamento a linee a tensione costante 100 V e i vari tagli di potenza selezionabili conferiscono flessibilità di installazione e capacità di adattamento alle caratteristiche acustiche dei vari ambienti.

MODELLO	C52/6-T	C52/12-T	C53/10-T	C531/10-EN
Potenza nominale	6 W	12 W	10 W	10 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1.5 W	12 / 6 / 3 W	10 / 5 / 2.5 W	10 / 5 / 2.5 W
Caratteristiche	Corpo in lamiera stampata, griglia in metallo	Corpo in lamiera stampata, griglia in metallo	Corpo in lamiera stampata, griglia in metallo	Corpo, griglia e calotta in metallo
Altoparlanti	1 bicono a banda larga	1 bicono a banda larga	1 bicono a banda larga	1 bicono a banda larga
Pressione sonora SPL Pnom/1m	99 dB	102 dB	103 dB	102 dB
Efficienza 1W/1m	92 dB	92 dB	92 dB	92 dB
Risposta in frequenza	80 ÷ 15.000 Hz	80 ÷ 15.000 Hz	70 ÷ 20.000 Hz	90 ÷ 18.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	160°	160°	80°	100°
Foro per installazione	Ø 165 ÷ 170 mm	Ø 160 ÷ 170 mm	Ø 230 mm	Ø 230 mm
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (Ø x H)	Ø 200 x 62 mm	Ø 200 x 62 mm	Ø 265 x 79 mm	Ø 265 x 108 mm
Peso	0,64 kg	0,7 kg	1,2 kg	1,6 kg





C49/6-EN 6 W, Ø 200 mm

C49/12-EN 12 W, Ø 200 mm

Le plafoniere Serie C47 sono caratterizzate da dimensioni compatte, da una eccellente resa acustica e dal particolare sistema di montaggio rapido a molla.

La **C47/6-TB** è indicata nelle installazioni al coperto, mentre il modello **C47/12-TW** è consigliato per gli ambienti particolarmente umidi (bagni, cucine, piscine, pensiline, ecc). Sono realizzate in materiale autoestinguente UL94-V0 di colore bianco e sono dotate di trasformatore per il collegamento a linee a tensione costante 100 V con vari tagli di potenza selezionabili.



C47/6-TB 6 W, Ø 140 mm

C47/12-TW 12 W, Ø 140 mm



C470/6-TW

6 W, Ø 140 mm

I diffusori C470/6-TW sono plafoniere per controsoffitto di colore bianco con corpo in ABS e griglia metallica di protezione. Dal design semplice e discreto con una buona riproduzione di parola e musica si integrano perfettamente in qualunque ambiente architettonico. Il semplice sistema di fissaggio a molle permette di ridurre notevolmente i tempi d'installazione. Il trasformatore incorporato consente il collegamento a linee a tensione costante con potenza regolabile. Caratterizzati da dimensioni compatte e dalla struttura a tenuta stagna, i diffusori della serie **C470** sono consigliati per gli ambienti particolarmente umidi. Sono dotati di chiusura posteriore in ABS, di pressacavo a tenuta stagna e di cavo di collegamento a più conduttori.

MODELLO	C47/6-TB	C49/6-EN	C470/6-TW	C47/12-TW	C49/12-EN
Potenza nominale	6 W	6 W	6 W	12 W	12 W
Potenza regolabile	6 / 3 / 1,5 W	6 / 3 / 1,5 W	6 / 3 W	12 / 6 / 3 W	12 / 6 / 3 W
Caratteristiche	Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0		Struttura e calotta in ABS, griglia frontale metallica		Struttura in ABS autoestinguente UL94-V0
Altoparlanti	1 a larga banda	1 a larga banda	1 a larga banda	1 a larga banda	1 a larga banda
Pressione sonora SPL Pnom/1m	97 dB	100 dB	98 dB	99 dB	101 dB
Efficienza 1W/1m	89 dB	92 dB	91 dB	88 dB	90 dB
Risposta in frequenza	110 ÷ 12.000 Hz	170 ÷ 8.000 Hz	150 ÷ 18.000 Hz	110 ÷ 14.000 Hz	160 ÷ 15.000 Hz
Angolo di dispersione @ 2 kHz	160°	120°	160°	160°	110°
Foro per installazione	Ø 109 mm	-	Ø 125 mm	Ø 109 mm	-
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni (Ø x H)	Ø 140 x 105 mm	Ø 200 x 70 mm	Ø 140 x 130 mm	Ø 140 x 105 mm	Ø 200 x 70 mm
Peso	0,75 kg	1,2 kg	0,9 kg	0,95 kg	1,7 kg
Cert. EN 54-24:2008	-	0068/CPR/153-2020	-	-	0068/CPR/153-2020



I diffusori Serie **CSPOT** sono prodotti concepiti espressamente per soddisfare le esigenze estetiche del moderno design d'arredamento. Le dimensioni ridotte e la forma della struttura del diffusore **CSPOT/6-T** rispondono all'esigenza di mascherare la presenza dell'altoparlante tra gli elementi decorativi o tra quelli funzionali del soffitto, come ad es. i corpi illuminanti ad incasso. La struttura è realizzata in metallo verniciato, conferendo al prodotto robustezza e finezza dei dettagli costruttivi. L'installazione è semplice e veloce su controsoffittature grazie ai ganci a molla.

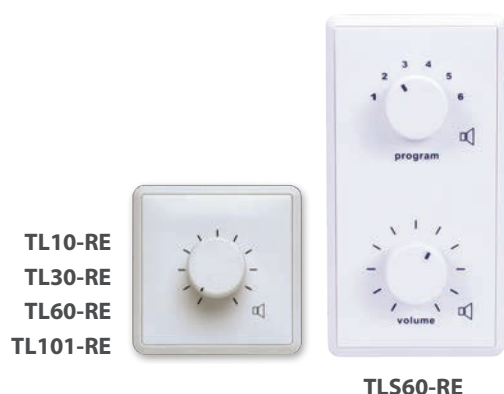


CSPOT/6-T

6 W, Ø 105 mm

MODELLO	CSPOT/6-T
Potenza nominale	6 W
Potenza regolabile	6 / 4 / 2 W
Caratteristiche	Struttura metallica
Pressione sonora SPL Pnom/1m [Efficienza 1W/1m]	95 dB [86 dB]
Risposta in frequenza [Angolo di dispersione @ 2 kHz]	100 ÷ 20.000 Hz [130°]
Montaggio	Foro incasso: Ø 85 mm
Colore	Bianco
Dimensioni (Ø x H) / Peso	Ø 105 x 85 mm / 0,5 kg

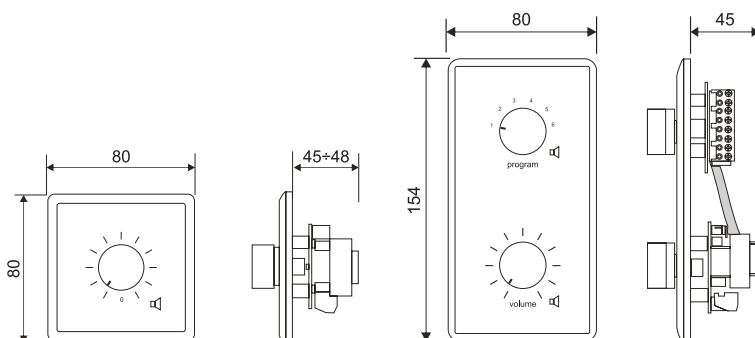
L'altoparlante fornisce prestazioni eccellenti pur avendo dimensioni ridotte rispetto a quelle delle plafoniere usuali. Il trasformatore incorporato consente il collegamento a linee a tensione costante con potenza regolabile.



Gli attenuatori a trasformatore Serie **"Europa"** permettono di regolare i livelli acustici ambientali, attenuando la resa sonora dei diffusori con trasformatore, in impianti a tensione costante (100, 70, 50 V). Dotati di autotrasformatore ad alto fattore di trasferimento, di un commutatore a scatti a 11 posizioni (10+Off) e di mascherine frontali, sono disponibili in varie potenze a seconda del carico collegabile. Tutti i modelli (**TL10-RE**, **TL30-RE**, **TL60-RE** e **TL101-RE**) sono dotati di relè di by-pass in grado di escludere l'attenuatore stesso in presenza di un segnale prioritario di allarme e/o emergenza (attivazione del relè tramite 24 Vcc su linea bipolare aggiuntiva). Possono essere facilmente incassati a muro tramite la scatola **AC911** o fissati a parete tramite l'adattatore **AC913**.

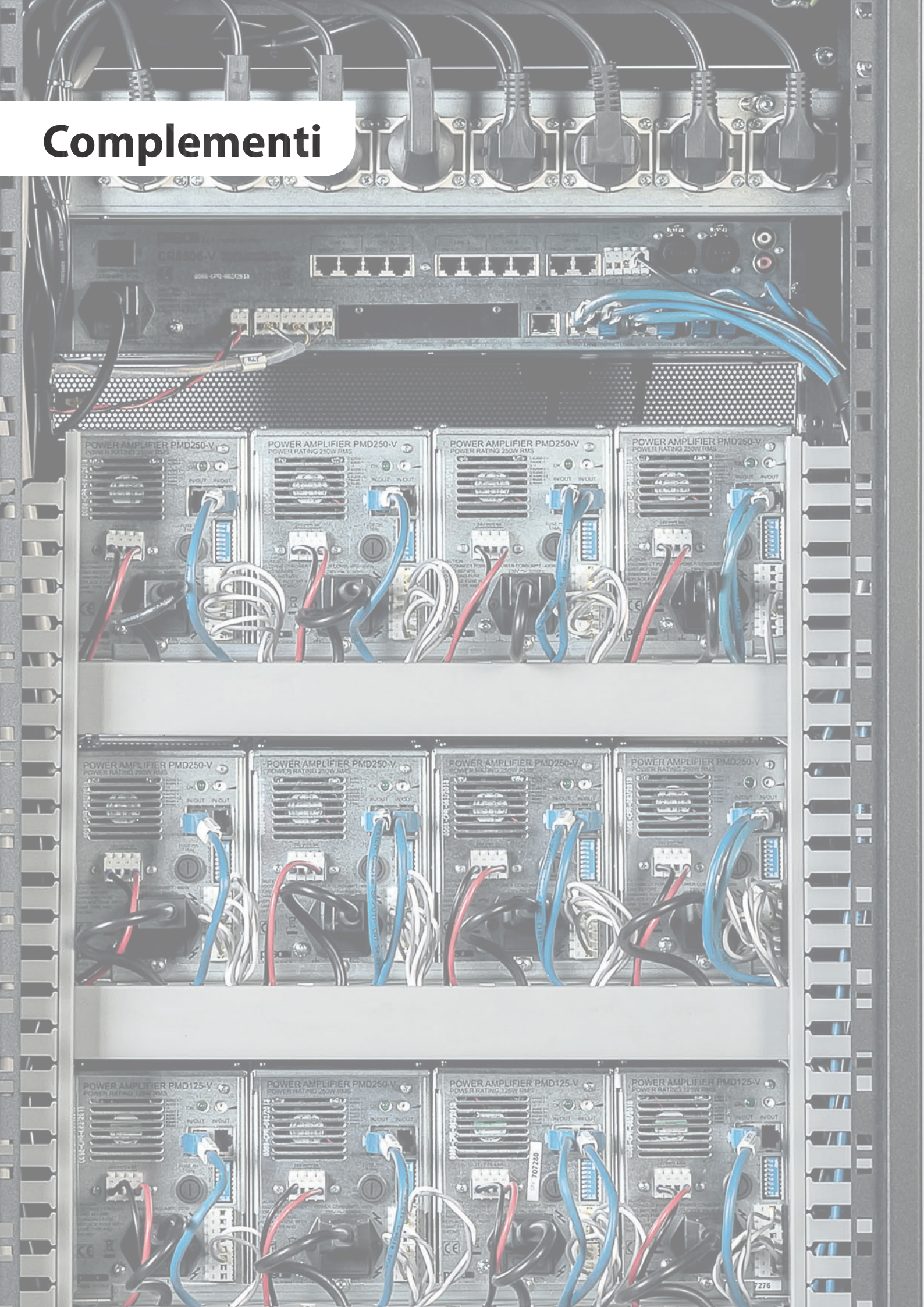
Il selettore **TLS60-RE** permette la commutazione di 6 programmi diversi da linee a tensione costante, su uno o più altoparlanti.

È inoltre dotato di attenuatore da 60W con relè di by-pass in grado di escludere l'attenuatore stesso in presenza di un segnale prioritario di allarme e/o emergenza (attivazione del relè tramite 24 Vcc su linea bipolare aggiuntiva). Può essere montato a parete utilizzando la scatola **AC914**.



MODELLO	TL10-RE	TL30-RE	TL60-RE	TL101-RE	TLS60-RE
Potenza nominale	10 W	30 W	60 W	100 W	60 W
Posizioni commutatore	10 + off	10 + off	10 + off	10 + off	10 + off 6
Attenuazione per passo / totale	3 dB / 33 dB	3 dB / 33 dB	3 dB / 33 dB	3 dB / 33 dB	3 dB / 33 dB -
Comando by-pass	24 Vcc	24 Vcc	24 Vcc	24 Vcc	24 Vcc
Caratteristiche	Struttura in ABS	Struttura in ABS	Struttura in ABS	Struttura in ABS	Struttura in ABS
Scatola da incasso (L x H x P)	AC911 (70 x 70 x 50 mm)	AC911 (70 x 70 x 50 mm)	AC911 (70 x 70 x 50 mm)	AC911 (70 x 70 x 50 mm)	-
Scatola da parete (L x H x P)	AC913 83 x 83 x 51 mm	AC913 83 x 83 x 51 mm	AC913 83 x 83 x 51 mm	AC913 83 x 83 x 51 mm	AC914 83 x 157 x 51 mm
Colore	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco	Bianco
Dimensioni incasso (L x H x P)	80 x 80 x 45 mm	80 x 80 x 45 mm	80 x 80 x 45 mm	80 x 80 x 48 mm	80 x 154 x 45 mm
Dimensioni d'ingombro (L x H x P)	80 x 80 x 67 mm	80 x 80 x 67 mm	80 x 80 x 67 mm	80 x 80 x 70 mm	80 x 154 x 67 mm
Peso	220 g	260 g	320 g	330 g	425 g

Complementi





I rack PASO sono costruiti in accordo alle norme IEC 297-2 e CEI EN 60065. Come previsto dalle norme generali di sicurezza sugli impianti elettrici (CEI 64-8, CEI 64-11, CEI 23-48) sia i rack che i vari accessori (porte, pannelli di chiusura, ecc.) sono dotati di terminali per una corretta messa a terra.

Tutti i modelli della gamma **P5800-D** e della nuova gamma **P5800-L** - con profondità 65 cm - sono costruiti in **spessa lamiera di acciaio rinforzato**, e sono disponibili in colore nero.

Ogni rack è fornito in un **kit di montaggio** composto da 2 fiancate con feritoie d'aerazione, un pannello di chiusura superiore ed uno inferiore. Completano il kit 4 piedini d'appoggio, una confezione di viti per l'assemblaggio meccanico, 4 cavi capicorda per la connessione di massa degli elementi e una confezione di dadi in gabbia per il fissaggio delle apparecchiature di servizio.

Sono disponibili porte finestre anteriori in colore nero, dotate di doppia serratura e con apertura sia a destra che a sinistra (serie **P5700**).

In alternativa ai normali pannelli di chiusura posteriore, sono disponibili porte cieche con serratura e feritoie d'aerazione (serie **P5400-D**).



Armadi rack



Porte finestre anteriori



Pannelli forati



Pannelli ciechi



Accessori



Chiusure posteriori



Porte posteriori



COMPLEMENTI

ARMADI RACK 19" ED ACCESSORI

CONTENITORI, PORTE E CHIUSURE



P8001-B

Pannello con interruttore generale da 16 A, spia luminosa acceso/spento e fusibile di rete (1 U).



P8002-M

Pannello monitor con commutatore a 6 posizioni (linee), regolatore del volume e altoparlanti (1U).



P8003/2-B

Pannello di areazione forzata completo di 2 ventilatori da 230 Vca - 50/60 Hz (3 U).



P8004

Pannello con interruttore generale automatico magneto-termico da 50 A e spia luminosa acceso/spento. Sezione monitor con commutatori a 6 posizioni, altoparlante e controllo del volume (2 U).



P8009

Unità di distribuzione di rete con n. 9 prese multistandard.



P8032

Cassetto accessori (3 U).



P8035

Piano di appoggio per sorgenti audio/video ed apparecchiature varie (adattabile 2, 3 e 4 U).



AC50

Coppia di staffe di sostegno laterale.



AC51

Confezione di 40 dadi in gabbia (tipo M5).



AC52

Confezione di 20 viti e 20 rondelle (tipo M5).



AC54-D

Kit di 4 ruote per rack Serie P5800-D,, portata 65 Kg cad.



AC54-L

Kit di 4 ruote per rack Serie P5800-L, portata 130 Kg cad.

AC5801-D

Basamento per armadi con uscita cavi.
* solo per rack modello P5800-D.

Pannelli di chiusura



P5201-D n.1 unità modulare

P5202-D n.2 unità modulari

P5203-D n.3 unità modulari



Pannelli ciechi

Dotati di terminali per messa a terra.

P8011-D n.1 unità modulare

P8012-D n.2 unità modulari

P8013-D n.3 unità modulari

P8014-D n.4 unità modulari

MODELLO	P5808	P5812-D	P5816-D	P5820-D	P5824-D	P5830-D	P5840-D	P5828-L	P5836-L	P5842-L
Unità modulari	8 U	12 U	16 U	20 U	24 U	30 U	40 U	28 U	36 U	42 U
Caratteristiche	Armadio rack composto di due fiancate con feritoie d'areazione, un pannello di chiusura superiore e uno inferiore. In dotazione accessori di montaggio, punti di ancoraggio nell'armadio e accessori per il corretto collegamento di terra.									
Larghezza	52.5 cm									
Profondità	45,6 cm	52.5 cm						65 cm	65 cm	65 cm
Altezza	40,8 cm	58,6 cm	76,4 cm	94,2 cm	112 cm	138,6 cm	183,1 cm	129,8 cm	165,3 cm	192 cm
Porta finestra anteriore	-	P5712	P5716	P5720	P5724	P5730	P5740	P5728-L	P5736-L	P5742-L
Porta posteriore	-	-	P5416-D	P5420-D	P5424-D	P5430-D	P5440-D	P5428-D	P5436-D	P5442-D
Chiusure posteriori	P5404-D (4 U), P5408-D (8 U) e P5410-D (10 U)									
Colore	Nero									

**ACFK20, ACFK20-DIN | Scheda filtro audio con VOX**

Il modulo **ACFK20** consente la funzione di attivazione automatica (VOX) in presenza di un segnale d'ingresso, anche in concomitanza dei segnali di test (tipicamente 30 Hz e 20 kHz) usati nei sistemi di evacuazione vocale. Il segnale d'ingresso eventualmente filtrato viene riportato, tramite buffer di linea, all'uscita bilanciata a bassa impedenza. L'ingresso audio della scheda può essere collegato a segnali di linea (0 dB) o alle tipiche linee a tensione costante

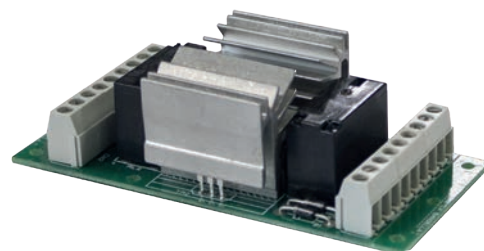
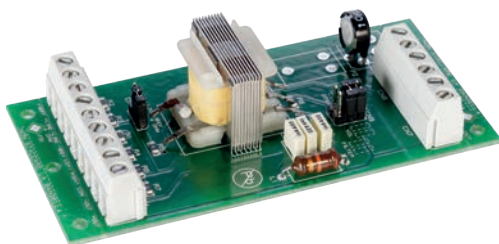
dei diffusori (100 V). Appositi trimmer consentono la regolazione della soglia d'intervento del VOX ed il volume d'uscita del segnale audio. In fase di installazione è possibile selezionare il tipo di filtro da utilizzare (passa-basso e/o passa-alto). Un contatto d'uscita a relè rende disponibile la segnalazione della funzione VOX attiva.

La scheda risulta pertanto utile per segnalare ad apparati ausiliari la presenza di un segnale vocale (per esempio un annuncio) discriminandolo da un eventuale tono pilota di controllo. Le schede ACFK20 possono essere installate remotamente all'interno di scatole di derivazione elettriche; il modello **ACFK20-DIN** è invece corredato di box in plastica che ne consente una pratica e veloce installazione su guide standard DIN.

MODELLO	ACFK20	ACFK20-DIN
Alimentazione	11 ÷ 28 Vdc	11 ÷ 28 Vdc
Assorbimento @ 24 Vcc	40 mA	40 mA
Assorbimento @ 12 Vcc	80 mA	80 mA
Massimo segnale d'ingresso	2 Vrms / 100 Vrms	2 Vrms / 100 Vrms
Livello d'uscita / Impedenza d'uscita	Max 4 Vrms / 200 Ω	Max 4 Vrms / 200 Ω
Guadagno (max)	6 dB	6 dB
Soglia d'attivazione VOX (min/max)	20 mV / 2 V	20 mV / 2 V
Massima portata dei contatti relè	I _{max} 300 mA 60 Vdc	I _{max} 300 mA 60 Vdc
Frequenza di taglio filtro passa-basso (-3dB)	200 Hz	200 Hz
Frequenza di taglio filtro passa-alto (-3dB)	10 kHz	10 kHz
Dimensioni	50 x 103 x 15 mm	53 x 87 x 58 mm

ACREL2, ACREL2-DIN | Scheda a 2 relè ausiliari

Il modulo **ACREL2** è ideale per cablaggi ed installazioni in cui sia necessario l'utilizzo di relè per scopi generici. La scheda è equipaggiata con due relè indipendenti a doppio scambio da 5 A (500 W/100 V) con tutti i contatti In/Out riportati in morsettiera ed è completa dei rispettivi circuiti di alimentazione per poter pilotare la bobina sia con comando a 12 Vcc che 24 Vcc. Le schede ACREL2 possono essere installate remotamente all'interno di scatole di derivazione elettriche. Il modello **ACREL2 -DIN** è invece corredato di box in plastica che ne consente una pratica e veloce installazione su guide standard DIN.

**ACLTR1, ACLTR1-DIN | Scheda interfaccia 100V/Linea**

Il modulo **ACLTR1** consente l'interfacciamento di segnali audio tramite trasformatore di separazione galvanica.

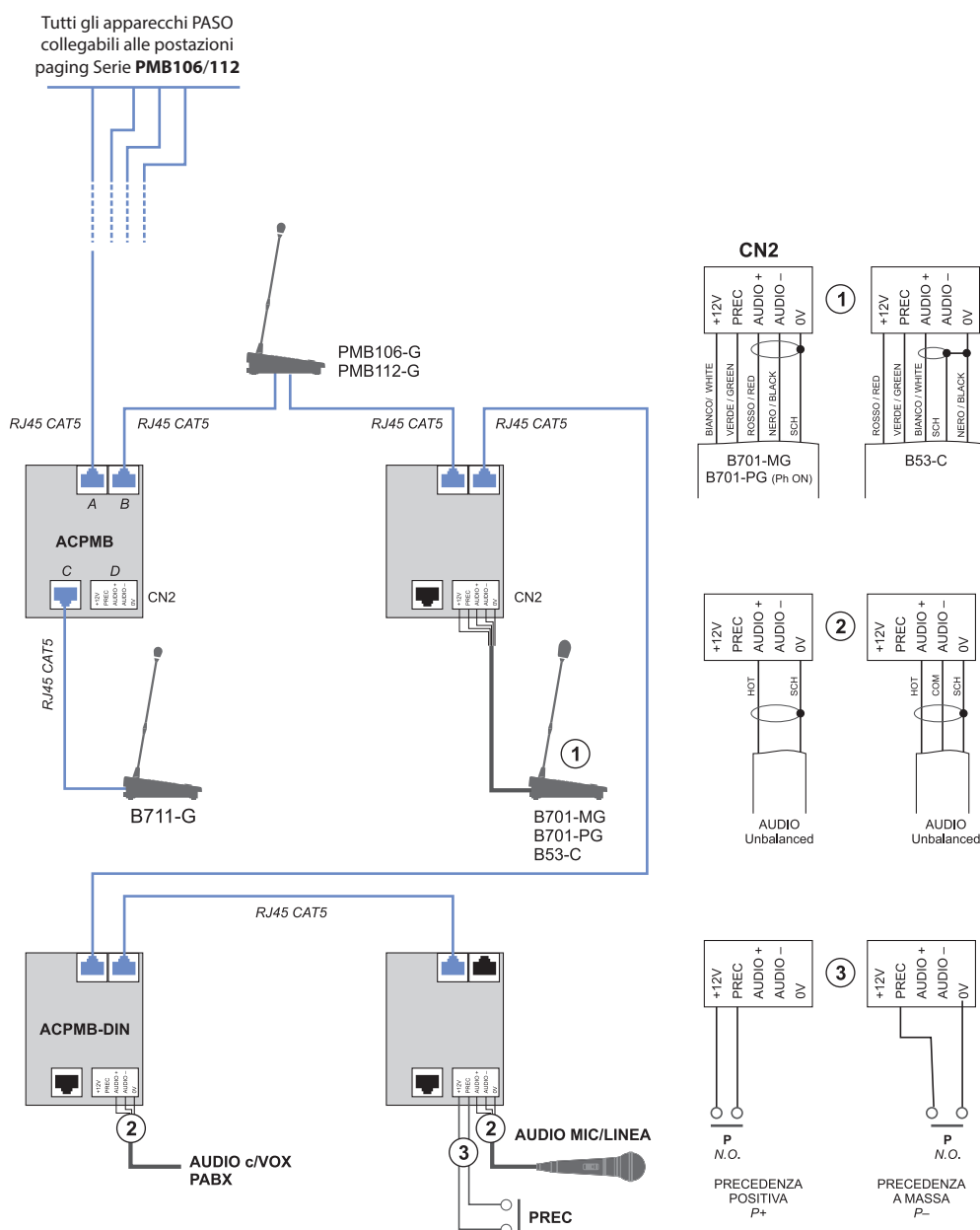
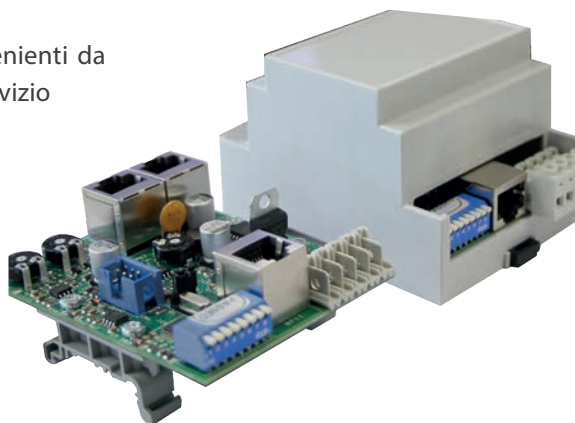
L'ingresso audio della scheda può essere collegato sia a segnali bilanciati mono di linea 0 dB, 4 Ohm, tensione costante (100 V) oppure a segnali di linea sbilanciati L+R (tipiche sorgenti sonore). L'uscita bilanciata a livello linea può essere diretta oppure regolata in attenuazione da apposito trimmer. Se necessario, è possibile inserire un filtro passivo per eliminare il segnale di test (tipicamente 20 kHz)

usato nei sistemi di evacuazione vocale. Risulta pertanto utile per il collegamento a lunga distanza di sorgenti sbilanciate o per convertire un segnale prelevato dalla linea altoparlanti in segnale di linea 0 dB. Le schede ACLTR1 possono essere installate remotamente all'interno di scatole di derivazione elettriche; il modello **ACLTR1-DIN** è invece corredato di box in plastica che ne consente una pratica e veloce installazione su guide standard DIN.



ACPMB, ACPMB-DIN | Modulo interfaccia per basi microfoniche

Il modulo interfaccia **ACPMB** consente di gestire i segnali audio provenienti da microfoni, centralini telefonici, postazioni standard con chiamate di servizio a singola selezione, simulando il funzionamento di una postazione microfonica PASO serie PMB106/112. Le unità sono collegate tra loro in cascata sulla stessa linea delle postazioni serie PMB e nel cavo di collegamento (CAT5e SF/UTP) sono presenti sia il segnale audio analogico che il segnale digitale relativo ai comandi e agli indirizzi delle interfacce; è possibile collegare fino a 4 unità ACPMB su una singola linea seriale. L'ingresso audio, con o senza alimentazione Phantom, può essere di tipo microfonico (serie B700) oppure idoneo per le postazioni microfoniche preamplificate (serie B711, B53, ecc.); il volume in uscita e la sensibilità d'ingresso sono facilmente regolabili tramite appositi trimmer. L'interfaccia può funzionare in modalità ad attivazione automatica (VOX) con soglia d'intervento regolabile, oppure essere attivata con un contatto di precedenza. Tramite appositi dip-switch è possibile impostare in maniera fissa la selezione delle zone dove inviare il messaggio (chiamata generale di sistema o gruppo delle zone da 1 a 6). Il modello ACPMB dispone di un supporto specifico per l'installazione su apposita barra omega montata all'interno di armadi o scatole di derivazione elettriche. Il modello **ACPMB-DIN** è invece corredato di box in plastica che ne consente una pratica e veloce installazione su guide standard DIN.





ACRJ45/M-DIN | Adattatore connettore RJ45/Morsettiera

Il modulo **ACRJ45/M-DIN** è ideale per cablaggi ed installazioni in cui la saldatura o la crimpatura non è idonea. È dotato di terminale RJ45 femmina i cui pin sono riportati a 8 morsetti ad innesto rapido; i conduttori si fissano rapidamente tramite un normale cacciavite a taglio. La scheda ACRJ45/M dispone di un supporto specifico per l'installazione su guide standard DIN montate all'interno di armadi o scatole di derivazione elettriche.

MODEL

ACRJ45/M-DIN

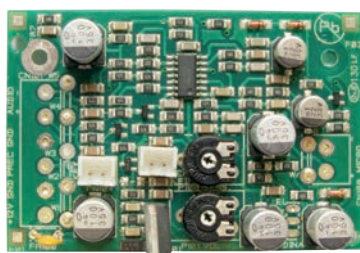
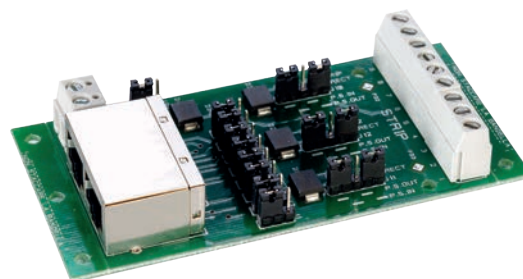
Tipo di connettore	RJ45 femmina 180°
Morsettiera	Doppia
Tipologia morsetti	Molla
Sezione cavi di collegamento	1,5 mm ²
Corrente massima	1,5 A
Temperatura di esercizio	0°C ÷ 55°C
Montaggio	Guida DIN
Norme	CE
Dimensioni	30 x 65 x 82 mm

ACRJ45, ACRJ45-DIN | Scheda interfaccia RJ45 In/Out e Morsettiera

Il modulo **ACRJ45** è ideale per cablaggi ed installazioni con cavi che utilizzano connettori RJ45, consentendo in modo facile ed immediato, collegamenti a cascata, derivazioni a morsetti con possibilità di interrompere il bus e, se necessario, inserire segnali audio e alimentazioni supplementari. È dotato di 2 terminali RJ45 femmina per consentire la continuità del collegamento in cascata e di morsetti a vite per il collegamento di conduttori singoli. A differenza della scheda ACRJ45/M il modulo ACRJ45, oltre alla normale funzione di adattatore RJ45 a morsetti, permette, tramite appositi jumper, diverse impostazioni di utilizzo in base alle differenti richieste di configurazione dei vari sistemi.

- interruzione del bus a cascata, aprendo il collegamento dei vari pin nella presa RJ45 IN.
- inserimento di un segnale audio analogico da morsetti a vite verso l'ingresso secondario degli amplificatori serie **PMD** su linea CAT5.
- inserimento di un'alimentazione supplementare per le basi preamplificate (es.: Serie **B711** e **B53**) grazie a diodi di protezione sul pin di alimentazione.
- collegamento in parallelo di 2 ingressi "UNIT" (amplificatori serie **AW5600** / **AXD1000**) per basi B711, con protezione delle alimentazioni.

Queste schede possono essere installate remotamente all'interno di scatole di derivazione; il modello **ACRJ45-DIN** è invece corredato di box in plastica che ne consente una pratica e veloce installazione su guide standard DIN.



AC14-B | Scheda di preamplificazione

Scheda di preamplificazione per microfoni elettretici e dinamici con collegamenti a vite. Adatta per essere installata nelle scatole ad incasso tipo 503. Uscita audio bilanciata. Regolazione della sensibilità e del livello di segnale in uscita. Predisposta per il collegamento di un led e di un pulsante di attivazione. Alimentazione 12/24Vcc | Dimensioni scheda: 74 x 50 x 10 mm

Sistemi di conferenze





Il segreto di una conferenza ordinata e ben riuscita risiede spesso nella possibilità di gestirla al meglio, dando un ordine logico agli interventi, disciplinandone i tempi ed i modi, sollecitando ed ottenendo responsi rapidi e chiari da parte dell'assemblea su particolari menzioni; il tutto con un messaggio sonoro perfettamente chiaro ed intellegibile.

I sistemi di conferenza PASO sono in grado di soddisfare queste esigenze in maniera semplice ed ordinata, offrendo la corretta risposta per qualsiasi esigenza di impianto, da quello semplice, per piccoli sistemi di discussione, a quello più complesso per grandi assemblee o congressi (installazioni fino a 100 unità microfoniche). Il sistema **CS2080**, per la sola discussione, o il sistema **CS2100**, per la gestione della conferenza e della votazione elettronica, costituiscono la scelta ideale in grado di garantire un rapporto prezzo/prestazioni eccezionalmente favorevole.



Design da tavolo semplice ed elegante, struttura in ABS dotata di piedini antisdrucchiolo, estrema facilità e razionalità dei comandi. Le postazioni dei sistemi di conferenza **CS2000** sono disponibili in due versioni: **Serie B2080** per sola discussione e **Serie B2100** per discussione e votazione.

SEMPLICE COLLEGAMENTO CAT5

Uno dei punti di forza dei sistemi PASO **CS2000** è l'estrema semplicità di installazione e collegamento. Con un unico cavo sono distribuiti l'alimentazione, i dati e il segnale audio. Tutte le postazioni sono dotate di doppia presa RJ45 posteriore (IN-OUT) per una facile connessione in cascata tramite cavi schermati CAT5.



Non vi sono vincoli di nessun genere che siano legati alla posizione fisica delle postazioni nell'ambito dell'impianto. Postazioni Delegato, Presidente, tabellone di sala ed interfaccia per il collegamento remoto del PC possono essere collegate in qualunque punto della rete di connessione con l'unità centrale.



Il sistema per conferenze CS2100 consente la gestione automatica fino ad un massimo di 100 postazioni. Tutte le operazioni possono essere gestite tramite l'unità di controllo CL2100-G. Le modalità di conferenza che può gestire il sistema sono del tipo 'APERTA', 'MANUALE' ed 'AUTOMATICA'. In ogni momento della discussione, ogni partecipante che lo desideri può prenotarsi all'intervento.

In caso di modalità MANUALE ed AUTOMATICA, l'abilitazione alla parola è data dall'operatore (manuale) o dalla scadenza di un tempo preimpostato (automatica).

Le postazioni Delegato vengono abilitate alla parola secondo l'ordine temporale delle prenotazioni accodate in centrale. In conferenza APERTA, tutte le postazioni hanno la possibilità di parlare contemporaneamente. Il Presidente può inserirsi in conversazione con i Delegati o, se necessario, attivare la funzione 'Priority', mettendo in attesa tutte le altre postazioni. Cuore del sistema è la centrale di controllo ed alimentazione **CS2100** con facili connessioni in cascata delle varie unità tramite 6 linee di cavi schermati CAT5.

L'unità CS2100 dotata di un sofisticato controllore digitale è in grado di gestire la sequenza degli interventi, la votazione elettronica ed i vari tabelloni alfanumerici di sala. Per la configurazione di sistema e le varie operazioni di controllo, necessita almeno di una console **CL2100-G** (massimo quattro).

La centrale è in grado di alimentare fino a 100 posti con una disponibilità di 6 uscite RJ45 per le varie connessioni in cascata delle postazioni microfoniche, delle console e dei tabelloni di sala (cavo schermato CAT5e SF/UTP).

Dispone di due ingressi audio 'MIC' e 'AUX IN' per il collegamento a sorgenti aggiuntive all'interno della conferenza, quali microfono a filo, ricevitore radiomicrofonico od altre sorgenti sonore (alimentazione phantom a 12 V per l'ingresso 'MIC').

There are double 'IN' and 'OUT' sockets for connection to a recorder with which to record and play back the discussion. On the front panel there are three separate volume controls (signals from the units, from the 'TAPE' input and from the 'MIC/AUX IN' inputs). The 'BOOSTER OUT' (XLR) output can be used for connecting a power unit for sound broadcasting in the hall.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Numero massimo complessivo di postazioni utilizzabili pari a 100.
- Fino a 98 postazioni Delegato: con voto **B2100-DG**, senza voto B2080-DG e Segretario (B2080-DG in modalità segretario).
- Fino a 2 postazioni Presidente **B2100-PG**.
- Gestione delle modalità di conferenza: Automatica (gestione a tempo), Manuale (gestione tramite operatore) o Aperta (gestione contemporanea di più postazioni).
- Fino a 4 unità di controllo **CL2100-G**.
- Gestione del voto elettronico in modalità palese od in modalità segreta.
- Abilitazione diretta di una postazione Delegato tramite console di controllo.
- Intervento del Presidente in modalità conversazione o prioritaria.
- Facile connessione in cascata tramite cavi schermati CAT5.
- Fino a 6 linee di connessione (massimo 20 unità per linea, massimo 100 dalla centrale all'ultima unità).
- Fino ad un massimo di 4 tabelloni di sala **CT2001**.
- Collegamento di sorgenti aggiuntive quali microfono a filo, ricevitore radiomicrofonico od altre sorgenti sonore.
- Possibilità di collegare un registratore con cui verbalizzare e riascoltare le discussioni.
- Collegamento ad un'unità di potenza per la diffusione sonora di sala.



Il sistema per conferenze CS2080 è semplice da installare, dai costi contenuti e non necessita di alcuna programmazione o di un assistente di sala per funzionare. È un sistema per discussione a libero accesso, con intervento prioritario del microfono Presidente. Indicato per conferenze con massimo 80 partecipanti incluso il Presidente.

Cuore del sistema è la centrale di controllo ed alimentazione **CS2080**. Creata per gestire, senza assistente di sala, piccoli sistemi di sola discussione. La versatilità dei collegamenti in uscita e i controlli frontali di livello, indipendenti per ogni segnale d'ingresso audio, sono i punti forza di questa centrale. Alimenta fino a 80 postazioni con disponibilità di 4 uscite RJ45 per le varie connessioni in cascata delle postazioni (cavo schermato CAT5e SF/UTP). Ingresso 'MIC'/'AUX IN' per il collegamento di sorgenti aggiuntive all'interno della conferenza, quali microfono a filo, ricevitore radiomicrofonico od altre sorgenti sonore. Possibilità di inserimento dell'alimentazione Phantom a 12 V per l'ingresso 'MIC'. Doppie prese phono 'IN' e 'OUT' per la connessione di un registratore.

Presa d'uscita 'BOOSTER OUT' (XLR) a cui collegare un'unità di potenza per la diffusione di sala.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

- Numero massimo complessivo di postazioni: 80.
- Fino a 79 postazioni Delegato: **B2080-DG**.
- Postazione Presidente **B2080-PG**.
- Conferenza Aperta (gestione contemporanea di più postazioni).
- Intervento del Presidente in modalità conversazione o prioritaria.
- Facile connessione in cascata tramite cavi schermati CAT5.
- Fino a 4 linee di connessione (max 20 unità per linea, massimo 100 metri dalla centrale all'ultima unità)
- Collegamento di sorgenti aggiuntive e di un registratore audio.
- Tre regolazioni indipendenti di volume (segnale proveniente dalle unità, dall'ingresso 'TAPE' e dagli ingressi 'MIC/AUX IN').
- Collegamento ad un'unità di potenza per la diffusione sonora di sala.

MODELLO	CS2100	CS2080
Tipo di conferenza	Discussione e votazione	Solo discussione
Massimo numero microfoni gestiti	2 Presidenti + 98 Delegati	1 Presidente + 79 Delegati
Console di gestione	CL2100-G (min 1, max 4)	-
Linee di connessione ai microfoni	6 RJ45	4 RJ45
Cavi di collegamento ai microfoni	Cavi intestati RJ45 serie CV20xx	
Ingressi audio	3	
	MIC IN	TAPE IN



B2100-DG

B2100-DG | Postazione Delegato con votazione

La postazione **B2100-DG** consente al delegato di partecipare alla discussione e di esprimere il proprio voto con tre possibili scelte: favorevole, astenuto e contrario. La discrezione della fase di voto è garantita da un cupolino che copre i tre tasti di votazione. Appositi segnalatori luminosi indicano lo stato d'attesa, l'abilitazione a parlare, la scadenza del tempo a disposizione e la conferma del voto. L'unità è completa di microfono elettretico cardioide con stelo flessibile da 43 cm e ghiera luminosa ad indicarne l'avvenuta attivazione. La postazione è inoltre dotata di un pulsante di richiesta parola, un altoparlante incorporato con esclusione automatica a postazione attiva e del controllo per la regolazione del volume. L'ascolto può avvenire anche tramite cuffia o auricolare da collegare all'apposita presa (jack da 3,5 mm); l'inserimento del jack nella presa determina l'esclusione dell'altoparlante interno. Una doppia presa RJ45 posteriore (IN/OUT) consente la connessione in cascata alle altre postazioni o alla centrale con cavo schermato CAT5e SF/UTP.

B2100-PG | Postazione Presidente con votazione

L'unità **B2100-PG** ha le medesime caratteristiche descritte per le postazioni delegato B2100-DG, cui si aggiunge la possibilità, tramite doppio tasto, di intervenire in modalità conversazione o in chiamata prioritaria. Il comando di priorità provoca lo spegnimento di tutti gli altri microfoni. Come le postazioni delegato anche quella presidente consente di esprimere il proprio voto con tre possibili scelte: favorevole, astenuto e contrario. L'unità è completa di microfono elettretico cardioide con stelo flessibile da 43 cm e ghiera luminosa ad indicarne l'avvenuta attivazione, di altoparlante con esclusione automatica a postazione attiva e del controllo per la regolazione del volume. L'ascolto può avvenire anche tramite cuffia o auricolare da collegare all'apposita presa (jack da 3,5 mm); l'inserimento del jack nella presa determina l'esclusione dell'altoparlante interno. Una doppia presa RJ45 posteriore (IN/OUT) consente la connessione in cascata alle altre postazioni o alla centrale con cavo schermato CAT5e SF/UTP.



B2100-PG



CL2100-G

CL2100-G | Console di controllo e comando per CS2100

La centrale CS2100 per la configurazione di sistema e le varie operazioni di controllo, necessita almeno di una console **CL2100-G** (massimo quattro). Questa unità consente la programmazione e la completa gestione della discussione, della votazione e, se richiesto, l'attivazione fuori coda di una postazione oratore (**B2100-DG** e/o **B2080-DG**). Il display LCD retro-illuminato riporta le indicazioni dello stato dei microfoni (identificativo numerico del microfono attivo, del prossimo di turno ed il numero di oratori in attesa) e il risultato della votazione (totale Astenuti, Favorevoli e Contrari). Doppia presa RJ45 posteriore (IN/OUT) per la connessione diretta alla centrale o in cascata con le altre postazioni. La console dispone di tutti i comandi necessari per un facile ed immediato utilizzo (tastiera numerica 0-9, tasto per la selezione della modalità di conferenza, tasto di inizio/chiusura della votazione, tasto di avanzamento della discussione, tasto di menu per la scelta della lingua, la selezione del tempo d'intervento in modalità automatica ed il richiamo delle funzioni di servizio).



B2080-DG | Postazione Delegato per sola discussione

La postazione **B2080-DG** consente al delegato di poter partecipare attivamente alla discussione e di ascoltare in modo chiaro gli interventi degli altri oratori tramite l'altoparlante interno o il collegamento con una cuffia esterna. L'unità è completa di microfono elettretico cardioide con stelo flessibile da 43 cm e ghiera luminosa ad indicarne l'avvenuta attivazione. La postazione è inoltre dotata di un pulsante di richiesta parola, un altoparlante incorporato con esclusione automatica a postazione attiva e del controllo per la regolazione del volume. L'ascolto può avvenire anche tramite cuffia o auricolare da collegare all'apposita presa (jack da 3,5 mm); l'inserimento del jack nella presa determina l'esclusione dell'altoparlante interno. Una doppia presa RJ45 posteriore (IN/OUT) consente la connessione in cascata alle altre postazioni o alla centrale con cavo schermato CAT5e SF/UTP o alla centrale con cavo schermato CAT5e SF/UTP.



B2080-DG

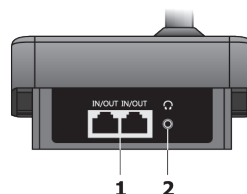


B2080-PG

B2080-PG | Postazione Presidente per sola discussione

L'unità **B2080-PG** ha le medesime caratteristiche descritte per le postazioni delegato B2080-DG, cui si aggiunge la possibilità, tramite doppio tasto, di intervenire in modalità conversazione o in chiamata prioritaria. Il comando di priorità provoca lo spegnimento di tutti gli altri microfoni. L'unità è completa di microfono elettretico cardioide con stelo flessibile da 43 cm e ghiera luminosa ad indicarne l'avvenuta attivazione, di altoparlante con esclusione automatica a postazione attiva e del controllo per la regolazione del volume. L'ascolto può avvenire anche tramite cuffia o auricolare da collegare all'apposita presa (jack da 3,5 mm); l'inserimento del jack nella presa determina l'esclusione dell'altoparlante interno. Una doppia presa RJ45 posteriore (IN/OUT) consente la connessione in cascata alle altre postazioni o alla centrale con cavo schermato CAT5e SF/UTP.

Nota: le postazioni microfoniche B2080-DG possono essere utilizzate con il sistema CS2100 svolgendo le funzioni di delegato "senza voto" oppure, se opportunamente configurate, di Segretario con la possibilità di intervento diretto senza essere soggette alla prenotazione.



1. Connettori di ingresso/uscita.
2. Presa per cuffia.

MODELLO	CL2100-G	B2100-DG	B2100-PG	B2080-DG	B2080-PG
Tipo di conferenza	Conference and voting			Open conference only	
Tipo di postazione	Console di gestione	Delegato	Presidente	Delegato	Presidente
Suitable central control unit		CS2100		CS2100, CS2080	CS2080
Microfono	-	Fisso, stelo flessibile alla base, capsula elettretica, lunghezza 43 cm			
Display retroilluminato	16 digits x 2 lines			-	
Uscita audio cuffie	-			Stereo jack type outlet (3.5 mm)	
Connettori di collegamento			2 x RJ45		
Cavi di collegamento sistema		Cavi intestati serie CV20xx (non inclusi)			
Montaggio		Da tavolo (kit AC700 opzionale per il fissaggio)			
Dimensioni (L x H x P)	116 x 32 ÷ 60 x 200 mm		116 x 32 ÷ 60 (490 con microfono) x 200 mm		
Colore			Grigio chiaro		
Peso	0,5 kg			0,6 kg	



CT2001

CT2001 | Tabellone di sala

Il tabellone di sala mostra ai delegati ed al pubblico le informazioni principali della conferenza in atto. Al termine della votazione indica le somme dei Favorevoli, degli Astenuti e dei Contrari. Durante la discussione (escluso il caso di conferenza 'APERTA'), indica il numero identificativo del microfono dell'oratore abilitato, il numero identificativo del prossimo di turno e il totale degli oratori in attesa di parola. Il **CT2001** è un tabellone alfanumerico a campi fissi e con scritte in lingua intercambiabili. Sono disponibili due prese RJ45 (IN/OUT) per la connessione diretta alla centrale o in cascata con le altre postazioni (cavo schermato CAT5e SF/UTP). Con il sistema **CS2100** è possibile utilizzare fino a 4 tabelloni CT2001.

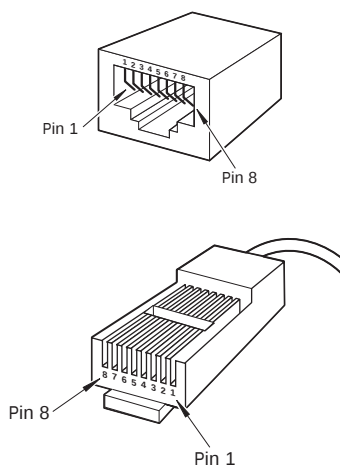
MODELLO	CT2001
Tipo tabellone	3 campi fissi, 2 ½ cifre ciascun campo
Lampade	LED di colore rosso
Centrale compatibile	CS2100
Connettori di collegamento	2 RJ45
Cavi di collegamento	Cavi intestati serie CV20xx
Alimentazione di rete	230 Vca- 50/60 Hz
Dimensioni (L x H x P)	1050 x 500 x 40 mm
Montaggio	A parete (accessori esclusi)
Peso	20 kg

CONNESSIONI SISTEMI CS2000

Ingresso UNITS (RJ45)

I connettori devono essere di tipo RJ45 schermato.

PIN	DESCRIZIONE
1	Audio +
2	Audio -
3	GND
4	Linea AP -
5	Linea AP +
6	+Vcc
7	Seriale +
8	Seriale -
Schermo	GND



CAVI DI CONNESSIONE

I cavi di collegamento non sono inclusi nelle postazioni e devono essere acquistati a parte scegliendo tra le diverse lunghezze disponibili: cod. **CV2002** (lunghezza 2 m), **CV2005** (lunghezza 5 m) e **CV2010** (lunghezza 10m).

Tutti i connettori devono essere di tipo RJ45 schermati ed i cavi di collegamento di tipo CAT5e SF/UTP.

CODICE	CARATTERISTICHE DEL CAVO
CV2002	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, 2 m
CV2005	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, 5 m
CV2010	Cavo CAT5e SF/UTP schermato, intestato RJ45, 10 m



SYSTEM CONTROL UNIT	CS2080	CS2100
Tipo di conferenza	Solo discussione Aperta	Manuale, Automatica, Aperta e Votazione
N° postazioni Presidente	1	2
N° postazioni Delegato	79	98
Postazione Presidente per sola discussione	B2080-PG	-
Postazione Delegato per sola discussione		B2080-DG
Postazione Presidente per discussione/votazione	-	B2100-PG
Postazione Delegato per discussione/votazione	-	B2100-DG
Console di gestione e controllo	-	CL2100-G (min. 1, max. 4 unità)
Gestione da PC e software dedicato	-	Collegamento seriale RS232 con cavo schermato
Linee di connessione	4 RJ45	6 RJ45
Numero massimo di microfoni per linea	20 unità per linea (max 100 metri dalla centrale all'ultima unità collegata)	
Uscite audio	2 uscite di linea (uscita per l'amplificazione di sala e uscita per la registrazione)	
Ingressi audio	1 ingresso microfonico e 2 di linea (TAPE e AUX)	
ACCESSORI	CS2080	CS2100
Tabellone luminoso di sala	-	CT2001 (max 4)
Kit di fissaggio postazioni microfoniche	AC700	
Cavi completi di connettori RJ45	CV2002 (2 m), CV2005 (5 m), CV2010 (10 m)	

PASO S.p.A.

Via Settembrini, 34 - 20045 Lainate (MI) - ITALY

+39.02.58077.1 | info@paso.it | www.paso.it | www.pasohelp.com

C.C.I.A. n. REA: MI- 853.303 | C.F. - P. IVA n° 00930730155 | Registro A.E.E. IT08030000004137



PASO S.p.A. si impegna costantemente a migliorare i propri prodotti e si riserva pertanto il diritto di apportare modifiche ai disegni e alle specifiche tecniche qui riportate in qualsiasi momento e senza preavviso.



Ed. 11/2025 Rev. 2